

پبلشرز

# مقدمہ صحیح بخاری



مولانا محمد نعمان صاحب

اساتذہ العیث جامعہ انوار العلوم، ملتان، کوئٹہ، کراچی

حضرت مولانا محمد نعمان صاحب، کے بیانات کتب وائس ایپ پر حاصل کرنے کے لئے اس نمبر پر رابطہ کریں +923112645500

اِذَا زُكِرَ الْمَعْرَافَةُ بِكْرًا

صفحہ نمبر	مضامین
-----------	--------

۳۹	عرض مؤلف.....
۴۱	اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کریں.....
۴۲	تمہید.....

## مقدمۃ العلم

۴۲	حدیث کا لغوی، اصطلاحی معنی.....
۴۳	لفظ حدیث قبل از اسلام.....
۴۳	لفظ حدیث کا استعمال لسان نبوت سے.....
۴۴	لفظ سنت کا استعمال لسان نبوت سے.....
۴۵	حدیث کی وجہ تسمیہ.....
۴۶	علم حدیث کا موضوع.....
۴۶	علم حدیث کی غرض و غایت.....
۴۶	علم حدیث کی اقسام.....
۴۷	علم روایت الحدیث کی تعریف.....
۴۷	علم روایت الحدیث کا موضوع.....
۴۷	علم روایت الحدیث کی غرض و غایت.....
۴۷	علم درایت الحدیث کی تعریف.....
۴۸	علم درایت الحدیث کا موضوع.....
۴۸	علم درایت الحدیث کی غرض و غایت.....

۴۸	علم اصول حدیث کی تعریف
۴۸	علم اصول حدیث کا موضوع
۴۸	علم اصول حدیث کی غرض و غایت
۴۸	علم حدیث کے تعلیم و تعلم کی فضیلت
۵۰	علم حدیث کے حصول کا شرعی حکم
۵۰	مرتبہ علم حدیث باعتبار تعلیم
۵۱	قرآن میں سنت کا معنی
۵۱	حدیث میں سنت کا معنی
۵۲	فقہ میں سنت کا معنی
۵۲	حدیث و سنت میں فرق
۵۲	پہلا مادہ افتراقی
۵۲	پہلی قسم وہ روایتیں جو منسوخ ہیں
۵۳	دوسری قسم وہ روایتیں جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ خاص ہیں
۵۳	تیسری قسم وہ کام جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی مصلحت کی وجہ سے کئے
۵۴	دوسرا مادہ افتراقی
۵۴	حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کی سنت
۵۵	حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی سنت
۵۵	حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی سنت
۵۵	حضرت علی رضی اللہ عنہ کی سنت

- تیسرا مادہ اجتماعی: وہ روایتیں جو حدیث بھی ہیں اور سنت بھی ..... ۵۶
- اہل سنت والجماعت کا نام ایک حدیث سے ماخوذ ہے ..... ۵۷
- أجناس علوم ..... ۵۷
- حواس اور عقل کا دائرہ کار ..... ۵۸
- اللہ تعالیٰ نے نبوت کے لئے انسانوں کا انتخاب کیا ..... ۵۹
- نبوت انسانوں میں مردوں کو ملی عورتوں کو نہیں ..... ۶۰
- وحی کا آغاز و انتہاء ..... ۶۱
- آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی کی ابتداء ..... ۶۱
- تدریجاً قرآن مجید کے نزول کی حکمت ..... ۶۲
- کتابت وحی ..... ۶۲
- کاتبین وحی کی تعداد ..... ۶۲
- نزول وحی کے وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی کیفیت ..... ۶۳
- جمع قرآن دور نبوت اور خلافت صدیق میں ..... ۶۳
- جمع قرآن کے سلسلے میں حضرت زید بن ثابت کا لائحہ عمل ..... ۶۶
- مصحف ابوبکر کی خصوصیات ..... ۶۸
- حضرت عثمان کے دور میں جمع قرآن اور اس کا سبب ..... ۶۸
- جمع قرآن فی عہد ابی بکر اور فی عہد عثمان میں فرق ..... ۷۰
- سوالات جوابات ..... ۷۱
- منکرین قرآن ..... ۷۶

## مقام حدیث

- ۷۹ ..... تین چیزوں کی حفاظت
- ۸۰ ..... حضور کی چار ذمہ داریاں
- ۸۱ ..... حدیث کی ضرورت
- ۸۳ ..... حجیت حدیث عقلی طور پر
- ۸۵ ..... حفاظت حدیث
- ۸۸ ..... کیا قرآن و حدیث میں تعارض ہے؟
- ۹۱ ..... حدیث کے ظنی ہونے کی وضاحت
- ۹۳ ..... انکار حدیث کا فتنہ کب شروع ہوا؟
- ۹۵ ..... مجتہد کی صفات
- ۹۵ ..... ایمان بالغیب معتبر ہے نہ کہ بالعقل
- ۹۶ ..... انسان میں دونوں صلاحیتیں ہیں
- ۹۷ ..... مقصود نبوت
- ۹۸ ..... حدیث سے مقصود چار چیزیں ہیں
- ۹۹ ..... ضابطہ نبوت
- ۱۰۱ ..... حدیث کا وجود تواتر طبقہ سے ثابت ہے
- ۱۰۱ ..... تواتر طبقہ اور شہرت میں فرق
- ۱۰۲ ..... قرآن کے معجزہ ہونے کا تقاضا
- ۱۰۳ ..... حدیث قرآن کی وضاحت ہے

- ۱۰۴ ..... مجملات قرآنی میں حدیث کی ضرورت
- ۱۰۵ ..... اشارات قرآن میں حدیث کی ضرورت
- ۱۰۵ ..... واقعاتی ارشادات کے لئے حدیث کی ضرورت
- ۱۰۶ ..... مشکلات قرآنی میں حدیث کی ضرورت
- ۱۰۶ ..... توسیعات قرآنی میں حدیث کی ضرورت

### تدوین حدیث

- ۱۱۰ ..... مدون اول
- ۱۱۱ ..... تدوین حدیث کے چار ادوار
- ۱۱۲ ..... حدیث کی حفاظت تین طریقوں سے ہوئی
- ۱۱۲ ..... حضرت وحشی رضی اللہ عنہ کا حیرت انگیز قوتِ حافظہ
- ۱۱۳ ..... حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا متحیر العقول قوتِ حافظہ
- ۱۱۳ ..... امام بخاری رحمہ اللہ کا قوتِ حافظہ
- ۱۱۴ ..... ایک دیہاتی کا قوتِ حافظہ

### مکثرین من الصحابہ

- ۱۱۵ ..... (۱) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ
- ۱۱۶ ..... (۲) حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ
- ۱۱۷ ..... (۳) حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ
- ۱۱۸ ..... (۴) ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا
- ۱۱۸ ..... (۵) حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما

(۶) حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ ..... ۱۱۹

(۷) حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ ..... ۱۱۹

### کتابتِ حدیث

دورِ نبوت میں حضور کی جانب سے کتابت ..... ۱۲۲

عہدِ رسالت میں حضراتِ صحابہ کا کتابتِ حدیث ..... ۱۲۶

عہدِ صحابہ میں حضراتِ تابعین کا کتابتِ حدیث ..... ۱۲۸

دوسری صدی سے چھٹی صدی تک کتبِ حدیث کا اجمالی تعارف

کتاب الآثار ..... ۱۳۰

جامع معمر بن راشد ..... ۱۳۱

الجامع لسفیان الثوری ..... ۱۳۱

موطأ مالک ..... ۱۳۱

کتاب الزہد ..... ۱۳۲

کتاب الآثار بروایۃ ابی یوسف ..... ۱۳۲

موطأ إمام محمد ..... ۱۳۳

کتاب الزہد ..... ۱۳۴

الجامع لابن وہب ..... ۱۳۴

الجامع لسفیان بن عیینہ ..... ۱۳۴

مسند أبی داود الطیالسی ..... ۱۳۴

سنن الشافعی ..... ۱۳۵

مصنف عبد الرزاق ..... ۱۳۵

مسند الحمیدی ..... ۱۳۵

سنن سعید بن منصور ..... ۱۳۶

مصنف ابن أبی شیبہ ..... ۱۳۶

مسند أحمد ..... ۱۳۷

صحیح البخاری ..... ۱۳۸

صحیح مسلم ..... ۱۳۹

سنن ابن ماجه ..... ۱۴۰

سنن أبی داود ..... ۱۴۰

سنن الترمذی ..... ۱۴۱

رسائل ابن أبی الدنيا ..... ۱۴۳

سنن النسائی ..... ۱۴۳

مسند البزار ..... ۱۴۴

مسند أبی یعلی ..... ۱۴۴

صحیح ابن خزيمة ..... ۱۴۴

شرح معانی الآثار ..... ۱۴۵

صحیح ابن حبان ..... ۱۴۶

المعجم الكبير، المعجم الأوسط، المعجم الصغير ..... ۱۴۶

سنن الدار قطنی ..... ۱۴۷

۱۴۸ ..... مسند ابن الشاہین

۱۴۸ ..... المستدرک علی الصحیحین

۱۴۸ ..... شعب الإیمان، السنن الکبریٰ

۱۵۰ ..... التمهید لما فی الموطأ من المعانی والأسانید

۱۵۱ ..... تاریخ مدینة دمشق

۱۵۲ ..... قرآن وحدیث کا طریق حصول

### حدیث کے وحی ہونے کے دلائل قرآن مجید سے

۱۵۳ ..... پہلی دلیل

۱۵۳ ..... دوسری دلیل

۱۵۴ ..... تیسری دلیل

۱۵۵ ..... چوتھی دلیل

۱۵۶ ..... پانچویں دلیل

۱۵۷ ..... چھٹی دلیل

۱۵۷ ..... حدیث کے دلیل شرعی ہونے کا ثبوت

۱۵۸ ..... حدیث نبوی کی حجیت قرآن کریم سے

۱۶۱ ..... اکابر اہل علم کے نزدیک حکمت سے مراد سنت ہے

### حجیت حدیث پر ائمہ اربعہ کی شہادتیں

۱۶۴ ..... امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ (متوفی ۱۵۰ھ) کی شہادت

۱۶۴ ..... امام مالک رحمہ اللہ (متوفی ۱۷۹ھ) کی شہادت

۱۶۵ ..... امام شافعی رحمہ اللہ (متوفی ۲۰۴ھ) کی شہادت

۱۶۶ ..... امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ (متوفی ۲۴۱ھ) کی شہادت

### دورِ حاضر کے منکرینِ حدیث

۱۶۸ ..... (۱) عبد اللہ چکڑالوی

۱۷۰ ..... (۲) حافظ اسلم حیراچپوری

۱۷۳ ..... (۳) نیاز فتح پوری

۱۷۴ ..... (۴) ڈاکٹر غلام جیلانی برق

۱۷۷ ..... (۵) ڈاکٹر احمد دین

۱۸۰ ..... (۶) علامہ مشرقی صاحب

۱۸۲ ..... (۷) چودھری غلام احمد پرویز

۱۸۶ ..... (۸) تمنا عوامی پھلواری

### أنواع كتب الحديث

۱۸۹ ..... (۱) پہلی قسم: ”کتب الصحاح“

۱۹۰ ..... (۲) دوسری قسم: ”کتب الجوامع“

۱۹۲ ..... (۳) تیسری قسم: ”کتب السنن“

۱۹۲ ..... (۴) چوتھی قسم: ”کتب المسانید“

۱۹۳ ..... (۵) پانچویں قسم: ”کتب غریب الحديث“

۱۹۴ ..... (۶) چھٹی قسم: ”کتب أسباب ورود الحديث“

۱۹۵ ..... (۷) ساتویں قسم: ”کتب التخریج“

- (۸) آٹھویں قسم: ”کتب الموضوعات“ ..... ۱۹۷
- (۹) نویں قسم: ”کتب شروح الحديث“ ..... ۲۰۲
- (۱۰) دسویں قسم: ”کتب المصاحف“ ..... ۲۰۴
- (۱۱) گیارہویں قسم: ”کتب الأطراف“ ..... ۲۰۴
- (۱۲) بارہویں قسم: ”کتب الأجزاء“ ..... ۲۰۵
- (۱۳) تیرہویں قسم: ”کتب الفهارس“ ..... ۲۰۶
- (۱۴) چودھویں قسم: ”کتب العلل“ ..... ۲۰۷
- (۱۵) پندرہویں قسم: ”کتب الأحادیث المشتهرة“ ..... ۲۰۸
- (۱۶) سولہویں قسم: ”کتب المستخرج“ ..... ۲۱۰
- (۱۷) سترہویں قسم: ”کتب التجريد“ ..... ۲۱۱
- (۱۸) اٹھارہویں قسم: ”کتب مشکل الحديث“ ..... ۲۱۱
- (۱۹) انیسویں قسم: ”کتب الأذکار“ ..... ۲۱۲
- (۲۰) بیسویں قسم: ”کتب الأمالی“ ..... ۲۱۳
- (۲۱) اکیسویں قسم: ”کتب الروائد“ ..... ۲۱۴
- (۲۲) بائیسویں قسم: ”کتب المسلسلات“ ..... ۲۱۵
- (۲۳) تیسویں قسم: ”کتب الجمع“ ..... ۲۱۵
- (۲۴) چوبیسویں قسم: ”کتب المعاجم“ ..... ۲۱۸
- (۲۵) پچیسویں قسم: ”کتب المشیخات“ ..... ۲۲۰
- (۲۶) چھبیسویں قسم: ”کتب الأربعينات“ ..... ۲۲۰

## فنِ اسماء الرجال

## حالاتِ صحابہ پر معروف کتابیں

(١) معرفة من نزل من الصحابة سائر البلدان ..... ٢٣٦

(٢) كتاب المعرفة ..... ٢٣٦

- (۳) کتاب الصحابة..... ۲۳۶
- (۴) معرفة الصحابة..... ۲۳۶
- (۵) الاستيعاب في معرفة الأصحاب..... ۲۳۶
- (۶) أسد الغابة في معرفة الصحابة..... ۲۳۷
- (۷) تجريد أسماء الصحابة..... ۲۳۷
- (۸) الإصابة في تمييز الصحابة..... ۲۳۷
- (۹) عين الإصابة في معرفة الصحابة..... ۲۳۷
- (۱۰) الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين من الصحابة..... ۲۳۷

### ایک شہر کی تاریخ و رجال پر لکھی گئی کتابیں

- (۱) تاریخ بغداد..... ۲۳۸
- (۲) تاریخ مدینة دمشق..... ۲۳۸
- (۳) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة..... ۲۳۸
- (۴) حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة..... ۲۳۹
- (۵) زبدة الحلب في تاريخ حلب..... ۲۳۹
- (۶) نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب..... ۲۳۹

### ثقہ راویوں پر لکھی گئی کتابیں

- (۱) تاریخ الثقات..... ۲۳۹
- (۲) کتاب الثقات..... ۲۳۹
- (۳) مشاہیر علماء الأمصار..... ۲۴۰

۲۴۰ ..... (۴) الثقات لابن شاهين

(٥) تاريخ أسماء الثقات ممن نقل عنهم العلم ..... ٢٢٠

(٦) تذكرة الحفاظ ..... ٢٢٠

(٤) المعين في طبقات المحدثين ..... ٢٣١

ضعیف راویوں پر لکھی گئی کتابیں

(١) الضعفاء الصغير ..... ٢٣١

(٢) الضعفاء والمتركون ..... ٢٣١

(٣) الضعفاء والمتركون ..... ٢٣١

..... (٢) الضعفاء ٢٢٢

(٥) المجروحين من المحدثين والضعفاء والمثروكين ..... ٢٢٢

(٦) الكامل في ضعفاء الرجال ..... ٢٢٢

(٤) كتاب الضعفاء والمترولين ..... ٢٢٢

(٨) الضعفاء والوضّاعون ..... ٢٢٢

(٩) ميزان الاعتدال في نقد الرجال ..... ٢٢٣

(١٠) لسان الميزان ..... ٢٢٢

ثقہ اور ضعیف دونوں قسم کے روات پر لکھی گئی کتابیں

(۱) الطبقات الكبرى ..... ۲۴۵

(٢) التاريخ الكبير ..... ٢٢٥

(٣) الجرح والتعديل ..... ٢٢٥

۲۳۶ ..... (۴) الجامع فی الجرح والتعديل

## صحاح ستہ کے رجال پر لکھی گئی کتابیں

۲۳۶ ..... (۱) الکمال فی أسماء الرجال

۲۳۶ ..... (۲) تہذیب الکمال فی أسماء الرجال

۲۴۷ ..... (۳) تہذیب التہذیب

۲۴۷ ..... (۴) تہذیب التہذیب

۲۴۸ ..... (۵) تقریب التہذیب

۲۴۸ ..... (۶) خلاصة تہذیب تہذیب الکمال فی أسماء الرجال

## ائمہ اربعہ کی کتب احادیث کے رجال پر لکھی گئی کتابیں

۲۴۹ ..... (۱) تعجیل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة

۲۴۹ ..... (۲) الإیشار بمعرفة رواة الآثار

(۳) الإكمال فی ذکر من له رواية فی مسند الإمام أحمد ممن

۲۵۰ ..... ليس فی تہذیب الکمال

۲۵۰ ..... (۴) التذكرة برجال العشرة

## کتب طبقات

۲۵۱ ..... (۱) الطبقات الكبرى

۲۵۱ ..... (۲) مشاہیر علماء الحديث

۲۵۲ ..... (۳) طبقات علماء الحديث

۲۵۲ ..... (۴) تذكرة الحفاظ

کنیت اور القاب پر لکھی گئی کتابیں

انساب پر لکھی گئی کتابیں

(۳) الباب فی تہذیب الأنساب ..... ۲۵۷

(۴) مشتبہ النسبة ..... ۲۵۸

(۵) توضیح المشتبه فی أسماء الرجال ..... ۲۵۸

(۶) تبصیر المنتبه بتوضیح المشتبه ..... ۲۵۸

(۷) لب الباب فی تحریر الأنساب ..... ۲۵۸

### روافض کی کتب حدیث

(۱) السقیفة ..... ۲۶۰

(۲) قرب الإسناد ..... ۲۶۱

(۳) الجامع الکافی ..... ۲۶۱

(۴) من لا یحضرہ الفقیہ ..... ۲۶۲

(۵) تہذیب الأحکام ..... ۲۶۲

(۶) الاستبصار ..... ۲۶۲

(۷) خصال شیخ صدوق ..... ۲۶۳

(۸) ثواب الأعمال ..... ۲۶۳

(۹) علل الشرائع ..... ۲۶۳

(۱۰) أمالی شیخ صدوق ..... ۲۶۳

(۱۱) معانی الأخبار ..... ۲۶۳

(۱۲) مصنفات شیخ صدوق ..... ۲۶۳

(۱۳) أمالی شیخ طوسی ..... ۲۶۳

(۱۴) الغیبة ..... ۲۶۳

- (۱۵) الغيبة..... ۲۶۳
- (۱۶) بصائر الدرجات..... ۲۶۳
- (۱۷) أمالی شیخ مفید..... ۲۶۳
- (۱۸) بحار الأنوار..... ۲۶۴
- (۱۹) وسائل الشيعة..... ۲۶۴

### روافض کی کتب اسماء رجال

- (۱) رجال الکشی..... ۲۶۴
- (۲) الاختیار فی معرفة الرجال..... ۲۶۴
- (۳) کتاب الرجال لابن الغضائری..... ۲۶۴
- (۴) فہرست مصنفی أسماء الشيعة المعروف برجال الجاشی ۲۶۵
- (۵) فہرست مصنفی أسماء الشيعة المعروف بالفہرست  
للشیخ الطوسی..... ۲۶۵
- (۶) رجال الطوسی..... ۲۶۵
- (۷) حل الاشکال فی معرفة الرجال..... ۲۶۶
- (۸) التحریر الطاؤسی..... ۲۶۶
- (۹) الوجیز فی الرجال..... ۲۶۶
- (۱۰) جامع الرواة..... ۲۶۶
- (۱۱) نقد الرجال للتفریشی..... ۲۶۶
- (۱۲) تنقیح المقال فی علم الرجال..... ۲۶۶

۲۶۶ ..... (۱۳) معجم رجال الحديث

## فائدہ در بیان مصطلحات

۲۶۷ ..... حدیث

۲۶۷ ..... اثر

۲۶۷ ..... سنت

۲۶۸ ..... سند

۲۶۸ ..... متن

۲۶۸ ..... راوی

۲۶۸ ..... مروی

۲۶۸ ..... مسند

## علم اصول حدیث میں استعمال ہونے والے القاب

۲۶۹ ..... مسند

۲۶۹ ..... محدث

۲۶۹ ..... حافظ

۲۶۹ ..... حجت

۲۷۰ ..... حاکم

۲۷۰ ..... امیر المؤمنین فی الحدیث

## تحمل حدیث سے متعلق اصطلاحات اور اجازت کی اقسام

۲۷۰ ..... تحمل

۲۷۰	اداء.....
۲۷۰	موَدّی.....
۲۷۰	متحمل.....
۲۷۱	سماع.....
۲۷۱	قراءت علی الشیخ.....
۲۷۱	اجازت.....
۲۷۱	مناولہ.....
۲۷۱	مکاتبہ.....
۲۷۲	اعلام.....
۲۷۲	وصیت.....
۲۷۲	وِجادہ.....
۲۷۲	”وقال لنا“ کا مطلب.....
۲۷۳	”مثله ونحو“ کا فرق.....
۲۷۳	لفظ ”ح“ کا مطلب.....
۲۷۳	اعتبار، متابعت اور شواہد میں فرق.....
۲۷۳	روایت بالمعنی کا مطلب.....
۲۷۴	پہلا قول.....
۲۷۴	دوسرا قول.....
۲۷۴	تیسرا قول.....

۲۷۴ ..... امثالِ حدیث

۲۷۷ ..... قواعدِ حدیث

۲۷۸ ..... مراسیلِ صحابہ حجت ہیں

۲۷۹ ..... ترجیح و تطبیق میں ائمہ حنفیہ اور شوافع کا طریقہ کار

۲۷۹ ..... حدیث کی عدم صحت وضع کو مستلزم نہیں

۲۸۰ ..... عدم صحت ضعف کے منافی نہیں

۲۸۰ ..... جرح مبہم قبول نہیں ہوگی

۲۸۰ ..... اقسامِ حدیث

۲۸۱ ..... کیا حدیثِ معنعن کے ثبوت کے لئے امکانِ لقاء کافی ہے؟

۲۸۳ ..... دس فقہاءِ صحابہ

۲۸۴ ..... دس مکثرینِ صحابہ

۲۸۴ ..... کبار تابعینِ اہل علم

۲۸۴ ..... ائمہ جرح و تعدیل

۲۸۵ ..... معروف محدثینِ کرام کی سنینِ وفات

### کثیر الاستعمال القابات اور کتب کے رُموز

۲۸۷ ..... (۱) الحافظ

۲۸۷ ..... (۲) عبد اللہ

۲۸۷ ..... (۳) شیخین

۲۸۷ ..... (۴) طرفین

۲۸۷	(۵) الفتح
۲۸۸	(۶) العمدة
۲۸۸	(۷) التقريب
۲۸۸	(۸) الخلاصة
۲۸۸	(۹) القارى
۲۸۸	(۱۰) المراقبة
۲۸۸	(۱۱) المجمع
۲۸۸	(۱۲) الجزرى
۲۸۹	(۱۳) النهاية
۲۸۹	(۱۴) المغنى
۲۸۹	(۱۵) الكشف
۲۸۹	(۱۶) التذكرة
۲۸۹	(۱۷) الثانية والثالثة إلى الثانية عشرة
۲۸۹	(۱۸) التدريب
۲۹۰	(۱۹) التلخيص

## مقدمة الكتاب

۲۹۰	سندكى اہمیت
۲۹۱	بر صغیر میں علم حدیث
۲۹۱	سند کا پہلا حصہ

۲۹۲ ..... سند کا دوسرا حصہ

۲۹۳ ..... سند کا تیسرا حصہ

## سوانح امیر المؤمنین فی الحدیث امام بخاری رحمہ اللہ

۲۹۴ ..... نام و نسب

۲۹۴ ..... بچپن

۲۹۵ ..... امام بخاری رحمہ اللہ کا بے مثال حافظہ

۲۹۷ ..... امام بخاری رحمہ اللہ کی تعلیم و اسفار

۳۰۰ ..... حصول علم کے دوران تنگدستی وفاقہ

۳۰۱ ..... امام بخاری رحمہ اللہ کی عبادت و ریاضت

۳۰۲ ..... امام بخاری رحمہ اللہ کی سیرت و کردار

۳۰۳ ..... امام بخاری رحمہ اللہ کی سخاوت و ایثار

۳۰۴ ..... خادمہ کے ساتھ حسن سلوک

۳۰۴ ..... امام بخاری رحمہ اللہ کی ذکاوت اور وسعت علم

۳۰۵ ..... امام بخاری کے شیوخ و تلامذہ کی تعداد

۳۰۶ ..... امام بخاری رحمہ اللہ اہل علم کی نظر میں

۳۰۷ ..... امام بخاری رحمہ اللہ کا مسلک

۳۰۸ ..... ابتلاء و وصال

۳۱۰ ..... امام بخاری رحمہ اللہ کے حق میں بشارت

۳۱۱ ..... جرح و تعدیل میں امام بخاری رحمہ اللہ کا طریقہ

امام بخاری کا اپنے شاگرد امام ترمذی سے سماعتِ حدیث ..... ۳۱۲

پہلی حدیث ..... ۳۱۲

دوسری حدیث ..... ۳۱۲

امام بخاری رحمہ اللہ کی الفاظِ جرح میں احتیاط ..... ۳۱۲

## امام بخاری رحمہ اللہ کی مطبوعہ تصانیف

(۱) صحیح البخاری ..... ۳۱۶

(۲) التاريخ الكبير ..... ۳۱۶

(۳) التاريخ الأوسط ..... ۳۱۸

(۴) التاريخ الصغير ..... ۳۱۹

(۵) الضعفاء الصغير ..... ۳۱۹

(۶) خلق أفعال العباد ..... ۳۱۹

(۷) الأدب المفرد ..... ۳۲۰

(۸) جزء القراءة خلف الإمام ..... ۳۲۰

(۹) جزء رفع اليدين في الصلاة ..... ۳۲۱

## امام بخاری رحمہ اللہ کی غیر مطبوعہ تصانیف

(۱) کتاب الوجدان ..... ۳۲۱

(۲) أسامی الصحابة ..... ۳۲۱

(۳) قضايا الصحابة والتابعين ..... ۳۲۱

(۴) کتاب الہبة ..... ۳۲۱

## الصحيح البخارى

۳۲۳	..... بخاری شریف کا مکمل نام
۳۲۴	..... بخاری شریف کا سببِ تالیف
۳۲۴	..... پہلا سبب
۳۲۴	..... دوسرا سبب
۳۲۵	..... بخاری شریف کی تالیف کی ابتداء و انتہاء
۳۲۵	..... صحیح بخاری کا ایک امتیاز
۳۲۶	..... شرائطِ صحیح بخاری
۳۲۶	..... موضوع کتاب

صحیح بخاری شریف میں روایات کی تعداد.....	۳۲۷
بخاری شریف میں کتاب و ابواب اور مشائخ کی تعداد.....	۳۲۷
بخاری شریف کے نسخوں کی تعداد.....	۳۲۸
صحیح بخاری کی خصوصیات.....	۳۲۸
”أصح الكتب بعد كتاب الله صحيح البخاری“ کی وضاحت.....	۳۳۰
صحیح بخاری کی مسلم پر فوقیت.....	۳۳۱
ایک غلط فہمی کا ازالہ.....	۳۳۲

## امام بخاری کے صحیح بخاری میں ذکر کردہ اصول

اصول نمبر (۱).....	۳۳۵
اصول نمبر (۲).....	۳۳۵
اصول نمبر (۳).....	۳۳۵
اصول نمبر (۴).....	۳۳۵
اصول نمبر (۵).....	۳۳۶
صحیح بخاری کی ثلاثیات.....	۳۳۷

## بائیس ثلاثی روایات کی نشاندہی

امام بخاری رحمہ اللہ کے حنفی شیوخ.....	۳۴۰
--	-----

## صحیح بخاری میں پندرہ اوہام، اخطا اور تسامحات

بخاری جلد اول میں صفحہ اور سطر کی نشاندہی.....	۳۴۲
--	-----

صحیح بخاری میں مستدلات، اہم فوائد اور نکات کی نشاندہی

- بخاری جلد اول میں ۱۰۷ مقامات ..... ۳۵۱

- بخاری جلد ثانی میں ۹۵ مقامات ..... ۳۵۸

امام ابو حنیفہ کی مختصر سوانح اور علم حدیث میں مقام و مرتبہ

- ولادت باسعادت..... ۳۶۴

- نام ونسب..... ۳۶۵

- ..... ابو حنیفہ کنیت کی وجہ ۳۶۵

- اکابر اہل علم کا آپ کو امام اعظم کے لقب سے یاد کرنا ..... ۳۶۵

- امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ فارسی النسل تھے..... ۳۶۶

- فقہائے ثلاثہ میں سے کوئی بھی فارسی النسل نہیں تھا ..... ۳۶۶

- امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے متعلق نبوی پیشین گوئی ..... ۳۶۷

- حدیث کا مصداق امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ ہیں..... ۳۶۸

- شرفِ تابعیت ..... ۳۶۹

- امام ابو حنیفہ کے تابعی ہونے پر دس اکابر اہل علم کی تصریحات ..... ۳۶۹

- امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ علم شریعت کے مدوّن اول ہیں ..... ۳۷۲

- ..... امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی روایت حدیث کیلئے شرط ..... ۳۷۲

- ..... امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی تمام علوم میں مہارت ۳۷۳

- ..... امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی ثقاہت و عدالت ..... ۳۷۴

- ۳۷۶ ..... امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ سے اکابر اہل علم کا سماعت حدیث
- ۳۸۱ ..... بارہ اکابر اہل علم کا امام ابوحنیفہ کو ائمہ حدیث میں شمار کرنا
- ۳۸۷ ..... امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ محدث بنانے والے تھے
- ۳۸۸ ..... متفق علیہ شخصیت کے متعلق جرح مردود ہے
- ۳۹۰ ..... امام ابوحنیفہ کی مدح و توصیف کرنے والوں کی کثرت
- ۳۹۲ ..... علامہ ابن الوزیر یمانی کے قلم سے امام ابوحنیفہ کا مفصل دفاع
- ۳۹۴ ..... علامہ شعرانی کی نظر میں امام ابوحنیفہ کا علم حدیث میں مقام
- ۳۹۶ ..... علم جرح و تعدیل میں امام اعظم ابوحنیفہ کا نمایاں مقام
- ۳۹۹ ..... امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ اور فن جرح و تعدیل
- ۴۰۱ ..... امام ابوحنیفہ سے مروی روایات کی تعداد
- ۴۰۲ ..... روایت حدیث میں امام ابوحنیفہ کا مقام
- ۴۰۵ ..... امام ابوحنیفہ حفاظ حدیث میں سے ہیں
- ۴۰۷ ..... امام ابوحنیفہ سے محدثین کرام کا سماع حدیث
- ۴۱۰ ..... امام اعظم ابوحنیفہ کی روایت حدیث میں احتیاط
- ۴۱۲ ..... امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کا طرز استدلال
- ۴۱۳ ..... فقہائے کرام اور ائمہ صحاح ستہ میں امام ابوحنیفہ کی سند سب سے عالی ہے
- ۴۱۳ ..... امام ابوحنیفہ سے مروی ثنائی اور ثلاثی روایات کی تعداد
- ۴۱۴ ..... امام ابوحنیفہ کی سند ”أصح الأسانید“ اور ”سلسلة الذهب“ ہے

٢٢١	..... اصول (١) ..... يترجم بحديث مرفوع ليس على شروطه
٢٢٢	..... اصول (٢) ..... بنوع من الدلالات
٢٢٣	..... اصول (٣) ..... من قال كذا
٢٢٥	..... اصول (٤) ..... عدم جزم الحكم فى الروايات المختلفة
٢٢٦	..... اصول (٥) ..... التطبيق
٢٢٧	..... اصول (٦) ..... باب فى باب
٢٢٩	..... اصول (٧) ..... باب مكان "ح"
٢٣٠	..... (٨) الحديث بضد الترجمة
٢٣١	..... (٩) استنباط الأحوال التاريخية
٢٣١	..... (١٠) الإشارة إلى بعض طرق الحديث

- (۱۱) قلیل الجدوی ..... ۴۳۳
- (۱۲) تعقبات ..... ۴۳۴
- (۱۳) الآداب والعادات المسلموكة ..... ۴۳۴
- (۱۴) الترجمة بكل محتمل ..... ۴۳۵
- (۱۵) تعدد الطرق ..... ۴۳۵
- (۱۶) إرادة العام بالترجمة الخاصة ..... ۴۳۶
- (۱۷) الإثبات بالأولية ..... ۴۳۶
- (۱۸) باب بلا ترجمة ..... ۴۳۷
- (۱۹) المدلول الالتزامی ..... ۴۳۷
- (۲۰) الترجمة الشارحة ..... ۴۳۸
- (۲۱) ذكر الآثار لأدنى مناسبة ..... ۴۳۹
- (۲۲) الترجمة مطلقة والحديث مقيد ..... ۴۳۹
- (۲۳) الترجمة مقيد والحديث مطلقة ..... ۴۴۰
- (۲۴) الاستدلال بالمجموع على المجموع ..... ۴۴۰
- (۲۵) الترجمة بقوله: هل ..... ۴۴۱
- (۲۶) زیادة "أو غيرها" ..... ۴۴۲
- (۲۷) عدم الجزم لاختلاف العلماء ..... ۴۴۲
- (۲۸) عدم الذكر لأحد جزئی الترجمة إشارة إلى ما ورد ..... ۴۴۲
- (۲۹) عدم الذكر لأحد جزئی الترجمة إشارة إلى عدم الثبوت ..... ۴۴۳

- (۳۰) يؤخذ مختار البخاری من الآثار ..... ۴۴۳
- (۳۱) يقوى بالترجمة حديثا ليس على شرطه ..... ۴۴۴
- (۳۲) ترجمة غير متعلقة بالكتاب ..... ۴۴۵
- (۳۳) التطابق بجزء الترجمة ..... ۴۴۷
- (۳۵) بت الحكم مع الاختلاف ..... ۴۴۹
- (۳۶) عدم الجزم للتوسع ..... ۴۴۹
- (۳۷) الإشارة إلى حديث آخر لهذا الصحابي ..... ۴۵۰
- (۳۸) الاستدلال بالعموم ..... ۴۵۱
- (۳۹) إثبات الأبواب العديدة بحديث واحد ..... ۴۵۲
- (۴۰) إثبات الترجمة بالنظير والقياس ..... ۴۵۳
- (۴۱) الإشارة إلى مبدأ الحكم ..... ۴۵۴
- (۴۲) بعض التراجم تفصيل لما أجمل أولاً ..... ۴۵۵
- (۴۳) ذكر الأضداد ..... ۴۵۶
- (۴۴) التراجم المستقلة على أجزاء الحديث الواحد ..... ۴۵۶
- (۴۵) الترجمة المبهمة لتعارض الأدلة ..... ۴۵۷
- (۴۶) الإشارة إلى عموم الحكم ..... ۴۵۷
- (۴۷) بيان مذهب المختار ..... ۴۵۷
- (۴۸) إيضاح المشكل دون الجلى ..... ۴۵۷
- (۴۹) ربما جواز العمل إذا كان الترجمة شرطية ..... ۴۵۸

صحیح بخاری کی مطبوعہ عربی شروحات

- |     |       |  |
|-----|-------|--|
| ۴۶۱ | ..... | ۱..... شرح صحيح البخارى لابن بطال                            |
| ۴۶۲ | ..... | ۲..... فتح البارى لابن رجب                                   |
| ۴۶۳ | ..... | ۳..... التوضيح لشرح الجامع الصحيح                            |
| ۴۶۵ | ..... | ۴..... فتح البارى لابن حجر                                   |
| ۴۷۳ | ..... | ”فتح البارى“ پرائل علم کی خدمات                              |
| ۴۷۶ | ..... | ۵..... عمدة القارى شرح صحيح البخارى                          |
| ۴۷۹ | ..... | ”عمدة القارى“ کی چند اہم خصوصیات                             |
| ۴۸۰ | ..... | ۶..... التوشیح شرح الجامع الصحيح                             |
| ۴۸۲ | ..... | ۷..... إرشاد السارى بشرح صحيح البخارى                        |
| ۴۸۳ | ..... | ۸..... الكواكب الدرارى فى شرح صحيح البخارى                   |
| ۴۸۴ | ..... | ۹..... منحة البارى شرح صحيح البخارى                          |
| ۴۸۴ | ..... | ۱۰..... عون البارى لحل أدلة البخارى                          |
| ۴۸۵ | ..... | ۱۱..... كوثر المعانى الدرارى فى كشف خبايا صحيح البخارى       |
| ۴۸۵ | ..... | ۱۲..... تيسير القارى شرح صحيح البخارى                        |
| ۴۸۶ | ..... | ۱۳..... لامع الدرارى على جامع البخارى                        |
| ۴۸۷ | ..... | ۱۴..... الكنز المتوارى فى معادن اللامع الدرارى وصحيح البخارى |

معروف غیر مطبوعہ شروحات

٢٨٩	..... النصيحة في شرح البخارى الصحيحة
٢٨٩	..... ٢ شرح السراج
٢٨٩	..... ٣ شرح المهلب
٢٩٠	..... ٤ شرح ابن التين
٢٩٠	..... ٥ شرح صحيح البخارى للنووى
٢٩٠	..... ٦ شرح ابن المنير
٢٩٠	..... ٧ التلويح شرح الجامع الصحيح
٢٩٠	..... ٨ الفيض الجارى
٢٩٠	..... ٩ منح البارى بالسبح الفسيح الجارى
٢٩١	..... ١٠ اللامع الصبيح بشرح الجامع الصحيح
٢٩١	..... ١١ الكوكب السارى فى شرح صحيح البخارى
٢٩١	..... ١٢ مجمع البحرين وجواهر الحبرين
٢٩١	..... ١٣ تلخيص أبى الفتح لمقاصد الفتح
٢٩١	..... ١٤ الخير الجارى فى شرح صحيح البخارى
٢٩١	..... ١٥ ضوء الدرارى شرح صحيح البخارى
٢٩٢	..... ١٦ زاد المجد السارى بشرح صحيح البخارى

## صحیح بخاری کی اردو شروحات

۱.....انوار الباری شرح صحیح البخاری..... ۴۹۲

۴۹۳	.....	۲..... فضل الباری شرح صحیح البخاری
۴۹۴	.....	۳..... ارشاد القاری الی صحیح البخاری
۴۹۴	.....	۴..... ایضاح البخاری
۴۹۴	.....	۵..... الخیر الجاری فی شرح صحیح البخاری
۴۹۵	.....	۶..... الخیر الساری فی تشریحات البخاری
۴۹۵	.....	۷..... تیسیر الباری ترجمہ و تشریح صحیح بخاری
۴۹۵	.....	۸..... کشف الباری عما فی صحیح البخاری
۴۹۷	.....	۹..... درس بخاری
۴۹۸	.....	۱۰..... انعام الباری
۴۹۹	.....	۱۱..... تحفۃ القاری شرح صحیح البخاری
۵۰۱	.....	۱۲..... نصر الباری شرح اردو صحیح البخاری
۵۰۱	.....	۱۳..... تفہیم البخاری شرح صحیح البخاری
۵۰۲	.....	۱۴..... تشریحات بخاری
۵۰۲	.....	۱۵..... تحفۃ القاری
۵۰۲	.....	۱۶..... فیوض البخاری شرح صحیح البخاری
۵۰۳	.....	۱۷..... تفہیم البخاری شرح صحیح البخاری
۵۰۳	.....	۱۸..... نزہۃ القاری شرح صحیح البخاری
۵۰۴	.....	۱۹..... نعمۃ الباری فی شرح صحیح البخاری
۵۰۴	.....	۲۰..... مختصر صحیح بخاری



- ۷..... بهجة النفوس وغايتها بمعرفة ما لها وما عليها..... ۵۱۲
- ۸..... التنقيح لألفاظ الجامع الصحيح..... ۵۱۲
- ۹..... مصابيح الجامع..... ۵۱۲
- ۱۰..... التنقيح في حديث التسبيح..... ۵۱۳
- ۱۱..... تغليق التعليق على صحيح البخاري..... ۵۱۳
- ۱۲..... انتقاض الاعتراض في الرد على العيني في شرح البخاري..... ۵۱۴
- ۱۳..... الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين  
من الصحابة..... ۵۱۵
- ۱۴..... التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح..... ۵۱۵
- ۱۵..... كشف الالتباس عما أورده الإمام البخاري على بعض الناس..... ۵۱۶
- ۱۶..... نبراس الساري في أطراف البخاري..... ۵۱۶
- ۱۷..... هداية الباري إلى ترتيب أحاديث البخاري..... ۵۱۶
- ۱۸..... ترتيب أحاديث صحيح الجامع وزيادته على الأبواب الفقهية..... ۵۱۷
- ۱۹..... دليل القاري إلى مواضع الحديث في صحيح البخاري..... ۵۱۷
- ۲۰..... دليل فهارس البخاري..... ۵۱۷
- ۲۱..... الإمام البخاري وكتابه الجامع الصحيح..... ۵۱۷
- ۲۲..... شرح كتاب التوحيد من صحيح البخاري..... ۵۱۸
- ۲۳..... منار القاري شرح مختصر صحيح البخاري..... ۵۱۸
- ۲۴..... منهج الإمام البخاري في تصحيح الأحاديث وتعليلها..... ۵۱۸

۲۵..... الوردۃ الحاضرة فی أحادیث تلامیذ الإمام الأعظم وأحادیث

علماء الأحناف فی الجامع الصحیح للإمام البخاری..... ۵۱۹

۲۶..... إنعام المنعم الباری بشرح ثلاثیات البخاری..... ۵۱۹

۲۷..... درء الدراری فی شرح رباعیات البخاری..... ۵۱۹

۲۸..... إرشاد القاصد إلی ما تكرر فی البخاری یاسناد واحد..... ۵۲۰

عرض مؤلف

راقم الحروف کو ۱۴۳۹ھ میں ”صحیح البخاری“ کی تدریس سونپی گئی، بفضل اللہ تعالیٰ نہایت محنت و تحقیق کے ساتھ اس خدمت کو سرانجام دینے کی کوشش سال کے آغاز سے رہی، ابتدائی تین ہفتے نہایت تفصیل کے ساتھ مقدمۃ العلم اور مقدمۃ الکتاب سے متعلق تفصیلات بیان کیں۔ درس کے دوران ان اسباق کو شاگرد رشید حافظ محمد جنید زہری حفظہ اللہ محفوظ کرتے رہے (اللہ تعالیٰ ان کے علم و عمل اور عمر میں برکتیں نصیب فرمائے) جو مباحث ان سے رہ جاتیں وہ ریکارڈنگ سے سن کر اسے لکھ لیتے، اس طرح یہ ایک مجموعہ جمع ہو گیا، پھر راقم نے از سرِ نو دوبارہ اس پر کام کیا، اور حتی الامکان تقریر کو تحریر کا جامہ پہنایا، اور نصف سے زائد مباحث کا اضافہ کیا، اس بات کی مکمل کوشش رہی کہ کوئی اہم بات بغیر حوالہ کے نہ آئے۔ مبادیات سے لے کر منتہی تک تقریباً تمام اہم مباحث اس میں یکجا ہو گئیں، خصوصاً درج ذیل بانیس موضوعات پر:

۱..... دوسری صدی سے لے کر چھٹی صدی تک کتب حدیث کا اجمالی تعارف

۲..... اڑتیں انواع کتب حدیث کا تعارف

۳..... تاریخ و رجال پر لکھی گئی کتابوں کا تعارف

۴..... ثقہ راویوں پر لکھی گئی کتابوں کا تعارف

۵.....ضعیف راویوں پر لکھی گئی کتابوں کا تعارف

۶..... ثقہ اور ضعیف دونوں قسم کے روایات پر لکھی گئی کتابوں کا تعارف

۷..... صحاح ستہ کے رجال پر لکھی گئی کتابوں کا تعارف

۸..... ائمہ اربعہ کی کتب حدیث کے رجال پر لکھی گئی کتابوں کا تعارف

۹.....طبقات پر لکھی گئی کتابوں کا تعارف

۱۰.....کنیت اور القاب پر لکھی گئی کتابوں کا تعارف

۱۱.....انساب پر لکھی گئی کتابوں کا تعارف

۱۲.....روافض کی کتب حدیث اور کتب اسماء رجال کا تعارف

۱۳.....امام بخاری رحمہ اللہ کی مطبوعہ اور غیر مطبوعہ تصانیف کا تذکرہ

۱۴.....امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی مختصر سوانح اور علم حدیث میں مقام و مرتبہ

۱۵.....صحیح بخاری میں پندرہ اوہام، اخطا اور تسامحات

۱۶.....صحیح بخاری میں مستدلات، اہم فوائد اور نکات کی نشاندہی

۱۷.....صحیح بخاری کے تراجم سے متعلق پچاس اصول

۱۸.....صحیح بخاری کی پندرہ مطبوعہ عربی شروحات کا تعارف

۱۹.....صحیح بخاری کی سولہ غیر مطبوعہ عربی شروحات کا تعارف

۲۰.....صحیح بخاری کی بائیس اردو شروح و حواشی کا تعارف

۲۱.....صحیحین کے رجال پر لکھی گئی آٹھ کتابوں کا تعارف

۲۲.....صحیح بخاری سے متعلق لکھی گئی اٹھائیس کتابوں کا تعارف

اس کے علاوہ دیگر کئی مفید مباحث پر یہ کتاب مشتمل ہے، جن کا تذکرہ فہرست میں موجود ہے۔ علم حدیث پڑھنے پڑھانے والوں کے لئے ان شاء اللہ یہ ایک مفید کاوش ہوگی۔ کتب حدیث و انواع مصنفات الحدیث کے تفصیلی تعارف پر کام چل رہا ہے، قارئین کرام سے دعاؤں کی درخواست ہے کہ اللہ تعالیٰ محض اپنے فضل و کرم سے اس کام کو پایہ تکمیل تک پہنچائے۔

اللہ تبارک و تعالیٰ سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کاوش کو قبول فرمائے اور راقم کے لئے ذخیرہ آخرت بنائے۔ آمین

محمد نعمان

استاذ الحدیث جامعہ انور العلوم مہران ٹاؤن کورنگی کراچی

۱۰ محرم الحرام ۱۴۴۰ھ ۲۱ ستمبر ۲۰۱۸ء

## اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کریں

سب سے پہلے ہمیں اللہ کا شکر ادا کرنا چاہئے کہ اللہ رب العزت نے ہمیں اشرف المخلوقات بنایا۔ حضرت وہب بن منہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں :

إِنَّ لِلَّهِ عِزَّ وَجَلَّ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ أَلْفَ عَالَمٍ، الدُّنْيَا عَالَمٌ مِنْهَا. ①

اللہ تعالیٰ نے اٹھارہ ہزار عالم پیدا کئے ہیں، دنیا ان میں سے ایک عالم ہے۔

اللہ تعالیٰ نے دنیا میں اپنی تمام مخلوقات میں سب سے اشرف اور معزز مخلوق انسان کو بنایا۔

”وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ“ ہم نے بنو آدم کو معزز بنایا، اسی طرح دوسرے مقام پر چار قسموں کے ساتھ پھر جواب قسم میں چار تاکیدات لاکر فرمایا: تحقیق ہم نے انسان کو سب سے اچھے سانچے میں بنایا ہے:

وَالَّتَيْنِ وَالزَّيْتُونَ وَطُورِ سَيْنِينَ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ.

ان چار قسموں کے بعد فرمایا:

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ.

جواب قسم میں ”لام“ تاکید کا ”قد“ تاکید کا پھر ”خلقنا“ جمع متکلم کا صیغہ تاکید کا، پھر ”أحسن“ صیغہ اسم تفضیل بھی تاکید کے لئے، جواب قسم میں چار تاکیدات لاکر فرمایا:

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ.

تحقیق ہم نے انسان کو بہترین سانچے میں بنایا ہے۔

تمام مخلوقات میں اشرف المخلوقات اللہ تعالیٰ نے انسان کو بنایا، پھر ان انسانوں میں اللہ تعالیٰ نے ہمیں علم نبوت کے لئے منتخب کیا، اس فتنے کے دور میں اللہ تعالیٰ نے ہمیں علوم

شریعت کی تعلیم و تعلم کے لئے مدرسہ کے پاکیزہ ماحول میں آنے کی توفیق عطا فرمائی اس پر ہم سب اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کریں، شکر سے اللہ تعالیٰ نعمت میں اضافہ کرتے ہیں۔

## تمہید

کتاب کو شروع کرنے سے پہلے دو باتوں کا جاننا ضروری ہے، ایک مقدمۃ العلم، دوسرے مقدمۃ الکتاب۔

مقدمۃ العلم میں اس علم کی تعریف، موضوع، غرض و غایت، اس علم کا شرعی حکم، اس کی فضیلت اور اس علم کی تدوین وغیرہ باتوں کا ذکر ہوگا۔

مقدمۃ الکتاب میں مصنف کے حالات زندگی اور اس کتاب سے متعلق بحث ہوگی۔

## مقدمۃ العلم

چونکہ بخاری شریف فن حدیث سے متعلق ہے اس لئے یہاں اس فن سے متعلق چند گزارشات عرض کروں گا۔

## حدیث کا لغوی، اصطلاحی معنی

علامہ جوہری رحمہ اللہ نے صحاح میں لکھا ”الحديث الكلام قليله وكثيره“ حضور کی تعلیمات معرض بیان میں ہوں تو حدیث ہیں اور اگر معرض عمل میں ہوں تو سنت کہلاتی ہیں۔ حدیث میں نسبت بیان کی طرف ہے اور سنت میں عمل کی طرف ہے۔ عربی میں لفظ حدیث قدیم کے مقابلے میں آیا ہے، قرآن اللہ کی صفت قدیم غیر مخلوق ہے، اور حدیث جدید اور مخلوق ہے، تاکہ خالق اور مخلوق کے کلام میں فرق رہے اور اصطلاح میں حدیث کہا جاتا ہے جس کی نسبت حضور کی طرف کی جائے، چاہے وہ آپ کا قول ہو یا فعل یا تقریر ہو، حتیٰ کہ آپ کی حرکات و سکنات کو بھی حدیث کہا جاتا ہے، چاہے بیداری میں ہوں یا

نہند میں:

الْحَدِيثُ لُغَةً ضِدُّ الْقَدِيمِ، وَاصْطِلَاحًا: مَا أُضِيفَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَوْلًا لَهُ أَوْ فِعْلًا أَوْ تَقْرِيرًا أَوْ صِفَةً، حَتَّى الْحَرَكَاتُ وَالسَّكَنَاتُ فِي الْيَقِظَةِ وَالْمَنَامِ. ❶

### لفظِ حدیث قبل از اسلام

حضرت ابراہیم علیہ السلام کے پاس فرشتے مہمانوں کی صورت میں آئے ”هَلْ أَتَاكَ حَدِيثٌ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ“  
 موسیٰ علیہ السلام کی بات کو نقل کیا ”هَلْ أَتَاكَ حَدِيثٌ مُوسَى“  
 اسی طرح حضور پر احسانات فرمائے ”وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ“

### لفظِ حدیث کا استعمال لسانِ نبوت سے

۱..... آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے فرمایا:  
 لَقَدْ ظَنَنْتُ يَا أَبَا هُرَيْرَةَ أَنَّ لَا يَسْأَلُنِي عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ أَحَدٌ أَوْلَ مِنْكَ لِمَا رَأَيْتُ مِنْ حِرْصِكَ عَلَى الْحَدِيثِ. ❷

اے ابو ہریرہ! بے شک میرا گمان یہی تھا کہ کوئی شخص تم سے پہلے مجھ سے اس حدیث کے بارے میں نہ پوچھے گا، کیونکہ تمہاری حدیث کی طرف رغبت کو میں جانتا تھا۔  
 ۲..... آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

نَضَرَ اللَّهُ أَمْرًا سَمِعَ مِنَّا حَدِيثًا، فَحَفِظَهُ حَتَّى يُبَلِّغَهُ. ❸

❶ فتح المغیث بشرح ألفیة الحدیث: ج ۱ ص ۲۲ ❷ صحیح البخاری: کتاب العلم، باب الحرص علی الحدیث، ج ۱ ص ۳۱، رقم الحدیث: ۹۹ ❸ سنن أبی داود: کتاب العلم، باب فضل نشر العلم، ج ۳ ص ۳۲۲، رقم الحدیث: ۳۶۶۰

اللہ تعالیٰ اس شخص کو تروتازہ رکھے جس نے ہم سے کوئی حدیث سنی، اُسے یاد رکھا، یہاں تک کہ اُسے کسی دوسرے تک پہنچایا۔

۳..... آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

مَنْ حَدَّثَ عَنِّي بِحَدِيثٍ يُرَى أَنَّهُ كَذِبٌ، فَهُوَ أَحَدُ الْكَاذِبِينَ. ①

جس نے میری طرف نسبت کر کے کوئی حدیث نقل کی اور اُسے معلوم ہے کہ یہ جھوٹ ہے، تو یہ شخص جھوٹوں میں سے ایک ہے۔

۴..... حضرت مقدم بن معدی کرب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

يُوشِكُ الرَّجُلُ مُتَكِنًا عَلَى أُرَيْكَتِهِ، يُحَدِّثُ بِحَدِيثٍ مِنْ حَدِيثِي، فَيَقُولُ: بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ كِتَابُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ. ②

ہو سکتا ہے کہ تمہیں ایک شخص اپنے تخت کے ساتھ تکیہ لگائے ہوئے ملے، اُسے میری حدیثوں میں سے کوئی حدیث سنائی جائی تو وہ کہے کہ ہمارے اور تمہارے درمیان بس اللہ کی کتاب کافی ہے (یعنی حدیث کی ضرورت نہیں)۔

لفظِ سنت کا استعمال لسانِ نبوت سے

۱..... آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: أَصُومُ وَأُفْطِرُ، وَأُصَلِّي وَأَرْقُدُ،

وَأَتَزَوَّجُ النِّسَاءَ، فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّي. ③

میں روزے رکھتا ہوں اور افطار بھی کرتا ہوں، تہجد بھی پڑھتا ہوں اور سوتا بھی ہوں اور.....

① صحیح مسلم: مقدمة، ج ۱ ص ۷ ② سنن ابن ماجہ: باب تعظیم حدیث

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، ج ۱ ص ۶، رقم الحدیث: ۱۲ ③ صحیح

البخاری: کتاب النکاح، باب الترغیب فی النکاح، رقم الحدیث: ۵۰۶۳

میں نے نکاح بھی کئے ہیں، جو میری سنت سے اعراض کرے گا وہ مجھ سے نہیں ہے۔

۲..... آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: تَرَكَتُ فِيكُمْ أُمُورِينَ لَنْ تَضِلُّوا مَا

تَمَسَّكْتُمْ بِهِمَا: كِتَابَ اللَّهِ وَسُنَّةَ نَبِيِّهِ. ①

میں تمہارے درمیان دو چیزیں چھوڑ کر جا رہا ہوں، جب تک تم اس کو مضبوطی سے تھام کر رکھو گے کبھی گمراہ نہ ہو گے، اللہ کی کتاب اور اس کے نبی کی سنت۔

۳..... آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: فَعَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ الْخُلَفَاءِ

الْمُهْدِيِّينَ الرَّاشِدِينَ، تَمَسَّكُوا بِهَا. ②

پس تم پر لازم ہے کہ میری سنت کو اور میرے ہدایت یافتہ خلفائے راشدین کی سنت کو مضبوطی سے تھام کر رکھو۔

## حدیث کی وجہ تسمیہ

شیخ الاسلام علامہ شبیر احمد عثمانی رحمہ اللہ حدیث کی وجہ تسمیہ کے بارے میں فرماتے ہیں: اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں فرمایا ہے ”وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ“ اس میں یہ بتایا گیا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے جو شریعت آپ کو عطا فرمائی ہے اس سے مخلوق خدا کو آگاہ کیجئے، اور اس مفہوم کو صیغہ ”فَحَدِّثْ“ سے بیان کیا گیا ہے، اس لئے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و افعال، تقاریر و صفات جو بیان شریعت کے لئے ہیں ان سب پر حدیث کا اطلاق کیا گیا ہے، اس وجہ سے حدیث کو حدیث کہتے ہیں:

.....  
 ① موطا مالک: النهی عن القول بالقدر، رقم الحديث: ۳۳۳۸

② سنن أبی داود: کتاب السنة، باب فی لزوم السنة، رقم الحديث: ۴۶۰۷

علم حدیث کا موضوع

## علم حدیث کی غرض و غایت

(۲) علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے علم حدیث کی غرض و غایت ”الفوز بسعادة الدارين“

کو قرا اردیا ہے۔ ۴۳

لیکن یہ بات مجمل ہے، اس کی تفصیل یہ ہے کہ علم حدیث کی غرض و غایت صحابہ کرام کے ساتھ مشابہت پیدا کرتی ہے اور وہ مشابہت یوں ہوتی ہے کہ جیسے حضرات صحابہ کرام رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں احادیث کا سماع کرتے تھے اور ان کو اخذ کیا کرتے تھے، ایسے ہی مشغولین بالحدیث بھی کرتے ہیں اور یہ سعادت دارین کی کلید ہے۔

## علم حدیث کی اقسام

علم حدیث کی دو قسمیں ہیں:

① مقدمة فتح الملهم: ح ١ ص ١ ② الكواكب الدار: ح ١ ص ١٢

③ الكواكب الدراري: ج ١ ص ١٢

(۱) علم روایت الحدیث (۲) علم درایت الحدیث

## علم روایت الحدیث کی تعریف

هو علم يشتمل على نقل أفعال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأقواله وصفاته وتقريراته. ❶

علم روایت الحدیث وہ علم ہے جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و افعال اور صفات و تقریرات پر مشتمل ہو۔

## علم روایت الحدیث کا موضوع

شیخ الحدیث مولانا زکریا رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ علم روایت الحدیث کا موضوع ”المرویات والروایات من حیث الاتصال والانقطاع“ ❷ ہیں۔

## علم روایت الحدیث کی غرض و غایت

(۱) الاحتراز عن الخطأ في ما أضيف إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم.

(۲) الفوز بسعادة الدارين.

## علم درایت الحدیث کی تعریف

هو علم يبحث فيه عن المعنى المفهوم من ألفاظ الحديث وعن المراد منها، مبنياً على قواعد العربية وضوابط الشرعية ومطابقاً لأحوال النبي صلى الله عليه وسلم. ❸

❶ تدریب الراوی: ج ۱ ص ۴۰ مقدمہ أوجز المسالك: ص ۷

❷ مرعاة المفاتيح: ج ۱ ص ۳۷۸

علم درایت الحدیث وہ علم ہے جس میں الفاظ حدیث کے مفہوم اور مراد سے بحث کی جائے، جو عربی قواعد اور شرعی ضوابط پر مبنی ہو، اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے احوال کے مطابق ہو۔

## علم درایت الحدیث کا موضوع

الروایات والمرویات من حیث شرح الألفاظ واستنباط الأحكام منها.

## علم درایت الحدیث کی غرض و غایت

(۱) تمییز المقبول من المردود.

(۲) الفوز بسعادة الدارين.

## علم حدیث کی تعریف:

هو علم بقوانين يعرف بها أحوال السند والمتن. ①

علم اصول حدیث وہ علم ہے جس کے ذریعے سند اور متن کے احوال معلوم ہوتے ہیں۔

## علم اصول حدیث کا موضوع

السند والمتن من حیث الرد والقبول.

## علم اصول حدیث کی غرض و غایت

تمییز ما یقبل من ذلک وما یرد ومعرفة. ②

اس علم کو ”اصول حدیث“، ”علوم الحدیث“ اور ”علم مصطلح الحدیث“ کہا جاتا ہے۔

## علم حدیث کے تعلیم و تعلم کی فضیلت

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے علم حدیث پڑھنے پڑھانے والوں کے متعلق ارشاد فرمایا کہ

① تدریب الراوی: ج ۱ ص ۵۱ ② مرعاة المفاتیح: ج ۱ ص ۳۷۸

اللہ تعالیٰ اس شخص کو تروتازہ رکھے جو ہماری کوئی بات سنے اور اسی طرح آگے پہنچائے جس طرح اس نے سنی ہو، بسا اوقات جس کو بات پہنچائی جاتی ہے وہ سننے والے سے زیادہ اس کو محفوظ کرنے والا ہوتا ہے:

نَضَرَ اللَّهُ أَمْرًا سَمِعَ مِنَّا شَيْئًا فَبَلَّغَهُ كَمَا سَمِعَ، فَرُبَّ مُبَلِّغٍ أَوْعَى مِنْ

### سَامِعٍ. ❶

جناب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے علم حدیث کے ساتھ اشتغال رکھنے والوں کو دعا دی ہے کہ اللہ تعالیٰ ایسے شخص کو تروتازہ یعنی خوش و خرم رکھے جو ہماری بات سنے اور پھر اُسے آگے پہنچائے، اس دعا میں رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے امت کے کسی اور طبقے کو شامل نہیں فرمایا، صرف حدیث پڑھنے اور پڑھانے والوں کے متعلق فرمایا۔

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

نے ارشاد فرمایا:

أَوَّلَى النَّاسِ بِى يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَكْثَرُهُمْ عَلَى صَلَاةٍ. ❷

اس حدیث مبارکہ میں جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ خوشخبری سنائی ہے کہ قیامت کے دن لوگوں میں سب سے زیادہ میرے نزدیک وہ شخص ہوگا جو مجھ پر کثرت سے درود شریف پڑھتا ہے۔

حدیث کے تعلیم و تعلم والوں کے لئے یہ بہت بڑی خوشخبری ہے کہ انہیں روزِ قیامت حضور کا قرب نصیب ہوگا، سب سے زیادہ درود شریف پڑھنے کا موقع عموماً علم حدیث پڑھانے والے اساتذہ اور پڑھنے والے طلبہ کو ملتا ہے۔

❶ سنن الترمذی: أبواب العلم، باب ما جاء فى الحديث على تبليغ السماع، رقم

الحديث: ۲۶۵۷ ❷ سنن الترمذی: أبواب الوتر، باب ما جاء فى فضل الصلاة

على النبى صلى الله عليه وسلم، رقم الحديث: ۲۸۴

## علم حدیث کے حصول کا شرعی حکم

اتنا علم حدیث حاصل کرنا جس سے انسان اپنی زندگی شریعت کے مطابق گزار سکے یہ فرض عین ہے، باقی علم حدیث میں خوب دسترس حاصل کرنا، روایات اور اسناد کے جرح و تعدیل کے اصول و ضوابط کو سمجھنا اور یاد رکھنا فرض کفایہ ہے۔

## مرتبہ علم حدیث باعتبار تعلیم

تعلیم کے اعتبار سے علم حدیث کا آخری مرتبہ ہے، یعنی سب سے اونچا مقام و مرتبہ باعتبار تعلیم کے وہ علم حدیث ہے۔

تفصیل اس طرح ہے کہ مدارس دینیہ میں دینی علوم حاصل کرنے والے طلبائے کرام کو اولاً قاعدہ پھر ناظرہ قرآن کریم پڑھایا جاتا ہے، اس لئے کہ علوم دینیہ کی بنیاد قرآن کریم ہے، قرآن کریم کے الفاظ کو درست کرنے کے بعد قرآن کریم کے سمجھنے کی طرف طالب علم آتا ہے، قرآن فہمی کے لئے اولاً علوم آلیہ مثلاً صرف، نحو وغیرہ علوم پڑھائے جاتے ہیں، اس لئے کہ آلہ ذی آلہ پر مقدم ہوتا ہے، علوم آلیہ کو پڑھنے کے بعد پھر ترجمہ قرآن پڑھایا جاتا ہے، ہمارے یہاں جو تفسیر کے گھنٹے ہیں یہ درحقیقت ترجمہ قرآن کریم کے گھنٹے ہیں۔

اسی طرح علوم آلیہ کی تعلیم کو علوم عالیہ پر مقدم کرنے کی وجہ یہ بھی ہے کہ طالب علم کو علوم آلیہ کی تعلیم دی جائے تاکہ پھر اس کو مقاصد کے سمجھنے میں سہولت ہو اور طالب علم میں ان کو سمجھنے کی استعداد پیدا ہو جائے، نیز یہ کہ روایت حدیث میں خطرناک قسم کی غلطیوں سے بچ جائے، کیونکہ ان غلطیوں کی وجہ سے خطرہ ہے کہ طالب علم کہیں کذب علی النبی کی وعید میں شامل نہ ہو جائے جیسا کہ امام اصمعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

إِنَّ أَخَوْفَ مَا أَخَافُ عَلَى طَالِبِ الْعِلْمِ إِذَا لَمْ يَعْرِفِ النَّحْوَ أَنْ يَدْخُلَ

فِي جُمْلَةِ قَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَلْحَنُ فَمَهُمَا رَوَيْتَ عَنْهُ وَلَحَنْتَ فِيهِ كَذَبْتَ عَلَيْهِ. ①

سوال: رہا یہ سوال کہ حدیث کو تفسیر پر کیوں مقدم کیا گیا کہ دورہ حدیث میں صرف علم حدیث ہی پڑھایا جاتا ہے علم تفسیر نہیں، اس کی کیا وجہ ہے؟

جواب: اس سوال کا جواب یہ ہے کہ چونکہ قرآن مجید متن ہے اور احادیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس کی شرح ہے، اور اصول یہ ہے کہ متن کی تعلیم پہلے ہوتی ہے جو تفسیر کے ذریعے سے دی جاتی ہے اور شرح کی تعلیم بعد میں ہوتی ہے جو احادیث کے ذریعے سے ہے، اس لئے تفسیر کی تعلیم کو حدیث پر مقدم کیا گیا ہے، جیسے کافیہ کی تعلیم مقدم ہے (جو کہ متن ہے) شرح جامی کی تعلیم پر (جو کہ شرح ہے)۔

## قرآن میں سنت کا معنی

قرآن مجید میں سنت کا لفظ آیا ہے جیسے ”وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا“ (الاحزاب: ۶۲)

قرآن کریم میں سنت کا مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے کائنات میں جو صلاحیتیں ودیعت فرمائی ہیں اور جن کی وجہ سے اسباب سے مسببات وجود میں آتے ہیں ان ودیعت کردہ صلاحیتوں سے مسببات کے وجود میں آنے کا نام اللہ کی سنت ہے، جیسے اللہ تعالیٰ نے آگ میں جلانے کی صلاحیت و قابلیت ودیعت فرمائی اور پانی میں بجھانے کی صلاحیت ودیعت فرمائی، غرض قرآن کریم میں جہاں بھی سنت کا لفظ آیا ہے تو وہاں یہی معنی ہوگا۔

## حدیث میں سنت کا معنی

حدیثوں میں بھی سنت کا لفظ آیا ہے، جیسے:

تَرَكْتُ فِيكُمْ أَمْرَيْنِ لَنْ تَضِلُّوا مَا تَمَسَّكْتُم بِهِمَا: كِتَابَ اللَّهِ وَسُنَّةَ نَبِيِّهِ. ①

تو احادیث میں سنت کے معنی ہیں ”الطريقة المسلوكة في الدين“ یعنی دین کے اندر وہ رائج راستہ جس پر مسلمانوں کو چلنا ہے۔

## فقہ میں سنت کا معنی

فقہ میں جو احکام ہیں وہ یا تو فرض ہوتے ہیں یا واجب یا سنت یا مستحب یا مباح، ان میں سنت کا تیسرا درجہ ہے، اوپر سے بھی نیچے سے بھی، اس خاص درجے کے جو احکام ہیں وہ سنت کہلاتے ہیں، پھر سنت کی دو قسمیں ہیں (۱) سنت مؤکدہ (۲) سنت غیر مؤکدہ۔

## حدیث و سنت میں فرق

حدیث و سنت میں نہ تو تساوی کی نسبت ہے اور نہ ہی تباین کی نسبت ہے، بلکہ ان دونوں کے درمیان عموم خصوص من وجہ کی نسبت ہے، اور عموم خصوص من وجہ میں تین مادے ہوتے ہیں، دو افتراقی اور ایک اجتماعی۔

## پہلا مادہ افتراقی

یعنی وہ روایتیں جو صرف حدیث ہیں سنت نہیں، یہ تین قسم کی روایتیں ہیں جو صرف حدیث ہیں سنت نہیں۔

## پہلی قسم وہ روایتیں جو منسوخ ہیں

جو روایتیں منسوخ ہیں وہ حدیث تو ہیں لیکن سنت نہیں ہیں، جیسے:

تَوَضَّؤْا مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ. ②

① موطأ مالک: کتاب القدر، باب النهی عن القدر، ج ۲ ص ۸۹۹ ② صحیح

مسلم: کتاب الحيض، باب الوضوء مما مسّت النار، رقم الحديث: ۳۵۲

یہ روایت اعلیٰ درجہ کی صحیح حدیث ہے لیکن چونکہ منسوخ ہے لہذا اس پر عمل نہیں ہوگا، اور یہ سنت نہیں کہلائے گی۔

منسوخ حدیثوں کا پتہ مختلف طریقے سے ہوتا ہے، کبھی خود صحابہ کی صراحت سے ہوتا ہے، جیسے حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ کی حدیث ہے:

كَانَ آخِرُ الْأَمْرَيْنِ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَرْكُ الْوُضُوءِ  
مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ. ①

اور کبھی کسی روایت کے سیاق و سباق سے پتہ چلتا ہے، جیسے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

كُنْتُ نَهَيْتُكُمْ عَنْ زِيَارَةِ الْقُبُورِ فَزُورُوهَا فَإِنَّهَا تَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا وَتُذَكِّرُ  
الْآخِرَةَ. ②

دوسری قسم وہ روایتیں جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ خاص ہیں تو جو روایتیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ خاص ہیں اگرچہ وہ حدیث ہیں لیکن سنت نہیں ہیں، جیسے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے نکاح میں چار ازواج کی قید نہیں تھی آپ کے نکاح میں بیک وقت نوازواج جمع ہوئیں، تو یہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خصوصیت ہے یہ حدیث تو ہے مگر سنت نہیں۔

تیسری قسم وہ کام جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی مصلحت کی وجہ سے کئے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی مصلحت کی وجہ سے کوئی بات فرمائی یا کوئی عمل کیا، یا

① سنن أبی داود: کتاب الطہارۃ، باب فی ترک الوضوء مما مسّت النار، رقم

الحديث: ۱۹۲ ② سنن ابن ماجہ: کتاب الجنائز، باب ما جاء فی زیارة القبور،

کسی مسئلہ کی وضاحت کے لئے کوئی فعل کیا تو وہ حدیث ہوگی لیکن سنت نہیں، جیسے ایک مرتبہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک قوم کے کوڑا کرکٹ کی جگہ پر کھڑے ہو کر پیشاب کیا، یہ حدیث تو ہے مگر سنت نہیں ہے، سنت بیٹھ کر پیشاب کرنا ہے۔

باقی حضور نے کھڑے ہو کر پیشاب ایک مسئلہ کی وضاحت کے لئے کیا، کبھی انسان کو ایسی مجبوری پیش آتی ہے کہ بیٹھ نہیں سکتا، مثلاً گندگی کی جگہ ہے یا کسی بیماری کی وجہ سے بیٹھ نہیں سکتا ہے تو اس کے لئے اجازت ہے کہ وہ کھڑے ہو کر پیشاب کر سکتا ہے۔

## دوسرا مادہ افتراقی

کچھ روایتیں سنت تو ہیں مگر وہ حضور کی حدیث نہیں ہیں بلکہ خلفائے راشدین کی سنتیں ہیں، چاروں خلفاء نے جو طریقے رائج کئے ہیں وہ ان کی سنتیں ہیں۔

## حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کی سنت

۱..... جب مانعین زکوٰۃ نے اپنی زکوٰۃ دارالحکومت کی طرف بھیجنے سے انکار کیا اور کہا کہ ہم اپنی زکوٰۃ اپنے غریبوں میں خود تقسیم کریں گے اور انہوں نے یہ کہا یہ زکوٰۃ دارالحکومت (مدینہ) بھیجنا صرف حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خصوصیت تھی، تو حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: میں ان کے ساتھ جنگ کروں گا، مگر جنگ کی نوبت نہیں آئی وہ لوگ قائل ہو گئے اور انہوں نے دارالحکومت (مدینہ) کی طرف اپنی زکوٰۃ بھیجنا شروع کر دی۔

اب مسئلہ معلوم ہو گیا کہ جو چیزیں شعائر اسلام میں سے ہیں اگرچہ وہ سنت ہوں اگر مسلمانوں کی کوئی جماعت بالاتفاق ان شعائر کو ترک کر دے تو ان کے ساتھ جنگ کی جائے گی، اور ان کو مجبور کیا جائے گا کہ وہ شعائر اسلام کو قائم کریں، مثلاً کسی علاقے کے لوگ بالاتفاق طے کر لیں کہ وہ اذان نہیں دیں گے، تو اگرچہ اذان دینا سنت ہے فرض یا واجب

نہیں، مگر چونکہ اذان شعائر اسلام میں سے ہے اس لئے ان کے ساتھ جنگ کی جائے گی، اور ان کو اذان دینے پر مجبور کیا جائے گا۔

۲..... آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے بعد کوئی خلیفہ نامزد نہیں کیا، حضرت ابو بکر کی خلافت کے اشارے فرمائے مگر صراحت نہیں کی، چنانچہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد بالاتفاق حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ خلیفہ چنے گئے، لیکن صدیق اکبر نے اپنا خلیفہ نامزد کیا، ایک پرچی پر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا نام لکھا اور بند کر کے لوگوں کے پاس بھیجا اور اس پر بیعت لی، چنانچہ حضرت ابو بکر کے بعد حضرت عمر خلیفہ بن گئے، حضرت ابو بکر نے اپنے بعد خلیفہ نامزد کرنے کا جو طریقہ اختیار کیا وہ حضرت ابو بکر کی سنت ہے۔

### حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی سنت

۱..... باجماعت تراویح کی نماز کو منظم کرنا۔

۲..... ایک جملہ کی تین طلاق کو تین طلاق قرار دینا۔

۳..... ذمیوں پر جزیہ کی شرح (فیصد) مقرر کرنا۔

اس کے علاوہ اور بھی بے شمار سنتیں ہیں۔

### حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی سنت

۱..... جمعہ کی پہلی اذان کو مشروع کروایا۔

۲..... قرآن کو سرکاری ریکارڈ سے نکال کر لوگوں کو سونپ دیا اور امت کو لغت قریش پر

جمع کیا۔

### حضرت علی رضی اللہ عنہ کی سنت

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے خلیفہ بننے کے بعد مسلمانوں کی آپس میں جنگیں شروع

ہوئیں، پہلی جنگ جمل ہوئی اس جنگ میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی فوج ہاری اور مالِ غنیمت اکٹھا ہوا، اور قیدی پکڑے گئے، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا بھی قیدیوں میں تھیں، حضرت علی رضی اللہ عنہ کی فوج نے مالِ غنیمت کی تقسیم کا مطالبہ کیا تو حضرت علی نے تقریر فرمائی کہ اگر مالِ غنیمت تقسیم ہوگا تو قیدی غلام و باندی بنائے جائیں گے، پس تم میں سے کون منحوس ہوگا جو اپنی ماں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو اپنی باندی بنائے گا؟ بس سناٹا چھا گیا اور مسئلہ طے ہو گیا کہ اگر مسلمانوں کی دو جماعتیں آپس میں لڑیں تو نہ مالِ مالِ غنیمت ہوگا اور نہ قیدی غلام و باندی بنائے جائیں گے، تو یہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی سنت ہوئی۔

غرض یہ کہ خلفائے راشدین کے وہ طریقے جو ملک و ملت کی تنظیم سے تعلق رکھتے ہیں جن کو حدیث شریف کی رو سے اپنانا ضروری ہے، کیونکہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

فَعَلَيْكُمْ بِسُنَّتِي وَسُنَّةِ الْخُلَفَاءِ الْمَهْدِيِّينَ الرَّاشِدِينَ، تَمَسَّكُوا بِهَا وَعَظُّوا عَلَيْهَا بِالنُّوَاجِذِ.

یعنی میرے طریقہ کو لازم پکڑو اور میرے بعد جو میرے جانشین آئیں گے ان کے طریقے کو مضبوطی سے پکڑو اور ان کو داڑھوں سے پکڑو۔

تیسرا مادہ اجتماعی: وہ روایتیں جو حدیث بھی ہیں اور سنت بھی

دو مادہ افتراقی کی روایتوں کے علاوہ باقی جتنی بھی روایتیں ہیں وہ حدیث بھی ہیں اور سنت بھی ہیں، اور وہ اٹھانوے فیصد ہیں، صرف ایک فیصد ایسی ہیں جو حدیث تو ہے لیکن سنت نہیں اور ایک فیصد ایسی ہے جو سنت ہے مگر حدیث نہیں ہے۔

فائدہ: بطورِ فائدہ کے یہ سمجھنا چاہئے کہ آپ کے سامنے روایات کی تین صورتیں آگئیں، ان میں سے بعض تو وہ ہیں جو حدیث تو ہیں مگر سنت نہیں اور بعض تو وہ جو سنت ہیں حدیث نہیں اور بعض وہ ہیں جو حدیث بھی ہیں اور سنت بھی۔

توبات فائدہ کی یہ ہے کہ جب عوام کے سامنے بیان ہو مثلاً عیدین میں یا جمعہ میں یا اس کے علاوہ خصوصی بیان ہو تو وہاں پر پہلی قسم کی روایات کو بیان نہیں کرنا چاہئے ان کو صرف درس و تدریس تک محدود رکھیں، کیونکہ اگر اس پہلی قسم یعنی جو حدیث تو ہے سنت نہیں ہے اگر اس کو بیان کرو گے تو فتنہ کا اندیشہ ہے۔

### اہل سنت والجماعت کا نام ایک حدیث سے ماخوذ ہے

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ بنی اسرائیل کے بہتر فرقے ہوئے اور میری امت کے بہتر فرقے ہوں گے، جن میں سے ایک فرقہ جنت میں جائے گا باقی بہتر فرقے جہنم میں جائیں گے، تو پوچھا گیا یا رسول اللہ! وہ ایک فرقہ کون سا ہے؟ تو آپ نے فرمایا ”مَا أَنَا عَلَيْهِ وَأَصْحَابِي“ وہ فرقہ ہے جو میرے اور میرے صحابہ کے طریقے پر ہوگا۔

تو اس حدیث میں ”مَا أَنَا عَلَيْهِ“ یعنی حضور جس طریقے پر تھے اس کا نام سنت ہے، ”وَأَصْحَابِي“ اور صحابہ کی جماعت جس طریقے پر تھی اس کا نام جماعت ہے، تو مطلب یہ ہوا کہ جو میرے اور میرے صحابہ کے طریقے پر عمل کرے گا وہ ہدایت پر رہے گا۔ ❶

### اجناسِ علوم

اجناسِ علوم میں سے علم حدیث کون سی قسم ہے؟ اجناسِ علوم کی چار قسمیں ہیں:

پہلی تقسیم: اجناسِ علوم کی دو قسمیں ہیں:

(۱) علوم عقلیہ (۲) علوم نقلیہ

علم حدیث علوم نقلیہ کی قسم ہے، یعنی وہ علم جو اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم

سے نقل ہو کر آیا ہے۔

❶ سنن الترمذی: أبواب الإیمان، باب ما جاء في افتراق هذه الأمة، رقم

الحديث: ۲۶۴۰

دوسری تقسیم: علم کی دو قسمیں ہیں:

(۱) علم شرعی (۲) علم غیر شرعی

علم حدیث علوم شرعیہ میں سے ہے۔

تیسری تقسیم: علوم شرعیہ کی دو قسمیں ہیں:

(۱) علوم عالیہ (۲) علوم عالیہ

علم حدیث علوم عالیہ میں سے ہے۔

چوتھی تقسیم: علوم عالیہ کی دو قسمیں ہیں:

(۱) علوم اصلیہ (۲) علوم فرعیہ

علم حدیث علوم اصلیہ میں سے ہے۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ علم حدیث اجناس علوم میں سے علوم نقلیہ شرعیہ عالیہ اصلیہ میں

سے ہے۔

## حواس اور عقل کا دائرہ

اللہ تعالیٰ نے انسان کو اشرف المخلوقات بنانے کے بعد انسان کو حواس خمسہ عطا فرمائے، جس کے ذریعہ انسان کسی شے کا علم حاصل کرتا ہے:

(۱) قوتِ باصرہ (۲) قوتِ لامسہ (۳) قوتِ ذائقہ (۴) قوتِ شلثہ (۵) قوتِ

سامعہ۔

قوتِ باصرہ سے انسان کسی چیز کو دیکھ کر اس کا علم حاصل کرتا ہے، قوتِ لامسہ سے کسی چیز کو چھو کر اس کا علم حاصل کرتا ہے، قوتِ ذائقہ سے کسی چیز کو چکھ کر اس کا علم حاصل کرتا ہے، قوتِ شلثہ سے کسی چیز کو سونگھ کر اس کا علم حاصل کرتا، اور قوتِ سامعہ سے کسی چیز کو سن کر اس کا علم حاصل کرتا ہے۔

جہاں ان پانچ چیزوں کی انتہاء ہوتی ہے تو وہاں سے عقل کی ابتداء ہوتی ہے، مثلاً میرے سامنے یہ ایک ڈیسک ہے جو ہمیں نظر تو آرہا ہے لیکن اب یہ کیسے بنا؟ کس نے بنایا؟ اس میں کیا میٹرل استعمال ہوا، تو یہ باتیں عقل نے بتائیں کہ اس کو کسی کاریگر نے بنایا، اس میں لکڑی، کیل وغیرہ استعمال ہوا ہے۔

پھر جہاں عقل کی انتہاء ہوتی ہے تو وہاں سے وحی کی ابتداء ہوتی ہے، مثلاً انسان دنیا میں کیوں آیا؟ اللہ تعالیٰ کن باتوں سے خوش ہوتا ہے اور کن باتوں سے ناراض ہوتا ہے؟ صغیرہ گناہ کون سے ہیں اور کبیرہ گناہ کون سے ہیں؟ تو یہ تمام باتیں ہمیں وحی کے ذریعے پہنچ جائیں۔ تو جہاں پر حواس کی انتہاء ہوتی ہے تو وہاں سے عقل کی ابتداء ہوتی ہے اور جہاں سے عقل کی انتہاء ہوتی ہے تو وہاں سے وحی کی ابتداء ہوتی ہے۔

### اللہ تعالیٰ نے نبوت کے لئے انسانوں کا انتخاب کیا

مشرکین مکہ نے یہ اعتراض کیا کہ اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کو نبی بنا کر کیوں نہیں بھیجا؟ تو اللہ تعالیٰ نے آیت نازل فرما کر ان کو جواب دیا:

قُلْ لَوْ كَانَ فِي الْأَرْضِ مَلَائِكَةٌ يَّمْشُونَ مُطْمَئِنِّينَ لَنَزَّلْنَا عَلَيْهِم مِّنَ السَّمَاءِ مَلَكًا رَسُولًا. (الإسراء: ۹۵)

آپ فرمادیجئے کہ اگر زمین میں فرشتے چلتے اطمینان سے تو ہم ان پر آسمان سے فرشتہ رسول بنا کر اتارتے۔ تو مطلب یہ ہوا کہ اگر زمین میں فرشتے رہتے تو رسول بھی فرشتہ ہوتا، لیکن چونکہ زمین میں انسان رہتے ہیں اس لئے رسول بھی انسانوں میں سے بھیجا گیا۔

دوسری بات یہ کہ اگر فرشتہ رسول بنا کر بھیجتے تب بھی کافر ایمان نہیں لاتے، دلیل یہ پیش کرتے کہ یہ تو فرشتہ ہے، معصوم ہے، ان سے غلطی کہاں ممکن ہے، ان کو ہماری زندگی کا کیا پتہ، اگر یہ بھی ہماری طرح ہوتے تب ہم مانتے۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے رسول انسانوں میں سے بنا کر بھیجا کیونکہ دنیا میں انسان رہتے ہیں، فرشتوں میں سے نہیں بھیجا کیونکہ یہاں فرشتے آباد نہیں۔

## نبوت انسانوں میں مردوں کو ملی عورتوں کو نہیں

اللہ تعالیٰ نے انسانوں میں نبوت کے لئے مردوں کا انتخاب کیا عورتوں کا نہیں، اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحِيْ اِلَيْهِمْ. (یوسف: ۱۰۹)

ہم نے آپ سے پہلے رسول نہیں بھیجے مگر مردوں کو جن کی طرف ہم نے وحی کی۔ عورتوں میں رسول اس لئے نہیں بنا کر بھیجا گیا کہ ایک تو عورت صنفِ نازک ہے، پھر عورت کے اپنے مسائل ہیں یعنی حیض و نفاس وغیرہ کے، پھر عورتوں کو پردے کا حکم ہے، وہ پردے میں ہوتے ہوئے آگے وحی کو امت تک کیسے پہنچائے گی، پھر عورت نبوت کے اس بوجھ کو برداشت بھی نہیں کر سکتی، کیونکہ نبوت کے بوجھ میں تکالیف بہت زیادہ آتی ہیں، مسائل، مصائب، مشکلات بہت ہیں، اور یہ تکالیف ایک مرد ہی برداشت کر سکتا ہے، عورت نہیں، پھر اگر عورت کو نبی بنایا جاتا تو اس میں فتنے بہت ہوتے، اب لوگ بجائے دین سیکھنے کے کسی اور بہانے نبی کے پاس آتے، اس طرح ہدایت نہیں گمراہی پھیلتی، اس لئے اللہ تعالیٰ نے رسول صرف مردوں میں بنائے۔

سوال: آپ نے کہا کہ اللہ تعالیٰ نے وحی مردوں میں بھیجی عورتوں میں نہیں، حالانکہ قرآن مجید میں آتا ہے ”فَاَوْحَيْنَا اِلٰی اُمِّ مُوسٰی“ ہم نے موسیٰ کی ماں کی طرف وحی کی۔ یہاں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہم نے موسیٰ کی ماں کی طرف وحی کی جبکہ وہ تو ایک عورت ہے۔ جواب: یہاں وحی سے وحی کا لغوی معنی مراد ہے، یعنی کسی چیز کو دل میں ڈالنا، جس کو القاء کہا جاتا ہے، تو آیت مذکورہ میں القاء مراد ہے، تو آیت کا ترجمہ اب اس طرح ہوگا کہ

ہم نے موسیٰ کی ماں کے دل میں اس بات کو ڈال دیا، جیسے دوسری جگہ شہد کی مکھی کی طرف وحی کی نسبت ہے، تو وہاں بھی القاء مراد ہے ”وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ“

### وحی کا آغاز و انتہاء

وحی کا سلسلہ حضرت آدم علیہ السلام سے شروع ہوا اور جناب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر ختم ہوا، بنی اسرائیل کے سب سے آخری نبی حضرت عیسیٰ علیہ السلام ہیں، حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے دنیا سے چلے جانے کے تقریباً ۵۷۰ سال بعد یعنی ۵۷۱ عیسوی میں جناب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش ہوئی، پیدائش کے چالیس سال بعد یعنی ۶۱۱ عیسوی کو آپ کو نبوت سے سرفراز کیا گیا۔

### آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی کی ابتداء

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو پیدائش کے چالیس سال بعد نبوت دی گئی، سب سے پہلی وحی میں آپ پر غار حرا میں سورہ علق کی ابتدائی پانچ آیات نازل ہوئیں ”اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ“

فائدہ: اللہ تعالیٰ کے نزدیک علم کا مقام سب سے زیادہ ہے، عرب کے معاشرے میں فحاشی، زنا، قتل، شراب سب گناہ عام تھے باوجود ان سب کے اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلی وحی علم کے بارے میں نازل فرمائی، معلوم ہوا کہ علم کا مقام سب سے اونچا ہے۔

اب وحی کا سلسلہ شروع ہو گیا چالیس سال کی عمر سے لے کر تریسٹھ سال کی عمر تک یعنی تین بیس سال تک وحی کا سلسلہ رہا، اس کے بعد آپ اس دنیا سے فانی ہوئے رحلت فرما گئے۔

تین بیس سال کے عرصے میں تدریجاً قرآن کریم نازل ہوا۔

## تدریجاً قرآن مجید کے نزول کی حکمت

- قرآن مجید کے تھوڑا تھوڑا کر کے نازل کرنے کی کئی حکمتیں اور اسرار ہیں، مثلاً:
- (۱) مشرکین کی ایذا رسانیوں کے سامنے نبی علیہ السلام کی دلجوئی کرنا۔
  - (۲) تدریجاً نزول وحی کے ذریعے آپ کے دل کو قوی بنانا ”لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ“
  - (۳) احکام سماویہ کی بتدریج (رفتہ رفتہ) مشروعیت۔
  - (۴) مسلمانوں کے لئے قرآن کے سمجھنے اور یاد کرنے کو آسان کرنا۔
  - (۵) حوادث اور واقعات کی مناسبت سے وحی نازل کرنا تاکہ واقعہ فی النفس ہو۔
  - (۶) قرآن مجید میں نسخ آیات بھی ہیں اور منسوخ بھی، مشرکین کے اعتراضات اور صحابہ کے سوالات کے جوابات بھی ہیں، اس لئے موقع محل کی مناسبت سے وحی کا نزول ہوتا رہا۔ ❶

## کتابت وحی

جب قرآن مجید کا نزول ہوتا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا تبیین وحی کو بلا تے اور وہ احکامات لکھواتے۔

## کاتبین وحی کی تعداد

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دور میں کاتبان وحی میں معروف صحابہ درج ذیل تھے:

- (۱) حضرت ابو بکر (۲) حضرت عمر (۳) حضرت عثمان (۴) حضرت علی
- (۵) حضرت معاویہ (۶) حضرت ابان بن سعید (۷) حضرت خالد بن ولید (۸) حضرت
- ابی بن کعب (۹) حضرت زید بن ثابت (۱۰) حضرت ثابت بن قیس رضی اللہ عنہم وغیرہم۔

**第 一 章 緒 論**

ان تمام صحابہ میں زیادہ کتابتِ وحی کے فرائض حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ  
سرا انجام دیتے تھے:

فها هو ذا رسول الله صلى الله عليه وسلم قد اتخذ كتابا للوحي كلما نزل شيء من القرآن أمرهم بكتابته مبالغة في تسجيله وتقييده. وزيادة في التوثق والضبط والاحتياط في كتاب الله تعالى حتى تظاهر الكتابة الحفظ ويعاضد النقش اللفظ. وكان هؤلاء الكتاب من خيرة الصحابة فيهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي ومعاوية وأبان بن سعيد وخالد ابن الوليد وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وثابت بن قيس وغيرهم. ①

نزلِ وحی کے وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی کیفیت

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں:

وَلَقَدْ رَأَيْتُهُ يُنْزَلُ عَلَيْهِ الْوَحْيُ فِي الْيَوْمِ الشَّدِيدِ الْبَرْدِ، فَيَقْصِمُ عَنْهُ وَإِنْ جَبِينُهُ لَيَتَفَصَّدُ عَرَقًا. ٢

میں نے سخت سردی کے دنوں میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی نازل ہوتے ہوئے دیکھا پھر جب وحی موقوف ہو جاتی تو آپ کی پیشانی سے پسینہ بہنے لگتا۔

## جمع قرآن دورِ نبوت اور خلافتِ صدیق میں

حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ہم چٹروں پر ہڈیوں پر وحی کو لکھا کرتے تھے گویا کہ جس کو جو چیز میسر ہوتی وحی کو اس پر لکھ دیتے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے دور میں کتابت وحی کا یہی طریقہ جاری تھا۔

① مناهل العرفان في علوم القرآن: المبحث الثامن، ج ١ ص ٢٢٦

٢٢ صحیح البخاری: باب بدء الوحي، رقم الحديث: ٢

ان میں جو جنگ مسلمہ کذاب اور مسلمانوں کے درمیان رونما ہوئی اس جنگ کو جنگِ یمامہ کہا جاتا ہے اور یمامہ کا معرکہ ایک خونریز معرکہ تھا، اس میں تقریباً سات سو قراء صحابہ شہید ہو گئے، اس معاملہ نے مسلمانوں کو خوف زدہ کیا اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ پر بہت گراں گزرا، تو انہوں نے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کو قرآن مجید جمع کرنے کا مشورہ دیا، اس اندیشہ سے کہ کہیں حفاظ کی موت کی وجہ سے قرآن ضائع نہ ہو جائے، شروع شروع میں حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کو تردد ہوا، پھر انہوں نے مصلحت کے واضح ہونے کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے مشورے کو لینا مناسب خیال کیا، اور اس عظیم کام کے لئے اللہ تعالیٰ نے ان کے سینے کو کھول دیا، چنانچہ انہوں نے حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ کو پیغام بھیجا اور ان کے سامنے یہ معاملہ پیش کیا، ان سے قرآن کو ایک مصحف میں جمع کرنے کا مطالبہ کیا، شروع شروع میں ان کو بھی تردد رہا، پھر اللہ تعالیٰ نے ان کے سینے کو اس عظیم کام کے لئے کھول دیا، جس طرح حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے سینے کو کھول دیا۔ اس واقعہ کو امام بخاری رحمہ اللہ نے اپنی صحیح میں ان الفاظ کے ساتھ نقل کیا ہے:

أَنَّ زَيْدَ بْنَ ثَابِتٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: أُرْسِلَ إِلَيَّ أَبُو بَكْرٍ مَقْتَلٌ أَهْلُ  
الْيَمَامَةِ، فَإِذَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عِنْدَهُ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: إِنَّ عُمَرَ  
أَتَانِي فَقَالَ: إِنَّ الْقَتْلَ قَدْ اسْتَحَرَّ يَوْمَ الْيَمَامَةِ بِقُرْءِ الْقُرْآنِ، وَإِنِّي أَخْشَى أَنْ  
يَسْتَحِرَّ الْقَتْلُ بِالْقُرْءِ بِالْمَوَاطِنِ، فَيَذْهَبَ كَثِيرٌ مِنَ الْقُرْآنِ، وَإِنِّي أَرَى أَنْ

تَأْمُرُ بِجَمْعِ الْقُرْآنِ، قُلْتُ لِعُمَرَ: كَيْفَ تَفْعَلُ شَيْئًا لَمْ يَفْعَلْهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ قَالَ عُمَرُ: هَذَا وَاللَّهِ خَيْرٌ، فَلَمْ يَزَلْ عُمَرُ يُرَاجِعُنِي حَتَّى شَرَحَ اللَّهُ صَدْرِي لِذَلِكَ، وَرَأَيْتُ فِي ذَلِكَ الَّذِي رَأَى عُمَرُ، قَالَ زَيْدٌ: قَالَ أَبُو بَكْرٍ: إِنَّكَ رَجُلٌ شَابٌّ عَاقِلٌ لَا نَتَهْمُكَ، وَقَدْ كُنْتَ تَكْتُبُ الْوَحْيَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَتَتَّبِعُ الْقُرْآنَ فَاجْمَعُهُ، فَوَاللَّهِ لَوْ كَلَّفُونِي نَقْلَ جَبَلٍ مِنَ الْجِبَالِ مَا كَانَ أَثْقَلَ عَلَيَّ مِمَّا أَمَرَنِي بِهِ مِنْ جَمْعِ الْقُرْآنِ، قُلْتُ: كَيْفَ تَفْعَلُونَ شَيْئًا لَمْ يَفْعَلْهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ قَالَ: هُوَ وَاللَّهِ خَيْرٌ، فَلَمْ يَزَلْ أَبُو بَكْرٍ يُرَاجِعُنِي حَتَّى شَرَحَ اللَّهُ صَدْرِي لِلَّذِي شَرَحَ لَهُ صَدْرُ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، فَتَتَّبَعْتُ الْقُرْآنَ أَجْمَعُهُ مِنَ الْعُسْبِ وَاللَّخَافِ، وَصُدُورِ الرِّجَالِ، حَتَّى وَجَدْتُ آخِرَ سُورَةِ التَّوْبَةِ مَعَ أَبِي خُزَيْمَةَ الْأَنْصَارِيِّ لَمْ أَجِدْهَا مَعَ أَحَدٍ غَيْرِهِ، (لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ) حَتَّى خَاتِمَةَ بَرَاءَةٍ، فَكَانَتْ الصُّحُفُ عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ حَتَّى تَوَفَّاهُ اللَّهُ، ثُمَّ عِنْدَ عُمَرَ حَيَاتِهِ، ثُمَّ عِنْدَ حَفْصَةَ بِنْتِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. ①

حضرت زید بن ثابت سے روایت ہے کہ یمامہ کی خونریزی کے زمانہ میں حضرت ابوبکر نے مجھے بلایا، اس وقت حضرت عمر بھی ان کے پاس بیٹھے ہوئے تھے، حضرت ابوبکر نے کہا کہ عمر میرے پاس آئے اور کہا کہ جنگ یمامہ میں بہت سے قرآن پڑھنے والے شہید ہو گئے ہیں اور مجھے اندیشہ ہے کہ بہت سے مقامات میں قاریوں کا قتل ہوگا تو بہت سا قرآن جاتا رہے گا، اس لئے میں مناسب خیال کرتا ہوں کہ آپ قرآن کے جمع کرنے کا

حکم دیں، حضرت ابوبکر کا بیان ہے کہ میں نے عمر سے کہا کہ تم کیونکر وہ کام کرو گے جس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں کیا، حضرت عمر نے کہا اللہ کی قسم! یہ بہتر ہے اور عمر مجھ سے بار بار اصرار کرتے رہے یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے اس کے لئے میرا سینہ کھول دیا اور میں نے بھی اس میں وہی مناسب خیال کیا جو عمر نے خیال کیا، حضرت زید کا بیان ہے کہ حضرت ابوبکر نے مجھ سے کہا کہ تم ایک جوان آدمی ہو ہم تم کو متہم بھی نہیں کر سکتے اور تم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے وحی لکھتے تھے اس لئے قرآن کو تلاش کر کے جمع کرو، اللہ کی قسم! اگر مجھے کسی پہاڑ کو اٹھانے کی تکلیف دیتے تو قرآن کے جمع کرنے سے جس کا انہوں نے مجھے حکم دیا تھا زیادہ وزنی نہ ہوتا، میں نے کہا کہ آپ لوگ کس طرح وہ کام کریں گے جس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں کیا، حضرت ابوبکر نے کہا اللہ کی قسم! یہ خیر ہے اور بار بار اصرار کر کے مجھ سے کہتے رہے یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے میرا سینہ اس کے لئے کھول دیا جس کے لئے حضرت ابوبکر اور حضرت عمر کے سینے کھولے تھے، چنانچہ میں نے قرآن کو کھجور کے پتوں اور پتھر کے ٹکڑوں اور لوگوں کے سینوں سے تلاش کر کے جمع کرنا شروع کیا، یہاں تک کہ سورت توبہ کی آخری آیت میں نے ابو خزیمہ انصاری کے پاس پائی، جو مجھے کسی کے پاس نہیں ملی اور وہ آیت یہ تھی ”لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ“ (التوبہ: ۱۲۸) چنانچہ یہ صحیفہ حضرت ابوبکر کے پاس رہا یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں اٹھالیا پھر حضرت عمر کے پاس ان کی زندگی میں پھر حضرت حفصہ بنت عمر کے پاس رہا۔

### جمع قرآن کے سلسلے میں حضرت زید بن ثابت کا لائحہ عمل

حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ نے جمع قرآن کے سلسلے میں انتہائی درست، مضبوط اور معقول منصوبہ تیار کیا، ایسا منصوبہ جس میں پختگی اور غایت درجہ احتیاط تھی، جو اس

قرآن کی شایانِ شان ہے، چنانچہ انہوں نے صرف دلوں میں محفوظ یا کتابوں میں لکھے ہوئے پر اعتماد نہیں کیا اور نہ ہی کانوں سے سنے ہوئے پر اعتماد کیا، بلکہ انہوں نے اپنے نفس کو اس بات کا بھی پابند بنا کر تحقیق شروع کی کہ وہ جمع قرآن میں صرف ان دو مرجع پر اعتماد کریں گے:

۱..... اس پر جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے لکھا گیا۔

۲..... اس پر جو لوگوں کے سینوں میں محفوظ ہے۔

چنانچہ دونوں باتوں یعنی حفظ و کتابت کا ایک دوسرے کی مدد کرنا ضروری تھا، اس قرآن کے معاملے میں ان کے حرص و احتیاط کا یہ حال تھا کہ کسی لکھے ہوئے کو اس وقت تک قبول نہیں کرتے تھے جب تک دو گواہ اس بات پر قائم نہ ہوں کہ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے لکھا گیا ہے۔

اس پر وہ حدیث دلالت کرتی ہے جسے امام ابن ابی داود رحمہ اللہ نے ذکر کیا ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ آئے اور فرمانے لگے کہ جس نے قرآن میں جو کچھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے اس کو چاہئے کہ وہ پیش کرے، وہ لوگ اس وقت صحیفوں، تختیوں اور کھجور کے چھلکوں میں لکھا کرتے تھے، اور حضرت عمر کسی سے کوئی آیت اس وقت تک قبول نہیں فرماتے تھے جب تک کہ وہ اس پر دو گواہ قائم نہ کرے:

أَرَادَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ أَنْ يَجْمَعَ الْقُرْآنَ، فَقَامَ فِي النَّاسِ فَقَالَ: مَنْ كَانَ تَلَقَّى مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْئًا مِنَ الْقُرْآنِ فَلْيَأْتِنَا بِهِ، وَكَانُوا كَتَبُوا ذَلِكَ فِي الصُّحُفِ وَالْأَلْوَاخِ وَالْعُسْبِ، وَكَانَ لَا يَقْبَلُ مِنْ

أَحَدٍ شَيْئًا حَتَّى يَشْهَدَ شَهِيدَانِ. ①

① المصاحف لابن أبي داود: ص ۶۲

## مصحف ابو بکر کی خصوصیات

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے دور میں قرآن کریم جو ایک مصحف میں جمع کیا گیا وہ چند خصوصیات کی بنیاد پر ممتاز تھا، جن میں چند اہم درج ذیل ہیں:

(۱) مکمل تحقیق اور کامل اطمینان کے بعد لکھا گیا۔

(۲) مصحف میں صرف ان چیزوں کو ریکارڈ کیا گیا جن کا نسخہ نہ ہونا ثابت ہو چکا تھا۔

(۳) اس میں جو قرآنی آیات لکھی گئیں وہ امت کے اجماع اور تواتر سے لکھی گئیں۔

(۴) اس مصحف میں ان سات قراءتوں کو جمع کیا گیا جو صحیح احادیث سے ثابت ہیں۔

یہ ہیں وہ خصوصیات جنہوں نے لوگوں کو ایسا بنایا کہ وہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی تعریف میں رطب اللسان ہیں کہ انہوں نے قرآن مجید کو جمع فرما کر ضائع ہونے سے بچایا اور یہ بھی محض اللہ تعالیٰ کی توفیق اور اس کی مدد سے تھا۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ فرمایا کرتے تھے کہ لوگوں میں مصاحف کے سلسلے میں زیادہ اجر و ثواب پانے والے حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ ہیں، وہ کتاب اللہ کو سب سے پہلے جمع کرنے والے ہیں:

أَعْظَمُ النَّاسِ أَجْرًا فِي الْمَصَاحِفِ أَبُو بَكْرٍ، فَإِنَّهُ أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ بَيْنَ  
اللُّوحَيْنِ. ①

## حضرت عثمان کے دور میں جمع قرآن اور اس کا سبب

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے دور میں قرآن مجید کو جمع کرنے کا جو سبب تھا وہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے دور میں جمع قرآن کے سبب کے علاوہ تھا، اور وہ سبب یہ تھا کہ اسلامی فتوحات کا دائرہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے عہد میں وسیع ہوا اور مسلمان مختلف

شہروں میں پھیل گئے، اسلامی شہروں میں ہر اس صحابی کی قراءت مشہور ہو گئی جس میں وہ صحابی ان کو قرآن مجید سکھاتا تھا، تو اہل شام حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ کی قراءت میں، اہل کوفہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی قراءت میں، بعض حضرات حضرت ابوموسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ کی قراءت میں قرآن مجید پڑھتے تھے، ان وجوہ قراءت اور حروفِ اداء کے سلسلے میں ان میں اختلاف رونما ہوا، قریب تھا کہ ان کے درمیان جھگڑا اور مخالفت ہو جاتی اور اختلافِ قراءت کی وجہ سے بعض بعض کی تکفیر کرتے، یہ بات جب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ تک پہنچی تو انہوں نے تقریر فرمائی کہ تم میرے قریب میں اختلاف کرتے ہو تو جو لوگ مجھ سے دور شہروں میں ہیں وہ تو زیادہ اختلاف کرنے والے ہوں گے:

لَمَّا كَانَ فِي خِلَافَةِ عُثْمَانَ جَعَلَ الْمُعَلِّمُ يُعَلِّمُ قِرَاءَةَ الرَّجُلِ، وَالْمُعَلِّمُ يُعَلِّمُ قِرَاءَةَ الرَّجُلِ، فَجَعَلَ الْعُلَمَاءُ يُلْتَقُونَ فَيُخْتَلِفُونَ حَتَّى ارْتَفَعَ ذَلِكَ إِلَى الْمُعَلِّمِينَ قَالَ أَيُّوبُ: لَا أَعْلَمُهُ إِلَّا قَالَ: حَتَّى كَفَرَ بَعْضُهُمْ بِقِرَاءَةِ بَعْضٍ، فَبَلَغَ ذَلِكَ عُثْمَانَ، فَقَامَ خَطِيبًا فَقَالَ: أَنْتُمْ عِنْدِي تَخْتَلِفُونَ فِيهِ فَتَلْحَنُونَ، فَمَنْ نَأَى عَنِّي مِنَ الْأَمْصَارِ أَشَدُّ فِيهِ اخْتِلَافًا. ①

اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ نے حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ حذیفہ بن یمان حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے پاس آئے وہ ارمینہ اور آذربایجان کی فتح میں اہل شام اور اہل عراق کے ساتھ جنگ کر رہے تھے، تو ان لوگوں کی قراءت میں اختلاف نے حضرت حذیفہ کو خوف زدہ کیا، انہوں نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ سے عرض کیا اے امیر المؤمنین! یہود و نصاریٰ کی طرح کتاب میں اختلاف سے پہلے امت کو سنبھالنے، تو ان اسباب کی بناء پر حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے حضرت

حفصہ رضی اللہ عنہا کو یہ پیغام بھیجا کہ وہ صحیفہ ان کے پاس بھیج دیں تاکہ وہ ان کو دوسرے مصاحف پر لکھ کر اسے واپس کریں گے، تو حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا نے وہ صحیفہ ان کے پاس بھیج دیا، تو حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے حضرت زید بن ثابت، حضرت عبد اللہ بن زبیر، حضرت سعید بن العاص اور حضرت عبد الرحمن بن الحارث بن ہشام رضی اللہ عنہم کو لکھنے کا حکم دیا تو انہوں نے مصاحف میں ان کو لکھ دیا۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے قریش کے تین آدمیوں کو کہا:

إِذَا اخْتَلَفْتُمْ أَنْتُمْ وَزَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ فِي شَيْءٍ مِنَ الْقُرْآنِ فَأَكْتُبُوهُ بِلِسَانِ قُرَيْشٍ، فَإِنَّمَا نَزَلَ بِلِسَانِهِمْ. ①

جب تمہارا اور زید بن ثابت کا قرآن کا کسی آیت کے بارے میں اختلاف ہو تو اس کو لغت قریش میں لکھنا، اس لئے قرآن انہی کی لغت میں اترے۔ تو انہوں نے ایسا ہی کیا حتیٰ کہ ان حضرات نے پانچ نسخے مصحف کے لکھ ڈالے، اس کے بعد حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا کے صحیفہ کو واپس کر دیا، ان پانچ نسخوں میں سے ایک اپنے پاس رکھا اور ایک عراق، ایک شام، ایک کوفہ اور ایک بصرہ میں بھیج دیا اور حکم دیا کہ اس کے علاوہ جو مصحف ہیں ان کو ختم کر دو۔

اس لئے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو جامع القرآن کہا جاتا ہے، اس کا مطلب ہے جامع الناس علی القراءۃ الواحدة یعنی لوگوں کو ایک قراءت پر جمع کرنے والے۔

## جمع قرآن فی عہد ابی بکر اور فی عہد عثمان میں فرق

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے عہد میں جمع قرآن آیتوں کی ترتیب سے مصحف میں لکھنے اور جمع کرنے سے عبارت تھا، جس کو پتھروں، کھجور کے چھلکوں اور اوراق میں جمع

① صحیح البخاری: کتاب فضائل القرآن، باب جمع القرآن، رقم الحدیث: ۴۹۸۷

کیا گیا تھا اور اس جمع کا سبب حفاظ کی شہادت تھی جبکہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے عہد میں جمع قرآن مختلف نسخوں کو منسوخ کرنے سے عبارت تھی، جس میں حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے دور میں جمع کیا گیا تھا، تاکہ اسلامی حکومت کے مختلف اطراف میں بھیجے جاسکیں اور اس کا سبب قراء کرام کا قرآن کی قراءت میں اختلاف تھا۔ ❶

## سوالات جوابات

سوال: آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں قرآن مجید کو ایک مصحف میں کیوں جمع نہیں کیا گیا؟

اس سوال کے مختلف جوابات ہیں۔

۱..... قرآن مجید ایک ہی مرتبہ میں نازل نہیں ہوا، وہ تھوڑا تھوڑا ہو کر نازل ہوا ہے، تو نزول کے مکمل ہونے سے پہلے اس کو جمع کرنا ممکن ہی نہ تھا۔

۲..... بعض آیتیں عہد نبوی میں منسوخ ہونی تھیں تو جب قرآن مجید کو منسوخ کا سامنا تھا تو اس کو ایک مصحف میں جمع کرنا کیونکر ممکن ہو سکتا تھا۔

۳..... سورتوں اور آیتوں کی موجودہ ترتیب نزول کے موافق نہیں تھی، کیونکہ بعض آیتیں آخر میں نازل ہوئیں، حالانکہ وہ ترتیب کے لحاظ سے سورتوں کے شروع میں ہیں اور یہ بات لکھے ہوئے کی تبدیلی کے متقاضی نہیں ہے۔

۴..... آخری نازل ہونے والی آیت ”وَأَتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ“ (البقرہ: ۲۸۱) ہے اس کے نزول کے تقریباً نو دن بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم رحلت فرما گئے، نزول قرآن کی تکمیل کے بعد آپ کو وقت نہیں ملا اور نزول سے پہلے جمع کرنا ممکن نہ تھا۔

.....

۵..... اس وقت ایک مصحف میں جمع کرنے کا کوئی ایسا سبب بھی موجود نہیں تھا جو صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے عہد میں پایا گیا کیونکہ اس وقت مسلمان پُر امن تھے، قراء بھی زیادہ تھے کوئی فتنہ نہیں تھا، جبکہ صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے زمانے میں صرف جنگ یمامہ میں سات سو حفاظ صحابہ کوشہید کیا گیا حتیٰ کہ قرآن مجید کے ضائع ہونے کا خدشہ پیدا ہو گیا تھا، تو حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے قرآن مجید کو ایک مصحف میں جمع کیا۔

بہر حال حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اتنا ضرور فرمایا جب بھی کوئی وحی نازل ہوتی تو آپ فرماتے اس آیت کو فلاں سورت میں رکھو، فلاں آیت سے پہلے یا بعد میں رکھو، اتنا تو آپ نے ضرور فرمایا لیکن باقاعدہ ایک مکمل مصحف کی شکل میں پیش کرنا بظاہر ناممکن تھا ان وجوہ کی بناء پر جو ہم نے ذکر کیں۔

سوال: حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ کی روایت ہے کہ ان سے جب کسی نے سوال کیا کہ قرآن کا کون سا حصہ سب سے پہلے نازل ہوا ہے؟ تو انہوں نے فرمایا: ”يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ“ ان سے عرض کیا گیا نہیں بلکہ ”اقْرَأْ“ پہلے نازل ہوا ہے، تو فرمایا میں تمہیں وہ حدیث بتاتا ہوں جو نبی علیہ السلام نے ہمیں بتائی ہے، اب سوال یہ ہے کہ آیا ”اقْرَأْ“ کا نزول پہلے ہے یا ”يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ“ کا؟ ❶

جواب: سب سے پہلی وحی جو پانچ آیتوں کی شکل میں نازل ہوئی وہ سورہ علق کی ابتدائی پانچ آیات ہیں اور مکمل سورت کے اعتبار سے سب سے پہلے نازل ہونے والی سورت سورہ مدثر ہے، اب کوئی اشکال نہیں رہا۔

سوال: ایک روایت میں آتا ہے کہ ”الْيَوْمَ اكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ“ والی آیت سب

❶ صحیح البخاری: کتاب تفسیر القرآن، باب قوله: وربك فکبر، رقم

سے آخر میں نازل ہوئی اور ایک روایت میں ”وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ“ سب سے آخر میں نازل ہوئی تو اب سوال یہ ہے کہ سب سے آخر میں نازل ہونے والی آیت کون سی ہے؟

جواب: احکامات کے اعتبار سے ”الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ“ والی آیت سب سے آخر میں نازل ہوئی، اس کے بعد حلال و حرام کے بارے میں کوئی آیت نازل نہیں ہوئی، اس کے بعد تقریباً آپ صلی اللہ علیہ وسلم اکیاسی دن زندہ رہے پھر جو ارحمت کی طرف منتقل ہوئے، باقی اس آیت کے بعد وعظ و نصیحت کی آیتیں نازل ہوتی رہیں، یہاں تک کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات سے نو دن پہلے سورہ بقرہ کی یہ ”وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ“ نازل ہوئی، اس کے بعد کوئی آیت نازل نہیں ہوئی، اور وحی کا سلسلہ منقطع ہو گیا۔ ❶

سوال: حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کو جمع قرآن میں تردد کیوں ہوا حالانکہ یہ اچھی بات تھی اور ایسا معاملہ تھا جس کا اسلام تقاضا کرتا ہے؟

جواب: حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو یہ اندیشہ تھا کہ کہیں لوگ قرآن کے یاد کرنے اور حفظ کرنے میں کوتاہی نہ کریں کہ وہ صرف قرآن کے مصاحف میں موجود ہونے کو کافی سمجھیں، یوں وہ حفظ کرنے میں سستی کا مظاہرہ کریں گے اور جن مصاحف سے تلاوت ممکن ہو ایسے مصاحف میں قرآن کے جمع ہونے پر اعتماد کی وجہ سے اس کے حفظ کی طرف رغبت کم ہو جائے گی، جبکہ مصاحف نہ ہونے کی صورت میں ہر شخص قرآن کو زبانی یاد کرنے کی مکمل کوشش کرے گا۔

دوسری بات یہ تھی کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ شریعت کی حدود میں مکمل طور پر

رکنے والے شخص تھے اور آثارِ رسول کی مکمل پیروی کرنے والے تھے، انہیں یہ اندیشہ لاحق ہوا کہیں وہ ایسی نئی چیز نہ نکالیں جس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ناپسند کرتے ہوں، اسی لئے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے فرمانے لگے کہ میں کیوں ایسا کام کروں جس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں کیا۔

نیز انہیں یہ اندیشہ بھی تھا کہ کہیں یہ فعل ان کو مخالفت اور ابتداء کی طرف نہ لے جائے، لیکن جب انہوں نے معاملہ کو اہم سمجھا اور اس نظریہ کو فی نفسہ قرآن مجید کی حفاظت اور اس کو تحریف و ضیاع سے بچانے کا وسیلہ سمجھا اور یہ شرح صدر ہو گیا کہ یہ کوئی ایسا معاملہ نہیں جو دین سے خارج ہو اور نو ایجاد بدعت ہو تب انہوں نے قرآن کے جمع کرنے کا عزم کیا اور حضرت زید رضی اللہ عنہ کو اعتماد میں لینے کی کوشش کرتے رہے حتیٰ کہ ان کو بھی شرح صدر ہو گیا اور وہ اس عظیم کام کی ذمہ داری کے لئے کمر بستہ ہو گئے۔

سوال: اس نہایت مہتمم بالشان کام کے لئے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے تمام صحابہ کرام میں سے حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ کا انتخاب کس وجہ سے کیا؟

جواب: حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ میں ایسی خداداد عظیم صلاحیتیں موجود تھیں جو ان کو قرآن مجید کے جمع کرنے کا اہل بناتی تھیں، اول تو قرآن کے حفاظ میں سے تھے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کاتبین وحی میں سے تھے، سب سے زیادہ کتابتِ وحی کی خدمت انہوں نے سرانجام دی، حضور کی وفات تک اس کام میں سب سے پیش پیش یہی تھے۔ انتہائی متقی، امانتدار، خوش اخلاق اور دین پر قائم رہنے والے صحابی تھے، ذہانت اور کمال میں بھی معروف تھے، بخاری کی روایت میں ابو بکر رضی اللہ عنہ کا کلام بھی اس طرف اشارہ کر رہا ہے کہ جب انہوں نے حضرت زید رضی اللہ عنہ کو بلایا، تو فرمایا:

إِنَّكَ رَجُلٌ شَابٌّ عَاقِلٌ لَا نَتَّهِمُكَ، وَقَدْ كُنْتَ تَكْتُبُ الْوَحْيَ لِرَسُولِ

اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

بے شک آپ جوان اور سمجھ دار آدمی ہیں، ہم آپ کو متہم نہیں کر سکتے، آپ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے وحی لکھا کرتے تھے۔

ان قابل تعریف خصوصیتوں کی بناء پر ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے ان کو جمع قرآن کے لئے منتخب کیا۔

ان کی غایت درجہ پر ہیزگاری پر یہ بات دلالت کرتی ہے کہ انہوں نے فرمایا:  
 قَوْلَ اللَّهِ لَوْ كَلَّفُونِي نَقْلَ جَبَلٍ مِنَ الْجِبَالِ مَا كَانَ أَثْقَلَ عَلَيَّ مِمَّا أَمَرَنِي بِهِ  
 مِنْ جَمْعِ الْقُرْآنِ. ①

اللہ کی قسم! اگر مجھے کسی پہاڑ کو اپنی جگہ سے منتقل کرنے کا حکم دیا جاتا تو وہ میرے لئے اتنا بوجھل نہیں تھا جتنا بوجھل یہ کام ہے جس کا مجھے حکم دیا گیا ہے۔

سوال: صحیح بخاری کی روایت میں ہے کہ حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میں نے سورہ توبہ کی آخری آیت کو حضرت ابو خزیمہ رضی اللہ عنہ کے پاس پایا کسی اور کے پاس مجھے نہیں ملی، حضرت زید رضی اللہ عنہ کے اس قول کا کیا مقصد ہے؟

جواب: حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ نے اس آیت کو لکھا ہوا کسی اور صحابی کے پاس نہیں پایا تھا سوائے حضرت ابو خزیمہ انصاری رضی اللہ عنہ کے، اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ یہ آیت محفوظ نہیں تھی، اس لئے کہ خود حضرت زید رضی اللہ عنہ کو یہ آیت حفظ تھی بلکہ بہت سارے صحابہ کرام کو یہ آیت یاد تھی، لیکن حضرت زید رضی اللہ عنہ حفظ اور کتابت دونوں کو جمع کرنا چاہتے تھے، انہوں نے یہ محض اعتماد میں زیادتی اور احتیاط میں مبالغہ کی غرض سے کیا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ جو لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی لکھوائی ہوئی قرآن کریم کی متفرق آیتیں لے کر آ رہے تھے، ان میں سے یہ آیات سوائے حضرت ابو خزیمہ رضی اللہ عنہ کے کسی کے

پاس نہیں ملیں، ورنہ جہاں تک ان آیات کا جزو قرآن ہونے کا تعلق ہے تو یہ بات تواتر کے ساتھ سب کو معلوم ہے، اول تو سینکڑوں صحابہ حفاظ تھے، نیز صحابہ نے اپنے طور پر جو مجموعے تیار کئے تھے ان میں بھی یہ آیتیں موجود تھیں، حضرت زید رضی اللہ عنہ کا یہ جملہ مزید احتیاط کے لئے تھا۔ نیز حضرت خزیمہ وہ صحابی ہیں جنہیں لسان نبوت سے یہ فضیلت حاصل ہوئی ہے کہ ان کی گواہی دو کے قائم مقام ہے۔<sup>①</sup>

### منکرین قرآن

اللہ تعالیٰ نے ہمیں محفوظ قرآن عطا کیا باوجود اس کے کہ کچھ حضرات نے قرآن کا انکار کیا، قرآن کو نہیں مانتے، ایک رافضی مصنف حسین بن محمد نوری طبرسی (متوفی ۱۳۲۰ھ) نے قرآن کریم میں معاذ اللہ تحریف کے اثبات پر مستقل ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام ”فصل الخطاب فی اثبات تحریف کتاب رب الأرباب“ ہے، اس کے صفحہ نمبر ۳۲ پر لکھا ہے:

ویروی عن کثیر من قدماء الروافض أن هذا القرآن الذی عندنا لیس هو الذی أنزل اللہ علی محمد صلی اللہ علیہ وسلم بل هو غیر وبذل وزید فیہ ونقص عنہ.

ہمارے بعض قدیم روافض حضرات سے منقول ہے کہ یہ قرآن جو ہمارے پاس ہے یہ وہ قرآن نہیں ہے جو اللہ تعالیٰ نے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل فرمایا ہے، بلکہ اس میں تبدیلی اور ردوبدل کیا گیا ہے، اس میں کمی و زیادتی کی گئی ہے، لہذا یہ وہ کتاب نہیں جو اللہ تعالیٰ نے حضور پر نازل کی ہے۔

محمد بن یعقوب کلینی (متوفی ۳۲۸ھ) نے اپنی کتاب ”أصول الکافی“ کی جلد

نمبر ۲ صفحہ ۶۳۳ پر لکھتا ہے:

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد قرآن کریم کو لکھا پھر اس کو صحابہ کرام کے سامنے پیش کیا اور کہا کہ یہ وہ کتاب ہے جو اللہ تعالیٰ نے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل فرمائی تھی، اس کو میں نے دو گتوں کے درمیان میں لکھا ہے اس کو لے لو، تو انہوں نے کہا کہ ہمارے پاس کتاب اللہ موجود ہے تمہارے قرآن کی ہمیں کوئی ضرورت نہیں ہے، تو حضرت علی رضی اللہ عنہ نے کہا کہ اچھا آج میں نے تم پر قرآن مجید پیش کیا لیکن تم اس کے لینے سے انکار کر رہے ہو، خیر آج کے بعد تم اس قرآن کو نہیں دیکھو گے، البتہ جب میری اولاد میں سے مہدی آئے گا تو تم یہ کتاب دیکھو گے، جب تک مہدی نہیں آئے گا تو تم اصل کتاب مکمل نہیں دیکھ سکو گے۔

بقول روافض جس سال امام بخاری کا انتقال ہوا یعنی ۲۵۶ھ کو اسی سال امام مہدی کی پیدائش ہوئی، تین سال کے بعد یعنی ۲۵۹ھ میں چار سال کی عمر میں امام مہدی اپنے والد حسن عسکری سے اصل قرآن لے کر غار میں چلا گیا اور وہ اصل قرآن اسی کے پاس ہے، جب وہ آئے گا تو اصل قرآن اپنے ساتھ لائے گا۔

روافض کے عقیدہ کے مطابق ہمارے پاس جو قرآن ہے وہ مکمل قرآن نہیں ہے، اصل قرآن نہیں ہے بلکہ یہ صحابہ کا دیا ہوا قرآن ہے اور چونکہ روافض کے یہاں صحابہ کرام قابلِ اعتماد نہیں ہیں تو ان کا دیا ہوا قرآن بھی قابلِ اعتماد نہیں ہے۔

ان کی مشہور تفسیر ”تفسیر الصافی“ ان کے درس نظامی میں پڑھائی جاتی ہے، جیسے ہمارے ہاں تفسیر جلالین ہے، اس میں ہے:

أقول: المستفاد من جميع هذه الأخبار وغيرها من الروايات من طريق أهل البيت عليهم السلام إن القرآن الذي بين أظهرنا ليس بتمامه

کما أنزل علی محمد صلی اللہ علیہ وسلم بل منه ما هو خلاف ما أنزل اللہ ومنه ما هو مغیر محرف وإنه قد حذف عنه أشياء كثيرة منها اسم علي عليه السلام في كثير من المواضع ومنها غير ذلك وأنه ليس أيضا علي الترتيب المرضي عند الله وعند رسوله صلی اللہ علیہ وسلم. ①

یعنی ہمارے ائمہ کرام سے جو مروی ہے اس سے یہی بات سمجھ میں آتی ہے کہ ہمارے پاس یہ جو قرآن موجود ہے یہ مکمل نہیں، جیسے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوا تھا، بلکہ اس میں سے بہت سی چیزیں نکال دی گئی ہیں یہاں تک کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے نام کو بھی اس سے نکالا گیا ہے اور ہمارے دیگر ائمہ کے نام بھی اس سے نکالے گئے ہیں۔

فائدہ: اس موضوع پر تفصیل کے لئے امام اہل سنت والجماعت حضرت مولانا سرفراز خان صفدر رحمہ اللہ کی کتاب ”ارشاد الشیعہ“ کے باب اول کا مطالعہ کریں۔

## مقام حدیث

”لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتُجْعَلَ بِهِ“ سورہ قیامہ آیت نمبر سورہ تاہیں۔ حضور پر جب قرآن نازل ہوتا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم جبرائیل کے ساتھ پڑھتے تھے، تاکہ کلمات محفوظ ہوں، اور پڑھانے کا انداز محفوظ ہو، یہ دو مقاصد تھے، ”إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ“ اس کے کلمات کو محفوظ کرنا اور پڑھنے کے انداز کو محفوظ کرنا ”فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ“ اب دیکھئے یہ موقع تعلیم ہے جبرائیل امین سے حضور نے حاصل کرنا ہے، جب تعلیم کا موقع پر پڑھنا نہیں ہے اور خاموش رہنا اور زبان کو حرکت بھی نہیں دینا ہے، جب بوقت تعلیم پڑھنے کی اجازت نہیں ہے حالانکہ مقصود پڑھانا ہے، تو پھر نماز میں کیسے گنجائش ہوگی حالانکہ وہاں پر مقصود سننا ہے پڑھانا نہیں ہے۔ اس وقت حضور کے سامنے

۱.....جنس ایک نہیں ہے۔ ۲.....کیفیت ایک نہیں۔ ۳.....بلاذرائع۔ ۴.....مخلوق ہے۔ ۵.....حالت ایک نہیں ہے۔ ۶.....حیثیت ایک نہیں ہے، اس کے باوجود اللہ فرما رہے ہیں جبرائیل کا پڑھنا ہمارا پڑھنا ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ جبرائیل اللہ کے نمائندے ہیں، اسی طرح امام نماز میں قراءت کر رہا ہے وہ فاتحہ اور سورت پڑھے گا اب امام ہمارا نمائندہ ہے، امام اور مقتدی دونوں کی جنس ایک ہے، دونوں مخلوق ہیں، دونوں انسان ہیں، حالت ایک ہے، دونوں قیام کی حالت میں ہیں، دونوں کا ذریعہ ایک ہے، امام زبان سے قرآن پڑھ رہا ہے، مقتدی بھی زبان رکھتا ہے، نیز امام افضل ہوتا ہے حالانکہ جبرائیل اللہ سے افضل نہیں ہے، پھر بھی خاموشی کا حکم ہے تو یہاں بطریقِ اولیٰ حکم ہے، جنس، حالت، ذریعہ اور نمائندہ افضل ہے، لہذا نمائندہ کا پڑھنا مقتدی کا پڑھنا ہوگا، جیسے جبرائیل کا پڑھنا اللہ کا پڑھنا ہے۔ نیز آپ کو خاموش رہنے کا حکم دیا حدیث میں ہے ”إِنَّمَا جُعِلَ الْإِمَامُ لِيُؤْتَمَّ بِهِ إِذَا كَبَّرَ فَكَبِّرُوا وَإِذَا قَرَأَ فَأَنْصِتُوا“ اب حضور کی حدیث قرآن کی تفسیر ہے، معلوم ہوا کہ نماز میں پیروی خاموش رہنا ہے، اب اس میں اتباع کا حکم ہے، تسبیحات کے پڑھنے میں خود پڑھے گا جیسے حدیث میں آیا، لیکن قرآن پڑھتے وقت خاموشی کا حکم دیا۔

## تین چیزوں کی حفاظت

اللہ نے ان آیات میں تین ذمہ داری لی ہیں:

۱..... الفاظ کا محفوظ۔ ۲..... پڑھنے کی کیفیت۔ ۳..... وضاحت اور تفسیر۔

کلمات کی حفاظت: اب کلمات کی منتقلی کا ذریعہ حضور ہیں، اور پڑھنے کے انداز اور طریقہ بھی ہمیں حضور نے دیا ہے، جب دو باتیں حضور کے ذریعہ ہیں تو تفصیل اور تشریح بھی

جو حضور بتلائے وہی معتبر ہوگی، اب اللہ نے وعدہ کیا ہم اس کی تشریح کریں گے، اب اللہ کا وعدہ ہمیشہ پورا ہوتا ہے، وعدہ کے پورے نہ ہونے کے دو سبب ہیں:

(۱) میری نیت میں خرابی، میں نے وعدہ کیا کل آؤں گا لیکن میرا ارادہ ختم ہو گیا، یہ داخلی سبب ہے۔

(۲) خارجی سبب: میں گھر سے نکلا لیکن راستے بند تھے، یا کسی نے چھوڑا نہیں مشکلات آ گئیں، اب یہ دونوں چیزیں اللہ میں نہیں ہیں، اللہ مجبور بھی نہیں اور عاجز بھی نہیں، وہ قادر ہے، اس نے وعدہ پورا کیا وہ وعدہ خلافی بھی نہیں کرتا ہے، نیز ”ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ“ وضاحت متن کے علاوہ ہوتی ہے، وضاحت کہتے ہیں متن کے علاوہ اضافی کلمات کو، معلوم ہوا یہ اضافی کلمات اللہ کی طرف سے ہیں۔

(۳) ان کو حجت مان کر اس پر عمل کرنا ضروری ہے، اب الفاظ کا وہ مجموعہ جس میں وضاحت ہے اسی کو حدیث کہتے ہیں۔

## حضور کی چار ذمہ داریاں

قرآن نے حضور کی چار ذمہ داریاں بیان کی ہیں:

لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ.

۱..... تلاوت: کسی اور کتاب کے پڑھنے کو تلاوت نہیں کہتے ہیں، اس میں وہی کلمات ہم پڑھیں گے جو نازل ہوئے ہیں، نیز اس کیفیت اور انداز سے پڑھیں گے جیسے حضور نے بتلایا ہے، معلوم ہوا کہ بلا سمجھے پڑھنا بھی ثواب ہے۔ حضور کی چار ذمہ داریاں ہیں:

۱..... کلمات کا پڑھ کر سنانا۔

۲..... تعلیم کتاب: قرآن سمجھانا، مفہوم بیان کرنا۔

۳..... تعلیم حکمت: قرآن کا فہم سمجھانا کہ قرآن کو کس طرح سمجھا جائے گا۔

۴..... قرآن پر عمل کا طریقہ یعنی تزکیہ۔

چار ذمہ داریوں سے چار باتیں وجود میں آئیں:

۱..... قرآن کے کلمات اور ادائیگی۔ ۲..... وضاحت۔

۳..... قرآن کا فہم۔ ۴..... قرآن پر عمل کا طریقہ۔

قرآن مجید کے کلمات اور ادائیگی کو قرآن کہتے ہیں، اس کی وضاحت کو حدیث کہتے

ہیں، قرآن کے فہم کو فقہ کہتے ہیں اور اس پر عمل کے طریقہ کو سنت کہتے ہیں۔

”إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ“ یہاں ”إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْقُرْآنَ“

نہیں فرمایا، یہاں قرآن کا لفظ استعمال نہیں فرمایا بلکہ ذکر کا لفظ فرمایا اور ذکر نصیحت کو کہتے

ہیں، اگر نصیحت کے الفاظ محفوظ نہ ہوں اس کی وضاحت اور اس کا فہم اور اس نصیحت پر عمل کا

طریقہ محفوظ نہ ہو تو نصیحت محفوظ نہیں ہوگی، نصیحت اس وقت محفوظ ہوگی جب چاروں چیزیں

محفوظ ہوں:

۱..... کلمات محفوظ، یعنی قرآن محفوظ۔

۲..... تفسیر اور وضاحت محفوظ یعنی حدیث محفوظ۔

۳..... فہم محفوظ یعنی فقہ محفوظ۔

۴..... نمونہ محفوظ یعنی سنت محفوظ۔

تو قیامت تک یہ چاروں چیزیں محفوظ ہوں گی۔

## حدیث کی ضرورت

(۱)..... ”يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ“ وحی پر ایمان کا تقاضا یہ ہے کہ وحی متلو اور غیر متلو دونوں

پرایمان ہو۔

(۲) غیر قرآنی وحی معلوم کرنے کا ذریعہ احادیث ہیں: قرآن میں خنزیر کے گوشت کو حرام کہا لیکن گدھے، کتے، بندر کا گوشت حرام ہے یا حلال اس کا ذکر قرآن میں نہیں ہے، قرآن میں اشارتاً دنیا پرستوں کی مثال کتے کے ساتھ دی ”كَمَثَلِ الْكَلْبِ“ اور ذلت کو بیان کیا، اب جو چیز ذلیل ہو وہ طیبات میں سے نہیں ہو سکتی، اور جو طیبات میں سے نہ ہو وہ حلال نہیں ہے۔ اسی طرح ”كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ“ اللہ نے ان کو بندر بنایا، معلوم ہوا کہ طیبات میں سے نہیں ہے، لہذا حلال بھی نہیں ہے، ان باریک باتوں کو سمجھنا فقیہ کا کام ہے۔ قرآن میں انسان کے پیشاب اور پاخانے کے حرام ہونے کا ذکر نہیں ہے، چرند پرند وغیرہ تمام چیزوں کی حرمت قرآن میں نہیں ہے، قرآن میں ”وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ“ اس آیت سے بریلویوں نے یہ نتیجہ نکالا کہ نبی بھی حلال اور حرام کر سکتا ہے، پھر رافضیوں نے کہا ہمارے ائمہ بھی حلال اور حرام کر سکتے ہیں، دوسری طرف منکرین حدیث نے کہا یہ حضور نے بیان کیا ہمیں حدیث کی ضرورت نہیں ہے، اب آیت کا صحیح ترجمہ حضور طیبات کو حلال کہتے ہیں اور خبائث کو حرام بیان کرتے ہیں، حضور حلال اور حرام کو بیان کرتے ہیں، اب جو حلال کو حلال نہیں سمجھتا وہ درحقیقت قرآن کی تکذیب کر رہا ہے، کیونکہ حضور نے اللہ کے بتلانے پر بیان کیا۔

(۳) قرآنی وحی کی وضاحت کا ذریعہ احادیث ہیں: حضرت عدی بن حاتم رضی اللہ عنہ نے سفید اور کالا دھاگہ رکھا، اب وحی کے ذریعے اس کا علم ہو یہاں دھاگہ سے مراد صبح صادق ہے، اب اس قرآنی وحی کی وضاحت حضور نے کی اس لئے حدیث کی ضرورت ہے۔

(۴) قرآنی اجمال کی تفسیر احادیث ہیں: ”إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا“ قرآن میں نماز کے اوقات کا تعین نہیں ہے، قرآن سے معلوم ہوا کہ نماز

کے لئے اوقات مقرر ہیں لیکن اوقات کی تعیین قرآن میں نہیں حدیث میں ہے، اب نماز کی رکعتیں، نماز کی مکمل ترکیب، زکوٰۃ کی مقدار، نصاب کی مقدار، زکوٰۃ کی شرع، طواف کا طریقہ، سعی کا طریقہ، عرفات میں قیام کا طریقہ، مزدلفہ میں ٹھہرنا یہ سب حدیث سے معلوم ہوا۔

(۵) اللہ تعالیٰ کے احکامات پر صحیح عمل کا معتبر اور مستند نمونہ حضور کا اسوہ حسنہ ہے، نبی وہ ہونا چاہئے جس کے تقاضے ہمارے مطابق ہوں، اب فرشتوں کو تقاضے، ضروریات اور حاجات نہیں ہیں، اس لئے شریعت کے احکامات کا وقوع حضور سے ہوا، ان کا ذکر احادیث میں ہے۔

(۶) نفسانی اور عقلی گمراہی سے بچنے کا ذریعہ: کیونکہ جو ذہن میں آ رہا ہے اگر وہی مراد لیں تو گمراہی ہوگی اس لئے حدیث کی ضرورت ہے۔

(۷) حضور کی اتباع اور اطاعت قرآنی حکم پر عمل کا ذریعہ ہے، اب اگر حضور کی اتباع نہ ہو تو قرآن کے حکم کی خلاف ورزی ہے۔

(۸) نبی کے احوال و صفات کا معلوم ہونا تاکہ حضور کی صفات معلوم ہوں اور اس پر عمل ہو سکے۔

### حجیت حدیث عقلی طور پر

(۱) قرآن کریم کی خبر کے مطابق پہلی امتوں کی ہلاکت کا سبب غیر کتابی وحی کی تکذیب ہے، اور اس امت کے لئے غیر کتابی وحی حدیث ہے، لہذا ہلاکت سے بچنا ضروری ہے۔

(۲) آپ کی عصمت کا تقاضا: آپ غلطی سے پاک ہیں، ہمارا عقیدہ ہے حضور گناہ سے معصوم ہیں، لہذا آپ کی بات غلط اور گناہ کی نہیں ہو سکتی، لہذا آپ کی بات جب گناہ کی نہیں اور صحیح ہے تو اطاعت بھی ضروری ہوگی۔

(۳) رسالت پر ایمان کا تقاضا: مرسل نے بھیجا ہے تو مرسل کی اطاعت ضروری ہوگی، مثال: اگر ایک شخص امریکہ کا سفیر ہو تو اس کی بات بادشاہ کی بات ہوگی، اب یہ نہیں کہہ سکتے کہ بادشاہ نے ہمیں نہیں کہا، جب سفیر نے کہا تو حقیقت میں بادشاہ نے ہی کہا ہے، یہ سفیر پھر بھی اپنی طرف سے کچھ ملا سکتا ہے جبکہ نبی اپنی طرف سے کچھ بھی نہیں ملاتا ہے۔

(۴) اللہ کی اطاعت کا ذریعہ۔

(۵) تعلیم و تہذیب کی ذمہ داری کا تقاضا: قرآنی تعلیمات کی تہذیب حضور کے ذریعے ہے، لہذا ایمان لانا بھی ضروری ہوگا۔

(۶) وحی کی وضاحت کا معتبر ذریعہ: وحی کی وضاحت کی چار صورتیں ہیں:

۱.....نفسانی رجحان۔

۲.....لغات، اس میں دو قباحتیں (انسانی کوشش اور لغوی اصطلاحی مفہیم میں فرق)

۳.....عقل، انفرادی عقل کی صورت میں غلطی یقینی اور انتشار و فساد کی کیفیت ہوگی،

اجتماعی عقل کی صورت میں غلطی کا امکان موجود ہے، اب عقل کا معیار کیا ہوگا اور یہ فیصلہ کون کرے گا؟ عقل بذاتِ خود رہنمائی کی محتاج ہے۔

۴.....وحی، وحی کی وضاحت کا چوتھا ذریعہ وحی ہے، غلطی کے امکان سے پاک ہونا

یقینی ہے، وحی نفسانی رجحان سے پاک ہے، نفسانی رجحان کا مطلب یہ ہے کہ ہر نفس اپنے

نفس کی خواہش کے مطابق عمل کرے گا تو شریعت پر عمل نہیں ہو سکے گا۔ دوسری بات لغت،

لغت بھی انسانوں کی لکھی ہوئی ہے، اس میں بھی غلطیوں کا امکان موجود ہے، اب من حرف

بمعنی کنارہ ہے، اب یہ مطلب نہیں من حرف کو کنارہ پر لگاؤ۔ اسی طرح وزیر کا معنی اصطلاحی

الگ اور لغت میں بوجھ اٹھانے والے کو کہتے ہیں، اب کوئی وزیر سے کہے میرا بوجھ تم اٹھاؤ۔

حاجی کا لغوی معنی ارادہ، اب میں گھر کی طرف جانے کا ارادہ کروں تو مجھے کوئی حاجی نہیں

کہے گا، اس طرح صرف لغت سے کوئی قرآن نہیں سمجھ سکتا ہے۔ ”وَامْسَحُوا“ مسح کا لغوی معنی جھاڑنا ہے، اب کوئی کہے میں صرف سر سے مٹی جھاڑتا ہوں تو وضو نہیں ہوگا، اصطلاحی معنی تر ہاتھ پھیرنا ہے۔ اسی طرح یہ امریکہ کا رسول ہے، اب مراد قاصد ہونا ہے، اسی طرح یہ پاکستان کا صدر ہے، اب یہ مراد نہیں اس کا سینہ کیسا ہے، صدر کا لغوی معنی سینہ ہے۔ تیسرا ذریعہ عقل ہے، اب ہر آدمی کی عقل دوسرے سے نہیں ملتی ہے، تو ایک لفظ کے کئی معنی ہو جائیں گے، اگر اجتماعی مراد ہو تو کیسے پتہ چلے گا کہ فلاں کی عقل کامل ہے، فلاں کی ناقص ہے، ہر آدمی اپنے عقل کو کامل سمجھتا ہے، اب فلاں کی عقل کامل ہے، اس کے لئے معیار کیا ہوگا، دولت یا عہدہ یا مملکت؟ نیز عقل خود دوسرے کی محتاج ہے، اب اگر یہ سلسلہ چلتا ہے تو تسلسل ہوگا اور لوٹ آئے تو دور ہوگا اور یہ دونوں باطل ہیں۔ سب سے پہلے عقل کو ذریعہ شیطان نے بنایا تھا تو گمراہ ہو گیا، عقل کو اس وقت مانیں گے جب وہ شریعت کی تابع ہو، اب چوتھا ذریعہ وحی ہے، جب اللہ نے قرآن حضور پر نازل کیا تو قرآن کی فہم بھی حضور سے سمجھیں گے، جس طرح قانون کی تشریح وکیل سے، ڈاکٹری اصطلاحات کی تشریح ڈاکٹر سے سمجھتے ہیں، فنی اصطلاحات فن کے ماہر سے، اس طرح قرآن کی تشریحات حضور سے سمجھیں گے۔

## حفاظتِ حدیث

(۱) ختم نبوت کا تقاضا: قرآن کی وضاحت کا ذریعہ قیامت تک ضروری ہے، اب حضور کے بعد کوئی نبی نہیں آئے گا، تو وضاحت کا محفوظ ہونا اور نبی کی تعلیمات کا محفوظ ہونا ضروری ہے، تاکہ قیامت تک کے لوگوں کے لئے مشعلِ راہ ہو۔

(۲) حفاظت کا ذمہ دار اللہ تعالیٰ ہے، اب قرآن میں ”إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا

لَهُ لَحَافِظُونَ“ یہاں ”الذکر“ کا لفظ لائے، اس میں چار چیزیں شامل ہیں:

۱..... نصیحت کے الفاظ ۲..... نصیحت کی وضاحت

۳..... نصیحت کا مفہوم ۴..... نصیحت پر عمل کا طریقہ محفوظ ہو

نصیحت کے الفاظ قرآن ہیں، نصیحت کی وضاحت حدیث ہے، نصیحت کا مفہوم اور مقصود فقہ ہے، نصیحت پر عمل سنت ہے، اب قرآن، حدیث، فقہ اور سنت ان چاروں چیزوں کی حفاظت اللہ نے لی ہے، لہذا یہ قیامت تک محفوظ ہوں گی۔

(۳) ماہرین حدیث کی تحقیق: ماہرین حدیث کی تحقیق بتلاتی ہے کہ حدیث محفوظ ہے۔

(۴) تواتر پر پورا ترنا۔

اشکال: حدیث صحابہ کے لئے تھی ہمارے لئے نہیں ہے؟

جواب: (۱) اگر آپ صرف صحابہ کے نبی ہوتے تو پھر حدیث بھی صرف ان کے لئے ہوتی، جب حضور قیامت تک کے لئے نبی ہیں تو حدیث بھی قیامت تک ہوگی، ”قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا“ آپ صلی اللہ علیہ وسلم سب کے لئے رسول ہیں، ”وَأَوْحِي إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنَ لِأُنذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ“ جب قرآن ہمیں پہنچا تو حضور ہمیں ڈرانے والے ہیں، اور وہ کلمات حدیث ہیں۔

(۲) صحابہ اہل زبان تھے، جب اہل زبان وضاحت کے محتاج ہیں تو بعد والے زیادہ محتاج ہوں گے، حالانکہ صحابہ کی موجودگی میں قرآن اتر ا تھا۔

(۳) قرآن میں حضور کی ذمہ داری ”وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ“ آپ صحابہ کو قرآن پڑھائیں، تعلیم کہتے ہیں سبقاً سبقاً کسی کو پڑھانا، جب صحابہ تعلیم کے محتاج ہیں تو ہم بطریق اولیٰ محتاج ہیں۔

اشکال: حضور نے منع فرمایا کہ قرآن کے علاوہ مجھ سے کچھ نہ لکھا کرو، جب حدیث نہیں لکھی گئی تو محفوظ کیسے ہوئی؟

جواب: (۱) حضور نے فرمایا مجھ سے حدیث نہ لکھو، یہ الفاظ خود حدیث ہیں اور منکرین حدیث کے ہاں حدیث حجت نہیں ہے، تو یہ ممانعت کے الفاظ بھی حدیث ہیں، قرآن تو نہیں ہے اور منکرین کے ہاں حدیث حجت نہیں ہے تو یہ الفاظ بھی حجت نہیں ہیں۔

(۲) میں حضرت عبداللہ بن عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ کی روایت ہے کہ میں حضور کی ہر بات لکھتا تھا، صحابہ نے مجھے منع کیا تو انہوں نے حضور سے پوچھا، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اس زبان سے حق کے علاوہ کوئی بات نہیں نکلتی ہے۔ ❶

(۳) کئی صحابہ حدیث لکھتے تھے، لکھنے والوں میں حضرت جابر بن عبداللہ، حضرت انس بن مالک، حضرت عمرو بن عاص، حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہم، یہ پہلی صدی ہجری کے لوگ ہیں، دوسری صدی ہجری میں عمر بن عبدالعزیز رحمہ اللہ ۹۹ھ میں امیر المؤمنین بنے، انہوں نے ہر شہر کے علماء کو متوجہ کیا کہ ذخیرہ حدیث کو محفوظ کریں تو امام زہری اور امام ابوبکر بن حزم رحمہما اللہ نے جمع کیا، پھر امام صاحب نے ابواب کی ترتیب سے حدیثیں جمع کیں پھر ائمہ محدثین نے۔

سوال: حدیث کی کتابیں تیسری صدی میں لکھی گئیں اور ان کے لکھنے والے عجمی تھے۔  
جواب: (۱) صحاح ستہ کے محدثین نے احادیث کا انتخاب کر کے اُن احادیث کو جمع کیا ہے، احادیث تو پہلے سے موجود تھیں، ہر محدث نے اپنے ذوق کے مطابق احادیث کا انتخاب کیا، باقی محدثین جو عجمی ہیں اللہ کی مرضی جس سے کام لے، خود غلام احمد پرویز جو چودہ سو سال بعد آیا وہ بھی تو عجمی ہے، حالانکہ محدثین تو دو سو سال کے بعد آئے ہیں۔

سوال: قرآن آسان ہے اس کے لئے وضاحت کی ضرورت نہیں ہے۔

جواب: یہ اشکال خلاف فطرت ہے، کوئی کام بغیر رہنمائی کے نہیں ہوتا، جب قرآن کا

سمجھنا آسان ہے پھر تم دروسِ قرآن کیوں دیتے ہو؟ کتابیں کیوں لکھتے ہو؟ انہوں نے مفہوم قرآن، مطالب قرآن، لغات قرآن، معارف القرآن یہ سب انکار حدیث والوں نے لکھیں ہیں، پھر تم قرآن کا کیوں درس دیتے ہو، جب آسان ہے پھر تم کتابیں فہم قرآن پر کیوں لکھتے ہو۔

## کیا قرآن و حدیث میں تعارض ہے؟

سوال: حدیث میں قرآن سے ٹکراؤ یا حدیث کا حدیث سے ٹکراؤ پایا جاتا ہے۔

(۱) خود قرآن میں قرآن سے ٹکراؤ بظاہر موجود ہے، تو پھر قرآن کا بھی انکار کرلو، ”وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ“ اس سے آگے ”فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ“ اب دونوں میں ٹکراؤ ہے۔

”وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا“ اس میں چار مہینے دس دن کا ذکر ہے، دوسری آیت میں ایک سال کا ذکر ہے۔

”وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّةً لِأَزْوَاجِهِمْ مَتَاعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرِ إِخْرَاجٍ“

”كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ“ اس آیت میں والدین کا ذکر ہے انہیں حصہ ملے گا، اب ایک طرف وصیت کرنے کا اختیار ہے دوسری طرف شریعت نے خود حصے مقرر کر دیئے یہ ٹکراؤ ہے۔

جب ٹکراؤ ہو تو تقدیم و تاخیر کو دیکھا جائے گا، اگر تقدیم و تاخیر معلوم ہو تو اس پر محمول ہوں گے، جیسے روزہ نہ رکھنے کا اختیار شروع میں تھا بعد میں منسوخ ہو گیا۔ شروع میں عدت ایک سال کی تھی بعد میں چار مہینے دس دن سے منسوخ ہو گئی، اسی طرح وصیت کا اختیار شروع

میں تھا، اب یہ آیت منسوخ ہو گیا۔ اگر تقدیم و تاخیر معلوم نہ ہو تو پھر تطبیق ہوگی، جیسے ”فَاقْرَأْ وَامَّا تيسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ“

ہر ایک شخص پڑھے، ”وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ“ اب ایک آیت میں حکم ہے سب پڑھو، دوسری میں خاموش رہو، اب ”فَاقْرَأْ وَامَّا تيسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ“

اس کا تعلق انفرادی نماز کے ساتھ ہے، اس کا ذکر تہجد کی نماز کے ذیل میں ہے، تو انفرادی نماز ہے، دوسری آیت کا تعلق جماعت کے ساتھ ہے۔

دونوں کا تعلق الگ الگ ہے۔ اس طرح ایک ایک حدیث میں ”لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ“ یہ روایت بخاری میں ہے، دوسری طرف مسلم میں روایت ہے ”وَإِذَا قَرَأْتَ فَأَنْصِتُوا“ اب دونوں میں تعارض ہے، تو ہم نے ابن ماجہ، طحاوی اور موطا امام محمد کی طرف رجوع کیا تو اس میں یہ حدیث ہے:

”مَنْ كَانَ لَهُ إِمَامٌ، فَقَرَأَهُ الْإِمَامُ لَهُ قِرَاءَةً“

مقتدی کی قراءت امام کی قراءت ہے، اور اگر تطبیق ممکن نہ ہو تو ترجیح ہوگی، جیسے رفع یدین کی روایات میں ترک رفع یدین کی روایات کو ترجیح دی جائے گی۔

اشکال: قرآن میں سورہ اسراء آیت ۷۹ ”أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا“

آگیا تو پھر حدیث میں ”وَابْعَثْهُ مَقَامًا مَّحْمُودًا“ دعا مانگنے کی کیا ضرورت ہے؟

جواب: آیت حضور پر نازل ہوئی اور دعا کی تعلیم بھی حضور نے دی ہے۔ یہ مکی سورت ہے اور اذان کا حکم مدینہ میں آیا ہے، اگر ٹکراؤ ہوتا تو حضور تعلیم نہ دیتے۔ ہم یہ دعا اپنے لئے کرتے ہیں، آپ ہمارے لئے کھڑے ہوں یعنی ہماری سفارش کریں ”مقام محمود“ حضور کو ملے اور ہماری سفارش ہو۔

اشکال: حضور پر رحمتیں نازل ہو رہی ہیں پھر ہمیں درود پڑھنے کا حکم کیوں دیا جاتا ہے؟  
جواب: درود پڑھنے سے ہمارے اوپر دس رحمتیں نازل ہوں گی، ہمارا اپنا فائدہ ہے، اس لئے شریعت نے حکم دیا ہے۔

اشکال: ایک حدیث میں تحویل قبلہ ظہر میں ہوئی اور ایک حدیث میں عصر کا ذکر ہے تو احادیث میں تعارض ہے۔

جواب: حضور براء بن معرور کے ہاں گئے تھے، مسجد قبلتین میں ظہر کی نماز میں دو رکعت پڑھنے کے بعد تبدیلی کا حکم آیا، اب جو صحابہ ساتھ تھے انہوں نے کہا پہلی نماز جو بیت اللہ کی طرف رخ کر کے پڑھی وہ ظہر کی نماز ہے پھر عصر کی نماز حضور نے مسجد نبوی میں پڑھائی، اب جو مسجد قبلتین میں نہیں تھے تو انہوں نے پہلی نماز عصر کی حضور کے پیچھے قبلہ کی طرف پڑھی تو انہوں نے کہا اول نماز جو بیت اللہ کی طرف رخ کر کے پڑھی گئی وہ عصر کی نماز ہے، تو ہر صحابی نے اپنے مشاہدہ کے مطابق بتلایا، اب مکمل نماز بیت اللہ کی طرف عصر کی نماز تھی، اب کوئی تعارض نہیں ہے۔

اشکال: حدیث میں ہر بچہ کو شیطان مس کرتا ہے سوائے مریم اور حضرت عیسیٰ کے ان کو شیطان نے نہیں چھوا، اب اس حدیث میں عیسیٰ علیہ السلام کی فضیلت حضور پر ثابت ہو رہی ہے۔

جواب: عیسیٰ کو شیطان نے چھوا اس میں کمال نہیں ہے، حضور کو شیطان نے چھوا ہے پھر اس کے اثرات نہیں ہوئے، تو کمال حضور کا ہے، شیطان نے چھوا پھر بھی آپ محفوظ رہے، یا یہ ایک جزوی فضیلت ہے۔

اشکال: حدیث میں ”اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی آلِ مُحَمَّدٍ“ اب آل میں ابولہب بھی شامل ہے کیا اس پر بھی رحمتیں نازل ہوں گی، اب قرآن وحدیث میں تعارض ہے۔

جواب: فرعون کے ساتھ ہزاروں آدمی تھے قرآن میں ”وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ“ کہا، اب یہ سب اس کے رشتے دار نہیں تھے بلکہ پیروکار تھے، اب مطلب جو حضور کے طریقے پر چلے ان پر رحمتیں ہوں گی، امت بھی حضور کی روحانی اولاد ہے۔ آل عام ہے اہل خاص ہے، حضرت نوح نے دعا کی میرا بیٹا میرے اہل میں سے، اللہ نے فرمایا تیرے طریقے پر نہیں ہے، لہذا تیرے اہل میں سے نہیں ہے، جب اہل میں سے نہیں ہے تو آل میں سے بطریق اولی نہیں ہوگا۔

اشکال: قرآن میں ”إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ آمَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا“ میں مرتد کی سزا قتل نہیں ہے جبکہ بخاری کی روایت میں مرتد کی سزا قتل ہے، تعارض ہے۔  
جواب: اللہ نے آخرت کی سزایمان کی اور حضور نے دنیا کی سزایمان کی ہے، لہذا اس وقت ہوتا ہے جب قرآن میں ہوتا کہ مرتد کی سزا قتل نہیں ہے اور حدیث میں آتا ہے کہ مرتد کی سزا قتل ہے، پھر تعارض ہوتا، اب قاتل کے لئے قرآن میں ”وَمَنْ يَقْتُلْ مِنْكُمْ مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ“ اب یہ آخرت کی سزا ہے وہ ہمیشہ کے لئے جہنم میں ہوگا، اور دنیا میں قصاص ہوگا ”وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ“ کوئی تعارض نہیں ہے۔

### حدیث کے ظنی ہونے کی وضاحت

اشکال: حدیث ظنی ہے جبکہ قرآن قطعی ہے اور قرآن میں ”إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا..... إِنَّ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ..... إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ“ حدیث ظنی ہے لہذا اس کو قبول نہیں کریں گے۔

جواب: سند کے لحاظ سے حدیث کی دو قسمیں ہیں: خبر واحد اور خبر متواتر، خبر متواتر قطعی ہے، خبر واحد ظنی ہے، کیا خبر واحد کے ظنی ہونے سے تواتر کا انکار بھی کیا جائے گا، لہذا حدیث متواتر کو مان لو حالانکہ تم اس کو بھی نہیں مانتے ہو۔ اب جو حدیث ظنی ہے وہ قرآن

کے موافق ہے تو اب وہ ظنی نہ رہی کیونکہ قرآن میں ہے لہذا وہ بھی قطعی ہوگئی، اسی طرح خبر واحد اگر متواتر کے مطابق ہو تب بھی ظنی نہیں رہے گی، اب اکثر احادیث قرآن یا متواتر کے موافق ہیں لہذا ان کو مان لو۔ نیز قرآن میں ”إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا“ اگر ظن قطعیت کے مخالف ہو تب چھوڑا جائے گا، حالانکہ احادیث (حق) کے مخالف نہیں ہیں، بلکہ احادیث حق کے موافق ہیں۔ ”إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ“ یہ نہیں کہا کہ سب ظن گناہ ہیں بلکہ بعض ظن گناہ ہیں، اور حدیث اس ظن میں سے ہے جو گناہ نہیں ہے۔ ”إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ“ یہ مشرکین کے بارے میں جو محض اٹکل پر چلتے ہیں، حالانکہ حدیث وحی ہے، وہ اٹکل نہیں ہے۔ نیز بعض ظن پر قرآن میں مدح ہے، ”الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ“ یہاں پر ظن کی اللہ نے تعریف کی ہے۔ جو ظن بے بنیاد ہو اس کی اتباع نہیں ہوگی، چلو ہم حدیث کو نہیں مانیں تو اب آپ کیا کریں گے قیاس کو لیں گے، اپنی آراء کو لیں گے، آراء سے تو بصد ہا بہتر ہے کہ خبر واحد کو لیں۔ حدیث ضعیف جس میں حضور کی طرف نسبت ہوتی ہے اگرچہ کمزور ہوتی ہے اس لئے کمزور نسبت والی بات کو لینا بہتر ہے اس قیاس سے جس میں یقینی طور پر حضور کی طرف نسبت نہ ہو، اس وجہ سے احناف ضعیف حدیث کو بھی رائے پر ترجیح دیتے ہیں۔ اب حدیث کی تین قسمیں ہیں: مرفوع، موقوف اور مقطوع۔ اہل حدیث صرف مرفوع کو لیتے ہیں، بقیہ ان کے ہاں حجت نہیں ہے، گویا انہوں نے ۳۳ فیصد کو لیا باقی ۶۶ فیصد کو چھوڑ دیا، پھر اس مرفوع ۳۳ فیصد میں تین قسمیں ہیں: صحیح، حسن اور ضعیف۔ اب اس میں صرف صحیح کو لیتے تو ۳۳ فیصد میں ۱۱ فیصد کو لیا اور ۲۲ فیصد کو چھوڑ دیا، اب صرف ۱۱ فیصد رہ گیا اس میں اب دو صورتیں ہیں: متصل اور مرسل، اب اہل حدیث مرسل کو بھی نہیں لیتے ہیں، گویا صرف ساڑھے پانچ فیصد کو لیا، اب غیر مقلدین نے سو فیصد میں سے صرف ساڑھے پانچ فیصد کو لیا، حالانکہ احناف پورے سو فیصد پر عمل کرتے ہیں، ان کے ہاں مرسل، ضعیف اور موقوف سب حجت ہیں۔

حدیث ظنی کا مطلب اس میں غلطی کا امکان ہے، ظن کا مطلب صرف غلطی کا امکان ہے یقینی طور پر غلطی نہیں ہے۔ اب سفر میں نہیں جائیں اس لئے کہ حادثے کا امکان ہے، مکان میں نہ رہیں اس لئے چھت گرنے کا امکان ہے، بوڑھے میاں کو کھانسی آرہی ہے اب اس کے برتن بستر علیحدہ کریں کہ مجھے بھی اس سے کھانسی لگنے کا امکان ہے، خارش لگنے کا امکان ہے، ماں کا ہونا یقینی ہے لیکن باپ کا ہونا ظن سے ثابت ہے، دنیا کا سارا نظام ہی ظن پر ہے۔

### انکارِ حدیث کا فتنہ کب شروع ہوا؟

سب سے پہلے عباسی دور میں معتزلہ کا گروہ جنہوں نے کہا معیار عقل ہے، جو بات عقل کے مطابق ہو اس کو قبول کریں گے ورنہ نہیں، مثلاً حضور نے معراج کا واقعہ سنایا مشرکین نے انکار کیا کہ یہ خلاف عقل ہے، اب صرف اتنی بات تھی کہ مسجد اقصیٰ تک گیا ہوں اور آیا ہوں، اب آگے کا واقعہ حضور نے نہیں بتلایا تھا کہ انہوں نے انکار کر دیا، صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے فرمایا اگر حضور نے کہا تو سچ کہا ہے، اب انہوں نے عقل کو توڑا۔ معراج میں اللہ لے کر گیا تھا اللہ جس کو لے کر جائے اس کا انکار کرنا یہ خلاف عقل ہے، حضور کا جانا خلاف عقل نہیں ہے، بلکہ اللہ کی قدرت کا انکار کرنا یہ خلاف عقل ہے۔ اس جماعت کا بانی واصل بن عطاء پہلی صدی کے آخر میں آیا، دوسری صدی میں امام شافعی رحمہ اللہ نے اس کا رد کیا، پھر محدثین میں امام بخاری رحمہ اللہ نے صحیح بخاری کی ابتداء اور انتہاء میں بتلایا کہ اصل چیز وحی ہے اس کی پیروی کرو، پہلا باب باندھا ”باب بدء الوحي“ اور سب سے آخری حدیث لائے ”كَلِمَتَانِ حَبِيبَتَانِ إِلَى الرَّحْمَنِ، خَفِيفَتَانِ عَلَى اللِّسَانِ، ثَقِيلَتَانِ فِي الْمِيزَانِ: سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ، سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ“

اس میں ہے اعمال کو تولا جائے گا، کتاب کی ابتداء اور انتہاء عقل والوں اور معتزلہ پر رد کیا ہے، اب عقل نے بتلایا کہ معتزلہ بے وقوف تھے، اعمال کو تولا جاسکتا ہے، عقل والوں نے عقل والوں پر رد کیا، حالانکہ وحی پر ایمان لانے والے جس طرح پہلے تھے آج بھی اسی جگہ کھڑے ہیں، معتزلہ کا گروہ مٹ گیا جراثیم اب بھی باقی ہیں۔ معتزلہ نے کہا اللہ کا دیدار نہیں ہو سکتا ہے، ابو بکر شبلی رحمہ اللہ نے معتزلہ کو بلایا اور بغیر کتابوں کے مناظرہ کے لئے آئے اور کہا کبھی یہ خیال آیا کہ کان دیکھے، زبان سنے، آنکھ بولے، جب یہ خیال میں نہیں آتا معلوم ہوا کہ یہ ممکن نہیں ہے، اللہ کے دیدار کا خیال ہر انسان کے دل و دماغ میں آتا ہے میں اپنے رب کو دیکھوں، اس خیال کا آنا یہ دلیل ہے رؤیت باری تعالیٰ کے امکان کی۔ پھر سرسید احمد خان آیا اس نے کہا کہ قرآن وحدیث کو سائنس پر پرکھیں گے، اس نے کہا فرعون کے غرق ہوتے وقت دریا میں مد و جزر تھی، اس طرح اپنی تفسیر میں تمام معجزات کا انکار کیا، اور ابراہیم علیہ السلام کے واقعہ میں کہا آگ کا جلانا فطرت ہے، ایسے ہو ہی نہیں سکتا ہے کہ آگ نہ جلانے، اب کوئی اس سے پوچھے آگ کو جلانے کی فطرت اللہ نے دی ہے تو وہ اللہ اس جلانے کی فطرت کو واپس بھی لے سکتا ہے۔ سرسید کے بعد اس کا نائب چراغ علی نے اس کے نظریات پھیلانے، یہ دونوں پہلے غیر مقلد ہوئے پھر ایمان سے بھی دور ہو گئے، پھر لاہور میں چینیا والی مسجد کا مولوی غلام نبی پہلے غیر مقلد بنا پھر منکر حدیث بنا، اپنا نام تبدیل کر کے عبد اللہ رکھا، اور پھر پروفیسر اسلم جیراج پوری یہ بھی غیر مقلد پھر منکر حدیث بنا، پھر اس کے بعد غلام احمد پرویز، اس نے اسلم اور عبد اللہ کے نظریات کو لیا اور پرچار شروع کی اور دعویٰ کیا ہم اہل قرآن ہیں۔

غلام احمد پرویز کا دادا دارالعلوم دیوبند کا فارغ تھا، اس نے اس کو شروع میں پڑھایا، دادا کے مرنے کے بعد اس کے نظریات تبدیل ہوئے۔ کہتا ہے ”أطيعوا الله وأطيعوا

مجتہد میں تین صفات ہوتی ہیں:

۱..... علم ۲..... مسائل زکا لنے کی صلاحیت ۳..... تقوی۔

مجتہد کی تقلید نہیں کرو گے تو غیر مقلد بنو گے پھر چار صورتیں ہوں گی:

۱..... نفس کی پیروی ۲..... عقل پرستی ۳..... غیر مجتہد کی پیروی ۴..... تجدد پسندی۔

مغرب والوں سے مرغوب ہو کر ان کی طرح بننا شروع ہوں گے، دین میں تجدید مرغوب ہے اور تجدد گمراہی ہے، تجدید کہتے ہیں اپنا جائزہ لے کر دوبارہ اپنے آپ کو پہلے ایمان کی بنیاد پر لے آنا۔ جب تقلید نہیں ہوگی پھر اس کے یہ نتائج پیدا ہوں گے:

۱..... انکارِ فقہ۔ ۲..... انکارِ اجماع۔ ۳..... نبی کی صحبت کی تاثیر کا انکار یعنی صحابہ کو وہ مقام نہیں دیں گے جو ان کا ہے۔ ۴..... خلفائے راشدین کے فیصلوں کا انکار۔

فتنوں کے دور میں ہر وقت یہ دعا کرنی چاہئے ”اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِکَ مِنَ الْفِتَنِ مَا ظَہَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ“ اللہ سے ہمیشہ دعا کریں کہ پہلے مجھے ہدایت دے پھر عالم باعمل بنا کر دوسروں کی ہدایت کا ذریعہ بنائے۔

ایمان بالغیب معتبر ہے نہ کہ بالعقل

امام بخاری رحمہ اللہ نے کتاب کا آغاز بدء الوحی اور اختتام وزین اعمال پر کیا، آغاز



ہیں، خواہشات کے وہ تقاضے ہیں جو حیوان کے تقاضے ہیں، کھانا، پینا انسان میں یہ تقاضے اس لئے ہیں کہ انسان اور حیوان دونوں مٹی سے پیدا ہوئے ہیں، اس لئے حیوانی صفات بھی ہیں، اور انسان میں ملکوتی صفات بھی ہیں، اب تقویٰ کہتے ہیں ملکوتی صفات کو غالب کرو حیوانی صفات پر، حیوانی خواہشات کو بالکل چھوڑنے کا حکم نہیں ہے، بلکہ اس پر ملائکہ والی صفات کو غالب کرنے کا حکم ہے، اگر حیوانی صفات انسان سے ختم ہو جائیں دنیا کا نظام ختم ہو جائے گا، مثلاً کھانا پینا نہ ہو، بیوی بچوں سے محبت نہ ہو تو انسان کچھ بھی نہیں کرے گا، نظام درہم برہم ہو جائے گا، یہ ضابطہ کا پابند ہے، اب جانور میں کھانے پینے کی حاجت ہے وہ نہیں دیکھتا ہے حلال ہے یا حرام، بلکہ جو چیز بھی ہو وہ کھاتا ہے لیکن انسان پہلے دیکھتا ہے یہ حلال ہے یا حرام، اس کے مطابق خواہشات کو پوری کرتا ہے، اس طرح شہوت پوری کرنی ہے جانور اپنی ماؤں کے ساتھ بھی خواہشات پوری کرتے ہیں، لیکن انسان حلال اور حرام کو دیکھ کر حلال ذریعے میں خواہش پوری کرتا ہے۔ جس طرح دنیا میں ضابطے ہیں سرخ بتی پر رُکنا ہے، سبز بتی پر گاڑی کو چلانا ہے، اب بھینس پابند نہیں ہے سرخ بتی جل رہی ہے وہ آرہی ہے کیونکہ وہ ضابطے کی پابند نہیں ہے، اب انسان دنیا میں اللہ کے ضابطے کے مطابق زندگی گزارے اور ان ضابطوں کو غالب رکھے حیوانی ضابطوں پر یہ تقویٰ ہے، اب اللہ نے انسان میں فطرتی طور پر صلاحیت رکھی ہے ہدایت کی، یہ فطری ہدایت ہے، دوسروں کے حقوق چھیننا، چوری کرنا، ظلم کرنا، جھوٹ بولنا، قتل کرنا، زنا کرنا ان سب کو کفار بھی جائز نہیں سمجھتے وہ کہتے ہیں یہ سب کچھ غلط ہے، معلوم ہوا کہ فطری طور پر انسان میں ہدایت ہے، اب جو فطری طور پر اس ہدایت کو بروئے کار لائے تو یہ ایمان ہے۔

### مقصود نبوت

نبوت یہ ہے کہ قیامت کے دن کوئی یہ نہ کہے کہ مجھ تک پیغام نہیں پہنچا، اللہ نے حضور

کے واسطے سے امت کو دین پہنچایا، آپ کے واسطے سے قرآن آیا اور آپ ہی نے قرآنی احکامات کی تفصیل کی۔

## حدیث سے مقصود چار چیزیں ہیں

۱..... پیغام پہنچانا۔ ۲..... تفسیر۔ ۳..... وضاحت۔ ۴..... نمونہ عمل۔

حدیث میں یہ چار چیزیں پائی جاتی ہیں، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے پیغام پہنچایا، پانچ نمازیں فرض ہیں کتنی رکعتیں فرض ہیں یہ حضور نے بتایا۔ احکام کی تفسیر، نماز کا طریقہ، زکوٰۃ کی شرح، حج کی تفصیل، روزہ کی تفصیل حدیث میں ہے۔

وضاحت: قرآن میں بعض جگہ ابہام ہے اس کی وضاحت حدیث سے ہوتی ہے  
 ”الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَٰئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ“  
 اب اس آیت کے نزول کے بعد صحابہ پریشان ہو گئے، کیونکہ ظلم کہتے ہیں۔ ”وَضَعُ الشَّيْءَ فِي غَيْرِ مَحَلِّهِ“ اب معمولی سی کوئی بات جو غیر محل میں ہو یہ ظلم ہوگا، اب معمولی معمولی غیر مناسب کام ظلم ہے، مثلاً بائیں پاؤں مسجد میں داخل کیا، ٹوپی سے جگہ صاف کی، الٹے ہاتھ سے پانی پیا وغیرہ۔ اب حضور نے وضاحت فرمائی کہ یہاں ظلم سے مراد شرک ہے، اب حضور کا یہ ارشاد جس حکم میں ہے اس کو حدیث کہتے ہیں۔ اسی طرح سورہ بقرہ کے آخری رکوع میں آپت ۲۸۴ ”إِنْ تُبْذُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخَفُّوهُ يَحَاسِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ“ اب اگر ہر بات کا خیال جو دل میں آئے اور انسان نہ کرے تب بھی گناہ ہوگا، یہ تو مشکل ہے یعنی ہر دل کی بات جس پر انسان کا مواخذہ ہو تو پھر تو کوئی بھی نہیں بچ سکتا، حضور نے فرمایا: تم اطاعت کرو ”سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا“ اب انہی الفاظ کو اللہ نے قرآن میں بتایا اور اگلی آیات میں آیا کہ ”لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا“ اس طرح توبہ آیت نمبر ۳۴، ۳۵ ”وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ

بَعْدَ ذَٰلِكَ . يَوْمَ يُحْمَىٰ عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُكْوَىٰ بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ  
وَيُظْهِرُهُمْ هَٰذَا مَا كُنْتُمْ لَأَنفُسِكُمْ فَذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ“

اس آیت کے نازل ہونے کے بعد صحابہ پریشان ہو گئے کیونکہ اس دور میں کرنسی سونا چاندی تھی، اب جو بھی رات کو سنبھال کر رکھے گا، اس پر عذاب ہوگا، اب رات آنے سے پہلے سارے مال کا صدقہ کرنا ضروری ہے، یہ دشوار تھا، آپ نے وضاحت کی کہ وہ مال دار جو زکوٰۃ، صدقات و اجبات ادا نہ کرے اور مال اپنے پاس جمع رکھے یہ وعید اس کے لئے ہے، مطلق مال کا جمع کرنے پر وعید نہیں ہے۔ نمونہ عمل آپ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کا عمل، یہ عمل ہمیں حدیث میں ملتا ہے۔

### ضابطہ نبوت

۱..... علتِ نبوت وحی ہے، نبوت کی علت کتاب نہیں ہے، بلکہ وحی ہے جب آپ نبی ہیں تو وحی اصل علت ہے، اب یہی علت جس کو حضور بیان کرتے ہیں وہ چیز حدیث ہے۔  
۲..... گزشتہ اقوام کی ہلاکت کا سبب: قوم ہود، قوم صالح، قوم شمود، فرعون، قرآن میں کسی قوم کی ہلاکت کا سبب کتاب کی تکذیب نہیں ہے، پورے قرآن میں کسی قوم کے بارے میں نہیں ہے انہوں نے کتاب کو جھٹلایا وہ ہلاک ہو گئے، قرآن میں حضرت موسیٰ، حضرت عیسیٰ، حضرت صالح علیہم السلام پیغمبر کو انہوں نے جھٹلایا، معلوم ہوا کہ رسول کو جھٹلانا یہ ہلاکت کا سبب ہے تو رسول کی بات وحی ہے۔

۳..... قرآن میں آپ کی بیان کردہ ذمہ داریاں ”تعلیم و تبیین اور تزکیہ“، تعلیم صرف متن کے پڑھنے کا نام ہے، تبیین متن کی وضاحت کو کہتے ہیں، اور یہی وضاحت کا نام حدیث ہے، تزکیہ یعنی اصلاح اس وقت ہوگی جب آپ نے کچھ بیان کیا ہوگا تب تزکیہ ہوگا، تعلیم و تزکیہ میں جو حضور نے بیان کیا وہ وحی کے مطابق ہے، کیونکہ اگر وہ وحی نہ ہوتا تو

قرآن ”وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ“ کبھی نہ کہتا۔ منشا کے مطابق اس لئے وحی ہے، اور اگر وہ بات کہی جو اللہ نہیں چاہتا تو پھر آپ رسول اور نمائندے نہیں رہیں گے کیونکہ نمائندہ کوئی بات ان کی منشا کے خلاف نہیں کہتا ہے۔

۴..... غیر کتابی وحی کے بارے میں قرآنی تصدیقات: سورہ بقرہ میں بیت المقدس کا قبلہ ہونا، سورہ مائدہ میں وضو کا حکم، سورہ توبہ میں نماز جنازہ، سورہ حشر پہلے رکوع میں بنو نضیر کے درخت کاٹنے کا عمل۔

”وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا“ بیت اللہ سے پہلے بیت المقدس قبلہ تھا، ہجرت کے بعد سولہ یاسترہ مہینے آپ نے بیت المقدس کی طرف رخ کیا۔

اب بیت المقدس کو قبلہ بنانے کا حکم قرآن میں نہیں ہے، پورے قرآن میں بیت المقدس کی طرف رخ کرنے کا حکم اللہ نے نہیں دیا، اب بیت المقدس کو قبلہ بنانے کا حکم حضور کے کلمات میں تھا یہی حدیث ہے۔ دوسری بات ہم دیکھنا چاہتے ہیں کون حضور کی اتباع کرتا ہے، معلوم ہوا کہ حضور کی حدیث کو ماننا ضروری ہے۔ وضو کا حکم مدینہ میں آیا اور نماز تو شروع سے پڑھ رہے تھے، اب وضو حضور نے پہلے سکھلایا بعد میں آیت نازل ہوئی، معلوم ہوا کہ وضو کے بارے میں جو طریقہ حضور نے بتلایا وہ بھی اللہ کی طرف سے ہے۔ عبد اللہ بن ابی بن سلول کی نماز جنازہ حضور نے پڑھائی، اس میں حکمت یہ تھی کہ منافقین نے دیکھا اور بہت سوں کو ایمان کی توفیق ہو گئی، اب اللہ نے فرمایا منافقین کی نماز جنازہ نہ پڑھائیں بلکہ مسلمانوں کا جنازہ پڑھائیں، اب قرآن میں نماز جنازہ پڑھنے کا حکم کہیں بھی نہیں ہے، اب حکم پہلے موجود تھا کہ مسلمانوں کا نماز جنازہ پڑھو، اب اس آیت سے پہلے پورے قرآن میں نماز جنازہ کا حکم کہیں بھی نہیں ہے، حدیث میں حضور کو دیا گیا پھر منافقین سے روک دیا گیا اور مسلمانوں کا جنازہ پڑھنے کا حکم برقرار رہا۔ بنو نضیر سارے قلعہ میں بند ہو گئے، اب آگے جانے کا راستہ نہیں تھا، تو آگے جانے کا راستہ بنانے کے لئے آپ صلی اللہ

علیہ وسلم نے ان درختوں کو جلانے کا حکم دیا، تو یہودیوں نے پروپیگنڈا کیا کہ ملتِ ابراہیمی پر ہونے کے باوجود کھانے کی اشیاء جلا دیں اب صحابہ بھی کچھ پریشان ہو گئے، سورہ حشر میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا تم نے درختوں کو ہمارے حکم سے کاٹا، اب یہ حکم قرآن میں نہیں ہے بلکہ حدیث میں ہے۔

۵..... اطاعتِ رسول کے قرآنی حکم کی تعمیل: قرآن میں اطاعتِ رسول کا حکم ہے متعدد مقامات پر۔

۶..... نطق اور تلاوت کا فرق: ”وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ“ جہاں قرآنی وحی ہو وہاں لفظ تلاوت ہوتا ہے ”رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ“ اب حضور کا نطق بول چال یہ حدیث میں ہے۔

۷..... حدیث کے وجود کا ثبوت تواتر طبقہ سے ہے، تواتر کی چار قسمیں ہیں:  
تواتر طبقہ، تواتر اسناد، تواتر عمل، تواتر قدر مشترک۔

حدیث کا وجود تواتر طبقہ سے ثابت ہے

تواتر طبقہ ایک نسل سے دوسری نسل میں کوئی چیز منتقل ہو جائے، جیسے قرآن ایک نسل سے دوسری نسل میں منتقل ہوتا چلا آ رہا ہے، اب اس میں سند پر بحث نہیں ہوگی، اسی طرح حدیث کا وجود تواتر طبقہ ہے، حدیث کے وجود کا ثبوت اس ذریعے سے جس سے قرآن کا ثبوت ہے، جیسے مکہ اور مدینہ کا وجود اب اگرچہ کسی نے نہ دیکھا ہو لیکن کوئی اس کا انکار نہیں کرتا اس لئے کہ تواتر طبقہ ہے۔

تواتر طبقہ اور شہرت میں فرق

تواتر سند: اتنے افراد بیان کریں ان کا جھوٹ پر متفق ہونا ممکن نہ ہو۔

اعتراض: کوئی عیسائی کہے ان کی تعداد اربوں میں ہے، یہ سب کہتے ہیں عیسیٰ علیہ السلام کو سولی دی گئی، اب یہ تو اتر طبقہ ہے اس کو کیوں نہیں مانتے ہو؟

جواب: ساری مخلوق اگر خالق کائنات کے خلاف کوئی بات کہے تو وہ قبول نہیں بلکہ خالق کائنات کی بات قبول ہوگی ”وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ“ اللہ کی بات کے مقابلے میں مخلوق کی بات قبول نہیں کریں گے۔

عیسیٰ علیہ السلام کی سولی کا واقعہ پہلے طبقہ کے لوگوں نے بیان نہیں کیا، بلکہ بعد کے طبقوں میں یہ مشہور ہوا اس کو شہرت کہتے ہیں، یعنی شاہد اس واقعہ کا ایک بھی نہیں ہے، یہ تو اتر سند بھی نہیں ہے، چہ جائیکہ تو اتر طبقہ ہو، تو اتر طبقہ کہتے ہیں پہلی نسل سے موقع کے گواہ بیان کریں اور بڑی تعداد میں ہوں حالانکہ سولی کا ایک بھی عینی گواہ اور شاہد نہیں ہے، تو یہ طبقہ نہیں بلکہ اس کو شہرت کہتے ہیں۔

تو اتر عمل: مقتدی کا آہستہ آہستہ تکبیرات کہنا یہ تو اتر عمل ہے۔

تو اتر قدر مشترک: مختلف لوگوں نے جو بیان کیا اس سب کے قدرے مشترک مفہوم کو جمع کیا جائے تو ایک نتیجہ نکلے، جیسے کھجور کے تنے کا رونا، انگلیوں سے پانی کے چشمے کا جاری ہونا، ہر ہر معجزہ کو نقل کرنے والی جماعت حد تو اتر کو نہیں پہنچتی، کسی واقعہ کو نقل کرنے والا ایک کسی کو دو، اب سب کا نتیجہ قدر مشترک حضور کی رسالت کا اثبات ہے، انہیں حضور کے معجزات کہا جاتا ہے۔ حدیث کے وجود کا ثبوت تو اتر طبقہ سے ہے جس ذریعے سے قرآن کا ہونا ثابت ہے، اسی ذریعے سے حدیث کا وجود ثابت ہے۔

## قرآن کے معجزہ ہونے کا تقاضا

حضرت موسیٰ علیہ السلام فرعون کے دربار میں گئے اور عصا کا معجزہ دکھایا، اب یہ موسیٰ علیہ السلام کی نبوت کی علامت ہے، معجزہ نبوت کی علامت ہے، معجزہ دکھانے کے بعد اب لوگوں نے مان لیا، اب اگر اس کے بعد کوئی بات نہ کہی جائے اور احکامات نہ بتلائے جائیں

تو معجزہ کا فائدہ کیا ہوا؟ معجزہ دکھلانے کا مقصد تا کہ لوگ دیکھ کر نبی کی بات سن کر مانیں، اب اگر حضور نے قرآن کے علاوہ کچھ بھی نہیں فرمایا ہو تو پھر قرآن کا معجزہ ہونا ثابت نہ ہوا، کیونکہ معجزہ کا مقصد ہے اس کے ماننے کے بعد نبی جو احکامات بتلائے اس کو مانیں، تو جو احکامات حضور نے اس کے بعد بتلائے ان کو حدیث کہتے ہیں۔

## حدیث قرآن کی وضاحت ہے

۱..... قرآن نے کچھ احکامات نہایت وضاحت کے ساتھ بیان کئے ہیں، مثلاً قانون وراثت، شہادت، قانون حدود، ایمانیات، اخلاقیات، لیکن نماز، روزہ، حج کے تفصیلی احکام بیان نہیں کئے۔

۲..... اسی طرح زندگی کے مسائل قرآن میں صراحتاً نہیں ہیں، مثلاً پانی کا پاک اور ناپاک ہونا، کون سی بیع درست ہے اور کون سی نہیں، زمینوں کے مسائل، مضاربہ اور مشارکت کے مسائل کا ذکر قرآن میں نہیں ہے، اب حدیث کی ضرورت ہوگی۔

۳..... ”وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تَبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ“ اب قرآن میں جامعیت کا دعویٰ ہے کہ اس میں ہر چیز ہے حالانکہ بظاہر اب یہ دعویٰ درست نہیں ہے، کیونکہ قرآن میں بہت سی چیزیں نہیں ہیں، قرآن کی جامعیت اور وضاحت حدیث سے ہوگی۔

علامہ ابن حزم اندلسی رحمہ اللہ (متوفی ۴۵۶ھ) فرماتے ہیں:

ولو أن امرأ قال لا نأخذ إلا ما وجدنا في القرآن لكان كافراً بآجماع

الأمة. ①

اگر کسی شخص نے کہا ہم صرف وہی چیز لیں گے جسے ہم قرآن میں پالیں تو وہ شخص

① الإحكام في أصول الأحكام: الباب الحادي عشر، ج ۲ ص ۸۰

بالاتفاق کافر ٹھہرے گا۔

علامہ شاطبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۹۰ھ) فرماتے ہیں:

فَالْقُرْآنُ عَلَى اخْتِصَارِهِ جَامِعٌ، وَلَا يَكُونُ جَامِعًا إِلَّا وَالْمَجْمُوعُ فِيهِ  
أُمُورٌ كُتِلِّيَاتٌ. ①

قرآن کریم مختصر ہونے کے باوجود ایک جامع کتاب ہے، اور یہ جامعیت تبھی  
درست ہو سکتی ہے کہ جب اس میں کلیات کا بیان ہو۔

امام شافعی رحمہ اللہ (موفی ۲۰۴ھ) فرماتے ہیں:

كُلُّ مَا حَكَمَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَهُوَ مِمَّا فَهَمَهُ مِنَ  
الْقُرْآنِ.

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو بھی حکم بیان فرمایا وہ قرآن سے سمجھا ہے۔

وَقَالَ: جَمِيعُ مَا تَقُولُهُ الْأَئِمَّةُ شَرْحٌ لِلسُّنَّةِ، وَجَمِيعُ السُّنَّةِ شَرْحٌ

لِلْقُرْآنِ. ②

ائمہ کرام جو بھی فرماتے ہیں وہ سنت کی تشریح ہے اور تمام سنت قرآن کی تشریح ہے۔

مجملات قرآنی میں حدیث کی ضرورت

۱..... ”أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ“ نماز کا طریقہ، تعداد رکعات، زکوٰۃ کا نصاب

اور طریقہ کار۔

۲..... ”وَلْيَطَّوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ“ طواف کی ابتداء، کل چکر، صفا و مروہ کے

درمیان کتنی مرتبہ سعی کرنی ہے، پہلے طواف ہو گا یا سعی ہوگی۔

① الموافقات: الدلیل الأول: الكتاب، ج ۴ ص ۱۸۱

② مرقاة المفاتیح: باب الاعتصام بالكتاب والسنة، ج ۱ ص ۲۵۰

طیبات میں داخل ہیں یا خباثت میں قرآن میں نہیں ہے۔

کا کیا حکم ہے؟

اب شکاری کتا اگر اپنے شکار کو خود کھانے لگے تو اس کا کیا حکم ہے، یہ قرآن میں نہیں ہے۔

## اشارات قرآن میں حدیث کی ضرورت

٢..... ثَانِي اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ.

٣..... وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خُلِفُوا.

٢..... مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ.

ان کی وضاحت کے لئے حدیث کی ضرورت ہے۔

واقعاتی ارشادات کے لئے حدیث کی ضرورت

۱..... فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ.

٢..... وَإِذْ أَسْرَ النَّبِيُّ إِلَىٰ بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا.

٣..... مَا قَطَعْتُمْ مِّنْ لِّينَةٍ أَوْ تَرَكْتُمُوهَا قَائِمَةً عَلَىٰ أُصُولِهَا.

۴..... عَبَسَ وَتَوَلَّى أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى.

٥..... إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ.

٢..... وَإِذْ يَعِدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهَا تَكُونُ لَكُمْ وَتُؤَدُّونَ أُنَّ

غَيْرَ ذَاتِ الشُّوْكَةِ.

١ ..... أَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ.

اب قرآن میں صرف رضاعی ماں اور بہن کا ذکر ہے جبکہ حدیث میں رضاعی خالہ، پھوپھی، بھائی، باپ یہ سب رشتے ثابت ہوں گے، تو حدیث نے اس میں وسعت پیدا کی۔

قرآن میں سود سے مراد وہ ہے جو قرض پر لیا جائے، اب حدیث میں آیا کہ چھ چیزوں کو چھ چیزوں کے بدلے میں بیچنا جائز نہیں ہے، کھڑی فصل کو کٹی ہوئی فصل کے بدلے میں بیچنا جائز نہیں، اب حدیث کی بنیاد پر بہت سی چیزیں ربا میں داخل ہو گئیں۔

اب حدیث میں آیا فلاں چیز بھی حرام ہے، فلاں چیز میں نشہ ہے وہ حرام ہے، اس طرح شرط لگانا جوا ہے۔

اب صرف عقد نکاح کافی نہیں بلکہ جماع کرنا بھی ضروری ہے، حدیث نے وسعت کی کہ جماع لازمی ہے۔ حدیث نبوی دین میں حرفِ آخر ہے، اگر کسی آیت میں دو مفہوم ہوں اور حضور ایک کی تعیین کر دیں تو وہ حرفِ آخر ہوگا اس پر عمل لازمی ہوگا، بخلاف اگر صحابی یا مجتہد تعیین کرے وہ حرفِ آخر نہیں ہوگا۔

## تدوین حدیث

حضرت عمر بن عبد العزیز رحمہ اللہ نے علماء کے نام خط بھیجا کہ حدیث نبوی کو جمع کیا جائے، امام ابو نعیم اصفہانی رحمہ اللہ نقل کرتے ہیں:

كَتَبَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ إِلَى الْأَفَاقِ: اُنْظُرُوا حَدِيثَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاجْمَعُوهُ وَاحْفَظُوهُ؛ فَإِنِّي أَخَافُ ذُرُوسَ الْعِلْمِ، وَذَهَابَ الْعُلَمَاءِ. ①

حضرت عمر بن عبد العزیز نے تمام آفاق میں لکھ بھیجا کہ حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تلاش کر کے جمع کرو۔

اسی سلسلے میں مدینہ منورہ کے قاضی امام ابو بکر بن محمد بن عمرو بن حزم رحمہ اللہ کو بھی خط بھیجا گیا اور انہیں بھی کتابت حدیث کا حکم دیا:

كَتَبَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَحِمَهُ اللَّهُ إِلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَزْمٍ أَنَّ اكْتُبَ إِلَيَّ بِمَا ثَبَتَ عِنْدَكَ مِنَ الْحَدِيثِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَبِحَدِيثِ عُمَرَةَ، فَإِنِّي قَدْ خَشِيتُ ذُرُوسَ الْعِلْمِ وَذَهَابَهُ. ②

حضرت عمر بن عبد العزیز نے ابو بکر بن حزم کو لکھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث عمرہ بنت عبد الرحمن کی احادیث کو تلاش کر کے مجھے لکھو کیونکہ مجھے علم کے مٹنے اور علماء کے فنا ہونے کا خوف ہے۔

حضرت عمر بن عبد العزیز رحمہ اللہ نے حضرت عمرہ بنت عبد الرحمن بن ابی بکر اور قاسم بن محمد بن ابی بکر کی روایات کے جمع کرنے کا خاص طور پر اس لئے حکم دیا کہ یہ دونوں ام

① تاریخ أصبهان: ج ۱ ص ۳۶۶

② سنن الدارمی: کتاب العلم، باب من رخص فی کتابة العلم، رقم: ۵۰۴

عمرہ بنت عبد الرحمن قاضی ابوبکر بن حزم رحمہ اللہ کی والدہ کبشہ بنت عبد الرحمن کی بہن تھیں، اس بنا پر عمرہ بنت عبد الرحمن قاضی صاحب کی خالہ ہوتی ہیں، یہ بھی بڑی فقیہہ تھیں۔

قاضی ابوبکر بن حزم رحمہ اللہ نے امیر المؤمنین کے حسب الحکم حدیث میں متعدد کتابیں لکھیں، لیکن افسوس کہ جب قاضی صاحب کا یہ کارنامہ پایہ تکمیل کو پہنچا تو حضرت عمر بن عبد العزیز رحمہ اللہ وفات پا چکے تھے، علامہ ابن عبد البر رحمہ اللہ نقل کرتے ہیں:

فَتُوفِيَ عُمَرُ وَقَدْ كَتَبَ ابْنُ حَزْمٍ كُتُبًا قَبْلَ أَنْ يَدْعَتْ بِهَا إِلَيْهِ. ①

ابن حزم نے متعدد کتابیں لکھیں، لیکن حضرت عمر بن عبد العزیز قبل اس کے کہ ابن حزم یہ کتابیں ان کی خدمت میں بھیجیں وفات پا گئے۔

حضرت عمر بن عبد العزیز رحمہ اللہ نے امام ابو بکر بن حزم رحمہ اللہ کے علاوہ مدینہ شریف کے اور علماء کو بھی اس سلسلہ میں لکھا تھا، چنانچہ علامہ سیوطی رحمہ اللہ نقل کرتے ہیں:

كتب عمر بن عبد العزيز إلى سالم بن عبد الله يكتب إليه بسيرة عمر

**٢. بن الخطاب في الصدقات، فكتب إليه بالذي سأل.**

حضرت عمر بن عبد العزیز نے سالم بن عبد اللہ کو لکھا تھا کہ صدقات کے بارے میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا جو معمول رہا ہے وہ ان کو لکھ کر بھیجیں، چنانچہ سالم نے جو کچھ انہوں نے پوچھا تھا وہ ان کو لکھ بھیجا۔

اسی طرح حضرت عمر بن عبدالعزیز رحمہ اللہ نے امام زہری رحمہ اللہ کو بھی تدوین سنن کا حکم

① التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد: ج ١ ص ٨١

❷ تاريخ الخلفاء: عمر بن عبد العزيز، ص ٤٣ ا

دیا تھا، امام زہری رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

أَمَرَنَا عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بِجَمْعِ السُّنَنِ فَكَتَبْنَاهَا دَفْتَرًا دَفْتَرًا، فَبَعَثَ إِلَى كُلِّ أَرْضٍ لَهُ عَلَيْهَا سُلْطَانٌ دَفْتَرًا. ①

ہم کو عمر بن عبد العزیز نے سنن کے جمع کرنے کا حکم دیا تو ہم نے دفتر کے دفتر لکھ ڈالے اور پھر انہوں نے ہر اس سرزمین پر کہ جہاں ان کی حکومت تھی ایک دفتر بھیج دیا۔

## مدون اول

بہر حال امام زہری رحمہ اللہ کے اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے قاضی ابوبکر بن حزم رحمہ اللہ سے پہلے اس فن کی تدوین کی ہے، کیونکہ ان کی جمع کردہ کتابوں کی نقل حضرت عمر بن عبد العزیز رحمہ اللہ نے اپنے عہد خلافت میں تمام ممالک میں بھیج دی تھی لیکن قاضی ابوبکر بن حزم ابھی اپنی کتابیں مکمل کر کے خلافت تک بھیج بھی نہ پائے تھے کہ حضرت عمر بن عبد العزیز رحمہ اللہ کی وفات ہو گئی، اس لحاظ سے اس سلسلہ میں اولیت کا سہرا امام زہری رحمہ اللہ کے سر ہے، چنانچہ حافظ ابن عبد البر نے امام مالک رحمہ اللہ کی تصریح نقل کی ہے:

أَوَّلُ مَنْ دَوَّنَ الْعِلْمَ ابْنُ شِهَابٍ.

سب سے پہلے جس نے علم کو مدون کیا وہ ابن شہاب (زہری) ہے۔

مدینہ کے ایک اور امام عبد العزیز دراوردی رحمہ اللہ بھی امام زہری رحمہ اللہ کے معاصر ہیں، وہ فرماتے ہیں:

أَوَّلُ مَنْ دَوَّنَ الْعِلْمَ وَكَتَبَهُ ابْنُ شِهَابٍ. ②

① جامع بیان العلم وفضله: باب ذکر الرخصة فی کتاب العلم، ص ۳۳۱، رقم:

② ۴۳۸ جامع بیان العلم وفضله: باب ذکر الرخصة فی کتاب العلم، ص ۳۲۰،

بہر حال پہلی صدی کے آخر میں خلیفہ راشد کے حکم سے کبار ائمہ تابعین نے جمع و تدوین حدیث کا دروازہ کھولا اور دوسری صدی ہجری میں اس سلسلہ کو اتنی ترقی ہوئی کہ احادیث مرفوعہ ایک طرف صحابہ کے آثار اور تابعین کے فتاویٰ اور اقوال تک ایک ایک کر کے اس صدی کی تصنیفات میں مرتب و مدون کر دیئے گئے۔ ❶

تدوین حدیث کے چار ادوار

امام ابن شہاب زہری رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۴ھ) اور امام ابو بکر محمد بن عمرو بن حزم رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۰ھ) نے حدیث کو جمع کیا، یہ علی الاطلاق جمع ہوئیں، تدوین علی الابواب یہ سب سے پہلے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے کی۔

تدوین علی المسانید صحابہ کی ترتیب کے مطابق حدیثیں جمع کیں، اس میں مسند امام احمد، مسند ابوداؤد طیالسی، اسی طرح اساتذہ کی ترتیب سے معجم ہے۔ چوتھی تدوین علی الصحاح، صحت اور ضعف کے اعتبار سے تدوین، امام بخاری و دیگر محدثین کی ترتیب اس اسلوب پر ہے، اب یہ کل چار ادوار ہوئے:

۱..... تدوین علی الاطلاق      ۲..... تدوین علی الابواب

۳.....تدوین علی المسانید      ۴.....تدوین علی الصحاح

۱.....تعال کے ذریعے

۲..... حفظ کے ذریعے

۳..... کتابت کے ذریعے

صحابہ کرام حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے جو بات سنتے تو فوراً اس پر عمل کرتے، تو اس عمل کی وجہ سے وہ حدیث محفوظ ہو جاتی۔

احادیث کا دوسرا طریقہ حفاظت کا حفظ کا تھا، اللہ تعالیٰ نے عرب کو قوتِ حافظہ کی نعمت خوب عطا فرمائی تھی، انسان تو انسان اپنے گھوڑوں کا نسب بھی ان کو یاد ہوتا تھا، ایک ایک مجلس میں سینکڑوں اشعار سنایا کرتے تھے، اللہ تعالیٰ نے حضراتِ صحابہ کرام اور محدثین کرام کو حیرت انگیز حافظے عطا فرمائے تھے، میں چند واقعات عرض کرتا ہوں جن سے آپ خود اندازہ لگا سکتے ہیں۔

حضرت وحشی رضی اللہ عنہ کا حیرت انگیز قوتِ حافظہ

بخاری جلد ثانی میں حضرت وحشی رضی اللہ عنہ کی قوتِ حافظہ کا یہ واقعہ نقل ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ ایک دفعہ عبید اللہ بن عدی بن خیار حضرت وحشی رضی اللہ عنہ سے ملنے گئے، حضرت وحشی سے کہا کیا آپ مجھے پہچانتے ہو؟ تو حضرت وحشی نے فرمایا: نہیں، البتہ ایک دفعہ میں عدی بن خیار کے پاس داخل ہوا تو ان کے یہاں ایک بچہ پیدا ہوا تھا، میں اس بچے کو اٹھا کر مرضعہ کے پاس لے کر گیا تھا، اس بچے کا سارا جسم ڈھکا ہوا تھا صرف پاؤں کھلے

تھے، میں نے اس بچے کے پاؤں دیکھے تھے تمہارے پاؤں اس کے مشابہ ہیں، کیا تم وہی تو نہیں ہو، اس پر عبید اللہ بن عدی نے کہا ہاں میں وہی بچہ ہوں۔ ❶

### حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا متخیر العقول قوتِ حافظہ

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے ”الإصابة“ میں نقل کیا ہے کہ جب حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے قوتِ حافظہ کا چرچا ہوا تو ایک مرتبہ مروان بن حکم نے ان کو بلایا اور ان سے کہا کہ تم احادیث رسول بیان کرتے ہو؟ تو انہوں نے فرمایا ہاں، مروان نے امتحان لینے کے لئے کہا مجھے احادیث سناؤ، حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے احادیث سنائیں، اس کے بعد رخصت ہو گئے، مروان نے پردے کے پیچھے ایک کاتب کو بٹھایا تھا جو ان کو لکھ رہا تھا، ٹھیک ایک سال کے بعد مروان نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کو دوبارہ بلایا اور ان سے کہا کہ گزشتہ سال جو احادیث مجھے سنائی تھیں وہی احادیث آج پھر مجھے سناؤ، تو حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے بالکل اسی طرح سنائیں جس طرح گزشتہ سال سنائی تھیں، کاتب گزشتہ سال کے لکھے ہوئے مجموعے کو دیکھ رہا تھا، کاتب نے کہا کہ ”فَمَا غَيَّرَ حَرْفًا عَنْ حَرْفٍ“ کسی ایک حرف کی بھی تبدیلی نہیں کی۔ ❷

### امام بخاری رحمہ اللہ کا قوتِ حافظہ

محمد بن سلام بیکندی رحمہ اللہ کے درس میں ایک شخص آیا ان سے محمد بن سلام نے کہا کہ اگر کچھ دیر پہلے آتے تو میں آپ کو ایک ایسا بچہ دکھاتا جس کو ۷۰ ہزار احادیث زبانی یاد ہیں، اگلے دن جب وہ شخص آیا تو امام بخاری رحمہ اللہ سے پوچھنے لگا کیا آپ کو ستر ہزار احادیث یاد ہیں، امام بخاری نے فرمایا مجھے ستر ہزار سے بھی زائد احادیث یاد ہیں، جس

❶ صحیح البخاری: کتاب المغازی، باب قتل حمزة بن عبد المطلب، رقم

الحديث: ۴۰۷۲ الإصابة في تمييز الصحابة: ج ۷ ص ۳۵۳

صحابی سے نقل کروں گا اس کی پیدائش، وفات اور مساکن بھی بتلاؤں گا:

أَنْتَ الَّذِي يَقُولُ: إِنِّي أَحْفَظُ سَبْعِينَ أَلْفَ حَدِيثٍ؟ قَالَ: نَعَمْ، وَأَكْثَرُ،  
وَلَا أَجِئُكَ بِحَدِيثٍ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ إِلَّا عَرَفْتُكَ مَوْلِدَ أَكْثَرِهِمْ  
وَوَفَاتِهِمْ وَمَسَاكِنِهِمْ. ❶

اس واقعہ سے آپ امام بخاری رحمہ اللہ کے قوت حافظہ کا اندازہ لگائیں کہ جب تیرہ سال کی عمر میں یہ عالم ہے تو دورِ شباب میں کیا ہوگا۔

## ایک دیہاتی کا قوت حافظہ

امام اسماعیل بن امیہ کے پاس ایک دیہاتی آیا اور اس نے کہا کہ میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے یہ حدیث سنی ہے پھر اس نے وہ حدیث سنائی، راوی اسے آزمانے لگا، تو اس دیہاتی نے کہا کہ بھتیجے میں نے ساٹھ حج کئے ہیں ساٹھ اونٹوں پر، وہ مجھے نہیں بھولے، یعنی اونٹوں کے ریوڑ میں، میں ان اونٹوں کو پہچان سکتا ہوں، مجھ سے وہ نہیں بھولے تو بھلا میں حدیثِ سول کو بھلا سکتا ہوں:

يَا ابْنَ أَخِي، أَتَظُنُّ أَنِّي لَمْ أَحْفَظْهُ، لَقَدْ حَجَجْتُ سِتِّينَ حَجَّةً، مَا مِنْهَا حَجَّةٌ إِلَّا وَأَنَا أَعْرِفُ الْبَعِيرَ الَّذِي حَجَجْتُ عَلَيْهِ. ❷

بہر حال قوتِ حافظہ پر تو واقعات بہت زیادہ ہیں، میں نے چند واقعات بطور نمونہ کے آپ کے سامنے ذکر کئے ہیں، تفصیل کے لئے ان کتب کی طرف مراجعت کریں:

۱..... تذكرة الحفاظ ۲..... سير أعلام النبلاء ۳..... طبقات الحفاظ  
۴..... الحث على حفظ العلم وذكر كبار الحفاظ ۵..... نیز راقم کی کتاب

❶ سير أعلام النبلاء: ج ۲ ص ۱۷۱ ❷ سنن أبي داود: كتاب الصلاة، باب

”علمائے سلف کا شوقِ علم“ کا مطالعہ کریں۔

بہر حال حدیث کی حافظت قوتِ حافظہ کے ذریعہ بھی ہوئی ہے، صحابہ میں جن حضرات کو سب سے زیادہ احادیث یاد تھیں انہیں ”مکثرین من الصحابہ“ کہا جاتا ہے۔

## مکثرین من الصحابہ

مکثرین من الصحابہ وہ سات صحابہ کرام ہیں جن سے سب سے زیادہ احادیث منقول ہیں:

### (۱) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ مکثرین من الصحابہ میں پہلے نمبر پر ہیں، صحابہ میں سب سے زیادہ احادیث ان سے منقول ہیں۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا نام صحیح قول کے مطابق عبدالرحمن تھا، غزوہ خیبر کے بعد اسلام قبول کیا، قبیلہ دوسی سے تعلق رکھتے تھے، ان سے ۵۳۷۴ روایات مروی ہیں، خود فرماتے ہیں:

مَا مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَحَدٌ أَكْثَرَ حَدِيثًا عَنْهُ مِنِّي، إِلَّا مَا كَانَ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو، فَإِنَّهُ كَانَ يَكْتُبُ وَلَا أَكْتُبُ. ①

صحابہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم میں سے مجھ سے زیادہ احادیث کسی کے پاس نہیں ہیں سوائے عبداللہ بن عمرو کے کیونکہ وہ لکھا کرتے تھے اور میں لکھتا نہیں تھا۔

شروع میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ بہت کُن ذہن تھے، جلدی بھول جاتے، انہوں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے نسیان کی شکایت کی تو آپ نے فرمایا: چادر بچھاؤ، انہوں نے چادر بچھا دی، پھر حضور نے حسی طور پر اپنے دونوں ہاتھوں سے کچھ اٹھا کر اس

چادر میں ڈال دیا، پھر حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے وہ چادر اپنے سینے سے لگائی، اس کے بعد فرماتے ہیں میں کبھی کوئی بات نہیں بھولا:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أَسْمَعُ مِنْكَ حَدِيثًا كَثِيرًا  
أَنْسَاهُ؟ قَالَ: ابْسُطْ رِدَاءَكَ فَبَسَطْتُهُ، قَالَ: فَغَرَفَ بِيَدَيْهِ، ثُمَّ قَالَ: ضُمَّهُ  
فَضَمَّمْتُهُ، فَمَا نَسِيتُ شَيْئًا بَعْدَهُ. ①

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ ۷۴ سال کی عمر گزار کر سن ۵۸ یا ۵۹ھ میں اس دارِ فانی سے رخصت ہو گئے۔

## (۲) حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ مکثرین من الصحابہ میں دوسرے نمبر پر ہیں، حضرت ابو ہریرہ کے بعد سب سے زیادہ احادیث ان سے منقول ہیں۔

حضور کے دور میں صغار میں شمار ہوتے تھے، اللہ تعالیٰ نے انہیں بڑی فہم عطا کی تھی، ایک دفعہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کے مجمع میں سوال کیا کہ وہ کون سا درخت ہے جو انسان کے مشابہ ہے؟ اس کے پتے نہیں گرتے؟ تو صحابہ جنگل و بیابان کے درختوں کی طرف اپنے ذہن لے گئے، حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میرے ذہن میں آیا کہ وہ کھجور کا درخت ہے، لیکن میں خاموش رہا کیونکہ ”فَإِذَا أَنَا أَصْغَرُ الْقَوْمِ“ (میں قوم میں سب سے چھوٹا تھا) تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا وہ کھجور کا درخت ہے، بعد میں حضرت عبداللہ بن عمر نے یہ بات اپنے والد حضرت عمر بن خطاب کو بتلائی تو انہوں نے کہا کہ اگر آپ اس مجلس میں جواب دیتے تو وہ میرے لئے اتنے اتنے سرخ اونٹوں سے زیادہ خوشی کا باعث ہوتا:

.....

إِنَّ مِنَ الشَّجَرِ شَجَرَةً لَا يَسْقُطُ وَرَقُهَا، وَهِيَ مَثَلُ الْمُسْلِمِ، حَدَّثُونِي مَا هِيَ؟ فَوَقَعَ النَّاسُ فِي شَجَرِ الْبَادِيَةِ، وَوَقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ، قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: فَاسْتَحْيَيْتُ، فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَخْبِرْنَا بِهَا؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: هِيَ النَّخْلَةُ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ: فَحَدَّثْتُ أَبِي بِمَا وَقَعَ فِي نَفْسِي، فَقَالَ: لَأَنْ تَكُونَ قُلَّتْهَا أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ لِي كَذَا وَكَذَا. ❶

حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے ۲۶۳۰ روایات مروی ہیں، ۸۷ سال کی عمر گزار کر سن ۷۳ھ میں اس دارِ فانی سے رخصت ہو گئے۔

### (۳) حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے خادم خاص تھے، دس سال حضور کی خدمت کی ہے، آپ کی والدہ حضرت ام سلیم رضی اللہ عنہا کا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رضاعت کا رشتہ تھا۔

ایک مرتبہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی حضرت ام سلیم رضی اللہ عنہا نے دعوت کی، دعوت کے بعد بطورِ برکت حضور سے کہا کہ میرے گھر میں نماز پڑھ لو، اور میرے اس بچے حضرت انس کے لئے دعا کرو، تو حضور نے حضرت انس کی عمر، مال اور اولاد کی برکت کی دعا فرمائی، حضور کی یہ دعائیں بہد ف ثابت ہوئی، خود حضرت انس فرماتے ہیں کہ میں نے سو سے زیادہ اپنے بچوں، پوتوں، پڑپوتوں اور نواسوں وغیرہ کو دفنایا جن کا انتقال ہوا تھا، اور مال میں بھی برکت ہوئی، باقی صحابہ کے باغات سال میں ایک دفعہ پھل دیتے تھے جبکہ میرا باغ سال میں دو دفعہ پھل دیتا تھا۔

اور جان و عمر میں بھی برکت ہوئی، بصرہ کے اندر سب سے آخر میں انتقال ہونے

والے صحابی حضرت انس تھے، سن ۹۲ یا ۹۳ھ میں اس دارِ فانی سے رخصت ہو گئے۔

آپ کا شمار مکثرین من الصحابہ میں تیسرے نمبر پر ہوتا ہے، آپ سے ۲۲۸۶ روایات

مروی ہیں۔ ❶

## (۴) ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا

ام المؤمنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا ازواج مطہرات میں سے ہیں، حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی بیٹی ہے، آپ کی والدہ ام رومان ہے، آپ حضور کی ازواج مطہرات میں سے واحد ایسی تھیں جو کنواری تھیں، چھ سال کی عمر میں نکاح ہوا، نو سال کی عمر میں رخصتی ہوئی، اور ۱۸ سال کی عمر میں حضور سے رفاقت ہوئی، یعنی جب آپ کی عمر اٹھارہ سال تھی تو حضور آپ سے جدا ہو کر اس دنیا سے رخصت ہو گئے:

عَنْ عُرْوَةَ تَزَوَّجَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَائِشَةَ وَهِيَ بِنْتُ سِتِّ سِنِينَ وَبَنَى بِهَا وَهِيَ بِنْتُ تِسْعٍ، وَمَكَثَتْ عِنْدَهُ تِسْعًا. ❷

آپ کا شمار مکثرین من الصحابہ میں چوتھے نمبر پر ہوتا ہے، آپ سے ۲۲۱۰ روایات

مروی ہیں۔

بالآخر سن ۵۷ یا ۵۸ھ میں اس دارِ فانی سے پردہ فرما گئیں، آپ کی نماز جنازہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے پڑھائی ہے۔

## (۵) حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کے چچا زاد تھے، والدہ کا نام لبابہ بنت الحارث

❶ صحیح مسلم: کتاب فضائل الصحابة، باب فضائل أنس بن مالك، رقم

الحديث: ۲۲۸۱ ❷ صحیح البخاری: کتاب النکاح، باب من بنی بامرأة، رقم

الحديث: ۵۱۵۸

ہے جو کہ حضرت ام المؤمنین حضرت میمونہ رضی اللہ عنہا کی بہن تھی، ہجرت سے تین سال پہلے پیدا ہوئے اور جب حضور دنیا سے رخصت ہوئے تو اس وقت آپ کی عمر ۱۳ سال تھی۔ حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے سینے سے لگایا اور فرمایا ”اللَّهُمَّ عَلِّمْنِي الْكِتَابَ“ اس وجہ سے آپ امت میں رئیس المفسرین اور حبر الامۃ کے لقب سے مشہور ہوئے۔ ❶

حضرت عمر رضی اللہ عنہ ان کو اپنے قریب بٹھائے تھے اور کبار صحابہ کی موجودگی میں ان سے مشورہ لیتے تھے، حضرت زبیر رضی اللہ عنہ کے عہد میں ۷۱ سال کی عمر میں سن ۶۸ھ میں دنیائے فانی سے رخصت ہو گئے، آپ سے ۱۶۶۰ روایات مروی ہیں۔

## (۶) حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ

حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ کی کنیت ابو عبد اللہ ہے، مشہور کبار صحابہ میں آپ کا شمار ہوتا تھا، مکثرین من الصحابہ میں سے چھٹے نمبر پر ہیں، آپ سے کل ۱۵۴۰ روایات مروی ہیں۔

عبد الملک کی خلافت میں اور مدینہ میں سب سے آخری صحابی جس کا انتقال ہوا وہ آپ ہیں، ۹۴ سال کی عمر میں سن ۷۸ھ میں دنیائے فانی سے رخصت ہو گئے۔

## (۷) حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ

”ابوسعید“ آپ کی کنیت ہے، اصل نام سعید بن مالک ہے، آپ کنیت سے مشہور ہو گئے۔ آپ مکثرین من الصحابہ میں سے آخری یعنی ساتویں نمبر پر ہیں، آپ سے کل ۱۱۷۰ روایات مروی ہیں۔

❶ صحیح البخاری: کتاب العلم، باب قول النبی صلی اللہ علیہ وسلم: اللہم

عبدالملک کی خلافت میں سن ۷۷ھ میں ۸۴ سال کی عمر میں دنیائے فانی سے رخصت ہو گئے۔

فَإِنَّهُ رَوَى لِأَبِي هُرَيْرَةَ خَمْسَةَ آلَافٍ وَثَلَاثِمِائَةَ وَأَرْبَعَةَ وَسِتِّينَ، وَلِابْنِ عُمَرَ أَلْفَيْنِ وَسِتِّمِائَةَ وَثَلَاثِينَ، وَلِأَنَسِ أَلْفَيْنِ وَمِائَتَيْنِ وَسِتَّةَ وَثَمَانِينَ، وَلِعَائِشَةَ أَلْفَيْنِ وَمِائَتَيْنِ وَعَشْرَةَ، وَلِابْنِ عَبَّاسٍ أَلْفًا وَسِتِّمِائَةَ وَسِتِّينَ، وَلِجَابِرٍ أَلْفًا وَخَمْسِمِائَةَ وَأَرْبَعِينَ. وَلَهُمْ سَابِعُ نَبَأٍ عَلَيْهِ الْمُصَنَّفُ تَبَعًا لِابْنِ كَثِيرٍ، وَهُوَ أَبُو سَعِيدٍ الْخُدْرِيُّ، فَرَوَى لَهُ بَقِيَّةُ أَلْفًا وَمِائَةً وَسَبْعِينَ. ①

خلاصہ کلام یہ ہے کہ احادیث کی حفاظت کا دوسرا طریقہ حفظ کا تھا، احادیث کی حفاظت کا تیسرا طریقہ کتابت کا تھا۔

## کتابت حدیث

شروع شروع میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے احادیث لکھنے سے منع فرمایا جیسا کہ حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ کی روایت میں ہے، یہ منع کرنا اس لئے تھا تا کہ لوگ قرآن وحدیث کو خلط ملط نہ کر دیں، لیکن جب قرآن مجید کا کافی حصہ نازل ہو چکا اور عام طور پر لوگ قرآن کے اسلوب سے آشنا ہو گئے اور اس بات کا اندیشہ جاتا رہا کہ کلام الہی کے ساتھ احادیث کے الفاظ مل جائیں گے، نیز کتابت کی اجازت دے دی جاتی تو حفظ حدیث میں سستی واقع ہو جاتی، حالانکہ مقصود یہ تھا کہ حفظ قرآن کی طرح احادیث کا بھی حفظ ہو۔ نیز اگر ابتداء سے کتابت کا اہتمام کیا جاتا تو آئندہ نسلیں قرآن وحدیث میں امتیاز نہ کر پاتیں اور دونوں کو ایک ہی درجہ دے دیا جاتا، حالانکہ قرآن کا پہلا اور حدیث کا دوسرا درجہ ہے۔ نیز اس روایت کے مرفوع اور موقوف ہونے میں بھی اختلاف ہے، امام بخاری

① فتح المغیث بشرح ألفیة الحدیث: المكشرون من الصحابة، ح ۴ ص ۱۰۳

رحمہ اللہ نے موقوف ہونے کو ترجیح دی ہے، نیز یہ روایت منسوخ ہے اور دیگر صحابہ کی روایات جن میں کتابت کا تذکرہ ہے وہ ناسخ ہیں، دیکھئے تفصیلاً: ❶

احادیث مرفوعہ صحیحہ میں حضور نے خود احادیث لکھنے کا حکم دیا، دو رِنبوت میں باقاعدہ احادیث لکھی جاتی تھیں، بعض روایات کو امام بخاری رحمہ اللہ اپنی صحیح میں ”کتابۃ الحدیث“ کے عنوان کے تحت جمع کیا ہے۔ نیز حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:

كَانَ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ يَجْلِسُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَيَسْمَعُ مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْحَدِيثَ فَيُعْجِبُهُ وَلَا يَحْفَظُهُ، فَشَكََا ذَلِكَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أَسْمَعُ مِنْكَ الْحَدِيثَ فَيُعْجِبُنِي وَلَا أَحْفَظُهُ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: اسْتَغْنِ بِيَمِينِكَ، وَأَوْمَأَ بِيَدِهِ لِلْخَطِّ. ❷

ایک انصاری صحابی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں بیٹھتے تھے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی باتیں سنتے اور بہت پسند کرتے مگر یاد نہ رکھ پاتے، آخر انہوں نے اپنی یادداشت کی خرابی کی شکایت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کی کہ یا رسول اللہ! میں آپ سے حدیث سنتا ہوں، مجھے اچھی لگتی ہے مگر میں اسے یاد نہیں رکھ سکتا، اس پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ ارشاد فرماتے ہوئے کہ اپنے داہنے ہاتھ سے مدد لو، اپنے دستِ مبارک سے ان کو لکھنے کی طرف اشارہ کیا۔

حضرت رافع بن خدیج رضی اللہ عنہ بیان فرماتے ہیں کہ میں نے خدمتِ نبوی میں گزارش کی ”يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّا نَسْمَعُ مِنْكَ أَشْيَاءَ فَنَكْتُبُهَا“ (یا رسول اللہ! ہم

❶ فتح الباری: کتاب العلم، باب کتابۃ العلم، ج ۱ ص ۲۰۸ تا ۲۱۰ ❷ سنن

الترمذی: أبواب العلم، باب ما جاء فی الرخصة فیہ، رقم الحدیث: ۲۶۶۶

آپ کی فرمودہ باتیں سن کر لکھ لیتے ہیں) تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ”اُكْتُبُوا وَلَا حَرَجَ“ (لکھ لیا کرو کچھ حرج نہیں)۔<sup>①</sup>

حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے صیغہ امر کے ساتھ لکھنے کا حکم دیا اور فرمایا لسانِ نبوت سے حق کے علاوہ کچھ نہیں نکلتا:

كُنْتُ اُكْتُبُ كُلَّ شَيْءٍ اَسْمَعُهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اُرِيدُ حِفْظَهُ، فَهَتَنِي قُرَيْشٌ وَقَالُوا: اَتَكْتُبُ كُلَّ شَيْءٍ تَسْمَعُهُ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَشَرٌ يَتَكَلَّمُ فِي الْغَضَبِ، وَالرَّضَا، فَأَمْسَكْتُ عَنِ الْكِتَابِ، فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَوْمَأَ بِأَصْبُعِهِ إِلَى فِيهِ، فَقَالَ: اُكْتُبْ فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ إِلَّا حَقٌّ. ②

حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جو کچھ سنتا تھا حفظ کرنے کے لئے اس کو لکھ لیا کرتا تھا، پھر قریش نے مجھے منع کیا اور کہنے لگے کہ تم جو بات سنتے ہو لکھ لیتے ہو، حالانکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بشر ہیں، غصہ میں بھی کلام فرماتے ہیں اور خوشی میں بھی، یہ سن کر میں نے لکھنا چھوڑ دیا، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کا ذکر کیا، تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی انگشت سے اپنے دہن کی طرف اشارہ کیا اور فرمانے لگے کہ تم لکھو، قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے! اس سے سوائے حق کے اور کچھ بھی نہیں نکلتا۔

## دورِ نبوت میں حضور کی جانب سے کتابت

خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی متعدد مواقع پر ضروری احکام و ہدایات کو قلمبند

① المعجم الكبير للطبرانی: ج ۴ ص ۲۷۶، رقم الحديث: ۴۴۱۰

② سنن أبي داود: كتاب العلم، باب في كتاب العلم، رقم الحديث: ۳۶۴۶

کروایا ہے، چند نظیر درج ذیل ہیں:

۱..... حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ فتح مکہ کے سال قبیلہ خزاعہ کے لوگوں نے بنی لیث کے ایک شخص کو قتل کر دیا تھا، جب اس واقعہ کی اطلاع آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو دی گئی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی سواری پر سوار ہو کر خطبہ دیا، جس میں حرم کی عظمت و حرمت اور اس کے آداب کی تفصیل اور قتل کے سلسلے میں دیت و قصاص کا بیان تھا، خطبہ سے فراغت ہوئی تو یمن کے ایک صحابی حضرت ابوشاہ رضی اللہ عنہ نے اٹھ کر درخواست کی ”اُكْتُبُوا لِي يَا رَسُولَ اللَّهِ“ (یا رسول اللہ! یہ خطبہ میرے لئے لکھوادیتے) آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی درخواست منظور فرما کر حکم دیا ”اُكْتُبُوا لِأَبِي شَاهٍ“ (ابو شاہ کے لئے خطبہ لکھ دو)۔ ①

۲..... علامہ ابن عبد البر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وَكُتِبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابُ الصَّدَقَاتِ، وَالذِّيَّاتِ، وَالْفَرَائِضِ، وَالسَّنَنِ لِعَمْرِو بْنِ حَزْمٍ وَغَيْرِهِ. ②  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے عمرو بن حزم وغیرہ کے لئے صدقات، ذیات، فرائض اور سنن کے متعلق ایک کتاب تحریر کروائی تھی۔

حضرت عمرو بن حزم رضی اللہ عنہ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ۱۰ھ میں اہل نجران پر عامل بنا کر بھیجا تھا، اس وقت ان کی عمر سترہ سال تھی۔ یہ کتاب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو جب یہ یمن جانے لگے تو حوالہ کی تھی، سنن نسائی میں ہے:

① صحیح البخاری: کتاب فی اللقطة، باب کیف تعرف لقطة أهل مكة، رقم

الحديث: ۲۴۳۴ ② جامع بیان العلم وفضله: باب ذکر الرخصة فی کتاب

العلم، ج ۱ ص ۳۰۱، رقم: ۳۹۲

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَتَبَ إِلَى أَهْلِ الْيَمَنِ كِتَابًا فِيهِ  
الْفَرَائِضُ وَالسُّنَنُ وَالذِّيَاثُ، وَبَعَثَ بِهِ مَعَ عَمْرِو بْنِ حَزْمٍ، فَقَرَأَتْ عَلَى أَهْلِ  
الْيَمَنِ. ①

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اہل یمن کی طرف ایک کتاب تحریر کی تھی، جس میں  
فرائض، سنن اور دیت کے احکام تھے، اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ کتاب حضرت عمرو بن  
حزم کے ساتھ روانہ کی تھی، چنانچہ وہ اہل یمن کے سامنے پڑھا گیا۔

۳..... حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم  
نے اہل یمن کی طرف حارث بن عبدکلال اور ان کے ساتھ معافرو ہمدان کے دیگر یمنیوں  
کے نام ایک تحریر لکھی تھی جس میں زرعی پیداوار کی بابت زکوٰۃ کے احکام درج تھے:

كَتَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى أَهْلِ الْيَمَنِ إِلَى الْحَارِثِ  
بْنِ عَبْدِ كَلَالٍ وَمَنْ مَعَهُ مِنَ الْيَمَنِ مِنْ مَعَاوِرَ وَهَمْدَانَ: إِنَّ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ  
صَدَقَةَ الثَّمَارِ عُشْرُ مَا سَقَى الْعَيْنُ وَسَقَتِ السَّمَاءُ وَعَلَى مَا سَقَى الْغَرْبُ  
نِصْفُ الْعُشْرِ. ②

۴..... حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ  
وسلم نے ”کتاب الصدقة“ تحریر فرمائی اور اس کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ابھی اپنے  
عالموں کی طرف روانہ نہ کیا تھا کہ رحلت فرما گئے۔ یہ کتاب آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی تلوار کے  
ساتھ رکھی تھی، پھر حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ نے اس پر عمل کیا، جب وہ وفات پا گئے تو

① سنن النسائي: كتاب القسامة، ذكر حديث عمرو بن حزم في العقول، رقم

الحديث: ۴۸۵۳ ② سنن الدار قطنی: كتاب الزكاة، باب في قدر الصدقة فيما

أخرجت الأرض، رقم الحديث: ۲۰۳۶

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اس کے متعلق عمل درآمد کیا، یہاں تک کہ ان کی بھی وفات ہوگئی:

كَتَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كِتَابَ الصَّدَقَةِ فَلَمْ يُخْرِجْهُ إِلَى  
عُمَالِهِ حَتَّى قُبِضَ، فَقَرَنَهُ بِسَيْفِهِ، فَعَمِلَ بِهِ أَبُو بَكْرٍ حَتَّى قُبِضَ، ثُمَّ عَمِلَ بِهِ  
عُمَرُ حَتَّى قُبِضَ. ①

۵..... حضرت عبداللہ بن عکیم سے مروی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی وفات سے ایک ماہ قبل قبیلہ جہینہ کی طرف یہ لکھ کر بھیجا تھا کہ مردار کی کھال اور پٹھوں کو کام میں نہ لایا جائے، امام ترمذی کی روایت میں زمانہ تحریر وفات نبوی سے دو ماہ قبل کا مذکور ہے:

أَنَا كِتَابُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَنْ لَا تَنْتَفِعُوا مِنَ الْمَيِّتَةِ  
بِإِهَابٍ وَلَا عَصَبٍ.... أَنَا كِتَابُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبْلَ وَفَاتِهِ  
بِشَهْرَيْنِ.

ان کے علاوہ بھی مختلف قبائل کو تحریر، ہدایات، خط کے جوابات، مدینہ منورہ کی مردم شماری کے کاغذات، سلاطین وقت کے نام، اسلام کے دعوت نامے اور اس قسم کی بہت سی مختلف تحریرات تھیں جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے وقتاً فوقتاً قلمبند کروائیں، محدثین نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے خطوط اور معاہدات و وثائق کو مستقل تصانیف میں علیحدہ جمع کیا ہے، چنانچہ اسی موضوع پر حافظ شمس الدین محمد بن علی بن احمد بن طولون دمشقی حنفی رحمہ اللہ (متوفی ۹۵۳ھ) کی مشہور تصنیف ”إعلام السائلین عن كتب سيد المرسلین“ ہے، اس کتاب میں موصوف نے چھبیس (۲۶) تحریرات سند کے ساتھ ذکر کی ہیں، یہ کتاب دکتور محمود ارنؤوط کی تحقیق و تعلیق کے ساتھ ایک جلد میں مؤسسۃ الرسالہ سے ۱۴۰۷ھ میں طبع ہوئی ہے۔

.....

① سنن أبی داود: کتاب الزکاة، باب فی زکاة السائمة، رقم الحدیث: ۱۵۶۸

## عہد رسالت میں حضرات صحابہ کا کتابت حدیث

۱..... ماقبل میں سنن ابی داود کے حوالہ سے حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ کی یہ تصریح گزری ہے کہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے جو کچھ سنتا حفظ کرنے کے ارادہ سے اسے قلمبند کر لیا کرتا تھا، اسی حدیث میں یہ بھی آیا ہے کہ یہ سب کچھ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی اجازت اور آپ کا حکم تھا۔ صحیح بخاری میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ صحابہ میں مجھ سے زیادہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے حدیثیں روایت کرنے والا کوئی نہیں مگر ہاں عبداللہ بن عمرو ہو سکتے ہیں کیونکہ وہ حدیثیں لکھا کرتے تھے اور میں نہیں لکھتا تھا۔ ❶

حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ نے حدیث نبوی کی کتابت کا جو سلسلہ شروع کیا تھا اس سے ایک اچھی خاصی ضخیم کتاب تیار ہو گئی تھی، جس کا نام انہوں نے ”الصحيفة الصادقة“ رکھا تھا۔

یہ صحیفہ حضرت عبداللہ بن عمرو رضی اللہ عنہ کی وفات پر ان کے پوتے شعیب بن محمد بن عبداللہ کو ملا تھا۔ اور شعیب سے اس نسخے کو ان کے صاحبزادے عمرو روایت کرتے ہیں۔ چنانچہ حدیث کی کتابوں میں عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کے سلسلے سے جتنی بھی روایتیں ہیں وہ سب صحیفہ صادقہ ہی کی حدیثیں ہیں۔

۲..... عہد رسالت کی تحریروں میں سے ایک حضرت علی رضی اللہ عنہ کا صحیفہ بھی ہے جس کے متعلق خود ان کا بیان ہے:

مَا كَتَبْنَا عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا الْقُرْآنَ وَمَا فِي هَذِهِ

الصَّحِيفَةُ. ❷

❶ صحیح البخاری: کتاب العلم، باب کتابۃ الحدیث، رقم الحدیث: ۱۱۳

❷ صحیح البخاری: کتاب الجزیۃ، باب اثم من عاهد ثم غادر، رقم الحدیث: ۳۱۷۹

ہم نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بجز قرآن کے اور جو کچھ اس صحیفہ میں درج کیا ہے اس کے علاوہ اور کچھ نہیں لکھا۔

یہ صحیفہ چمڑے کے ایک تھیلہ میں تھا جس میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کی تلوار مع نیام کے رکھی رہتی تھی:

سُئِلَ عَلِيٌّ أَخَصَّكُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِشَيْءٍ؟ فَقَالَ: مَا خَصَّنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِشَيْءٍ لَمْ يَعْمَ بِهِ النَّاسَ كَافَّةً، إِلَّا مَا كَانَ فِي قِرَابِ سَيْفِي هَذَا، قَالَ: فَأَخْرَجَ صَحِيفَةً مَكْتُوبٌ فِيهَا. ①

۳..... حضرت رافع بن خدیج رضی اللہ عنہ بھی عہد رسالت میں حدیثیں لکھا کرتے تھے، جس کی اجازت ان کو خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دی تھی، چنانچہ ان کے پاس بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بہت سی حدیثیں تحریری شکل میں موجود تھیں۔

ایک دفعہ مروان نے خطبہ دیا جس میں مکہ معظمہ اور اس کی حرمت کا ذکر کیا، تو حضرت رافع بن خدیج رضی اللہ عنہ نے پکار کر کہا کہ اگر مکہ حرم ہے تو مدینہ بھی حرم ہے جس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حرم قرار دیا ہے اور یہ حکم ہمارے پاس چمڑے پر لکھا ہوا ہے، اگر تم چاہو تو تمہیں پڑھ کر سنادیں، مروان نے جواب دیا ہاں! ہمیں بھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ حکم پہنچا ہے:

خَطَبَ مَرْوَانُ النَّاسَ، فَذَكَرَ مَكَّةَ وَحُرْمَتَهَا، فَنَادَاهُ رَافِعُ بْنُ خَدِيجٍ، فَقَالَ: إِنَّ مَكَّةَ إِنْ تَكُنْ حَرَمًا، فَإِنَّ الْمَدِينَةَ حَرَمٌ حَرَّمَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَهُوَ مَكْتُوبٌ عِنْدَنَا فِي أُدِيمٍ خَوْلَانِيٍّ، إِنْ شِئْتَ أَنْ نُقَرِّئَكَهُ فَعَلْنَا

① صحیح مسلم: کتاب الصيد والذبائح، باب تحريم الذبح لغير الله، رقم

”فَنَادَاهُ مَرَوَانُ: أَجَلُ قَدْ بَلَغْنَا ذَلِكَ. ①

عہد نبوت اور عہد صحابہ میں کتابتِ حدیث کے لئے تفصیلاً ان دو کتابوں کا مطالعہ کریں، (۱) ”کتابۃ الحدیث بأقلام الصحابة“ حضرت مولانا ساجد الرحمن صدیقی صاحب (۲) ”کتابتِ حدیث عہد رسالت اور عہد صحابہ میں“ حضرت مولانا مفتی محمد رفیع عثمانی صاحب مدظلہ۔ نیز راقم کی کتاب ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پانچ سو سنہرے ارشادات“ کے صفحہ ۱۰۸ تا ۱۲۹ کا مطالعہ بھی نہایت مفید رہے گا۔

### عہد صحابہ میں حضرات تابعین کا کتابتِ حدیث

۱..... حضرت بشیر بن نہیک رحمہ اللہ جو مشہور تابعی ہیں ان سے منقول ہے:

كُنْتُ أَكْتُبُ مَا أَسْمَعُ مِنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَلَمَّا أَرَدْتُ أَنْ أَفَارِقَهُ، أَتَيْتُهُ بِكِتَابِهِ فَقَرَأْتُهُ عَلَيْهِ، وَقُلْتُ لَهُ: هَذَا سَمِعْتُ مِنْكَ؟ قَالَ: نَعَمْ. ②

میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے جو حدیثیں سنتا لکھ لیتا تھا، پھر جب میں نے ان سے رخصت ہونے کا ارادہ کیا تو اس کتاب کو لے کر ان کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس کو ان کے سامنے پڑھ کر سنایا اور پھر ان سے عرض کیا کہ یہ سب وہی حدیثیں ہیں جو میں نے آپ سے سنی ہیں؟ فرمانے لگے ہاں۔

۲..... حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی مرویات سے ایک صحیفہ ہمام بن منبہ یمانی رحمہ

اللہ نے بھی مرتب کیا تھا، اس میں ایک سواڑ تیس (۱۳۸) احادیث ہیں۔

یہ صحیفہ دکتور علی حسن علی بن عبد الحمید کی تحقیق و تعلیق کے ساتھ ۱۴۰۷ھ میں المکتب الاسلامی بیروت سے طبع ہو چکا ہے۔ امام مسلم رحمہ اللہ نے اپنی صحیح میں بہت سی احادیث

① مسند أحمد: ج ۲۸ ص ۵۰۸، رقم الحدیث: ۱۷۲۷۲ ② سنن الدارمی:

اس صحیفے سے نقل کی ہیں، جب وہ اس صحیفے کی کوئی حدیث نقل کرتے ہیں تو فرماتے ہیں:

عَنْ هَمَّامِ بْنِ مُنْبِهٍ، قَالَ: هَذَا مَا حَدَّثَنَا أَبُو هُرَيْرَةَ، عَنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَذَكَرَ أَحَادِيثَ مِنْهَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

مشہور محقق ڈاکٹر حمید اللہ رحمہ اللہ نے اس صحیفے کو تحقیق و تعلیق کے ساتھ شائع کیا ہے، اس صحیفے کی تمام احادیث مسند احمد میں موجود ہیں اور بعض روایات صحیح مسلم، سنن اربعہ اور دیگر کتب حدیث میں موجود ہیں، ان کتب حدیث میں موجود احادیث میں اور صحیفہ ہمام بن منبہ کی احادیث میں الفاظ و کلمات کا کہیں فرق نہیں ہے۔ یہ احادیث کی حفاظت و صیانت کا بہت بڑا اعجاز ہے کہ بارہ سو سال بعد ملنے والے اس صحیفہ میں اور کتب حدیث میں موجود اس سند کی روایات میں کہیں ایک لفظ کا بھی فرق نہیں آیا۔

۳..... حضرت سعید بن جبیر رحمہ اللہ جو مشہور ائمہ تابعین میں سے ہیں، فرماتے ہیں:

كُنْتُ أَكْتُبُ عِنْدَ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا فِي صَحِيفَةٍ. ①

میں ابن عباس رضی اللہ عنہ کے پاس رہ کر صحیفہ میں لکھتا رہتا تھا۔

نیز آپ فرماتے ہیں کہ میں رات کو مکہ معظمہ کی راہ میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کا ہم رکاب ہوتا وہ مجھ سے کوئی حدیث بیان کرتے تو میں پالان کی لکڑی پر لکھ لیتا تاکہ صبح کو پھر اسے نقل کر سکوں:

كُنْتُ أَسِيرُ مَعَ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ لَيْلًا، وَكَانَ

يُحَدِّثُنِي بِالْحَدِيثِ فَأَكْتُبُهُ فِي وَاسِطَةِ الرَّحْلِ، حَتَّى أَصْبَحَ فَأَكْتُبُهُ. ②

① سنن الدارمی: کتاب العلم، باب من رخص فی کتابۃ العلم، رقم الحدیث: ۵۱۷

② سنن الدارمی: کتاب العلم، باب من رخص فی کتابۃ العلم، رقم الحدیث: ۵۱۶

پر لکھا کرتے تھے:

رَأَيْتُ أَبَانَ يَكْتُبُ عِنْدَ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي سَبُورَةٍ ①

معلوم ہوا کہ عہد رسالت و عہد صحابہ میں کتابت حدیث ہوتی تھی، البتہ باقاعدہ طور پر ایک علم کی صورت میں حدیث کی تدوین نہیں ہوئی تھی۔

دوسری صدی سے چھٹی صدی تک کتب حدیث کا اجمالی تعارف

### کتاب الآثار

فقہ وقت حماد بن ابی سلیمان رحمہ اللہ کی وفات کے بعد ۱۲۰ھ میں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ جب جامع کوفہ کی اس مشہور علمی درس گاہ میں مسند فقہ و علم پر جلوہ آراء ہوئے کہ جو عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے زمانہ سے باقاعدہ طور پر چلی آرہی تھی، تو آپ نے جہاں علم کلام کی بنیاد ڈالی وہاں فقہ کا عظیم الشان فن مدون کیا وہیں علم حدیث کی ایک اہم ترین خدمت یہ انجام دی کہ احادیث احکام میں سے صحیح اور معمول بہ روایات کا انتخاب فرما کر ایک مستقل تصنیف میں ان کو ابواب فقہیہ پر مرتبہ کیا جس کا نام ”کتاب الآثار“ ہے، اور آج امت کے پاس احادیث صحیحہ کی سب سے قدیم ترین کتاب یہی ہے جو دوسری صدی کے ربع ثانی کی تالیف ہے، امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے پہلے حدیث نبوی کے جتنے صحیفے اور مجموعے لکھے گئے ان کی ترتیب فنی نہ تھی بلکہ ان کے جامعین نے کیف ما اتفق جو حدیثیں ان کو یاد تھیں قلمبند کر دی تھیں، امام شعبی رحمہ اللہ نے بیشک بعض مضامین کی حدیثیں ایک ہی باب کے تحت لکھی تھیں لیکن وہ پہلی کوشش تھی جو غالباً چند ابواب سے آگے نہ بڑھ سکی۔ ②

① سنن الدارمی: کتاب العلم، باب من رخص فی کتابۃ العلم، رقم الحدیث: ۵۰۹

② امام ابن ماجہ اور علم حدیث: ص ۱۵۸، ۱۵۹

الجامع لسفيان الثوري

موطأ مالک

ثنائی کا مطلب یہ ہے کہ جس میں دو راوی ہوں، امام مالک اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان اس سلسلہ سند میں دو واسطے ہیں، ایک حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ دوسرے امام نافع رحمہ اللہ۔

امام مالک رحمہ اللہ نے اپنی موطا میں مرفوع روایات کے ساتھ ساتھ صحابہ و تابعین کے اقوال و آثار کو بھی جمع کیا اور بعض مواقع پر اپنی رائے بھی ذکر کی ہے۔

## کتاب الزہد

حضرت عبداللہ بن المبارک رحمہ اللہ کا انتقال ۱۸۱ھ میں ہوا، انہوں نے علم حدیث میں دو کتابیں تصنیف کیں جو مطبوعہ ہیں، ان میں سے ایک ”کتاب الزہد والرقاق“ ہے، اس میں زہد سے متعلق روایات، دوسری ”کتاب الجہاد“ جہاد کے موضوع پر سب سے پہلی کتاب یہی عبداللہ بن المبارک رحمہ اللہ کی ہے۔

## کتاب الآثار بروایۃ ابی یوسف

امام ابو یوسف رحمہ اللہ کا انتقال ۱۸۲ھ میں ہوا، ان کی تین کتابیں معروف ہیں، اور تینوں مطبوعہ ہیں۔

ایک ”کتاب الآثار“ ہے، ”کتاب الآثار“ کے چار نسخے ہیں جو امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے چار معروف شاگردوں سے منقول ہیں، ”کتاب الآثار“ میں احکامات حدیث سے متعلق وہ روایات ہیں جو انہوں نے امام صاحب کی سند سے سنی ہیں۔

دوسری کتاب ”مسند الإمام لأبی یوسف“ ہے، اس میں امام ابو یوسف نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی سند سے صرف مرفوع روایات کو ذکر کیا ہے، یہ کتاب الآثار کے علاوہ ہے۔ یہی تحقیق ہے دو نامور محققین علامہ زاہد الکوثری اور علامہ محمد امین اور کزئی رحمہما اللہ کی، دیکھئے تفصیلاً: ①

تیسری کتاب ”کتاب الخراج“ ہے، خراج لغت میں ٹیکس کو کہتے ہیں، اس کے

لکھنے کا سبب یہ بنا کہ جب امام ابو یوسف رحمہ اللہ ہارون الرشید کے دور میں قاضی بنے تو خراج اور عشر سے متعلق احادیث و آثار اور مسائل کو اس میں یکجا کیا۔

## موطأ امام محمد

امام محمد رحمہ اللہ کا انتقال ۱۸۹ھ میں ہوا، ان کی احادیث میں مطبوعہ چار کتابیں ہیں: ایک ”موطأ امام محمد“ اس میں وہ تمام احادیث ہیں جو موطأ امام مالک میں مذکور ہیں، دراصل امام محمد رحمہ اللہ نے امام صاحب سے علم حدیث وفقہ حاصل کرنے کے بعد امام مالک رحمہ اللہ کے حلقہ درست میں گئے، پھر امام مالک رحمہ اللہ سے مدینہ میں موطأ مالک سنی، امام محمد رحمہ اللہ نے اس میں اضافات بھی کئے، اہل کوفہ کے آثار و روایات کو اس میں نقل کیا، اور عموماً ہر باب کے آخر میں اپنی اور امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی رائے کو بھی ذکر کرتے ہیں۔

ان کی دوسری کتاب ”کتاب الآثار بروایۃ الإمام محمد“ ہے، اس میں انہوں نے امام صاحب کی سند سے ذکر کی گئی احادیث احکام کو جمع کیا ہے۔

تیسری کتاب ”مسند الإمام محمد“ ہے، اس میں امام محمد رحمہ اللہ نے صرف اُن مرفوع روایت کو جمع کیا ہے جو انہوں نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے سنی ہیں۔ دیکھئے

تفصیلاً: ①

چوتھی کتاب ”الحجة على أهل المدينة“ اس کتاب میں امام محمد رحمہ اللہ نے اہل کوفہ اور اہل مدینہ کے درمیان اختلافی مسائل کو ذکر کیا ہے، اس کتاب میں مسائل کے ساتھ تفصیلاً دلائل کا ذکر ہے، اس میں احناف کے مستدلات کا احادیث و آثار سے بہت بڑا تذکرہ ہے۔



## سنن الشافعی

امام شافعی رحمہ اللہ کا انتقال ۲۰۴ھ میں ہوا، اس میں احادیث احکام کو فقہی ابواب کی ترتیب پر جمع کیا گیا ہے، اس کتاب میں امام شافعی رحمہ اللہ کے مستدلات سند کے ساتھ موجود ہیں۔

اس کتاب کی مطبوعہ معروف شروح دو ہیں (۱) ”الشافعی فی شرح مسند الشافعی“ علامہ ابن اثیر جزری رحمہ اللہ (متوفی ۶۰۶ھ) یہ شرح ۵ جلدوں میں مکتبۃ الرشید سے طبع ہے۔ (۲) ”شرح مسند الشافعی“ امام عبدالکریم بن محمد رافعی قزوینی رحمہ اللہ (متوفی ۶۲۳ھ) یہ شرح ۴ جلدوں میں وزارت الاوقاف والشؤون الاسلامیہ قطر سے طبع ہے۔

## مصنف عبد الرزاق

امام عبد الرزاق رحمہ اللہ کا انتقال ۲۱۱ھ میں ہوا، انہوں نے علم حدیث میں مصنف عبد الرزاق لکھی، اب تک کتب حدیث میں صرف مرفوع یا صرف آثار کو جمع کیا جاتا تھا لیکن امام عبد الرزاق رحمہ اللہ نے احادیث میں مرفوع قولی وفعلی اور موقوف قولی وفعلی اور مقطوع قولی اور فعلی تینوں قسم کی روایات کو بالسند جمع کیا ہے۔ یہ کتاب فقہی ابواب کی ترتیب پر ہے۔ اس میں اچھا نسخہ وہ ہے جو محقق العصر مولانا حبیب الرحمن اعظمی رحمہ اللہ کی تحقیق کے ساتھ طبع ہے، یہ دارالعلوم دیوبند کے عظیم محدث تھے۔ یہ کتاب ۱۱ جلدوں میں المکتب الاسلامی سے طبع ہے۔

## مسند الحمیدی

امام حمیدی رحمہ اللہ کا انتقال ۲۱۹ھ میں ہوا، امام بخاری رحمہ اللہ کے اساتذہ میں سے

ہیں، موصوف نے اس کتاب میں صحابہ کرام کی ترتیب پر احادیث کو جمع کیا ہے، اولاً عشرہ مبشرہ کی پھر دیگر صحابہ کی۔ اس کتاب میں کل ۱۱۳۳۷ احادیث ہیں۔ یہ کتاب دارالسقاء سے دو جلدوں میں طبع ہے۔

### سنن سعید بن منصور

سعید بن منصور رحمہ اللہ کا انتقال ۲۲۷ھ میں ہوا، اس کتاب میں فرائض، وصایا، طلاق اور جہاد سے متعلق ۲۹۷۸ روایات ہیں، اس میں مذکورہ چار مضامین کے علاوہ دیگر موضوعات کی احادیث نہیں ہیں، یہ کتاب مولانا حبیب الرحمن اعظمی رحمہ اللہ کی تحقیق کے ساتھ دو جلدوں میں الدار السلفیہ ہند سے طبع ہے۔

### مصنف ابن ابی شیبہ

امام ابن ابی شیبہ رحمہ اللہ کا انتقال ۲۳۵ھ میں ہوا، انہوں نے مرفوع، موقوف، مقطوع، قولی و فعلی ہر طرح کی روایات کو سند کے ساتھ جمع کیا ہے، حاجی خلیفہ رحمہ اللہ نے اس کتاب کا تعارف ان الفاظ میں کیا ہے:

وہو کتاب کبیر جدا، جمع فیہ فتاوی التابعین، وأقوال الصحابة، وأحادیث الرسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم علی طريقة المحدثین بالأسانید. مرتباً علی الكتب والأبواب علی ترتیب الفقہ. ①

یہ بہت بڑی کتاب ہے، اس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث، صحابہ کے اقوال اور تابعین کے فتاوی جمع ہیں، اس کتاب میں روایات کو محدثین کے طریقے کے مطابق اسناد کے ساتھ ذکر کیا ہے، یہ کتاب فقہی ابواب کی ترتیب کے مطابق کتب و ابواب کی صورت میں مرتب ہے۔

موصوف چونکہ کوفہ کے باشندہ تھے اس لئے اس میں اہل کوفہ کی روایات بھی کثیر تعداد میں موجود ہیں، اس میں احناف کے مستدلات بھی بڑی تعداد میں موجود ہیں۔

اس کتاب کا نہایت مفید نسخہ وہ ہے جو عالم عرب کے مشہور محقق علامہ ابو عوامہ کی تحقیق کے ساتھ ۲۵ جلدوں میں طبع ہوا ہے۔

فائدہ: امام ابن ابی شیبہ رحمہ اللہ نے تقریباً ۱۲۵ مسائل میں امام صاحب پر اعتراض کیا ہے کہ ان کی یہ رائے حدیث کے خلاف ہے، انہوں نے یہ کام نیک نیتی سے کیا، دراصل ان کے سامنے جو مسائل آئے وہ بظاہر حدیث کے خلاف تھے اس لئے انہوں نے اعتراض کیا۔

علامہ زاہد الکوثری رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۷۱ھ) نے ان تمام اعتراضات کے جوابات دیئے ہیں۔

کتاب کا نام ہے ”النکت الطریفة فی التحدث عن ردود ابن أبی شیبہ علی أبی حنیفة“ اسی طرح مولانا محمد بن قاسم حارثی نے نہایت تفصیل سے ان تمام اعتراضات کے جوابات ”مکانة الإمام أبی حنیفة بین المحدثین“ میں دیئے ہیں۔

## مسند أحمد

امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ کا انتقال ۲۴۱ھ میں ہوا۔ مسند احمد صحابہ کرام کی ترتیب پر ہے، اس میں اولاً عشرہ مبشرہ پھر دیگر صحابہ سے احادیث نقل کی ہیں، ہر صحابی کی جملہ ابواب سے متعلق روایات کو یکجا کیا ہے، اس میں احادیث فقہی ابواب کی ترتیب پر نہیں ہیں، بلکہ ہر صحابی سے جس قدر انہیں احادیث میسر آئی ہیں انہیں یکجا کر دیا، اس لئے اگر صحابی کا نام معلوم ہو تو روایت مل جاتی ہے، اگرچہ کافی محنت کرنی پڑتی ہے۔

ورنہ اس سے روایت تلاش کرنا کافی مشکل ہے، مثلاً اگر کسی کو حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی روایت جو جنازہ سے متعلق ہے وہ چاہئے تو اُسے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی تمام روایات کو پڑھنا پڑے گا پھر کہیں جا کر وہ روایت ملے گی، اس میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی تین ہزار آٹھ سو چہتر (۳۸۷۶) روایات ہیں، اب مطلوبہ حدیث تک پہنچنے میں کافی دقت ہوتی ہے۔ اسی وجہ سے علامہ احمد بن عبد الرحمن ساعاتی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۷۸ھ) نے اس کتاب کو فقہی ابواب کی ترتیب پر مرتب کیا اور نام رکھا ”الفتح الربانی لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني“

”مسند أحمد“ کا اردو ترجمہ مولانا ظفر اقبال صاحب نے کیا ہے جو مکتبہ رحمانیہ لاہور سے طبع ہے۔

فائدہ: ”مسند احمد“ کی وہ روایات جن پر علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ نے وضع کا حکم لگایا ہے اس کا جواب حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ نے ”القول المسدد في الذب عن مسند أحمد“ کے نام سے دیا ہے۔ یہ رسالہ مکتبہ ابن تیمیہ قاہرہ سے طبع ہے۔

نیز علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ نے سنن اربعہ (سنن ابوداؤد، سنن نسائی، سنن ابن ماجہ، سنن ترمذی) اور دیگر کتب حدیث کی جن روایات پر وضع کا حکم لگایا ہے، ان کا جواب علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے ”القول الحسن في الذب عن السنن“ کے نام سے دیا ہے، اس میں ایک سو بیس (۱۲۰) سے زائد روایات کا تذکرہ ہے۔ ①

نیز علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ کی ”الموضوعات“ کے تعقب پر ”التعقبات على الموضوعات“ کے نام سے کتاب لکھی ہے۔

## صحیح البخاری

امام بخاری رحمہ اللہ کا انتقال ۲۵۶ھ میں ہوا ہے، انہوں نے بہت سی کتابیں لکھی

ہیں، جن کی تفصیل آگے امام بخاری رحمہ اللہ کے حالات میں آئے گی، البتہ حدیث پران کی معروف کتابیں دو ہیں، ایک ”صحیح البخاری“ دوسری ”الأدب المفرد“

## صحیح مسلم

امام مسلم رحمہ اللہ کا انتقال ۲۶۱ھ میں ہوا ہے، امام مسلم رحمہ اللہ نے اس کتاب کے شروع میں ایک مقدمہ بھی لکھا، اس مقدمہ میں سند کی اہمیت، ثقہ، متکلم فیہ اور وضاع راویوں کا تذکرہ اور آخر میں حدیث معنعن پر تفصیلی بحث کی ہے۔

حدیث معنعن (وہ حدیث جس کو لفظ ”عن عن“ کے ساتھ نقل کیا جائے) کے بارے میں امام مسلم اور امام بخاری رحمہما اللہ کا بڑا اختلاف ہے کہ آیا معنعن روایت قبول ہوگی یا نہیں۔

امام مسلم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ معنعن روایت کی قبولیت کے لئے دونوں راویوں میں معاشرت اور امکان لقاء کافی ہے، جبکہ امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ معنعن روایت کی قبولیت کے لئے دونوں راویوں میں معاشرت کے ساتھ ساتھ ”لقاء ولو مرة“ (ایک دفعہ کی ملاقات) کا ہونا ضروری ہے۔

اس بحث کی تفصیل ان شاء اللہ آپ مقدمہ مسلم میں پڑھ لیں گے۔

امام مسلم رحمہ اللہ نے پوری صحیح مسلم میں اپنی کوئی بات بھی نہیں کہی ہے، صرف قراءت خلف الامام کے باب میں جب یہ لفظ آتے ہیں ”إِذَا قَرَأْتَ فَانصِتُوا“ تو ان کے شاگرد نے ان سے پوچھا کہ کیا یہ حدیث آپ کے نزدیک صحیح ہے؟ تو امام مسلم رحمہ اللہ نے فرمایا ”هُوَ عِنْدِي صَحِيحٌ“ (یہ میرے نزدیک صحیح ہے) تو پھر شاگرد نے کہا کہ ”لَمْ تَضَعْهُ هَاهُنَا“ (آپ پھر اس کو یہاں کیوں نہیں لے کر آئے) تو امام مسلم رحمہ اللہ نے فرمایا ”لَيْسَ كُلُّ شَيْءٍ عِنْدِي صَحِيحٌ وَضَعْتُهُ هَاهُنَا“ (یہ بات نہیں ہے کہ جو بھی

حدیث میرے نزدیک صحیح ہو میں اس کو یہاں ذکر کروں) ”إِنَّمَا وَضَعْتُ هَاهُنَا مَا أَجْمَعُوا عَلَيْهِ“ (یہاں میں وہ حدیث لایا ہوں جس پر اجماع ہوا ہے)

پوری صحیح مسلم میں امام مسلم رحمہ اللہ نے اپنی کوئی بات نہیں کہی سوائے اس مقام کے۔ یہاں تک کہ امام مسلم رحمہ اللہ نے تراجم بھی نہیں باندھے، صحیح مسلم کے تراجم امام نووی رحمہ اللہ (متوفی ۶۷۶ھ) نے باندھے ہیں، اور انہوں نے مسلم کی شرح لکھی ”المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج“ کے نام سے، یہ شرح دار احیاء التراث سے نوجلدوں میں طبع ہے، پاکستانی نسخوں میں یہ پوری شرح حاشیہ میں طبع ہے۔

### سنن ابن ماجہ

امام ابن ماجہ رحمہ اللہ کا انتقال ۲۴۳ھ میں ہوا ہے، یہ کتاب فقہی ابواب کی ترتیب پر مرتب ہے، اس میں بہت سی ایسی نادر حدیثیں ہیں جو دیگر کتب حدیث میں نہیں ملتیں۔ یہ کتاب اپنی حسن ترتیب اور مکررات نہ ہونے کی وجہ سے دیگر کتب کے مقابلے میں اسے ایک امتیاز حاصل ہے۔ اس کتاب میں پانچ روایات ثلاثی ہیں۔ اس کتاب میں بعض روایات موضوع ہیں۔ امام ابن ماجہ اور ان کی کتاب ”سنن ابن ماجہ“ سے متعلق جملہ مباحث کے لئے محقق العصر علامہ عبدالرشید نعمانی رحمہ اللہ (متوفی ۱۴۲۰ھ) کی ”امام ابن ماجہ اور علم حدیث“ کا مطالعہ کریں۔ اس کتاب کا عربی ترجمہ شیخ عبدالفتاح ابو غدہ رحمہ اللہ (متوفی ۱۴۱۷ھ) نے اپنی تحقیق و تعلیق کے ساتھ ”الإمام ابن ماجه و كتابه السنن“ کے نام سے مطبوعات اسلامیہ حلب سے شائع کیا ہے۔

### سنن أبي داود

امام ابو داود رحمہ اللہ کا انتقال ۲۴۵ھ میں ہوا ہے، اس کتاب میں فقہی ابواب کی ترتیب پر احادیث کو یکجا کیا گیا ہے۔ امام ابو داود سند اور متن پر بھی بقدر ضرورت گفتگو کرتے

ہیں، آپ کا کسی حدیث پر خاموشی اختیار کرنا اس کے حسن ہونے کی علامت ہوتی ہے، یہ کتاب اپنی جامعیت، حسن ترتیب اور افادیت میں دیگر کتب حدیث پر فائق ہے، اس میں ایک روایت ثلاثی ہے، اس کتاب میں چھ سو سے زائد روایات مرسل ہیں، لیکن جمہور امت کے نزدیک مرسل روایت حجت ہے۔ فقہ میں دلچسپی رکھنے والوں ے لئے یہ کتاب نہایت مفید ہے۔ اس کتاب کی اچھی شرح متقدمین میں علامہ خطابی رحمہ اللہ (متوفی ۳۸۸ھ) کی ”معالم السنن“ اور متاخرین میں علامہ خلیل احمد سہارنپوری رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۲۶ھ) کی ”بذل المجہود فی شرح سنن أبی داود“ ہے۔

## سنن الترمذی

امام ترمذی رحمہ اللہ کا انتقال ۲۷۹ھ میں ہوا ہے، انہوں نے علم حدیث میں سنن ترمذی لکھی جو فقہی ابواب کی ترتیب پر ہے، سنن ترمذی کو جامع ترمذی بھی کہا جاتا ہے، بیک وقت سنن بھی ہے اور جامع بھی، سنن اس لئے کہ یہ فقہی ابواب کی ترتیب پر ہے اور جامع اس لئے کہ اس میں آٹھ مضامین کی احادیث پائی جاتی ہیں:

سیر، آداب، تفسیر، عقائد، فتن، احکام، اشراط، مناقب۔

صحاح ستہ میں جامع بخاری، مسلم اور ترمذی ہیں، لیکن مسلم پر اعتراض ہوتا ہے کہ یہ جامع نہیں ہے کیونکہ اس میں کتاب التفسیر کی روایات بہت کم ہیں، تو اس کا جواب یہ ہے کہ جامع کے لئے روایات کا کثیر تعداد میں موجود ہونا ضروری نہیں بلکہ روایات کا اس مضمون سے متعلق ہونا ضروری ہے، اگرچہ وہ روایت کم ہی کیوں نہ ہو، تو مسلم شریف میں کتاب التفسیر کی روایت موجود ہیں جامع ہونے کے لئے اتنا کافی ہے۔

سنن ترمذی کی بہت سی خصوصیات ہیں:

۱..... یہ سنن بھی ہے اور جامع بھی۔

۲..... ابواب بڑے سہل انداز میں ہیں بخلاف صحیح بخاری کے اس کے ابواب مشکل ہیں۔  
 ۳..... ”وفی الباب“ میں اس باب سے متعلق دیگر صحابہ سے منقول روایات کے راوی کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

۴..... روایت کا حکم بیان کرتے ہیں۔  
 ۵..... فقہاء کے مذاہب بیان کرتے ہیں۔  
 ۶..... اس کتاب میں احادیث مکرر نہیں ہیں۔  
 ۷..... اگر حدیث کی سند میں کوئی علت یا اضطراب ہو تو اس کی وضاحت کرتے ہیں۔  
 ۸..... مشتبہ راویوں کا تعارف کراتے ہیں۔

۹..... حسن ترتیب کی وجہ سے اس کتاب سے حدیث تلاش کرنا آسان ہے۔  
 امام ترمذی رحمہ اللہ نے سنن میں امام صاحب یا صاحبین رحمہم اللہ کا نام نہیں لیا جبکہ دیگر فقہاء وائمہ کرام کا نام ذکر کیا ہے، آخر اس کی وجہ کیا ہے؟

حضرت شاہ صاحب رحمہ اللہ فرماتے ہیں ہو سکتا ہے کہ امام صاحب اور صاحبین رحمہم اللہ کا مذہب کسی قابل اعتماد سند کے ساتھ نہیں پہنچا، کیونکہ امام ترمذی حجاز میں تھے اور امام صاحب کوفہ میں۔ نیز امام ترمذی رحمہ اللہ اپنے شیخ امام بخاری رحمہ اللہ کی شخصیت سے متاثر تھے۔ (محدثین کو جب تک کوئی سند سے نہ پہنچتی تو وہ اُسے نقل نہیں کرتے تھے، امام ترمذی رحمہ اللہ کو دیگر ائمہ کے اقوال و مذاہب سند کے ساتھ پہنچے انہوں نے ان حضرات کی اسناد ”کتاب العلل“ میں نقل کی ہیں)۔ ①

فائدہ: ”وفی الباب“ میں امام ترمذی رحمہ اللہ نے جن روایات کی طرف اشارہ کیا ہے، ان احادیث کو مولانا حبیب الرحمن شہید رحمہ اللہ نے حضرت بنوری رحمہ اللہ کی خواہش

**家·國·家·國·家·國·家·國·家·國·家·國·家·國·家·國·家·國**

”کشف النقاب عما يقول الترمذی وفی الباب“ نامی کتاب میں جمع کیا ہے۔ حضرت بنوری رحمہ اللہ کی خواہش تھی کہ دو کام ہونے چاہئیں، ایک سنن ترمذی کی ”وفی الباب“ کی روایت کو جمع کیا جائے، یہ کام مولانا حبیب الرحمن شہید رحمہ اللہ نے کیا، دوسرا ”شرح معانی الآثار“ کی شرح لکھی جائے، یہ کام مولانا محمد امین اور کزنئی شہید رحمہ اللہ نے ”نشر الأذهار فی شرح شرح معانی الآثار“ کے نام سے کیا، اس کی دو جلدیں طبع ہیں، اگر یہ شرح مکمل ہو جاتی تو شرح معانی الآثار کی شروحات میں اس کا ایک خاص مقام ہوتا۔ دکتور نور الدین عتر نے امام ترمذی اور ان کی جامع پر ایک مفصل کتاب ”الإمام الترمذی والموازنة بین جامعہ والصحيحین“ کے نام سے لکھی ہے، اہل علم اس کا ضرور مطالعہ کریں۔

## رسائل ابن أبي الدنيا

امام ابن ابی الدنیا رحمہ اللہ کا انتقال ۲۸۱ھ میں ہوا ہے، انہوں نے مختلف موضوع پر رسائل لکھے، ہیں، ان کے رسائل کی تعداد تقریباً ۵۹ ہے، یہ سب رسائل مطبوعہ ہیں، اصلاح نفس کے لئے یہ نہایت مفید ہیں۔ البتہ ان رسائل میں غیر مستند روایات کافی ہیں اس لئے نقل حدیث تحقیق کے بعد کی جائے۔

## سنن النسائي

امام نسائی رحمہ اللہ کا انتقال ۳۰۳ھ میں ہوا ہے، انہوں نے احادیث کو فقہی ابواب کی ترتیب پر نہایت جامعیت کے ساتھ ”السنن الکبریٰ“ کے نام سے جمع کیا، تصنیف کے بعد امیر رملہ کو دکھایا تو ان کو یہ کتاب پسند آئی، انہوں نے امام نسائی رحمہ اللہ کو انعامات سے نوازا اور اس کے بعد پوچھا کیا اس میں تمام احادیث صحیح ہیں، تو انہوں نے جواب دیا اس میں صحیح اور حسن دونوں ہیں، تو امیر نے کہا آپ میرے لئے صحیح احادیث کو منتخب کریں۔

تو امام نسائی رحمہ اللہ نے ان کی خواہش پر ”السنن الکبریٰ“ (جو دس جلدوں میں طبع ہے) اس کا اختصار کیا اور اس کا نام ”المجتبیٰ“ رکھا، پھر یہی انتخاب ”السنن الصغریٰ“ اور ”سنن النسائی“ کے نام سے معروف ہوا۔

فائدہ: ”السنن الکبریٰ“ نام کی دو کتابیں ہیں، ایک امام نسائی رحمہ اللہ کی، دوسری امام بیہقی رحمہ اللہ کی ہے جس کا تعارف ان شاء اللہ عنقریب آئے گا۔

### مسند البزار

امام بزار رحمہ اللہ کا انتقال ۲۹۲ھ میں ہوا ہے، انہوں نے صحابہ کرام کی ترتیب پر ۱۰۸۲ احادیث کو جمع کیا ہے، یہ کتاب ۱۸ جلدوں میں مکتبۃ العلوم والحکم مدینہ منورہ سے طبع ہے۔

### مسند أبي يعلى

امام ابو یعلیٰ رحمہ اللہ کا انتقال ۳۰۷ھ میں ہوا ہے، انہوں نے علم حدیث میں صحابہ کرام کی ترتیب کے مطابق ۷۵۵۵ احادیث کو جمع کیا ہے، اولاً اس میں خلفائے راشدین کی روایت ہیں، پھر عشرہ مبشرہ پھر دیگر صحابہ اور صحابیات کیں۔ یہ کتاب ۱۳ جلدوں میں دار المامون دمشق سے طبع ہے۔

### صحيح ابن خزيمة

۳۱۱ھ میں امام ابن خزیمہ رحمہ اللہ کا انتقال ہوا، انہوں نے علم حدیث میں صحیح ابن خزیمہ تصنیف کی، صحت میں صحیح مسلم کے بعد ان کا مقام ہے، یہ صحت میں صحیح ابن حبان پر مقدم ہے۔ علامہ شبیر احمد عثمانی رحمہ اللہ اس کتاب کے متعلق لکھتے ہیں:

ومن الكتب المصنفة في الصحيح المجرد صحيح الإمام أبي بكر محمد

بن إسحاق بن خزيمة وهو شيخ ابن حبان وصحيحه أعلى مرتبة. ①

محض صحیح احادیث پر لکھی گئی کتابوں میں امام ابو بکر محمد بن اسحاق بن خزیمہ جو امام ابن حبان کے شیخ بھی ہیں ان کی کتاب صحت میں ان سے بڑھ کر ہے۔

اس کتاب میں وضو، نماز، امامت، جمعہ، روزہ، زکوٰۃ اور حج سے متعلق ۳۰۷۹ احادیث ہیں۔ یہ کتاب ۴ جلدوں میں المکتب الاسلامی بیروت سے طبع ہے۔

## شرح معانی الآثار

امام ابو جعفر طحاوی رحمہ اللہ کا انتقال ۳۲۱ھ میں ہوا ہے، ان کی علم حدیث میں دو کتابیں معروف ہیں، ایک ”شرح معانی الآثار“ یہ کتاب فقہی ابواب کی ترتیب پر ہے، اس میں امام طحاوی کا انداز یہ ہے کہ پہلے روایات کو سند کے ساتھ ذکر کرتے ہیں، احناف کا مذہب بیان کرتے ہیں، سند و متن پر نقد و جرح ذکر کرتے ہیں، اور آخر میں نظر طحاوی ذکر کرتے ہیں، ان سے پہلے کسی محدث نے احکامات کو نظر و عقل سے ثابت نہیں کیا۔ امام طحاوی رحمہ اللہ ایک حدیث کی مختلف اسانید ذکر کرتے ہیں جس سے ایک محدث کو بہت سے نکات و فوائد معلوم ہوتے ہیں۔ اس میں صحابہ و تابعین کے آثار، فقہاء کے اقوال اور ائمہ جرح و تعدیل کے اقوال کا بھی خوب ذکر ہے، اس میں بکثرت ایسی احادیث ہیں جو دیگر کتب میں نہیں ملتیں۔

ان کی دوسری کتاب ”مشکل الآثار“ ہے، اس میں انہوں نے احادیث کے درمیان تعارض کو دور کیا ہے اور ان سے احکام کا استخراج کیا ہے۔

امام ابو الولید باجی مالکی رحمہ اللہ نے اس کتاب کا اختصار کیا اور اسے فقہی ابواب کی ترتیب پر مرتب کیا، پھر علامہ یوسف بن موسیٰ ملطی رحمہ اللہ (متوفی ۸۰۳ھ) نے مزید اختصار کر کے اس کا نام ”المختصر من المختصر من مشکل الآثار“ رکھا، یہ کتاب دو جلدوں میں عالم الکتب بیروت سے طبع ہے۔

دوسری کتاب ”المعجم الأوسط“ ہے اس میں انہوں نے اپنے شیوخ کے اسماء کو حروفِ معجم کی ترتیب پر مرتب کر کے ان سے حتی الامکان غریب روایات کو جمع کیا ہے، اس

میں مرفوع، موقوف مقطوع تینوں قسموں کی روایات ہیں، امام ذہبی رحمہ اللہ اس کے متعلق لکھتے ہیں:

والمعجم الأوسط فی ست مجلدات کبار علی معجم شیوخہ یأتی فیہ عن کل شیخ بما لہ من الغرائب والعجائب فهو نظیر کتاب الأفراد للدارقطنی بین فیہ فضیلتہ وسعة روايته، وکان یقول: هذا الكتاب روعي، فإنه تعب عليه، وفيه كل نفيس وعزيز ومنكر، وصنف المعجم الصغير وهو عن كل شيخ له حديث واحد. ❶

”المعجم الأوسط“ چھ ضخیم جلدوں میں ہے، جس میں آپ نے اپنے شیوخ سے انوکھی اور غریب روایات کو جمع کیا ہے، یہ امام دارقطنی کی ”کتاب الأفراد“ کی طرح ہے، مصنف کہتے تھے یہ کتاب میری روح ہے۔ ان احادیث کے جمع کرنے میں انہیں کافی محنت کرنی پڑی، اس کتاب میں عمدہ، عزیز اور منکر ہر قسم کی روایات ہیں، مصنف نے ”المعجم الصغير“ بھی تصنیف کی ہے جس میں اپنے ہر شیخ سے ایک ایک حدیث نقل کی ہے۔

تیسری کتاب ”المعجم الصغير“ ہے، اس میں امام طبرانی رحمہ اللہ نے اپنے اساتذہ میں سے ہر ایک کی ایک ایک حدیث نقل کی ہے اور اساتذہ کے ناموں کو حروفِ معجم کی ترتیب پر مرتب کیا ہے۔

## سنن الدار قطنی

امام دارقطنی رحمہ اللہ کا انتقال ۳۸۵ھ میں ہوا ہے، انہوں نے اس کتاب کو فقہی ابواب کی ترتیب پر مرتب کیا۔ امام دارقطنی رحمہ اللہ روایت کے الفاظ و طرق، روایات پر جرح و تعدیل اور نصوص پر صحت و ضعف کے اعتبار سے گفتگو کرتے ہیں، خصوصاً معلول روایات

جوان کا خاص موضوع ہے اس پر سیر حاصل گفتگو کرتے ہیں، البتہ اس کتاب میں ضعیف، منکر بلکہ موضوع روایت بھی ہیں:

وسنن الدارقطنی جمع فیہا غرائب السنن وأكثر فیہا من رواية

الأحادیث الضعیفة والمنکرة بل والموضوعة. ❶

علامہ شمس الحق عظیم آبادی رحمہ اللہ نے اس کتاب پر تعلیقات ”التعلیق المغنی علی سنن الدارقطنی“ کے نام سے لکھی ہیں۔

### مسند ابن الشاہین

امام ابن شاہین رحمہ اللہ کا انتقال ۳۸۵ھ میں ہوا ہے، انہوں نے صحابہ کی ترتیب پر مسند لکھی، یہ کتاب مطبوعہ نہیں ہے۔

### المستدرک علی الصحیحین

امام حاکم رحمہ اللہ کا انتقال ۴۰۵ھ میں ہوا ہے، امام حاکم رحمہ اللہ نے اس کتاب میں ان احادیث کو جمع کیا ہے جو امام بخاری امام مسلم رحمہما اللہ سے چھوٹ گئی ہیں حالانکہ وہ ان کی شرائط پر تھیں۔ اس کتاب میں صحیح احادیث کا بڑا ذخیرہ ہے لیکن امام حاکم رحمہ اللہ کے تساہل کی وجہ سے اس کتاب میں بعض روایات منکر اور موضوع بھی آ گئیں۔ اس لئے اس کتاب کے ساتھ امام ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) کی ”تلخیص المستدرک“ کو ضرور مطالعہ میں رکھنا چاہئے۔

### شعب الإیمان، السنن الکبریٰ

امام بیہقی رحمہ اللہ کا انتقال ۴۵۸ھ میں ہوا ہے، ان کی علم حدیث میں دو کتابیں

معروف ہیں، ایک ”شعب الایمان“ اور دوسری ”السنن الکبریٰ“ امام بیہقی رحمہ اللہ نے ”شعب الایمان“ میں ایمان کے ستتر (۷۷) شعبوں کا ذکر کیا ہے، ہر شعبہ کے متعلق نصوص و آثار، سلف کے اقوال اور حکایات ذکر کی ہیں۔ درس حدیث اور مواظبت میں اگر ایک ایک شعبہ کا ذکر کیا جائے تو عوام الناس کی عبادات، معاشرت اور معاملات میں بڑی تبدیلی آئے گی، اور شریعت کے مزاج و مزاق سے خوب واقفیت ہوگی۔ یہ کتاب ۱۴ جلدوں میں مکتبۃ الرشید سے طبع ہے۔ اس کتاب کا اختصار علامہ عمر بن عبد الرحمن قزوینی شافعی رحمہ اللہ (متوفی ۶۹۹ھ) نے ”مختصر شعب الایمان للبیہقی“ کے نام سے کیا ہے، یہ کتاب ایک جلد میں دار ابن کثیر دمشق سے طبع ہے۔

ان کی دوسری تصنیف ”السنن الکبریٰ“ جو اہل علم کے درمیان معروف ہے، اہل علم کے فائدے کے لئے اس کتاب کی خصوصیات نمبر وار ذکر کی جاتی ہیں:

- ۱..... رتب المصنف كتابه على الأبواب الفقهية.
- ۲..... یورد تحت كل باب ما یناسبه من نصوص.
- ۳..... یدكر النص بسنده، فإن كان له عنده أكثر من سند ذكرها كلها فی موضع واحد.
- ۴..... وطلب لعدم الإطالة یدكر المتن فی الموضع الأول ثم یقول فی باقی الأسانید بمثله، بنحوه، بمعناه.
- ۵..... یبین وجوه الخلاف فی الروایة.
- ۶..... یحكم المصنف على رواة النصوص فی أحيان كثيرة.
- ۷..... یبین علل الأحادیث التي یرویها، وما یصح منها، وما لا یصح.
- ۸..... یبین وجوه الاستدلال المختلفة فیما یتعرض له من أحادیث.

۹..... یخرج نصوص الكتاب، ويعزوها إلى من خرجها من الأئمة أصحاب الكتب الستة، ويذكر من سندها المخرج القدر الذي يلتقي به مع سند الحديث عنده.

۱۰..... يبين خلاف الألفاظ في بعض الروايات.

۱۱..... يبين غريب الألفاظ، فيما يتعرض له من نصوص في بعض الأحيان.

۱۲..... كما يقوم ببيان وجوه التعارض الظاهري بين النصوص، وكيفية الجمع والترجيح.

وليس هذا فحسب، بل المؤلف كعادته يضعف ويصحح، ويقارن ويرجح، ويعدل ويجرح، ويقدر ويمدح، بملكته التي أوفت به على تملك زمام الإمامة في هذا العلم الشريف.

هذا فضلاً عن انتقائه رحمه الله للنصوص الثابتة وحسبك بالبيهقي في هذا الباب فهو أحد فرسان هذا العلم معرفة بالرجال وبصيراً بالعلل، ومن ثم خرجت مادة الكتب منبعاً صافياً ومعيناً طاهراً، وبهذا يكون الكتاب مرجعاً لأصحاب الحديث متكامل الجوانب كما أراد مؤلفه رحمه الله تعالى.

امام بیہقی رحمہ اللہ کی یہ کتاب ۱۰ جلدوں میں دارالکتب العلمیہ سے طبع ہے۔

## التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد

علامہ ابن عبد البر رحمہ اللہ کا انتقال ۴۶۳ھ میں ہوا ہے، علم حدیث میں ان کی معروف تین کتابیں ہیں (۱) ”جامع بيان العلم وفضله“ اس کتاب میں علم اور اہل علم کی

علامہ ابن عساکر رحمہ اللہ کا انتقال ۵۷۱ھ میں ہوا ہے، ان کی معروف کتاب ”تاریخ مدینۃ دمشق“ یہ کتاب اسی جلدوں میں دارالفکر سے طبع ہے۔ اس کتاب میں انہوں نے احادیث و آثار اور واقعات کو سند کے ساتھ ذکر کیا ہے، یہ اُن آخری علماء میں سے ہیں جنہوں نے اپنی سند کے ساتھ روایات کو یکجا کیا ہے، چونکہ دورِ نبوت اور دورِ صحابہ سے چھٹی صدی ہجری تک زمانہ کافی طویل ہے اس لئے مصنف جب اپنی سند کے ساتھ روایت لاتے ہیں تو سند بہت طویل ہو جاتی ہے، کتاب کی ضخامت کی وجہ روایات کی طویل اسناد اور تکرار ہے۔ اس کتاب کا اختصار ”مختصر تاریخ مدینۃ دمشق“ کے نام سے صاحبِ لسان العرب علامہ ابن منظور رحمہ اللہ (متوفی ۷۱۱ھ) نے کیا، انہوں نے اسناد اور تکرار کو حذف کر کے مصنف ہی کے الفاظ و عبارات کو باقی رکھا، یہ اختصار انتیس (۲۹) جلدوں میں دارالفکر سے طبع ہے۔ ”تاریخ مدینۃ دمشق“ کی ایک تہذیب و اختصار علامہ عبدالقادر بدران رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۴۶ھ) نے کیا، تراجم میں حرفِ عین تک پہنچے تھے کہ رحلت فرما گئے، یہ تہذیب سات (۷) جلدوں میں ”تہذیب تاریخ ابن عساکر“ کے نام سے طبع ہے۔

علامہ ابن عساکر رحمہ اللہ کے بعد اپنی اسناد کے ساتھ روایات ذکر کرنے کا رواج

عموماً ختم ہو گیا، بعد میں جو محدثین آئے انہوں نے شرح حدیث اور رجال حدیث کی طرف توجہ کی، حدیث ذکر کرنے کے بعد صحاح ستہ یا دیگر کتب حدیث کا حوالہ دے دیتے باقاعدہ اپنی سند کے ساتھ روایات ذکر نہیں کرتے تھے۔

## قرآن و حدیث کا طریق حصول

قرآن اور حدیث دونوں کا ماخذ وحی الہی ہے، چنانچہ علمائے امت نے وحی کی دو قسمیں کی ہیں:

۱..... وحی متلو ۲..... وحی غیر متلو

وحی متلو وہ وحی ہے جس کی تلاوت کی جاتی ہے اور وہ قرآن عزیز ہے، اور وحی غیر متلو وہ وحی ہے جس کی تلاوت نہیں کی جاتی اور وہ حدیث نبوی ہے۔

وحی متلو کا طریق حصول یہ تھا کہ حضرت جبرئیل امین علیہ السلام لوح محفوظ سے اخذ کر کے لفظ بہ لفظ محفوظ کر لیتے تھے اور پھر اسی طرح لفظ بہ لفظ حامل نبوت صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچا دیتے تھے، اور وحی غیر متلو (حدیث) کا طریق حصول اکثر علماء کے نزدیک یہ تھا کہ بلا وساطت وحی پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے قلب مبارک پر مضمون حدیث کا القاء ہوتا تھا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم ان مضامین کو اپنے لفظوں میں امت کے سامنے بیان کرتے تھے، لیکن حضرت حسان بن عطیہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جبرئیل علیہ السلام نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر حدیث لے کر بھی اسی طرح نازل ہوتے تھے جس طرح قرآن لے کر آیا کرتے تھے:

عَنْ حَسَّانَ قَالَ: كَانَ جِبْرِيلُ يَنْزِلُ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

بِالسُّنَّةِ كَمَا يَنْزِلُ عَلَيْهِ بِالْقُرْآنِ. ①

① سنن الدارمی: کتاب العلم، باب السنة قاضیة علی کتاب اللہ، ج ۱

حدیث کے وحی ہونے کے دلائل قرآن مجید سے

پہلی دلیل

ترجمہ: اور (اے رسول) جس قبلہ کی طرف آپ پہلے منہ کرتے تھے اس کو ہم نے کسی اور مقصد کے لئے مقرر نہیں کیا تھا سوائے اس کہ ہم دیکھ لیں کہ کون رسول کی پیروی کرتا ہے اور کون الٹے پاؤں (کفر کی طرف) واپس ہو جاتا ہے۔

یہ آیت مبارکہ اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ بیت المقدس کی طرف منہ کرنے کا حکم اللہ تعالیٰ نے دیا تھا، لیکن وہ قرآن مجید میں موجود نہیں ہے، لہذا اثابت ہوا کہ قرآن مجید کے علاوہ کوئی وحی تھی جس کے ذریعے یہ حکم دیا گیا ہے۔

## دوسری دلیل

عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالْآنَ

بَاشِرُوهُنَّ. (البقرة: ۱۸۷)

ترجمہ: اللہ کو معلوم ہے کہ تم اپنی جانوں کے ساتھ خیانت کرتے ہو بس اللہ تعالیٰ تم پر متوجہ ہوا اور تمہارا قصور معاف کر دیا، اب تم عورتوں سے میل جول رکھو۔

اس آیت کے نزول سے پہلے پہلے رمضان کی راتوں میں بیویوں کے پاس جانا اور کھانا پینا منع تھا، بعض لوگوں سے اس میں کوتاہی ہوئی تو اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرما کر اس حکم میں تخفیف کر دی، تخفیف اس وقت ہو سکتی ہے جب پہلے کوئی سخت حکم دیا گیا ہو، اور وہ حکم بھی یہی تھا کہ رمضان کی راتوں میں بھی روزہ رکھا کرو، صرف مغرب کے وقت کھانے پینے کی اجازت تھی لیکن یہ حکم قرآن مجید میں کہیں بھی نہیں، پس ثابت ہوا کہ وہ حکم نازل تو ہوا تھا لیکن قرآن مجید کے ذریعے نہیں بلکہ حدیث کے ذریعہ سے، لہذا حدیث وحی ہے۔

## تیسری دلیل

حَفِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَنِتِينَ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانًا فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ كَمَا عَلَّمَكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ. (البقرة: ۲۳۸، ۲۳۹)

ترجمہ: نمازوں کی حفاظت کرو اور خاص طور پر بیچ کی نماز کی، اور اللہ تعالیٰ کے سامنے ادب سے کھڑے رہو، پھر اگر تمہیں دشمن کا خوف ہو تو (چلتے پھرتے) پیدل بھی اور سواری پر بھی نماز ادا کر سکتے ہو، لیکن جب امن ہو جائے تو پھر اللہ کو اسی طرح یاد کرو جس طرح تمہیں اللہ نے سکھایا ہے جس کو تم نہیں جانتے تھے۔

اس آیت سے معلوم ہوا کہ حالت امن میں کوئی خاص طریقہ ہے جس طریقہ سے نماز ادا کی جاتی ہے اور یہی وہ طریقہ ہے جس کے متعلق ارشاد فرمایا کہ اللہ نے تمہیں سکھایا، پھر قرآن پڑھ لیجئے، نماز کا طریقہ آپ کو کہیں نہیں ملے گا، لہذا اللہ تعالیٰ نے کسی اور ذریعے سے

نماز کا طریقہ سکھایا اور یہی وہ ذریعہ ہے جس کو حدیث کہا جاتا ہے، لہذا حدیث بھی منزل من اللہ ہے۔

## چوتھی دلیل

وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكْلِمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحِيًا أَوْ مِنْ وَرَائِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بَأْذَنِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَىٰ حَكِيمٍ (الشوری: ۵۱)

ترجمہ: کسی انسان کے لئے یہ ممکن نہیں کہ اللہ تعالیٰ اس سے بات کرے سوائے وحی کے ذریعے یا پردہ کے پیچھے سے یا اللہ کسی فرشتے کو بھیجے اور وہ اللہ کے حکم سے اس چیز کی جو اللہ چاہے (اس انسان کو) وحی کر دے، بے شک اللہ تعالیٰ بلند و بالا اور حکمت والا ہے۔

اس آیت میں کسی رسول یا نبی تک احکام الہی پہنچنے کے تین طریقے بیان کئے گئے ہیں:

۱..... براہ راست وحی کے ذریعے۔

۲..... پردے کے پیچھے براہ راست کلام۔

۳..... اللہ تعالیٰ کے حکم سے وحی کا فرشتہ کے ذریعے آنا۔

اب دیکھنا یہ ہے کہ قرآن مجید ان تینوں قسموں میں سے کون سی قسم (وحی) ہے سوال اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَىٰ قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ (البقرة: ۹۷)

ترجمہ: آپ کہہ دیجئے کہ جو کوئی جبریل کی دشمنی کرے تو (وہ کافر ہے کیوں کہ) اس نے اللہ کے حکم سے اس قرآن کو آپ کے دل پر اتارا۔

ثابت ہوا کہ قرآن کریم وحی کی تیسری قسم ہے، اب وحی کی باقی دو قسمیں رہ جاتی ہیں، ظاہر ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حق میں ان کا استعمال بھی ہوا ہوگا اور وہ حدیث کے نزول ہی کی صورت میں ہو سکتا ہے، لہذا حدیث بھی منزل من اللہ وحی ہے۔

## پانچویں دلیل

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ. (الجمعة: ۹)

ترجمہ: اے ایمان والو! جب جمعہ کے دن نماز کے لئے اذان دی جائے تو جلدی سے اللہ کے ذکر کی طرف آؤ اور خرید و فروخت چھوڑ دو یہی تمہارے لئے بہتر ہے اگر تم سمجھو۔

یہ آیت کب نازل ہوئی؟ تو اس کا ذکر بھی قرآن میں اس طرح آتا ہے:

وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكَوْكَ فَإِنَّمَا فُلٌ مَّا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِّنَ اللَّهْوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ. (الجمعة: ۱۱)

ترجمہ: اور جب ان لوگوں نے تجارت یا تماشہ دیکھا تو اس طرف چلے گئے اور آپ کو کھڑا چھوڑ گئے، آپ کہہ دیجئے کہ جو کچھ اللہ کے پاس ہے وہ لہو اور تجارت سے بہتر ہے، اور اللہ بہتر رزق دینے والا ہے۔

یہ آیت اس وقت نازل ہوئی جب جمعہ کی نماز کے وقت بعض لوگ تجارت کے لئے چلے گئے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مسجد میں دوران خطبہ کھڑا ہوا چھوڑ گئے، آیت زیر بحث سے یہ ثابت ہوا کہ نماز جمعہ کے لئے اذان دی جاتی تھی، جمعہ کے دن کوئی خاص نماز تھی جس میں لوگ جمع ہوا کرتے تھے ان دونوں باتوں کا قرآن مجید میں کہیں بھی ذکر نہیں آیا، لہذا یہ دونوں کام کسی ایسے حکم کی تعمیل میں ہو رہے تھے جو قرآن مجید میں نازل نہیں ہوا تھا بلکہ قرآن مجید کے علاوہ تھا اور جب (اس حکم کی) خلاف ورزی عمل میں آئی تو اللہ تعالیٰ نے ان آیات کے ذریعہ تنبیہ کر دی، یہ ثابت ہوا کہ وہ حکم بذریعہ حدیث ملا تھا، لہذا حدیث وحی منزل من اللہ ہے۔

## چھٹی دلیل

وَإِذْ أَسْرَ النَّبِيُّ إِلَىٰ بَعْضِ أَرْوَاحِهِ حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَّأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ  
عَرَفَ بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ فَلَمَّا نَبَّأَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَاكَ هَذَا قَالَ  
نَبَّأَنِيَ الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ. (التحریم: ۳)

ترجمہ: اور جب نبی نے اپنی ایک بیوی سے راز میں ایک بات کہہ دی اور اس بیوی نے  
اس کی (دوسروں کو) خبر دیدی، اللہ نے نبی کو اس پر مطلع کر دیا تو نبی نے اس بیوی کو اس کے  
قصور کا ایک حصہ تو بتلادیا اور دوسرے حصے سے درگزر فرمایا، پس جب نبی نے اس بیوی کو اس کا  
قصور بتلایا تو اس نے پوچھا آپ کو کس نے اس کی خبر دی؟ نبی نے کہا مجھے علیم وخبیر خدا نے بتایا۔  
قرآن مجید کی کسی آیت میں نہیں ہے جس کے ذریعے اللہ تعالیٰ نے آپ کو یہ اطلاع  
دی تھی کہ تمہاری بیوی نے تمہارے راز کی بات دوسروں سے کہہ دی، ثابت ہوا کہ قرآن  
کے علاوہ بھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر خدا کا پیغام آتا تھا۔

یہ تمام آیات قرآنی اور ان کے علاوہ اور بھی بہت سی آیات قرآنیہ اس بات پر ناطق ہیں  
کہ قرآن مجید کے علاوہ بھی وحی آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر آتی تھی، وہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے  
اقوال و افعال اور احوال ہیں جو ہمارے پاس کتب احادیث کی صورت میں موجود ہیں۔ ❶

## حدیث کے دلیل شرعی ہونے کا ثبوت

قرآن کریم سے احادیث نبویہ کے واجب الاتباع ہونے کے بیسیوں ثبوت ملتے  
ہیں، ایک جگہ ارشاد فرمایا:

وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ.

(النحل: ۳۴)

❶ التحدیث فی علوم الحدیث: ص ۴۳ تا ۴۹

ترجمہ: اور ہم نے آپ پر قرآن نازل کیا تاکہ آپ لوگوں کے سامنے ان احکام کی وضاحت فرمادیں جو ان کے پاس بھیجے گئے ہیں تاکہ ان پر غور کریں۔

اس آیت میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کر کے فرمایا گیا ہے کہ آپ امت کے سامنے اپنے اقوال و افعال سے آیات قرآنیہ کی وضاحت فرمادیں، پس جو وضاحت آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمائی وہی حدیث رسول ہے۔

دوسری جگہ ارشاد فرمایا:

لَا تُحَرِّكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ فَإِذَا قَرَأَهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ. (القیامۃ: ۱۶ تا ۱۹)

ترجمہ: اے پیغمبر! آپ قرآن پر اپنی زبان نہ ہلایا کیجئے تاکہ آپ اس کو جلدی لیں، ہمارے ذمہ ہے اس کا جمع کر دینا اور اس کو پڑھوا دینا، تو جب ہم اس کو پڑھنے لگا کریں تو آپ اس کے تابع ہو جایا کیجئے پھر اس کا بیان کر دینا ہمارے ذمہ ہے۔

اس آیت میں توضیح و تبیین کا جو ذکر ہے وہی ہے جس کا القاء آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے قلب مبارک پر ہوتا تھا اور اس کو حدیث نبوی کہتے ہیں۔

حدیث نبوی کی حجیت قرآن کریم سے

وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ. (الأحزاب: ۳۶)

ترجمہ: اور کسی ایماندار مرد اور عورت کو گنجائش نہیں ہے کہ اللہ اور اس کے رسول کسی کام کا حکم دیں کہ ان کو اپنے اس کام میں کوئی اختیار باقی رہے۔

اس سے واضح ہوا کہ جس طرح اللہ تعالیٰ کے فیصلہ اور حکم کے بعد بندہ کو چون و چرا کی گنجائش نہیں رہتی بلکہ اس کا تسلیم کرنا فرض ہو جاتا ہے اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

کے فیصلہ و حکم کے بعد بھی اہل ایمان کو کسی دوسری شق کا اختیار کرنا باقی نہیں رہتا بلکہ اس کا تسلیم کرنا اور قبول کرنا از روئے قرآن فرض و لازم ہو جاتا ہے۔

۲..... فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا

يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا. (النساء: ۶۵)

ترجمہ: سو قسم ہے آپ کے رب کی یہ لوگ ایماندار نہ ہوں گے جب تک یہ بات نہ ہو کہ ان کے آپس میں جو جھگڑا واقع ہو اس میں یہ لوگ آپ سے تصفیہ کرادیں، پھر آپ کے اس تصفیہ سے اپنے دلوں میں تنگی نہ پاویں اور پورا پورا (ظاہر و باطن سے) تسلیم کر لیں۔

اس آیت کا صریح مفہوم یہی ہے کہ تمام اختلافات مذہبی ہوں کہ سیاسی، دینی ہوں کہ دنیاوی، مالی ہوں کہ جانی سب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے فیصلہ لینا اور اُسے بے چون و چرا دل و جان سے قبول کرنا ایمان کی اولین شرط ہے۔

۳..... وَمَا اتَّكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا. (الحشر: ۷)

ترجمہ: اور جو تم کو رسول دے اس کو لے لو اور جس سے رسول تم کو منع کریں اس سے رک جاؤ۔

اس آیت میں ہر اس چیز کو واجب العمل اور واجب الاخذ قرار دیا گیا جو پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام نے بیان کی اور جس سے روکا ہے وہ واجب الاحتراز قرار دی اور یہ سب احادیث کے ذریعہ ہوتا ہے، معلوم ہوا کہ حدیث حجت ہے۔

۴..... فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ

عَذَابٌ أَلِيمٌ. (النور: ۶۳)

ترجمہ: لہذا جو لوگ اس حکم کی خلاف وزی کرتے ہیں ان کو اس بات سے ڈرنا چاہئے کہ کہیں ان پر کوئی آفت نہ آ پڑے، یا انہیں کوئی دردناک عذاب نہ آ پکڑے۔

اس آیت میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اوامر کو واجب الاطاعت قرار دیا گیا ہے اور مخالفت پر وعید کا بیان ہے، تو امر رسول ہی احادیث ہیں۔

۵..... اِنَّا اَنْزَلْنَا اِلَيْكَ الْكِتٰبَ بِالْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا اَرَاكَ اللّٰهُ. (النساء: ۱۰۵)

ترجمہ: بے شک ہم نے حق پر مشتمل کتاب تم پر اس لئے اتاری ہے تاکہ تم لوگوں کے درمیان اس طریقے کے مطابق فیصلہ کرو جو اللہ نے تم کو سمجھا دیا ہے۔

اس آیت میں ”بِمَا اَرَاكَ اللّٰهُ“ سے اللہ تعالیٰ نے احادیث کے ذخیرہ کو بیان کیا۔  
۶..... وَمَا اَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُوْلٍ اِلَّا لِيُطَاعَ بِاِذْنِ اللّٰهِ. (النساء: ۶۴)  
ترجمہ: اور ہم نے کوئی رسول اس کے سوا کسی اور مقصد کے لئے نہیں بھیجا کہ اللہ کے حکم سے اس کی اطاعت کی جائے۔

اس آیت میں اطاعت رسول کا مطلب ان احادیث اور فرامین مبارکہ کی اطاعت ہے۔

۷..... لَقَدْ مَنَّ اللّٰهُ عَلَى الْمُؤْمِنِيْنَ اِذْ بَعَثَ فِيْهِمْ رَسُوْلًا مِّنْ اَنْفُسِهِمْ يَتْلُوْ عَلَيْهِمْ اٰیٰتِهٖ وَيُزَكِّيْهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتٰبَ وَالْحِكْمَةَ. (آل عمران: ۱۶۴)  
ترجمہ: حقیقت یہ ہے کہ اللہ نے مومنوں پر بڑا احسان کیا کہ اُن کے درمیان انہیں میں سے ایک رسول بھیجا جو ان کے سامنے اللہ کی آیتوں کی تلاوت کرے، انہیں پاک صاف بنائے اور انہیں کتاب و حکمت کی تعلیم دے۔

اس آیت مبارکہ میں تعلیم کتاب کا ذکر ہے اور یہ بغیر احادیث کے ممکن ہی نہیں، اسی طرح تزکیہ نفوس بغیر احادیث کے کیسے ہو سکتا ہے؟ نیز ”الحکمة“ دانائی کی باتوں کی تعلیم خود احادیث ہیں۔

## اکابر اہل علم کے نزدیک حکمت سے مراد سنت ہے

علمائے محققین کے نزدیک مذکورہ آیت اور ہر وہ آیت مبارک جن میں کلمہ ”الحکمة“ کا ذکر کیا گیا ہے وہ کتاب اللہ سے کوئی مختلف چیز ہے اور وہ اللہ تعالیٰ نے بطور احسان و نعمت کے مسلمانوں کو بتایا ہے کہ اللہ نے اپنے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کتاب و حکمت دونوں سے نوازا ہے، ان آیات پر غور کرنے سے یہ حقیقت بھی منکشف ہو جاتی ہے کہ حکمت سے مراد اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تشریح و تبیین ہے جو آپ نے اپنے قول و عمل کے ذریعے فرمائی ہے، اسلاف نے حکمت سے احادیث نبوی ہی مراد لی ہے، اور ان آیات کا مطلب یہ بتایا ہے کہ اللہ نے اپنے رسول کو کتاب اللہ کے ساتھ ساتھ حکمت (احادیث) بھی دی ہے۔

۱..... حضرت حسن بصری رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۰ھ) فرماتے ہیں:

عن الحسن في قول الله عز وجل (الحكمة) قال السنة. ❶  
حکمت سے مراد سنت ہے۔

۲..... حضرت قتادہ رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۸ھ) فرماتے ہیں:

الحكمة السنة. ❷

یعنی حکمت ہی سنت ہے۔

۳..... امام شافعی رحمہ اللہ (متوفی ۲۰۴ھ) فرماتے ہیں کہ میں نے قرآن کے ان

اہل علم سے جن کو پسند کرتا ہوں یہ سنا ہے کہ حکمت آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کا نام ہے:

فسمعت من أَرْضَى من أهل العلم بالقرآن يقول الحكمة سنة رسول

الله. ❸

❶ تفسیر ابن ابی حاتم: ج ۲ ص ۲۸۰ ❷ التفسیر الطبری: ج ۶ ص ۲۲۳

❸ الرسالة: بیان فرض اللہ فی کتابہ اتباع سنة، ج ۱ ص ۷۳

امام شافعی رحمہ اللہ اسی کتاب میں آگے فرماتے ہیں:

وسنته الحکمة الذی ألقى فی رُوعه عن اللہ. ❶

آپ کی سنت وہ حکمت ہے جو آپ کے دل میں اللہ کی طرف سے ڈالی گئی ہے۔

۴..... علامہ ابن جریر طبری رحمہ اللہ (متوفی ۳۱۰ھ) فرماتے ہیں:

والصواب من القول عندنا فی الحکمة أنها العلم بأحكام اللہ التي لا

یدرک علمها إلا ببيان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم. ❷

صحیح بات یہ ہے کہ حکمت ان احکام الہی کا نام ہے جو صرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

کے بیان (تشریح) سے معلوم ہوتے ہیں۔

۵..... حضرت ابن عطیہ اندلسی رحمہ اللہ (متوفی ۵۴۲ھ) فرماتے ہیں:

والحکمة هی السنة المبينة علی لسان رسول اللہ صلی اللہ علیہ

وسلم: مراد اللہ فیما لم ينص علیہ فی الكتاب. ❸

حکمت سے مراد سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے جو اللہ کی مراد کو واضح کرنے والی ہو

جہاں کتاب اللہ میں نص موجود نہ ہو۔

۶..... علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ (متوفی ۵۹۷ھ) فرماتے ہیں:

والكتاب القرآن والحکمة السنة. ❹

کتاب سے مراد قرآن ہے اور حکمت سے مراد سنت ہے۔

۷..... امام قرطبی رحمہ اللہ (متوفی ۶۷۱ھ) فرماتے ہیں:

❶ الرسالة: باب ما أبان اللہ لخلقہ من فرضہ علی رسولہ اتباع ما أوحى إلخ،

ح ۱ ص ۹۰ ❷ التفسير الطبری: ح ۳ ص ۸۷ ❸ المحرر الوجيز فی تفسير

الكتاب العزيز، ح ۱ ص ۳۱۰ ❹ زاد المسير فی علم التفسير، ح ۱ ص ۱۱۳

قال أهل العلم بالتأويل آيات الله القرآن والحكمة السنة. ❶

مفسرین اہل علم فرماتے ہیں کہ آیات اللہ سے مراد قرآن ہے اور حکمت سے مراد

سنت ہے۔

۸..... علامہ ابن تیمیہ رحمہ اللہ (متوفی ۷۲۸ھ) فرماتے ہیں:

الحكمة هي السنة. ❷

یعنی حکمت ہی سنت ہے۔

۹..... علامہ علاء الدین علی بن محمد المعروف خازن رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۱ھ) فرماتے ہیں:

الكتاب يعنى القرآن والحكمة يعنى السنة التى علمها رسول الله

صلى الله عليه وسلم وسنها لكم. ❸

کتاب سے مراد قرآن ہے اور حکمت سے مراد سنت ہے جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے سکھلائی اور امت کے لئے اس کی وضاحت کی۔

۱۰..... علامہ بدر الدین رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۵ھ) فرماتے ہیں:

فيكون المراد بالكتاب القرآن وبالحكمة السنة. ❹

کتاب سے مراد قرآن کریم ہے اور حکمت سے مراد سنت ہے۔

## حجیت حدیث پر ائمہ اربعہ کی شہادتیں

احادیث مبارکہ میں وہ روایات بھی موجود ہیں جن میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے خود

احادیث کے لئے ”أوحى، نهيت“ وغیرہ الفاظ استعمال کئے ہیں، بعض روایات میں

❶ تفسیر قرطبی: الأحزاب، ج ۱۲ ص ۱۸۳ ❷ مجموع الفتاوی: ج ۱۱ ص ۵۶۰

❸ تفسیر خازن: ج ۱ ص ۱۶۵ ❹ عمدة القاری: کتاب العلم، باب قول النبی

صلى الله عليه وسلم اللهم علمه الكتاب، ج ۲ ص ۶۷

جبرائیل امین کے آنے کی بھی تصریح موجود ہے، بعض روایات میں ”امر ربی، نہی ربی“ جیسی تعبیرات بھی موجود ہیں، اور ذخیرہ حدیث میں بہت سی احادیث ایسی بھی ہیں جن میں نسبت اللہ رب العزت کی طرف ہے، ان کو احادیث قدسیہ کہا جاتا ہے، اس قسم کی تمام روایات وحی غیر متلو کے قبیل سے ہیں اور وحی غیر متلو کی حجیت ائمہ اربعہ، محدثین کرام بلکہ یہ بات اسلام میں تواتر قدر مشترک سے ثابت ہے، جس کا بالکل یہ انکار کفر ہے اب ہم ائمہ اربعہ جن کی امامت و جلالت شان پر امت کا اتفاق ہے ان کی کتابوں سے وہ روایات نقل کرتے ہیں کہ جس میں اس قسم کے الفاظ موجود ہیں۔

### امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ (متوفی ۱۵۰ھ) کی شہادت

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ أَوْ غَيْرِهِ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: أَوْحَى إِلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظَمٍ. ①  
ترجمہ: حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما یا ان کے علاوہ صحابہ کرام میں سے کسی ایک سے مروی ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی کی گئی کہ آپ سات ہڈیوں پر سجدہ کریں۔  
یہ وحی قرآن کریم میں موجود نہیں ہے۔

### امام مالک رحمہ اللہ (متوفی ۱۷۹ھ) کی شہادت

أَنَّهُ سَأَلَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ فَقَالَ: يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ إِنَّا نَجِدُ صَلَاةَ الْخَوْفِ وَصَلَاةَ الْحَضَرِ فِي الْقُرْآنِ، وَلَا نَجِدُ صَلَاةَ السَّفَرِ؟ فَقَالَ ابْنُ عُمَرَ: يَا ابْنَ أَخِي إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ بَعَثَ إِلَيْنَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَلَا نَعْلَمُ شَيْئًا. فَإِنَّمَا نَفْعَلُ، كَمَا رَأَيْنَاهُ يَفْعَلُ.

عَنْ عَائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَنَّهَا قَالَتْ: فُرِضَتْ

الصَّلَاةِ رَكْعَتَيْنِ رَكْعَتَيْنِ، فِي الْحَضَرِ وَالسَّفَرِ، فَأَقْرَأْتُ صَلَاةَ السَّفَرِ، وَزَيْدٌ فِي صَلَاةِ الْحَضَرِ ❶.

ایک شخص نے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے پوچھا ہم صلاۃ الخوف اور صلاۃ الحضر کا ذکر تو قرآن کریم میں دیکھتے ہیں لیکن صلاۃ السھر کا کہیں ذکر نہیں پاتے، آپ نے فرمایا ہم تو کچھ نہیں جانتے تھے ہم تو وہی کچھ کرتے ہیں جو ہم نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو کرتے دیکھا ہے۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں پہلے نماز حضر و سفر میں دو دو رکعت ہی فرض ہوئی تھی پھر سفر کی نماز تو وہی رہی اور حضر کی نماز بڑھادی گئی۔

ان روایات سے معلوم ہوا کہ حضرت ابن عباس، حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما جیسے اکابر اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل کو وحی خداوندی ہی سمجھتے تھے۔

### امام شافعی رحمہ اللہ (متوفی ۲۰۴ھ) کی شہادت

امام ابن طاووس رحمہ اللہ سے مروی ہے کہ ان کے والد کے پاس عقول کے موضوع پر ایک کتاب تھی جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی کے طور پر نازل ہوئی تھی، اس میں صدقہ و عقول کا بیان تھا:

عَنِ ابْنِ طَاوُسٍ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ عِنْدَهُ كِتَابًا مِنَ الْعُقُولِ نَزَلَ بِهِ الْوَحْيُ، وَمَا فَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ صَدَقَةٍ وَعُقُولٍ فَإِنَّمَا نَزَلَ بِهِ الْوَحْيُ، وَقِيلَ: لَمْ يُبَيِّنْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْئًا قَطُّ إِلَّا بِوَحْيٍ مِنَ اللَّهِ، فَمِنَ الْوَحْيِ مَا يُتْلَى، وَمِنْهُ مَا يَكُونُ وَحْيًا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ

❶ موطأ مالک: کتاب قصر الصلاة في السفر، باب قصر الصلاة في السفر،

## عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَيُسْتَنْ بِهِ. ①

ابن طاووس رحمہ اللہ اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ ان کے پاس عقول کے بارے میں ایک کتاب تھی جو وحی کے طور پر اتری تھی، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو صدقات یا بدلے کی رقوم فرض ٹھہرائیں وہ سب وحی سے تھا اور یہ بات کہی گئی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کوئی بات بھی وحی الہی کے بغیر بیان نہیں فرمائی، سو وہ بھی وحی ہے جو تلاوت کی جاتی ہے اور وہ بھی وحی ہے جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب ہے (یعنی وحی غیر متلو جو حدیث کے ذریعے معلوم ہوتی ہے) پس وہ عمل سنت ہے۔

## امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ (متوفی ۲۴۱ھ) کی شہادت

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَرُوِيهِ عَنْ رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَنَّهُ قَالَ: أَنَا خَيْرُ الشُّرَكَاءِ فَمَنْ عَمِلَ عَمَلًا فَأَشْرَكَ فِيهِ غَيْرِي فَأَنَا بَرِيءٌ مِنْهُ. ②

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے رب عزوجل سے روایت کرتے ہیں کہ اللہ رب العزت فرماتے ہیں میں سب سے زیادہ بہتر شریک ہوں (جسے اپنے عمل میں شریک کیا جاسکتا ہے) سو جس نے کوئی کام کیا اور اس میں میرے سوا کسی اور کو شریک کیا تو میں اس سے بری ہوں۔

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ: أَيُّنَ الْمُتَحَابُّونَ بِجَلَالِي، الْيَوْمَ أَظْلُهُمْ فِي ظِلِّي يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلِّي. ③

① مسند الشافعی: کتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، ج ۱ ص ۲۶۴

② مسند أحمد: مسند أبي هريرة، ج ۱۳ ص ۳۷۷، رقم الحديث: ۷۹۹۹

③ مسند أحمد: مسند أبي هريرة، ج ۱۲ ص ۱۶۸، رقم الحديث: ۸۴۵۵

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے وہ کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اللہ تعالیٰ کہیں گے کہاں ہیں وہ جو میرے جلال پر شیدائی تھے، آج میں ان کو اپنے سایہ (رحمت) میں جگہ دوں گا جبکہ میرے سایہ (رحمت) کے سوا اور کوئی سایہ نہیں ہوگا۔

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ قَالَ: كَذَّبَنِي عَبْدِي وَلَمْ يَكُنْ لَهُ لِيُكَذِّبَنِي. ❶

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ وہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا مجھے میرے بندے نے جھٹلادیا اور اسے اس کا حق نہ تھا کہ میری بات جھٹلائے۔

## دورِ حاضر کے منکرینِ حدیث

اگرچہ دورِ حاضر کے منکرینِ حدیث مختلف طبقات اور متعدد افکار و نظریات میں بٹے ہوئے ہیں اور انکارِ حدیث کے کچھ دھاگے کی بودی لڑی میں منسلک ہونے کے باوجود بھی وہ بجائے ایک دوسرے کے نظریات اور افکار میں قریب ہونے کے بعید تر ہیں ”تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى“

ان تمام کے نظریات و عقائد اور اخلاق کا بتانا اور مسلمانوں کے سامنے پیش کرنا تو ہمارے حیطة امکان سے بالکل باہر ہے اور بغیر اس کے کہ مسلمان ان کے باطل نظریات کو پڑھ کر لاجول پڑھ کر داؤ تحسین دیں اور ان سے نفرت کا اظہار کریں اور فائدہ بھی بھلا کیا ہو سکتا ہے؟ مگر مثال مشہور ہے ”مَا لَا يَذْرَكُ كُلُّهُ لَا يَتْرَكُ كُلُّهُ“

ہم ان میں سے بعض چیدہ چیدہ حضرات کے (جو بزعیم خود اور بخيال اتباع واذناب آنہا بڑے محقق و مدقق صاحب علم اور اہل قلم ہیں) چند عقائد و اقوال اور نظریات و افکار خود

انہیں کی عبارت و تحریرات سے بقید کتاب پیش کرتے ہیں تاکہ مسلمان ان کے خیالات و رجحانات سے قدرے واقف و آگاہ ہو جائیں اور ان کو بھی دعوت الی القرآن کے نظر بظاہر دلاویز اور خوشنما مگر درحقیقت حد درجہ مہلک پروگرام کا علم ہو جائے جو ”کلمۃ الحق أريد بها الباطل“ کا مصداق ہے اور صرف ان کا ”قال“ ہی نہیں بلکہ ان کے ”قال“ سے گزر کر ان کے کچھ عقائد و نظریات کا حال بھی خود ان کی زبانی معلوم ہو جائے کیونکہ:

اگر ہم عرض کریں گے تو شکایت ہوگی

### (۱) عبد اللہ چکڑالوی

منکرین حدیث میں سے عبد اللہ چکڑالوی بانی فرقہ (نام نہاد) اہل القرآن نے حدیث اور حدیث ماننے والوں کے حق میں جو گہرا فحشانی کی ہے اور دلِ مآؤف کی بھڑاس جس انداز سے نکالنے کی لا حاصل کوشش اور کاوش کی ہے ان میں سے چند ملاحظہ کیجئے:

۱..... تمام مسلمان براہین قاطعہ کے تحت یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سید المرسلین اور فخر العالمین ہیں، مگر چکڑالوی صاحب ایسے کہنے کو خرافات اور لغویات میں شمار کرتے ہیں، چنانچہ مسلمانوں کے ایک نظریہ پر تنقید کرتے ہوئے تحریر کرتے ہیں:

یہ اعتقاد رکھتے ہیں کہ آپ اپنے پیٹ پر تین تین دن پتھر بھوک کے مارے باندھے پھرتے تھے، اور (معاذ اللہ) ان کو دنیاۓ فانی میں نان جو بھی اللہ تعالیٰ کے اتنے بڑے بڑے خزانوں سے مرزوق و مہوہوب نہیں ہوتی تھی..... باوجود اس قدر ذلت اور حقارت و توہین و اہانت محمد رسول اللہ سلام علیہ پھر طوطے کی طرح سید المرسلین و فخر العالمین وغیرہ

وغیرہ۔ ①

۲..... قطعی دلائل سے یہ ثابت ہے کہ کبھی کسی رسول اور نبی پر القاء شیطان کا اثر نہیں

① بلفظہ ترجمۃ القرآن: تحت قوله قالت هو من عند الله ج ۳ ص ۱۴۳

ہوا، اور خصوصاً آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر ایسا کبھی بھی نہیں ہوا۔

مگر چکڑ الوی صاحب لکھتے ہیں:

رسول اللہ کی زبان مبارک سے دین کے متعلق یا قرآن شریف نکلتا تھا یا سہواً اپنے خیالات و قیاسات جن میں القاء شیطانی موجود ہوتا تھا جن کو خدا تعالیٰ نے منسوخ و مذکور فی القرآن کر کے آپ کی اُن سے بریت کر دی۔ ❶

۳..... جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام قولی اور فعلی حدیثیں نیز حضرات صحابہ کرام سے لے کر آج تک کے تمام مسلمانوں کا اس امر پر اتفاق رہا ہے کہ نماز شروع کرتے وقت اللہ اکبر کہنا چاہئے، اس تکبیر کو تحریمہ کہا جاتا ہے، مگر عبد اللہ چکڑ الوی صاحب کہتے ہیں کہ اللہ اکبر تو کفار مکہ کی تکبیر ہے۔ ❷

ص ۱۳ میں لکھا ہے کہ یہ کلمہ از روئے قرآن مشرکانه کلمہ ہے۔ اور شرک کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ اس کا معنی ہے اللہ سب سے بڑا ہے، اس سے معلوم ہوا کہ اور بھی الہ ہیں مگر اللہ ان سب سے بڑا ہے، لہذا یہ شرک ہوا۔ لاحول ولا قوۃ الا باللہ یہ ہے چکڑ الوی صاحب کی قرآنی بصیرت، اور منطق، نحو اور گرامر کے اس سہل مسئلہ سے بھی ان کی نگاہ چوک گئی ہے کہ یہاں اسم تفضیل ”اکبر“ اضافت کے ساتھ مستعمل نہیں ہے بلکہ ”من“ کے ساتھ استعمال ہوا ہے اور اصل یوں ہے ”اللہ اکبر من کل شیء“ یعنی اللہ ہر شے سے بڑا ہے، یہاں اور الہوں کا سرے سے سوال ہی پیدا نہیں ہوتا اور نہ شرک لازم آتا ہے، اور نعرہ تکبیر مسلمانوں کا ایک امتیازی نشان سمجھا جاتا تھا اور اب بھی بفضلہ تعالیٰ سمجھا جاتا ہے، لیکن چکڑ الوی صاحب اس کو کفر کی تکبیر اور مشرکانه کلمہ کہتے ہیں لاحول ولا قوۃ الا باللہ۔

آپ کے سامنے چکڑ الوی صاحب کے تین خرافات کا ذکر کیا گیا اس طرح کے اس

کے اور بھی بہت سارے خرافات ہیں مثلاً تراویح کی نماز کو ضلالت سے تعبیر کرنا، حضور کی شفاعت کا انکار، ایصالِ ثواب کا انکار، اور بھی بہت سے خرافات ہیں جن کو ہم نے اختصار کے پیش نظر چھوڑ دیا۔

## (۲) حافظ اسلم جیرا جپوری

حافظ اسلم صاحب بھوپال کے ایک مشہور غیر مقلد عالم مولانا سلامت اللہ صاحب کے فرزند اور موجودہ دور میں انکارِ حدیث کے ایک بہت بڑے ستون بلکہ بعض وجوہ سے مرکز ہیں، انہیں کے علوم و فنون سے متمتع ہو کر جناب پرویز صاحب پروان چڑھے ہیں۔

۱..... اسلم صاحب حدیث کے بارے میں لکھتے ہیں کہ نہ حدیث پر ہمارا ایمان ہے اور نہ اس پر ایمان لانے کا ہم کو حکم دیا گیا ہے، نہ حدیث کے راوی پر ہمارا ایمان ہے نہ اس پر ایمان لانے کا حکم دیا گیا ہے، پھر کس قدر عجیب بات ہے کہ ایسی غیر ایمانی اور غیر یقینی چیز کو ہم قرآن کی طرح دینی حجت مانیں۔ ①

مسلمانوں کا یہ بنیادی عقیدہ ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر حکم کے سامنے سر تسلیم خم کر دینا عین ایمان ہے اور بہت سے احکام و مسائل ایسے ہیں جن کا فیصلہ آپ نے زمانہ رسالت میں صادر فرمایا، اور ایسی تمام جزئیات قرآن کریم میں مذکور نہیں ہیں، اور آپ کے ہر ایسے ارشاد اور حکم کو جو قرآن کریم میں موجود نہ ہو مسلمان اسے حدیث کہتے ہیں، اور اس کی نفی پر کوئی عقلی اور نقلی طور پر کوئی مبنی برانصاف اور ٹھوس دلیل نہ آج تک کسی نے پیش کی ہے اور نہ ہی تاقیامت پیش کی جاسکتی ہے، شکوک و شبہات، خرافات اور ادھر ادھر کی باتوں کا ذکر نہیں کیونکہ وہ تو ابتدائے آفرینش سے آج تک بدستور چلی آرہی ہے اور قیامت تک ہوتی رہیں گی۔

کیا جناب اسلم صاحب کا قرآن کریم کے اس محکم اور صریح حکم پر بھی ایمان ہے یا نہیں کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِيْٓ اَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا. (النساء: ۶۵)

اس آیت کریمہ میں اللہ تعالیٰ نے ”یحکمموک“ فرما کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی کو ہر اختلاف اور نزاع میں حکم اور فیصلہ بنایا اور حلف اٹھا کر ضروری قرار دیا گیا۔

اگر جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم اور فیصلہ کو ماننا اور بلا چون و چرا تسلیم کرنا ایمان نہیں تو اللہ تعالیٰ نے قسم اٹھا کر ایسا کیوں فرمایا ہے؟ اور اگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم، حدیث اور ارشاد پر ایمان لانا ضروری نہ ہوتا تو اللہ تعالیٰ نے ”حتیٰ یحکموا القرآن“ کی تعبیر کو چھوڑ کر ”حتیٰ یحکمموک“ کی تعبیر کو کیوں اختیار فرمائی ہے؟ اور ”مما قضی القرآن“ کی تعبیر کو ترک کر کے ”مما قضیت“ کی تعبیر کو کیوں اختیار فرمائی ہے؟

کاش کہ برائے نام دعوت الی القرآن دینے والے قرآن کریم کے اس صریح اور واضح حکم کو بھی ملاحظہ کر لیتے۔

یہ یاد رہے کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا جو بھی فیصلہ ہوگا وہ بحیثیت رسول اور نبی ہوگا (کیونکہ اسی آیت سے پہلے ”مَا اَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُوْلٍ“ والی آیت میں اس کی تصریح موجود ہے) اور جناب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر اس فیصلہ کو جو قرآن کریم میں نہ ہو مسلمان وحی خفی اور حدیث سے اسے تعبیر کرتے ہیں اور نص قرآنی سے اس پر ایمان لانا ضروری ہے، یہ الگ بات ہے کہ منکرین حدیث اعذار باطلہ کو بہانہ بنا کر اس آیت کے

صریح حکم سے اعراض کریں:

تو ہی اگر نہ چاہے تو باتیں ہزار ہیں

۲..... اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ.

(لقمان: ۶)

ترجمہ: اور بعض لوگ وہ ہیں جو خریدتے ہیں کھیل (اور گانے بجانے) کی باتیں تاکہ وہ گمراہ کر دیں اللہ کے راستے سے بن سمجھے۔

جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی کے بعد ترجمان القرآن حضرت عبد اللہ بن عباس، حضرت عبد اللہ بن مسعود، حضرت جابر، حضرت عکرمہ، حضرت سعید بن جبیر، حضرت مجاہد رحمہم اللہ اور دیگر حضرات ”لہو الحدیث“ کی تشریح و تفسیر غناء (گانے) سے کرتے ہیں، مگر ان کے مقابلے میں حافظ اسلم صاحب اس آیت کی تفسیریوں کرتے ہیں:

اور بعض آدمی وہ ہے جو حدیث کے مشغلہ کے خریدار ہوتے ہیں تاکہ لوگوں کو اللہ کی راہ سے بلا علم (یقین) کے جھٹکا دیں اور اس کو مذاق بنالیں۔ ❶

دیکھا آپ نے منکرین حدیث کے مفسر صاحب کو کہ اس نے کیا شگوائے کھلائے ہیں اور خدا تعالیٰ کی مظلوم کتاب کو تحریف کی کُنڈ چھری سے کس طرح ذبح کرنے کی ناکام کوشش کی ہے۔

قارئین کرام کو یہ یاد رہے کہ اسلم صاحب کے والد کثر قسم کے اہل حدیث اور غیر مقلد تھے، اور بھوپال کے اندر اپنے وقت میں حدیث کے مشغلہ کے بڑے خریدار بلکہ ٹھیکیدار تو وہی صاحب تھے اور یہ تفسیر اسلم صاحب ان کے والد خدا کی راہ سے بھٹکانے والوں اور خدا

کے دین کو مذاق بنانے والوں میں پیش پیش تھے، اور باقی کی تو اسلم صاحب نے پوری کر دی۔

### پدرنتواں کر دپسر تمام کرد

جناب اسلم صاحب کے خرافات میں سے دو آپ کے سامنے بیان کئے گئے اس طرح کہ ان کے بہت سے خرافات ہیں، مثلاً معراج جسمانی و معجزات کا انکار اور آیات قرآنیہ کی جا بجا تحریف وغیرہ۔

### (۳) نیاز فتح پوری

یہ نام اور عنوان اس شخص کے متعلق قائم کیا گیا ہے جو زعم خویش قرآن و حدیث اور تاریخ اسلامی پر بڑی گہری نظر رکھتا ہے، اور جو اپنی قابلیت اور لیاقت کی بناء پر عربی، انگریزی اور اردو کا نامور ادیب اور بیلاگ ناقد اور بیباک محقق سمجھا جاتا ہے، جو ”من ویزدان“ وغیرہ متعدد کتابوں کا مؤلف اور رسالہ ”نگار“ کا مدیر ہے، جو علمائے حق سے الحاد و زندقہ کے مختلف خطابات بھی حاصل کر چکا ہے، اس کے نظریات خود اس کی زبانی ملاحظہ کیجئے:

۱..... تمام اہل اسلام ہر زمانہ میں اس کے قائل ہیں اور بفضلہ تعالیٰ اب بھی اسی کے قائل ہیں کہ قرآن کریم کی ایک ایک آیت ایک ایک لفظ اور ایک ایک حرف و نقطہ خدا تعالیٰ ہی کی طرف سے بواسطہ حضرت جبرائیل علیہ السلام امام الانبیاء خاتم النبیین حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوا ہے۔

مگر نیاز صاحب اس کا سختی سے انکار کرتے ہیں اور اس عقیدہ کو حد درجہ مضحکہ خیز قرار دیتے ہیں، چنانچہ وہ لکھتے ہیں کہ عام مسلمانوں اور مولویوں کا یہ عقیدہ ہے کہ قرآن اپنے الفاظ اور اپنی ترتیب کے لحاظ سے بہ تمام پہلے لوح محفوظ میں منقوش موجود تھا اور فرشتہ

بہر حال قرآن کو خدا کا کلام اس حیثیت سے تسلیم کرنا کہ اس کا ایک ایک نقطہ، ایک ایک لفظ خدا کا بتایا ہوا ہے اور خود رسول اللہ کے عقل و دماغ کو اس سے کوئی تعلق نہ تھا، خدا کو اس کے منصب سے گرا کر انسان کی حد تک کھینچ لانا ہے اور رسول کو سطح انسانیت سے بھی نیچے گرا دینا ہے۔ ❶

جواب: آپ نے نیاز صاحب کا نظریہ ملاحظہ کیا کہ اگر قرآن کریم کا ایک ایک حرف اور ایک ایک لفظ منزل من اللہ تسلیم کر لیا جائے تو اس سے خدا تعالیٰ کو انسان کی حد تک کھینچ لانا ہے۔ (العیاذ باللہ)

اگر حدیث سے بیزاری ہے تو لامحالہ قرآن کریم سے بیزاری ہوگی، اگر صحیح معنوں میں قرآن کریم کو تسلیم کر لیا گیا تو حدیث سے بھی ہرگز استغناء نہیں ہو سکتا، اور آپ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ محدثین کرام اور فقہائے عظام کی ترکِ تقلید اس دنیا میں کیا شگوفے کھلاتی ہے اور انسان پر کس طرح رجعت پڑتی ہے؟ اور ”الْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ“ اور ”الْحُبُّ فِي اللَّهِ“ وغیرہ حدیثوں سے بیزاری کیا نتیجہ لاتی ہے؟ بہر حال نیاز صاحب کے اس ناپاک عقیدہ کے بعد ان کے مزید خرافات پیش کرنے کی ضرورت نہیں۔

(۴) ڈاکٹر غلام جیلانی برق

ڈاکٹر صاحب بزعم خویش علوم عربی پر عمیق نگاہ رکھنے والے اور بڑے محقق بھی تھے اور

① بلفظہ من ویزدان: حصہ اول ص ۵

اب تو ماشاء اللہ ایم اے، پی ایچ ڈی کی ڈگری کے بھی مالک ہیں، اور ”دو قرآن“ ”ایک اسلام“ ”حرف محرمانہ“ اور ”دو اسلام“ وغیرہ کے مؤلف بھی ہیں۔

ان کی کتاب ”دو قرآن“ کے رد میں حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب رحمہ اللہ مہتمم دارالعلوم دیوبند نے ایک بلند پایہ علمی رسالہ لکھ کر گرفت کی ہے، اور ”دو اسلام“ کے جواب میں امام اہلسنت حضرت مولانا سرفراخان صاحب صفدر رحمہ اللہ نے ”صرف ایک اسلام بجواب دو اسلام“ لکھ کر ان کا رد کیا ہے، ارباب ذوق ضرور ان کا مطالعہ کریں۔

برق صاحب کی بے اعتدالیوں اور کج رویوں کی داستان بھی کافی طویل ہے مگر ہم صرف چند نقول پر اکتفاء کرتے ہیں، طائرانہ نگاہ سے ان کو بھی ذرا دیکھ لیا جائے:

۱..... برق صاحب احادیث سے متعلق لکھتے ہیں:

احادیث از بس ناقابل اعتماد ہیں۔ ❶

اور مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کی تصدیق کرتے ہوئے تحریر کرتے ہیں:

مرزا صاحب درست فرماتے ہیں کہ تمام حدیثیں تحریف معنوی و لفظی سے آلودہ یا

سرے سے موضوع ہیں۔ ❷

اور دوسرے مقام پر یوں لکھتے ہیں:

لیکن حدیث اس کا تو وہ ستیاناس ہوا کہ اس سے زیادہ محرف، بریدہ، تراشیدہ اور مسخ

شدہ لٹریچر دنیا کے صحیفے پر موجود نہیں۔ ❸

اس کے مقابلے میں برق صاحب کے نزدیک تمام صحف سابقہ تو رات، زبور اور

انجیل وغیرہ میں کوئی تحریف نہیں ہوئی، چنانچہ وہ اپنے مزعوم تاریخی شواہد میں لکھتے ہیں کہ

صحف سابقہ میں کوئی تحریف نہیں ہوئی۔ ❹

❶ بلفظہ حرف محرمانہ: ص ۷۳ ❷ بلفظہ حرف محرمانہ: ص ۷۵ ❸ بلفظہ دو اسلام: ص ۱۰۸

❹ ایک اسلام: ص ۱۲۲

۲..... صرف یہ کہ باقی انبیائے کرام علیہم السلام پر ایمان لانا ہی برق صاحب کے نزدیک قبولِ اعمال کی بنیادی شرط سے خارج ہے بلکہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لانا بھی ضروری نہیں ہے، چنانچہ ”فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ“ وغیرہ صریح آیات کو چھوڑ کر غیر متعلق آیات سے (جن میں اللہ تعالیٰ نے یہود و نصاریٰ کو محض اس لئے ملامت کی ہے کہ وہ تورات و انجیل پر باوجود دعوائے ایمان کے ایمان نہیں لائے، کیونکہ اگر وہ ان پر ایمان لاتے تو ضروری تھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت و رسالت بھی تسلیم کرتے جن کی خوشخبری تورات اور انجیل میں مصرح ہے مگر انہوں نے ایسا نہیں کیا) استدلال کرتے ہوئے برق صاحب کچھ یوں لکھتے ہیں:

ملاحظہ فرمایا آپ نے اللہ تعالیٰ ”وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُوا“ میں نیک یہود و نصاریٰ کو مژدہ رحمت سنایا ہے یہ لوگ خدا اور آخرت پر تو ایمان رکھتے تھے لیکن ہمارے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کے قائل نہ تھے، ممکن ہے کہ ملا میری اس تحریر پر بھڑک اٹھے اور کہے کہ لوجی یہ زندیق اور ملحد نجات کے لئے ایمان بر محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو ضروری نہیں سمجھتا۔

جی حضرت مولانا! مجھ پر مت برسیئے میں اپنی طرف سے کوئی بات نہیں کہہ رہا قرآن

سنارہا ہوں، اللہ کا فیصلہ بیان کر رہا ہوں۔ ①

جواب یہ ہے منکرینِ حدیث کی قرآنی بصیرت اور قرآنی زاویہ نگاہ جس کی طرف وہ گلے پھاڑ پھاڑ کر اور قلم اور انشاء کا زور صرف کر کے لوگوں کو دعوت دیتے ہیں جس میں نہ ایمان بالرسول ضروری ہے اور نہ ہی ایمان بر محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔ (العیاذ باللہ)

بالکل سچ فرمایا ہے جناب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ اس امت میں اختلاف رونما ہوگا اور ایک ایسا فرقہ پیدا ہوگا جو بات تو اچھی اور معقول کہے گا مگر پرلے درجے کا

بدعمل ہوگا، وہ قرآن تو پڑھے گا مگر اس کے حلق سے نیچے قرآن نہیں اترے گا، دین سے وہ ایسا نکل جائے گا جیسے تیر شکار کو چھید کر کے آگے نکل جاتا ہے، وہ خدا کی ساری مخلوق سے بدتر ہوگا۔

پھر آگے ارشاد فرمایا:

يَدْعُونَ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ وَلَيْسُوا مِنْهُ فِي شَيْءٍ ۝۱

وہ لوگوں کو اللہ کی کتاب کی طرف دعوت تو دے گا مگر کتاب اللہ سے اس کا کوئی تعلق نہ ہوگا۔

یقیناً اسی زمانے میں وہ گروہ نام نہاد اہل قرآن کا ہے جو حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا منکر ہے۔ (لا ریب فیہ)

برق صاحب کے ان دو خرافات کو دیکھنے کے بعد اب آپ خود ان کا اندازہ لگائیں۔ بہر حال اگر ذوق مطالعہ ہو تو حضرت مولانا سرفراز خان صفدر صاحب رحمہ اللہ کی کتاب ”صرف ایک اسلام بجواب دو اسلام“ کا مطالعہ کریں، اس میں حضرت نے برق صاحب کی طرف سے حدیث اور دین اسلام پر ہونے والے اعتراضات کے مفصل جواب دیئے ہیں۔

## (۵) ڈاکٹر احمد دین

اس گروہ کے ایک رکن ڈاکٹر صاحب بھی ہیں جو حدیث کی سخت مخالفت کرتے ہیں اور عمل بالحدیث کو شرک قرار دیتے ہیں، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

رسول اللہ کے نام پر منسوب کردہ باطل روایات پر عمل کرنا تو حید نہیں بلکہ اصل شرک ہے، جو نہایت ارادہ سے اور بڑے غور سے سمجھ کر کیا جاتا ہے اور یہ آپ کو معلوم ہے کہ مشرک

کے لئے کبھی بھی نجات نہیں ہے مشرک ابدی جہنمی ہے۔ ❶

نیز لکھتے ہیں:

اور ہم لوگ بھی وحدتِ الہی حاصل کرتے ہوئے اہل حدیث بنے تھے پھر معلوم ہوا کہ یہاں بجائے وحدتِ الہی کے وہ شرک ہے جو نہایت سمجھ سوچ کر بڑے غور سے کیا جاتا ہے۔ ❷

ایک اور جگہ لکھتے ہیں:

کیونکہ کتب صحاح ستہ قطعی طور پر قرآن مجید کے خلاف ہیں۔ ❸  
نتیجہ بالکل واضح ہے کہ جب صحاح ستہ بلا استثناء قطعی طور پر قرآن مجید کے خلاف ہے تو ان میں تمام روایات باطل ٹھہریں، اور ان پر عمل کرنا اصل شرک ہے اور یہ تو آپ کو معلوم ہے کہ مشرک ابدی جہنمی ہے اس کو لمحہ بھر کے لئے دوزخ سے نکلنا نصیب نہیں ہوگا اور یہ ایک کھلی ہوئی حقیقت ہے کہ ہزار سال سے زیادہ ہو گیا ہے کہ تمام فقہاء، محدثین اور بزرگانِ دین بلکہ عام مسلمان بھی بقدر وسعت صحاح ستہ پر عمل کرتے رہے ہیں اور اب بھی عمل کرتے ہیں، لہذا یہ سب کے سب مشرک اور جہنمی ہیں اور ان کو کبھی بھی نجات نہیں ہو سکے گی (العیاذ باللہ) ہاں اگر جنت کے وارث ہیں اور توحید کے دلدادہ ہیں تو صرف وہ لوگ ہیں جو حدیث کا سرے سے انکار کرتے ہیں اور اس کو باطل قرار دیتے ہیں۔

لیجئے دین و ایمان کتنا سہل اور آسان ہو گیا اور منکرین حدیث کا امت مرحومہ پر کیسا اور کتنا عظیم احسان ثابت ہو گیا کہ وہ تاقیامت ان کے احسان کے شکر کے سبکدوش نہ ہو سکے۔ (العیاذ باللہ)

کئے لاکھوں ستم اس پیار میں بھی آپ نے ہم پر

خدا معلوم اگر تم غمگین ہوتے تو کیا کرتے

نیز ڈاکٹر صاحب لکھتے ہیں:

ان روایات کے مصنفین کی مثال یہ ہے کہ جس طرح سامری نے ”مِنْ أَثَرِ  
الرَّسُولِ“ کہہ کر بنی اسرائیل کی قوم سے پچھڑے کی پرستش کروائی تھی، اسی طرح ان  
روایات کے مصنفین نے ”قال رسول الله“ کہہ کر اس مصنوعی حدیث کی پرستش کروائی  
ہے۔ ❶

اور ڈاکٹر صاحب ان مصنفین کے نام مع ان کی سن وفات کے پیغام توحید کے صفحہ  
نمبر ۴ میں لکھ کر ان کے نام یہ بتاتے ہیں: بخاری، مسلم، ابوداؤد، ترمذی، ابن ماجہ اور نسائی۔  
اور پھر طویل بحث کے بعد آگے یوں تحریر کرتے ہیں:

یہ مذکورہ لوگ صحاح ستہ روایات کو تیار کرنے والے ہیں جو مسلمانوں میں فرقہ بندی  
کرنے کے اصل موجد ہیں، جنہوں نے جناب رسول اکرم کی وفات کے اڑھائی سو سال  
بعد مختلف فرقوں کی بنیادیں قائم کی ہیں، یہ لوگ مسلمانوں کے امام بتائے جاتے ہیں جو محمد  
رسول اللہ کے نام کی طرح ہی مانے جاتے ہیں۔ ان اماموں نے اپنی بائبل کی جھوٹی  
روایات کو اور اپنی ذاتی افتراء کو رسول اللہ کے نام پر لوگوں کو منوائی ہیں۔ ❷

ڈاکٹر احمد دین صاحب ان محدثین پر برستے ہوئے لکھتے ہیں:

جناب رسول اللہ اور مومنین نے جس وقت تبلیغ قرآن شروع کی تھی تو مخالفین یہود  
ونصاری اور دیگر کفار مخالفت کرنے لگے اور ہر طرح سے تبلیغ کو روکتے رہے..... مذکورہ  
جماعت مخالفین کی ہے جس کی بابت قرآن مجید میں مفصل اللہ تعالیٰ نے ذکر کیا ہے، یہی  
جماعت منافقین کی ترقی کرتے ہوئے جناب محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد کچھ زمانہ  
گزر جانے کے بعد یہ کتابیں بنا کر اپنے مذہب بائبل کی اشاعت کرنی شروع کر دی۔ ❸

❶ بلفظہ پیغام توحید: ص ۷۷ بلفظہ پیغام اتحاد بالقرآن: ص ۴۲ بلفظہ پیغام باتحاد القرآن: ص ۱۲

آپ کے سامنے ڈاکٹر احمد دین صاحب کے چند خرافات ذکر کئے گئے سب کے ذکر کے لئے دفاتر چاہئیں۔

## (۶) علامہ مشرقی صاحب

علامہ مشرقی کے عقائد اور نظریات اعمال و اخلاق کی حقیقت بھی اکثر مسلمانوں پر بالکل منکشف ہے، وہ بھی عام منکرین حدیث کی طرح اپنی ناقص عقل اور ناقص فراست کے بل بوتے پر قرآن کریم کو سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں، اور حدیث کی پابندیوں کو اپنے دیگر رفقائے کار کی طرح گوارا نہیں کرتے، یہی وجہ ہے کہ انہوں نے قرآن کریم میں جو جو تحریفات کی ہیں وہ صرف ان ہی کا حصہ ہو سکتی ہیں۔

علامہ صاحب ایک مقام پر بزعم خود قرآن کریم کے فہم کو حدیث سے آزاد کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

حدیث کے شیدائی اس کی کسی ایک آیت کو صحاح ستہ سے بے نیاز نہیں سمجھتے۔ ❶

نیز لکھتے ہیں:

حتیٰ کہ کسی یقینی اور غیر یقینی حدیث کی بھی ضرورت نہیں۔ ❷

ایک اور موقع پر علوم و فنون اسلامی پر برستے ہوئے اپنے ماؤف اور بیمار دل کی بھڑاس یوں نکالتے ہیں:

کہیں ”حدثنا“ اور ”قال قال“ کا بے سُراراگ ہے۔ ❸

اور حصہ عربی میں ایک جگہ ”لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوَا فِيهِ“ کی تشریح میں لکھتے ہیں:

بفقهکم و أحادیثکم و جہلکم و أباطیلکم۔ ❹

❶ بلفظہ دیباچہ تذکرہ: ص ۲۶ ❷ بلفظہ مقدمہ تذکرہ: ص ۹۱

❸ بلفظہ دیباچہ: ص ۵۵ ❹ بلفظہ: ص ۱۲۵



تعجب ہے کہ مذہب کی طرف اس عام میلان کے باوجود ابتدائے آفرینش سے آج تک یہ قطعی فیصلہ نہ ہو سکا کہ کون سا مذہب سچا ہے، کون سا شارع کائنات اللہ تعالیٰ کی منشا کے عین مطابق ہے، مذہب کی سچائی کا معیار کیا ہے؟ نہیں بلکہ خود مذہب کیا شے ہے؟ اور اس کا مقصود بالذات بعینہ کیا ہے؟ خود خدا کی ہستی اور اس کے صحیح منشا کے متعلق آج تک کوئی حتمی اور متفق علیہ دلیل نہیں مل سکی۔ ❶

(۷) چودھری غلام احمد پرویز

ارادہ ہے کہ ان شاء اللہ العزیز اُن کی قرآنی غلطیوں اور تحریفات کو عوام کے سامنے رکھا جائے گا تا کہ ان کی قرآنی بصیرت عامۃ المسلمین پر بھی آشکارا ہو جائے اور خود ان کو بھی معلوم ہو جائے کہ انہوں نے اس مظلوم کتاب پر کس طرح اور کس قدر ظلم روا رکھا ہے۔

اس جگہ ہم صرف یہ بتانا چاہتے ہیں کہ حدیثِ رسول کو چھوڑنے کے بعد انسان کن عقائد اور نظریات کا حامل ہوتا ہے اور روحِ قرآن اور حقیقتِ شریعت سے محض اپنے نفسِ امارہ کی پیروی میں وہ کس طرح سرکشی کرتے ہیں، اور اس کی نارسا عقلِ قطعیات اور متواترات کا کس طرح انکار و اباء کرتی ہے بلکہ اس کو فخر تصور کرتی ہے، ذیل میں پرویز صاحب کے چند زندیقانہ اور ملحدانہ نظریات ملاحظہ کریں۔

۱..... مسلمانوں کا مذہب اور دین جو قرآن کریم اور احادیث پر مبنی ہے ایک اعلیٰ صداقت کا حامل ہے اور حق مذہب ہے، اسی پر نجاتِ اُخروی موقوف ہے "إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ" لیکن پرویز صاحب بلا استثناء تمام مسلمانوں کے مذہب کو غلط تصور کرتے ہیں اور اس کو بیخِ دین سے اکھاڑ کر پھینکنے کے درپے ہیں، چنانچہ وہ خود لکھتے ہیں:

میری قرآن بصیرت نے مجھے اس نتیجے پر پہنچایا ہے کہ جو تصور آج کل مذہب کا لفظ پیش کرتا ہے وہ تصور قرآن کے خلاف ہے، میرے پیش نظر مقصد یہ ہے کہ میں مسلمانوں پر واضح کر دوں کہ مذہب کا جو تصور ان کے ذہن میں ہے وہ قرآنی تصور نہیں۔ ❶

دین اور مذہب کا اختراعی فرق ملحوظ رکھ کر مذہب سے فرار اختیار کرنے کا چور دروازہ اپنے سے کھلا چھوڑنا مبصر قرآن ہی کو زیب دیتا ہے، آپ حیران ہوں گے کہ پرویز صاحب مسلمانوں کے اس غلط تصور کو مٹا کر کون سا طریقہ ان کو بتانا چاہتے ہیں؟ اور کن مسلمانوں کے ساتھ ان کا تعاون و اشتراک ممکن ہو سکتا ہے؟ مگر اس کا جواب بھی خود پرویز صاحب ہی اپنی بصیرت قرآنی کے تحت "میری دعوت" کا عنوان قائم کر کے دیتے ہیں:

اگر میری اس دعوت کی مخالفت ہوتی ہے تو اس میں کوئی چیز وجہ تعجب نہیں، اس لئے کہ میری دعوت لوگوں کے ساتھ ساتھ چلنے کی نہیں بلکہ انہیں ان کی موجودہ روش سے روک کر

دوسری راہ پر لے جانے کی ہے، مخالفت اس کی نہیں ہوگی جو ان کی روش کی تائید کرے گا لیکن جو انہیں اس روش سے روکے گا اس کی مخالفت ناگزیر ہے۔ ❶

مطلب بالکل واضح ہے کہ مسلمانوں کا مذہب ان کی راہ اور ان کی روش بالکل جدا ہے اور پرویز صاحب کی بالکل الگ ہے، وہ مسلمانوں کو اپنی راہ پر ڈالنا چاہتے ہیں جس کا کچھ خاکہ آپ کے سامنے آچکا ہے اور مسلمان اس میں ان کی مخالفت کرتے ہیں اور یہ مخالفت ناگزیر ہے، پھر مصالحت کیسے اور کیوں ہو:

زبان رکھتے ہیں ہم بھی آخر کبھی تو پوچھو سوال کیا ہے

حضرت امام بخاری رحمہ اللہ کی صحیح بخاری کے علاوہ اکیس کتابیں ہیں جن میں ”الجامع الكبير، المستند الكبير، کتاب الواحدان، بر الوالدین“ اور ”الأدب المفرد“ وغیرہ تو خالص حدیث کی کتابیں ہیں، صحیح بخاری میں انہوں نے تقریباً چھ لاکھ احادیث میں سے ضرورت کے مطابق انتخاب فرما کر حسب تحقیق حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ اور امام نووی رحمہ اللہ وغیرہ حضرات نے (۷۲۷۵) اور غیر مکرر (۴۰۰۰) حدیثیں نقل کی ہیں، جو حدیثیں انہوں نے بخاری شریف میں درج نہیں کی ہیں ان میں بھی بیشتر ان کے نزدیک صحیح تھیں، چنانچہ حافظ ابوالفضل بن طاہر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

أنهما تركا كثيرا من الصحيح الذي حفظا. ❷

امام بخاری اور امام مسلم رحمہما اللہ نے بہت سی صحیح حدیثیں جو ان کو یاد تھیں صحیحین میں درج نہیں کی ہیں۔

امام حاکم رحمہ اللہ نے بھی اس کی تصریح کی ہے کہ شیخین (امام بخاری و امام مسلم) نے

صحیحین میں تمام صحاح روایات کا استیعاب نہیں کیا۔ ❸

❶ بلفظہ مقام حدیث: ج ۲ ص ۳۱۳ ❷ کتاب شروط الأئمة: ص ۲۹

❸ المستدرک علی الصحیحین: ج ۱ ص ۳

اور امام نووی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

فإنهما لم يلتزما استيعاب الصحيح بل صح عنهما تصريحهما بأنهما

لم يستوعبا وإنما قصدا جمع جمل من الصحيح. ❶

امام بخاری و امام مسلم رحمہما اللہ نے تمام صحیح حدیثوں کے استیعاب کا التزام نہیں کیا بلکہ ان کی اپنی تصریح صحیح سند سے ثابت ہے کہ ہم نے صحیحین میں سب صحیح حدیثیں درج نہیں کیں بلکہ ان کا مقصود تو صحیح حدیثوں کا ایک اجمالی خاکہ پیش کرنا تھا۔

ان تمام ٹھوس اقتباسات سے یہ معلوم ہوا کہ نہ تو امام بخاری رحمہ اللہ اس کے قائل تھے کہ جو حدیثیں صحیح بخاری میں درج نہیں ہیں وہ ضعیف اور مسترد ہیں اور نہ محدثین کرام یہ سمجھے ہیں، بلکہ امام بخاری رحمہ اللہ کی اپنی تصریح سے یہ بات ثابت ہو گئی ہے کہ ”الجامع الصحيح“ کے علاوہ بھی بہت سی حدیثیں ہیں جو صحیح ہیں اور امام بخاری رحمہ اللہ ان کو صحیح ہی کہتے ہیں، لیکن اس کے برعکس پاکستان کے مبصر قرآن جناب پرویز صاحب شرم و حیا کو بالائے طاق رکھ کر لکھتے ہیں:

امام بخاری نے چھ لاکھ حدیثیں اکٹھی کیں یعنی جو لوگ ان کے سامنے موجود تھے ان سے سنیں اور اس کے بعد اپنی بصیرت کے مطابق ان میں سے پانچ لاکھ ستانوے ہزار کو ناقابل اعتبار سمجھ کر مسترد قرار دیا اور بقایا تین ہزار کے قریب اپنی کتاب میں درج کیں۔ ❷

یہاں یہ لکھا ہے اور دوسری جگہ یوں لکھتے ہیں:

چنانچہ امام بخاری رحمہ اللہ نے تقریباً چھ لاکھ روایات میں سے پانچ لاکھ چورانوے

ہزار کو مسترد کر دیا اور قریب چھ ہزار احادیث کو اپنی کتاب میں درج کیا۔ ❸

❶ شرح النووی علی مسلم: ج ۱ ص ۲۲

❷ بلفظہ مقام حدیث: ج ۱ ص ۵۷ ❸ بلفظہ مقام حدیث: ج ۲ ص ۳۲۲

منکرین حدیث میں سے تمنا عمادی صاحب کا مقام بہت اونچا ہے، وہ اس جماعت میں بڑی وقعت کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں اور ان کی حمایت کے خیال میں ان کو اسماء الرجال اور طبقات روات پر گہرا اور عمیق مطالعہ حاصل ہے اور یہ ایک بالکل حقیقت ہے کہ وہ محض سینہ زوری اور طباعی سے بات کا پتنگٹو بنانے میں اپنی نظیر آپ ہی ہیں اور اپنے ذہن میں ہوائی قلعے تعمیر کر کے ان میں پناہ گزیں ہوتے ہیں اور روات کے بارے میں زمین آسمان کے خوب قلابے ملا تے ہیں اور اس فن میں ان کو ایسا کمال حاصل ہے کہ تاریخی طور پر جو دو اشخاص بالکل الگ الگ قوم اور نسب، وطن اور زمانہ میں گزرے ہوں مداری کی طرح ان کو ایک ثابت کرنا تمنا صاحب کے بائیں ہاتھ کا کرتب ہے۔

”مثله معہ“ والی حدیث موضوع و مکذوب صحاح ستہ کی کسی کتاب میں نہیں ہے۔ ① جو شخص حدیث کے ذخیرہ کو تسلیم نہیں کرتا یا سب کو موضوع اور مکذوب اور منافقین عجم کی سازش کا نتیجہ قرار دیتا ہے تو اس کو اپنے اس خود ساختہ قاعدہ کے تحت اس حدیث کو بھی موضوع اور مکذوب کہنا چاہئے بحث اس سے نہیں ہے اور نہ ہم اس حصہ میں اس موقع پر ان پر کوئی گرفت کرتے ہیں، بحث صرف اس سے ہے کہ وہ لکھتے ہیں کہ یہ حدیث صحاح ستہ کی کسی کتاب میں نہیں ہے، حالانکہ ”ألا وإنی أوتیت الکتاب ومثله معہ إلخ“ صحاح ستہ کی مرکزی کتاب ابوداؤد جلد ۲ صفحہ ۶۷۲ پر موجود ہے۔

تمام اہل اسلام اس امر پر متفق ہیں کہ حضراتِ صحابہ اور تابعین اور تبع تابعین نے پوری محنت اور مشقت خالصتاً دینی جذبہ اور ولولہ اور کامل خلوص اور للہیت سے آنحضرت صلی

اللہ علیہ وسلم کی احادیث کو اپنے سینوں میں محفوظ رکھا اور اپنی تحریرات میں بھی محفوظ رکھا اور بے حد جرأت اور بہادری سے انہوں نے یہ امانت عظمیٰ مرحومہ تک پہنچائی ہے۔

مگر عمادی صاحب جمع احادیث کا مقصد یہ بیان کرتے ہیں کہ منافقین عجم کی سازش کا نتیجہ ہے، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

اور منافقین عجم نے اپنے مقاصد کے ماتحت جمع احادیث کا کام شروع کرنا چاہا تو انہیں منافقین عجم کے آمادہ کرنے سے اس وقت خود ابن شہاب کو خیال ہوا کہ ہم حدیثیں جمع کرنا شروع کر دیں تو یہ مدینہ پہنچے اور کوفہ بھی اور مختلف مقامات سے حدیثیں حاصل کیں اور پھر بیسیوں راویوں کے ساتھ رہے۔ ①

نیز لکھتے ہیں:

انہیں منافقین عجم کی ایک جماعت نے اپنا اثر رسوخ فی الدین اور ظاہری زہد و تقویٰ دکھا کر ابن شہاب زہری کو جمع احادیث پر آمادہ کیا، یہ اپنی تجارتی اور زراعتی کاروبار کی وجہ سے اپنے وطن مقام ایلہ میں رہا کرتے تھے، مگر ایک بہت بڑی دینی خدمت سمجھ کر اس مہم پر آمادہ ہو گئے اور سن ۱۰۱ھ کے بعد مدینہ آ کر یہاں کے لوگوں سے حدیثیں لیں اور پھر کوفہ، بصرہ اور مصر وغیرہ مقامات سے بھی روایتیں حاصل کیں اور ہر راہ چلتے سے جو حدیث بھی مل جاتی لکھ لیتے، اور یاد کر لیتے اور وہی منافقین خود بھی پھر ان کے پاس آ کر حدیثیں لکھوانے لگے اور دوسرے وضاعین کذابین کو ان کے پاس بھیج بھیج کر ان سے بھی حدیثیں ان کے پاس جمع کرانے لگے۔ ②

اور پھر آگے لکھا ہے:

کیونکہ ۱۰۱ھ سے پہلے تحصیل احادیث کے لئے شہر شہر قریہ قریہ کے اسفار کا دستور نہ تھا

نہ کسی کو اس کی ضرورت محسوس ہوئی تھی، منافقین عجم کے ”قال رسول اللہ، قال رسول اللہ“ کے مفسدانہ شور سے اہل حق کے کان بھر گئے۔

غرض جب ۱۰۱ھ سے پہلے حدیثیں لوگوں سے سنیں تو ان میں زیادہ تر وہی حدیثیں ہوں گی جن کو انہوں نے منافقین عجم ہی سے سنا ہوگا، چاہے وہ ان کا نام لیں یا نہ لیں۔ ❶

یہ ہیں وہ علمی جواہر پارے جو تمنا عمادی صاحب نے صفحہ قرطاس پر ثبت فرمائے ہیں اور طلوع اسلام نے ان کے یہ عمل اور گوہر اہل علم کی ضیافت طبع کے لئے پیش کئے ہیں اور جن منکرین حدیث کو بڑا ناز ہے کہ ہمارے محقق نے حدیث کی بنیادیں ہی کھول کھول کر رکھ دی ہیں۔ اب ہم عوام کو یہ سمجھانے کے قابل ہیں کہ واقعی حدیث کا پس منظر اور پیش منظر نرا سراب ہے لیکن ایک سمجھدار اور منصف مزاج آدمی جس کے دل میں خوف خدا اور فکر آخرت کے ساتھ اسلام اور اسلامی تاریخ سے کچھ بھی لگاؤ ہے وہ بھلا ان بے معنی باتوں اور لالچوں سے کب تک متاثر ہو سکتا ہے، وہ تو صرف یہ کہہ کر مسکرا دے گا ”ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ“ کا صحیح نفس الامری اور خارجی مصداق یہی ہیں۔

فائدہ: منکرین حدیث کے متعلق یہ تمام تفصیلات امام اہلسنت شیخ الحدیث والنفسیر حضرت مولانا محمد سرفراز خان صفدر رحمہ اللہ کی کتاب ”انکار حدیث کے نتائج“ سے ماخوذ

—

پہلے ہم کتب حدیث کی اقسام کو اجمالاً ذکر کریں گے اس کے بعد تفصیلاً ذکر کریں گے:

١..... كتب الصحاح ٢..... كتب الجوامع ٢..... كتب السنن  
٣..... كتب المسانيد ٥..... كتب غريب الحديث ٦..... كتب أسباب  
ورود الحديث ٧..... كتب التخريج ٨..... كتب الموضوعات ٩..... كتب  
شروح الحديث ١٠..... كتب المصاحف ١١..... كتب الأطراف  
١٢..... كتب الأجزاء ١٣..... كتاب الفهارس ١٤..... كتب العلل  
١٥..... كتب الأحاديث المشتهرة ١٦..... كتب المستخرج ١٧..... كتب  
التجريد ١٨..... كتب مشكل الحديث ١٩..... كتب الأذكار  
٢٠..... كتب الأمالي ٢١..... كتب الزوائد ٢٢..... كتب المسلسلات  
٢٣..... كتب الجمع ٢٤..... كتب المعاجم ٢٥..... كتب المشيخات  
٢٦..... كتب الأربعينات ٢٧..... كتب الوجدان ٢٨..... كتب  
المستدرک ٢٩..... كتب التراجم ٣٠..... كتب الثلاثيات ٣١..... كتب  
الناسخ والمنسوخ ٣٢..... كتب المختصر ٣٣..... كتب الترتيب  
٣٤..... كتاب الترغيب والترهيب ٣٥..... كتب الموطآت ٣٦..... كتب  
المصنفات ٣٧..... كتب الأحكام ٣٨..... كتب الأفراد والغرائب

(۱) پہلی قسم: ”کتب الصحاح“

صحاح صحیح کی جمع ہے، کتب الصحاح احادیث کی ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جس میں اس کے مصنف نے اپنی شرائط واستقراء کے مطابق تمام صحیح روایات کو جمع کیا ہو، جن میں سے چند ایک مطبوعہ کتابیں یہ ہیں:





### (۳) تیسری قسم: ”کتب السنن“

سنن سنت کی جمع ہے، کتب السنن ان کتب احادیث کو کہا جاتا ہے کہ جن میں احادیث کو فقہی ابواب کی ترتیب پر جمع کیا گیا ہو۔

کتب السنن کی مطبوعہ کتب میں سے چند ایک درج ذیل ہیں:

- ۱..... ”سنن الشافعی“ یہ امام شافعی رحمہ اللہ (متوفی ۲۰۴ھ) کی تصنیف ہے۔
- ۲..... ”سنن سعید بن منصور“ یہ امام سعید بن منصور رحمہ اللہ (متوفی ۲۲۷ھ) کی تصنیف ہے۔

- ۳..... ”سنن ابن ماجہ“ یہ امام ابن ماجہ رحمہ اللہ (متوفی ۲۷۳ھ) کی تصنیف ہے۔
- ۴..... ”سنن أبی داود“ یہ امام ابو داود رحمہ اللہ (متوفی ۲۷۵ھ) کی تصنیف ہے۔
- ۵..... ”سنن الترمذی“ یہ امام ترمذی رحمہ اللہ (متوفی ۲۷۹ھ) کی تصنیف ہے۔
- ۶..... ”سنن النسائی“ یہ امام نسائی رحمہ اللہ (متوفی ۳۰۳ھ) کی تصنیف ہے۔
- ۷..... ”سنن الدار قطنی“ یہ امام دار قطنی رحمہ اللہ (متوفی ۳۸۵ھ) کی تصنیف ہے۔

### (۴) چوتھی قسم: ”کتب المسانید“

مسانید مسند کی جمع ہے، کتب المسانید ان کتب احادیث کو کہا جاتا ہے جن میں احادیث کو صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی ترتیب پر جمع کیا گیا ہو۔

پھر کبھی صحابہ کرام کے مراتب کے اعتبار سے احادیث کو جمع کیا جاتا ہے، مثلاً پہلے خلفائے راشدین کی احادیث، پھر بقیہ عشرہ مبشرہ کی احادیث۔ کبھی تقدم زمانی کے اعتبار سے احادیث کو جمع کیا جاتا ہے، یعنی سب سے پہلے جس صحابی نے ایمان لایا پہلے اس کی احادیث پھر اس کے بعد ایمان لانے والے کی احادیث، اسی طرح ترتیب سے الی آخرہ۔ اور کبھی صحابہ کی احادیث کو حروف تہجی کے اعتبار پر جمع کیا جاتا ہے، مثلاً پہلے ”الف“ سے جن

کتب مسانید میں سے چند معروف کتب درج ذیل ہیں:

۲.....”مسند الحمیدی“ یہ امام حمیدی رحمہ اللہ (متوفی ۲۱۹ھ) کی تصنیف ہے۔

۳..... ”مسند أحمد“ یہ امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ (متوفی ۲۴۱ھ) کی تصنیف ہے۔

(۵) یانچویں قسم: ”کتب غریب الحدیث“

کتب غریب الحدیث ان کتبِ احادیث کو کہا جاتا ہے کہ جن میں احادیث کے اندر موجود مشکل الفاظ کی تشریح کی گئی ہو۔

کتب غریب الحدیث میں سے چند کتب درج ذیل ہیں:

۱.....”غریب الحدیث“ یہ علامہ ابو عبید قاسم بن سلام رحمہ اللہ (متوفی ۲۲۴ھ) کی تصنیف ہے۔

۲..... ”غریب الحدیث“ یہ امام ابن قتیبہ دینوری رحمہ اللہ (متوفی ۲۷۶ھ) کی تصنیف ہے۔

۳..... ”غریب الحدیث“ یہ علامہ خطابی رحمہ اللہ (متوفی ۳۸۸ھ) کی تصنیف ہے۔

۴..... ”الفائق في غريب الحديث“ یہ علامہ جارا اللہ زنجشیری رحمہ اللہ (متوفی

۵۳۸ھ) کی تصنیف ہے۔

۵..... ”النهاية في غريب الحديث“ یہ علامہ ابن اثیری الجزری رحمہ اللہ (متوفی ۶۰۶ھ) کی تصنیف ہے۔

۶..... ”مجمع بحار الأنوار في غريب التنزيل ولطائف الأخبار“ یہ علامہ محمد طاہر پٹنی رحمہ اللہ (متوفی ۹۸۶ھ) کی تصنیف ہے۔

فائدہ: اس فن کی کتابوں میں سے آخری دو کتابیں ”النهاية“ اور ”مجمع بحار الأنوار“ جس کے پاس ہوں تو فی الجملہ اس کو دوسری کتابوں کی ضرورت نہیں ہوگی۔

علامہ محمد طاہر پٹنی رحمہ اللہ نے قرآن و حدیث دونوں کے غریب الفاظ کی تشریح کی ہے۔ آپ نے کتب احادیث کے حاشیہ میں دیکھا ہوگا کہ وہاں ”النهاية“ یا ”مجمع“ لکھا ہوتا ہے، ان سے انہی دو کتابوں کی طرف اشارہ ہے، اس فن پر اردو میں مولانا وحید الزمان صاحب کی ”لغات الحديث“ بہت ہی عمدہ ہے، لیکن انہوں نے اس کتاب میں بعض مواقع پر ایسی تشریح کی ہے کہ جس سے کچھ شیعیت کی بو آتی ہے، مزید تفصیل کے لئے علامہ ڈاکٹر خالد محمود صاحب مدظلہ کی ”آثار الحديث“ ج ۲ ص ۴۳۰ تا ۴۳۵ کا مطالعہ کریں۔

اس کے علاوہ علامہ خالد محمود صاحب کی تین اور کتابیں ہیں جو بہت ہی مفید ہیں:

۱..... آثار التنزيل ۲..... آثار التشریع ۳..... آثار الاحسان

(۶) چھٹی قسم: ”کتب أسباب ورود الحديث“

ان کتب احادیث کو کہا جاتا ہے جن میں احادیث کے شان ورواد کا بیان ہوتا ہے، اس موضوع کی مطبوعہ کتب میں مفید دو کتابیں ہیں:

۱..... ”اللمع في أسباب ورود الحديث“ یہ علامہ سیوطی رحمہ اللہ (متوفی

۹۱۱ھ) کی تصنیف ہے۔

۲..... ”جامع أسباب ورود الحديث“ یہ علامہ حمزہ دمشقی کی تصنیف ہے، اس میں انہوں نے احادیث کی تخریج بھی کی ہے۔

## (۷) ساتویں قسم: ”کتب التخریج“

ان کتب احادیث کو کہا جاتا ہے جن میں کسی کتاب کی معلق یا بے حوالہ احادیث کی اصل مراجع سے تخریج کی جائے۔

۱..... امام غزالی رحمہ اللہ (متوفی ۵۰۵ھ) نے ”إحياء علوم الدين“ کے نام سے کتاب لکھی، اس میں موجود احادیث کی تخریج حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کے استاذ علامہ عراقی رحمہ اللہ (متوفی ۸۰۶ھ) نے کی، اور اس کا نام ”المغنی عن حمل الأسفار فی الأسفار فی تخریج ما فی الإحياء من الأخبار“ رکھا، یہ تخریج اصل کتاب کے ساتھ مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ کے نسخے میں موجود ہے۔

۲..... علامہ جلال اللہ مخشری رحمہ اللہ (متوفی ۵۳۸ھ) نے تفسیر کشاف لکھی، اس میں موجود احادیث کی تخریج علامہ زیلعی رحمہ اللہ (متوفی ۷۲۲ھ) نے ”الكاف الشافی فی تخریج أحادیث الكشاف“ کے نام سے کی، اور یہ تخریج اصل تفسیر کے ساتھ قدیمی کتب خانہ سے طبع نسخے میں موجود ہے۔

۳..... علامہ برہان الدین مرغینانی رحمہ اللہ المعروف صاحب ہدایہ (متوفی ۵۹۳ھ) نے فقہ میں ہدایہ تصنیف کی، اس کے اندر موجود احادیث کی تخریج علامہ زیلعی رحمہ اللہ (متوفی ۷۲۲ھ) نے کی اور انہوں نے اس تخریج کا نام ”نصب الرایۃ فی تخریج أحادیث الهدایۃ“ رکھا۔

اس ”نصب الرایۃ“ کی تلخیص حافظ ابن حجر رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) نے کی اور انہوں نے اس کا نام ”الدراية فی تخریج أحادیث الهدایۃ“ رکھا، یہ تلخیص ہدایہ کے

۴..... امام بغوی رحمہ اللہ (متوفی ۵۱۶ھ) نے ”مصابیح السنة“ لکھی، اور خطیب تبریزی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۱ھ) نے اس کتاب کی احادیث کا ماخذ لکھا، صحابی کا نام لکھا اور فصلِ ثالث کا اضافہ کیا، اور اس کا نام ”مشکاة المصابیح“ رکھا۔ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) نے اس کتاب کی احادیث کی تخریج کی اور اس کا نام ”ہدایۃ الرواة فی تخریج أحادیث المصابیح والمشکاة“ رکھا۔

۵..... امام نووی رحمہ اللہ (متوفی ۶۷۶ھ) نے ”الأذکار“ کے نام سے ایک کتاب تصنیف کی، اس میں موجود احادیث کی تخریج حافظ ابن حجر رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) نے کی اور اس کا نام ”نتائج الأفكار فی تخریج أحادیث الأذکار“ رکھا۔

۶..... قاضی بیضاوی رحمہ اللہ (متوفی ۶۸۶ھ) نے تفسیر بیضاوی لکھی، اس میں بعض مواقع پر موضوع روایات بھی موجود ہیں خصوصاً سورتوں کے فضائل میں، اس کتاب کی احادیث کی تخریج علامہ عبدالرؤف مناوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۰۳۱ھ) نے کی اور اس کا نام انہوں نے ”الفتح السماوی بتخریج أحادیث البيضاوی“ رکھا۔

۷..... ہدایہ کی احادیث کی تخریج علامہ زلیعی رحمہ اللہ نے ”نصب الرایۃ“ کے نام سے کی، پھر اس کی تلخیص حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے ”الدرایۃ“ کے نام سے کی، ان دو حضرات سے تخریج کے دوران جو احادیث رہ گئیں یا ان کو وہ احادیث نہیں ملیں ان کی تخریج علامہ قاسم بن قطلوبغا رحمہ اللہ (متوفی ۸۷۹ھ) نے کی اور اس کا نام ”مینیۃ الألمعی فیما فات من تخریج أحادیث الهدایۃ للزیلعی“ رکھا۔

۸..... حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) نے بخاری کی شرح ”فتح الباری“ کے نام سے لکھی اس میں انہوں نے جا بجا بہت سی احادیث اور آثار نقل کئے، ان

روایات وآثار کی تخریج شیخ نبیل بن منصور بن یعقوب کویتی نے ”انیس الساری فی تخریج أحادیث فتح الباری“ کے نام سے کی۔

## (۸) آٹھویں قسم: ”کتب الموضوعات“

ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں موضوع ومن گھڑت روایات کو یکجا کیا گیا ہو۔ اس فن کی چند کتب درج ذیل ہیں:

۱..... ”الموضوعات“ یہ کتاب علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ (متوفی ۵۹۷ھ) کی تصنیف ہے، چونکہ مزاج میں کچھ تشدد تھا اس لئے بعض صحیح و حسن اور ضعیف روایات کو بھی موضوع کہہ دیا، اس وجہ سے بعد کے اہل علم نے اس کتاب پر بالکل اعتماد نہیں کیا، اور ایسی روایات کی نشاندہی کی۔

علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ نے ”مسند أحمد“ کی جن روایات کو موضوع کہا حالانکہ وہ موضوع نہیں تھیں ان کا جواب حافظ ابن حجر رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) نے ”القول المسدد فی الذب عن مسند أحمد“ کے نام سے دیا۔ علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ نے سنن اربعہ (ترمذی، نسائی، ابوداؤد اور ابن ماجہ) کی جن روایات پر وضع کا حکم لگایا حالانکہ وہ موضوع نہیں تھیں تو ان کا جواب علامہ سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) نے ”القول الحسن فی الذب عن السنن“ کے نام سے دیا۔

اور مکمل کتاب کا تعقب علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے ”التعقبات علی الموضوعات“ کے نام سے کیا۔

۲..... ”العلل المتناہیة فی الأحادیث الواہیة“ علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ (متوفی ۵۹۷ھ) نے اس کتاب میں وہ معلول روایات جمع کی ہیں جن کی سند پر کوئی کلام ہو یا متن میں کوئی مخفی علت ہو۔ مصنف نے اس کتاب میں بعض ایسی روایات پر بھی کلام کیا

ان دونوں کتابوں (الموضوعات، العلل المتناہیة) کے ساتھ علامہ ذہبی رحمہ اللہ کی تلخیص کا مطالعہ کرنا ضروری ہے، جب تک امام ذہبی رحمہ اللہ کسی روایت میں علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ کی موافقت نہ کر لیں تو اس وقت تک اس روایت پر وضع کا حکم نہ لگائیں، کیونکہ ان کے مزاج میں تشدد ہے۔

۳..... ”الآلی المصنوعة فی أحادیث الموضوعة“ یہ کتاب علامہ سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) کی تصنیف ہے، اس کتاب میں علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے موضوع روایات کو فقہی ابواب کی ترتیب پر یکجا کیا ہے، اس کے بعد عموماً حکم بھی لگایا ہے۔

۴..... ”تنزیہ الشریعة المرفوعة عن الأخبار الشنیعة الموضوعة“ یہ علامہ ابن عراقی رحمہ اللہ (متوفی ۹۶۳ھ) کی تصنیف ہے، اب تک اس موضوع پر لکھی گئی کتابوں میں یہ کتاب جامع ہے، اس کتاب میں تقریباً موضوع روایات کا استیعاب ہے، نیز مصنف کے مزاج میں اعتدال ہے، اور انہوں نے سند اور متن دونوں پر حکم کو بیان کیا اور پھر اس روایت کے دیگر طرق کو بیان کر کے اس پر حکم بھی لگایا ہے، اس لئے یہ کتاب نہایت مفید ہے۔

۵..... ”الموضوعات الكبرى، الموضوعات الصغرى“ ملا علی قاری رحمہ اللہ (متوفی ۱۰۱۴ھ) نے اس فن میں دو کتابیں تصنیف کیں، ایک ”الموضوعات الكبرى“ دوسری ”الموضوعات الصغرى“ یہ کتاب ”المصنوع فى معرفة أحادیث الموضوع“ کے نام سے بھی طبع ہے۔

۶..... ”الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة“ یہ کتاب علامہ شوکانی رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۵۰ھ) کی تصنیف ہے، اس میں انہوں نے موضوع روایات کو ابواب کی ترتیب پر یکجا کیا ہے۔

۷..... ”الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة“ یہ علامہ عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۰۴ھ) کی تصنیف ہے، یہ رسالہ رسائل لکھنوی میں موجود ہے۔

۸..... ”سلسلہ الأحادیث الضعیفة والموضوعة“ یہ علامہ ناصر الدین البانی رحمہ اللہ (متوفی ۱۴۲۰ھ) کی تصنیف ہے، اس میں علامہ البانی رحمہ اللہ نے موضوع روایات کو حروفِ تہجی کی ترتیب پر یکجا کیا ہے، یہ کتاب ۲۰ جلدوں میں طبع ہے۔ مصنف نے نہایت عرق ریزی کے ساتھ روایات کے سند و متن پر کلام کیا ہے لیکن چونکہ مزاج میں کچھ حدت اور تشدد تھا اس لئے انہوں نے بہت سی حسن لذاتہ، حسن لغیرہ، صحیح لغیرہ اور ضعیف روایات کو بھی موضوع کہا۔ نیز انہوں نے جو سنن اربعہ کے اجزاء کئے:

”صحيح سنن الترمذی، ضعيف سنن الترمذی، صحيح سنن أبي داود، ضعيف سنن أبي داود، صحيح سنن النسائي، ضعيف سنن النسائي، صحيح سنن ابن ماجه، ضعيف سنن ابن ماجه“

اس سے امت کو نقصان پہنچا، اعمال کی طرف رغبت کم ہوگئی، عموماً فضائل، ترغیب

نیز آپ کی تصنیف میں تصحیح سے تضعیف اور تضعیف سے تصحیح، تحسین سے تصحیح اور تصحیح سے تحسین کی طرف جو رجوع پایا جاتا ہے اس کے لئے ”تراجع العلامة الألبانی فیما نص علیہ تصحیحا وتضعیفا“ کا مطالعہ کریں۔ شیخ حسن بن علی سقاف ”تناقضات الألبانی الواضحات“ کے مقدمہ میں لکھتے ہیں ”لا يجوز التعویل علی تحقیقاتہ ولا لاغترار بتصحیحاتہ أو تضعیقاتہ“ یعنی البانی کی تحقیقات پر اعتماد کرنا اور ان کی

تصحیحات و تضعیفات سے دھوکہ کھانا جائز نہیں۔ اہل علم حضرات محمود سعید مدوح کی اس کتاب کو بھی مطالعہ میں رکھیں ”التعریف بأوهام من قسم السنن إلى الصحيح والضعيف“ نیز محدث کبیر مولانا حبیب الرحمن اعظمی رحمہ اللہ کی یہ تصنیف مطالعہ میں رکھیں ”الألبانی شذوذه وأخطاؤه“ شیخ عبدالفتاح ابو غدہ رحمہ اللہ کی یہ تصنیف بھی قابل دید ہے ”کلمات فی کشف أباطیل وافتراءات“ شیخ بدیع الدین شاہ راشدی رحمہ اللہ نے علامہ البانی رحمہ اللہ کی زندگی میں فرمایا تھا ”عنده علم كثير في صحيح الحديث وتضعيفه وله أوهام وخطاء“<sup>①</sup>

اہل حدیث مسلک کے عالم ابو محمد خرم شہزاد صاحب نے کتاب لکھی ”الصحيفة في الأحاديث الضعيفة من سلسلة الأحاديث الصحيحة للألبانی“ اس کتاب میں انہوں نے وہ روایات جن کو علامہ البانی رحمہ اللہ نے ”سلسلة الأحاديث الصحيحة“ میں صحیح کہا ہے اور مصنف کی تحقیق کے مطابق وہ ضعیف ہیں تو ایسی روایات کو انہوں نے تحقیق و تخریج کے ساتھ نقل کیا ہے۔ اس کتاب پر نظر ثانی حافظ زبیر علی زئی اور شیخ ابوالحسن مبشر احمد رحمانی نے کی ہے۔ مصنف کتاب کے مقدمے میں لکھتے ہیں:

میں نے شیخ ناصر الدین البانی رحمہ اللہ کی ”سلسلة الأحاديث الصحيحة“ کی پہلی چھ جلدوں کا مطالعہ شروع کیا اور جن احادیث کی صحت پر دل مطمئن نہ تھا تحقیق کرنے پر وہ روایات واقعی ضعیف نکلیں گو کہ شیخ البانی نے ان احادیث کو حسن یا صحیح کہا ہے، بے شک شیخ البانی اس دور کے بہت بڑے عالم دین، محقق اور محدث العصر تھے، لیکن چونکہ وہ بھی انسان تھے لہذا بشری تقاضوں کی وجہ سے ان سے غلطیاں ہوئی ہیں، حالانکہ خود شیخ البانی نے تقریباً (۷۰) احادیث پر پہلے حسن یا صحیح ہونے کا حکم لگایا تھا پھر اپنی وفات سے پہلے ان (۷۰)

علامہ البانی رحمہ اللہ کی جلالتِ شان، علم و فضل، وسعتِ اطلاع، حدیث و رجال پر گہری نظر اور ان کی علم حدیث کی خدمات کا انکار نہیں کیا جاسکتا لیکن ”کل أحد يؤخذ من قوله ويترك سوى قول الله ورسوله“

(۹) نویں قسم: ”کتب شروح الحدیث“

ان کتبِ احادیث کو کہا جاتا ہے جن میں کسی کتاب کی احادیث کی توضیح و تشریح کی گئی ہو، جن میں سے چند ایک درج ذیل ہیں:

۱.....”فتح الباری“ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) نے صحیح بخاری کی شرح ”فتح الباری“ لکھی۔

۲..... ”عمدة القاری“ علامہ عینی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۵ھ) نے صحیح بخاری کی شرح ”عمدة القاری“ لکھی۔

۳..... ”المنہاج فی شرح صحیح مسلم بن الحجاج“ امام نووی رحمہ اللہ  
(متوفی ۷۶۶ھ) نے صحیح مسلم کی شرح ”المنہاج“ لکھی۔

۴..... ”معالم السنن“ علامہ خطابی رحمہ اللہ (متوفی ۳۸۸ھ) نے سنن ابوداؤد کی شرح ”معالم السنن“ لکھی۔

۵..... ”تہذیب السنن“ علامہ ابن قیم رحمہ اللہ (متوفی ۷۵۱ھ) نے سنن ابی داود



محمد زکریا رحمہ اللہ نے نہایت مفید تعلیقات لکھیں، جس سے شرح افادیت بڑھ گئی۔

۱۴..... ”الکوکب الدرّی علی جامع الترمذی“ مولانا محمد زکریا رحمہ اللہ کے والد صاحب مولانا محمد تکی رحمہ اللہ نے علامہ رشید احمد گنگوہی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۲۳ھ) کے درسِ ترمذی کے افادات کو جمع کیا ہے، پھر اس پر مولانا محمد زکریا رحمہ اللہ نے حواشی لکھے۔

### (۱۰) دسویں قسم: ”کتاب المصاحف“

کتاب مصاحب ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں قرآن کریم کی جمع و ترتیب، اختلافِ قراءات اور اختلافِ نسخ کی تاریخ بیان کی جائے۔ اس موضوع پر معروف مطبوعہ صرف ایک کتاب ہے۔

۱..... ”کتاب المصاحف“ یہ امام ابو داؤد رحمہ اللہ کے صاحبزادے امام ابو بکر بن ابی داؤد عبد اللہ بن سلیمان رحمہ اللہ (متوفی ۳۱۶ھ) کی تصنیف ہے، یہ کتاب ایک مستشرق کی تحقیق کے ساتھ لندن سے طبع ہے۔

### (۱۱) گیارہویں قسم: ”کتاب الأطراف“

ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں کسی حدیث کے اول و آخر کے الفاظ ذکر کئے جائیں، جن کی معرفت سے پوری حدیث معلوم ہو جائے اور آخر میں حدیث کا حوالہ بھی ذکر کیا جائے۔ ان کتابوں کا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ بسا اوقات انسان کو پوری حدیث یاد نہیں ہوتی، حدیث کا ایک جزء یاد ہوتا ہے تو وہ ان کتابوں سے بآسانی ان احادیث کو تخریج کے ساتھ معلوم کر سکتا ہے۔

۱..... ”الإشراف علی معرفة الأطراف“ یہ کتاب علامہ ابن عساکر رحمہ اللہ (متوفی ۵۷۱ھ) کی تصنیف ہے، اس میں انہوں نے سنن ترمذی، ابو داؤد اور نسائی کے

۲.....”تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف“ یہ کتاب علامہ جمال الدین مزی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۲ھ) کی تصنیف ہے، یہ ۱۳ جلدوں میں طبع ہے، انہوں نے اس کتاب میں صحاح ستہ کی احادیث کے اطراف کو حروف تہجی کی ترتیب کے مطابق بیان کیا ہے۔

اس کتاب پر مفید حاشیہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) کا ہے جو ”النکت الظرف علی الأطراف“ کے نام سے طبع ہے، اس میں حافظ نے علامہ مزی سے جو باتیں رہ گئیں ان کو بھی لکھا اور مزید مفید معلومات کا اضافہ بھی کیا۔

۳..... ”ذخائر الموارث فی الدلالة علی مواضع الحدیث“ یہ علامہ عبد الغنی نابلسی رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۷۳ھ) کی تصنیف ہے، اس میں انہوں نے صحاح ستہ اور موطا مالک کے اطراف کو ذکر کیا ہے۔

(۱۲) بارہویں قسم: ”کتب الأجزاء“

ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں کسی ایک موضوع کی احادیث کو یکجا کیا گیا ہو۔  
..... ”جزء رفع الیدین“ یہ امام بخاری رحمہ اللہ (متوفی ۲۵۶ھ) کی تصنیف ہے،  
اس میں رفع یدین سے متعلق احادیث کو یکجا کیا گیا ہے۔

۲..... ”جزء قراءۃ خلف الإمام“ یہ بھی امام بخاری رحمہ اللہ (متوفی ۲۵۶ھ) کی تصنیف ہے، اس میں انہوں نے قراءت خلف الامام سے متعلق احادیث کو جمع کیا ہے۔

۳..... ”جزء قراءۃ خلف الإمام“ یہ امام بیہقی رحمہ اللہ (متوفی ۴۵۶ھ) کی تصنیف ہے، اس میں قراءت خلف الامام سے متعلق احادیث کو یکجا کیا ہے۔

۴..... ”جزاء حجة الوداع“ یہ شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا رحمہ اللہ (متوفی ۱۴۰۲ھ) کی تصنیف ہے، اس میں حجۃ الوداع سے متعلق احادیث کو جمع کیا ہے۔

۵..... ”التصريح بما تواتر في نزول المسيح“ یہ علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۵۲ھ) کی تصنیف ہے، اس کتاب میں انہوں نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے نزول سے متعلق احادیث کو یکجا کیا ہے۔

### (۱۳) تیرہویں قسم: ”کتاب الفہارس“

فہارس فہرست کی جمع ہے، ”کتاب الفہارس“ ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں کسی ایک یا زائد کتاب کی احادیث کی فہرست ذکر کی جائے تاکہ احادیث تلاش کرنے میں آسانی ہو، جیسے (۱) ”فہارس البخاری“ (۲) ”فہارس المسلم“ (۳) ”فہارس سنن الأربعة“ (۴) ”المعجم المفہرس لألفاظ حدیث النبوی صلی اللہ علیہ وسلم“ یہ ڈاکٹر وینسک کی کتاب ہے جو کہ ایک مستشرق مصنف ہے، یہ کتاب اس فن میں بہت ہی مفید ہے، اس میں انہوں نے صحاح ستہ، موطا مالک، سنن دارمی اور مسند احمد کی احادیث کی فہرست مرتب کی ہے۔

فائدہ: مستشرق اس شخص کو کہا جاتا ہے جس کو اپنے مذہب کے ساتھ ساتھ اسلام کی تعلیمات کے بارے میں خوب معلومات ہوں، تو ڈاکٹر وینسک ایک مستشرق ہونے کے باوجود اس نے وہ کام کیا جس کی نظیر اس موضوع پر اس نہج کے ساتھ موجود نہیں ہے، حدیث میں آتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

إِنَّ اللَّهَ لَيُؤَيِّدُ هَذَا الدِّينَ بِالرَّجُلِ الْفَاجِرِ.

یعنی اللہ تعالیٰ دین کی حفاظت ایک فاسق فاجر شخص کے ذریعے بھی کرواتے ہیں۔ تو ڈاکٹر وینسک نے نو کتب احادیث (صحاح ستہ، مسند احمد، موطا مالک، سنن دارمی) کی اطراف کی فہرست سات جلدوں میں ”المعجم المفہرس“ کے نام سے یکجا کی۔ اس کو انہوں نے حروف تہجی کی ترتیب پر لکھا، اگر کسی کو حدیث کا ایک لفظ بھی یاد ہو تو وہ اس

کتاب سے اس حدیث کو تلاش کر سکتا ہے، مثلاً ”لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ“ میں ”يُؤْمِنُ“ کا لفظ تلاش کرنا ہے تو حرف ”ياء“ کے تحت دیکھیں وہاں آپ کو اس کی پوری فہرست مل جائے گی کہ ”يُؤْمِنُ“ بخاری میں کتنی مرتبہ ہے اور کہاں کہاں ہے، مسلم میں کتنی مرتبہ ہے اور کہاں کہاں ہے الی آخرہ۔۔۔

یہ سارا کام انہوں نے اپنی محنت سے کیا ہے وہ شاملہ کا دور نہیں تھا کہ ایک لفظ لکھ دو تو ساری فہرست آجائے، بہر حال ایک مستشرق سے اللہ تعالیٰ نے وہ کام لیا جس کی نظیر نہیں ملتی۔

پھر انہوں نے خود اس کتاب کا اختصار کیا، علامہ فواد عبدالباقی نے اس کتاب کو انگریزی سے عربی زبان میں منتقل کیا، یہ کتاب ”مفتاح كنوز السنة“ کے نام سے طبع ہے۔

### (۱۴) چودھویں قسم: ”کتاب العلل“

ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں ایسی روایات اور آثار کو ذکر کیا جائے جن کی سند یا متن پر کلام ہو، یا اس میں کوئی مخفی علت ہو (جس کو ماہر فن ہی جانتا ہے)۔

۱..... ”کتاب العلل“ یہ کتاب علی بن المدینی رحمہ اللہ (متوفی ۲۳۴ھ) کی تصنیف ہے۔

۲..... ”کتاب العلل“ یہ امام بخاری رحمہ اللہ (متوفی ۲۵۶ھ) کی تصنیف ہے۔

۳..... ”العلل الصغیر، العلل الکبیر“ یہ دونوں امام ترمذی رحمہ اللہ (متوفی ۲۷۹ھ) کی تصنیف ہیں، ”العلل الصغیر“ سنن ترمذی کے آخر میں موجود ہے، یہ درحقیقت سنن ترمذی کا مقدمہ ہے، نام تو علل ہے لیکن علل سے متعلق اس میں احادیث نہیں ہیں، امام ترمذی رحمہ اللہ نے اس میں فن اصول حدیث کی کچھ مباحث اور اپنی اصطلاحات کا تذکرہ کیا ہے۔

”العلل الصغیر“ کی شرح علامہ ابن رجب حنبلی رحمہ اللہ (متوفی ۷۹۵ھ) نے ”شرح علل الترمذی“ کے نام سے لکھی، اردو میں اس کی کوئی مستقل شرح تو نہیں ہے لیکن حضرت مولانا سعید احمد پالن پوری صاحب مدظلہ کے افادات ”تختہ اللمعی“ کے آخر میں اس کا ترجمہ ہے جس سے کتاب بہت خوب حل ہو جاتی ہے، مقدمہ کے حل کے لئے نہایت مفید ہے جیسا کہ مقدمہ مسلم کے حل کے لئے ان کی ”فیض المنعم“ مفید ہے۔

۴..... ”العلل الواردة فی الأحادیث النبویة“ یہ کتاب امام دارقطنی رحمہ اللہ (متوفی ۳۸۵ھ) کی تصنیف ہے جو اس موضوع پر نہایت جامع کتاب ہے۔

۵..... ”العلل المتناہیة فی الأحادیث الواہیة“ یہ علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ (متوفی ۵۹۷ھ) کی تصنیف ہے، لیکن اس کتاب کے ساتھ امام ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) کی ”تلخیص العلل المتناہیة“ ضرور مطالعہ میں رکھیں۔

فائدہ: بعض کتابیں ایسی ہیں جن میں روایات کی تخریج کے دوران علل پر بھی گفتگو کی گئی ہے: (۱) ”فتح الباری لابن حجر“ (۲) ”نصب الرابة للزیلعی“ (۳) ”التلخیص الحبیر لابن حجر“ (۴) ”إرواء الغلیل لألبانی“ (۵) ”التمہید لابن عبد البر“ (۶) ”الجوہر النقی للترکمانی“ (۷) ”شرح مسلم للنووی“ (۸) ”عمدة القاری للعینی“

(۱۵) پندرہویں قسم: ”کتاب الأحادیث المشتهرة“

ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں ایسی احادیث کی تحقیق ذکر کی جائے جو لوگوں کی زبانوں پر مشہور ہوں۔

۱..... ”التذکرة بالأحادیث المشتهرة“ یہ علامہ بدرالدین زرکشی رحمہ اللہ (متوفی

۷۹۴ھ) کی تصنیف ہے۔

۲.....”الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة“ یہ علامہ سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) کی تصنیف ہے۔

۳.....”المقاصد الحسنة في بيان كثير الأحاديث المشتهرة على الألسنة“ یہ کتاب علامہ سخاوی رحمہ اللہ (متوفی ۹۰۲ھ) کی تصنیف ہے، یہ اس فن کی سب سے مفید کتاب ہے، علامہ سخاوی رحمہ اللہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کے شاگرد ہیں، علم حدیث اور رجال سے گہری مناسبت رکھتے تھے، اس کتاب کو انہوں نے حروف تہجی کے مطابق مرتب کیا ہے۔

۴.....”كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس“ یہ علامہ عجلونی رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۶۲ھ) کی تصنیف ہے، اس کا اصل ماخذ ”المقاصد الحسنة“ ہے، البتہ موصوف نے جا بجا اضافات بھی کئے ہیں، اور اپنی تحقیق بھی ذکر کی ہے۔

۵.....”أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب“ یہ علامہ محمد بن درویش رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۷۷ھ) کی تصنیف ہے، حروف تہجی کی ترتیب سے مشہور روایت کو ذکر کر کے حکم بیان کرتے ہیں، کتاب کے آخر میں من گھڑت واقعات کی بھی نشاندہی کی ہے، مثلاً حضرت ایوب علیہ السلام کا یہ واقعہ کہ انہیں ایسی بیماری لاحق ہو گئی کہ ان کے جسم کا گوشت سڑ کر گرنے لگے اور ان کو کچرے کی جگہ پھینک دیا گیا اور ان کے جسم میں کیڑے پڑ گئے۔ یہ واقعہ بالکل من گھڑت ہے، اللہ تعالیٰ اپنے نبی کو کبھی ایسی بیماری میں مبتلا نہیں کرتا جس سے لوگ نفرت کرتے ہوں:

سَيَدْنَا أَيُّوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَنَّ اللَّهَ سَلَطَ عَلَيْهِ إِبْلِيسُ فَنَفَخَ عَلَيْهِ فَأَصَابَهُ الْجَذَامُ حَتَّى تَنَاقَرَتِ الدُّودُ مِنْ بَدَنِهِ إِلَى آخِرِ مَا يَذْكُرُهُ أَهْلُ الْقَصَصِ

وَبَعْضُ الْمُفَسِّرِينَ مِنَ النَّفَرَاتِ طَبْعًا، كُلُّ ذَلِكَ زُورٌ، وَكَذِبٌ وَافْتِرَاءٌ مَحْضٌ وَلَا عِبْرَةَ بِمَنْ نَقَلَ ذَلِكَ، وَإِنْ كَانَ مِنَ الْأَجْلَاءِ حَيْثُ إِنَّ هَذَا لَمْ يَرِدْ لَا فِي كِتَابِ اللَّهِ، وَفِي سُنَّةِ رَسُولِهِ، حَتَّى وَلَا فِي طَرِيقِ ضَعِيفٍ، وَلَا وَاهٍ، بَلْ هُوَ مُجَرَّدُ نَقْلِ بَغَيْرِ سَنَدٍ.

اسی طرح حضرت بلال رضی اللہ عنہ کا واقعہ جب حضور کی وفات کے بعد مدینہ آئے تو حسن و حسین کی فرمائش پر اذان دی تو لوگوں کو حضور کے دور کی آذان یاد آ گئی، پورے مدینہ میں شور برپا ہو گیا، عورتیں باہر نکل گئیں، رونا پینا شروع ہو گئیں، اس واقعہ کی اصل نہیں ہے: رحیل سیدنا بلال رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى الشَّامِ، وَأَنَّهُ رَجَعَ بَعْدَ مَوْتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمَدِينَةِ بِسَبَبِ رُؤْيَيْهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي الْمَنَامِ، وَأَذْنَهُ بِهَا وَارْتِجَاجَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لِتَذَكُّرِهِمُ الْأَذَانَ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، لَا أَصِلَ لَهُ. ❶

## (۱۶) سولہویں قسم: ”کتب المستخرج“

ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں کوئی مصنف دوسرے مصنف کی احادیث کو اپنی سند کے ساتھ ذکر کرے اس میں دوسرے مصنف کا واسطہ نہ ہو۔

اس موضوع پر مطبوعہ کتب میں سے چند ایک درج ذیل ہیں:

۱..... ”المستخرج علی صحیح مسلم“ یہ امام ابو نعیم رحمہ اللہ (متوفی

۳۱۶ھ) کی تصنیف ہے۔

۲..... ”المستخرج علی صحیح مسلم“ یہ امام ابو نعیم اصیبہانی رحمہ اللہ

(متوفی ۴۳۰ھ) کی تصنیف ہے۔

## (۱۷) ستر ہویں قسم: ”کتب التجريد“

”کتب التجريد“ ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں کسی متعین کتاب کی روایات کی سندوں اور مکررات کو حذف کر کے صرف متون کو ذکر کیا جائے، ان میں سے چند درج ذیل ہیں:

۱..... ”تجريد صحيح البخارى“ امام احمد بن على النصارى رحمه الله (متوفى ۶۵۶ھ)

۲..... ”تجريد صحيح مسلم“ امام احمد بن عبد اللطيف زبيدي رحمه الله

(متوفى ۸۹۳ھ)

۳..... ”تجريد الصحيحين“ امام قرطبي رحمه الله (متوفى ۶۷۱ھ)

ان کتابوں کا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ ان سے مطلوبہ حدیث تک جلد رسائی ہو جاتی ہے۔

## (۱۸) اٹھار ہویں قسم: ”کتب مشکل الحديث“

ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں ایسی احادیث کو ذکر کیا جائے جن کے درمیان تعارض ہو پھر تعارض کو ختم کیا جائے، یا مشکل المراد احادیث کی وضاحت کی جائے۔ دفع تعارض تین طرح سے ہوتا ہے:

۱..... تطبیق کے ذریعے۔

۲..... ترجیح کے ذریعے۔

۳..... تنسیخ کے ذریعے۔

چند معروف کتب درج ذیل ہیں:

۱..... ”اختلاف الحديث“ یہ امام شافعی رحمه الله (متوفى ۲۰۴ھ) کی تصنیف ہے۔

۲..... ”اختلاف الحديث“ یہ امام ابن قتیبة رحمه الله (متوفى ۲۷۶ھ) کی

تصنیف ہے۔

۳..... ”اختلاف الحديث“ امام ابو بکر بن نورک رحمہ اللہ (متوفی ۴۰۶ھ) کی

تصنیف ہے۔

۴..... ”مشکل الآثار“ یہ امام طحاوی رحمہ اللہ (متوفی ۳۲۱ھ) کی تصنیف ہے،

اس فن کی سب سے جامع، مفصل و محقق یہی کتاب ہے، یہ سولہ جلدوں میں مؤسسۃ الرسالة بیروت سے طبع ہے۔

اس کتاب کا اختصار حافظ ابو الولید باجی مالکی رحمہ اللہ (متوفی ۴۷۴ھ) نے کیا اور

ابواب فقہیہ پر اس کو مرتب کیا، پھر اس کتاب کا اختصار قاضی یوسف بن موسیٰ رحمہ اللہ (متوفی ۸۰۳ھ) نے ”المعتصر من المختصر“ کے نام سے کیا۔

### (۱۹) انیسویں قسم: ”کتب الأذکار“

ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ادعیہ اور اذکار کو ذکر

کیا جائے۔

۱..... ”الأذکار“ یہ امام نووی رحمہ اللہ (متوفی ۶۷۶ھ) کی تصنیف ہے، یہ اس فن

کی معروف کتاب ہے۔ اس میں موجود احادیث کی تخریج حافظ ابن حجر رحمہ اللہ (متوفی

۸۵۲ھ) نے ”نتائج الأفكار فی تخریج أحادیث الأذکار“ کے نام سے کی۔

۲..... ”الحصن الحصین من کلام سید المرسلین“ یہ علامہ ابن جزری رحمہ اللہ

(متوفی ۸۳۳ھ) کی تصنیف ہے۔ اس کتاب کی شرح علامہ شوکانی رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۵۰ھ)

نے ”تحفة الذاکرین بعدة الحصن الحصین“ کے نام سے لکھی۔

۳..... ”الکلم الطیب“ علامہ ابن تیمیہ رحمہ اللہ (متوفی ۷۲۸ھ) کی تصنیف ہے۔

۴..... ”الوابل الصیب من الکلم الطیب“ علامہ ابن قیم رحمہ اللہ (متوفی

۷۵۱ھ) کی تصنیف ہے۔

## (۲۰) بیسویں قسم: ”کتب الأُمالی“

”أُمَالِي“ املاء کی جمع ہے، یہ ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں محدث درس کے دوران احادیث بیان کرے اور تلامذہ ان کو اپنی تحریر میں جمع کریں، اس طرح شاگردوں کے پاس جو مجموعہ تیار ہوتا تھا اُسے شیخ کی ”أُمَالِي“ کہتے تھے، احادیث کی باقاعدہ طباعت کے بعد اس کا رواج ختم ہو گیا۔ اب احادیث کی تشریح ہوتی ہے اور استاذ کے افادات کو جمع کیا جاتا ہے، یہ بھی ایک قسم کا املاء ہے۔

۱..... ”لامع الدراری“ یہ علامہ رشید احمد گنگوہی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۲۳ھ) کے درس بخاری کے افادات ہیں، جن کو مولانا یحییٰ رحمہ اللہ نے جمع کیا ہے۔

۲..... ”الکوکب الدرّی“ یہ علامہ رشید احمد گنگوہی رحمہ اللہ کے درس ترمذی کے افادات ہیں، جن کو مولانا یحییٰ رحمہ اللہ نے جمع کیا ہے۔

۳..... ”فیض الباری“ یہ علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۵۲ھ) کے درس بخاری کے افادات ہیں جن کو علامہ بدر عالم میرٹھی رحمہ اللہ نے جمع کیا ہے۔

۴..... ”العرف الشذی“ یہ حضرت شاہ صاحب کے درس ترمذی کے افادات ہیں جن کو مولانا چراغ پوری صاحب نے جمع کیا ہے۔

۵..... ”درس ترمذی“ یہ شیخ الاسلام حضرت مولانا مفتی محمد تقی عثمانی صاحب مدظلہ کے درس ترمذی کے افادات ہیں۔

۶..... ”انعام الباری“ یہ شیخ الاسلام صاحب کے درس بخاری کے افادات ہیں۔

۷..... ”کشف الباری“ یہ شیخ الحدیث مولانا سلیم اللہ خان صاحب رحمہ اللہ کے درس

بخاری کے افادات ہیں۔



اس فن پر اچھی کتاب علامہ سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) کی ”جیاد المسلسلات“ ہے، جس میں انہوں نے تینیس (۲۳) مسلسلات کو جمع کیا ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۷۶ھ) کی ”الفضل المبين في المسلسل من حديث النبي الأمين“ بھی اس موضوع پر مفید کتاب ہے۔

”کتاب الجمع“ ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں ایک سے زائد کتبِ حدیث کی روایتوں کو بخذف تکرار جمع کیا جائے۔

۱.....”الجمع بین الصحیحین“ یہ امام حمیدی رحمہ اللہ (متوفی ۴۸۸ھ) کی ہے، اس میں انہوں نے صحیحین کی احادیث کو جمع کیا ہے۔

۲..... ”تجريد صحاح ستہ“ حافظ رزين معاويه رحمہ اللہ (متوفى ۵۳۵ھ) کی تصنیف ہے، اس میں انہوں نے چھ کتابوں کی احادیث کو جمع کیا ہے:

(۱) بخاری (۲) مسلم (۳) نسائی (۴) ابوداؤد (۵) ترمذی (۶) موطا مالک

۳..... ”جامع الأصول فی أحادیث الرسول“ یہ علامہ ابن اثیر جزری رحمہ اللہ (متوفی ۶۰۶ھ) کی تصنیف ہے، اس میں انہوں نے مذکورہ بالا چھ کتب حدیث کی روایات کو یکجا کیا، یہ کتاب بارہ جلدوں پر مشتمل ہے، فقہی ابواب کی ترتیب پر ہے، یہ کتاب حافظ رزین معاویہ رحمہ اللہ کی کتاب سے زیادہ مفید ہے۔

**景·春·景·春·景·春·景·春·景·春·景·春·景·春·景·春·景·春·景·春**

۴..... ”مجمع الزوائد ومنبع الفوائد“ یہ علامہ نور الدین بیہقی رحمہ اللہ (متوفی

۸۰۷ھ) کی تصنیف ہے، اس کتاب میں چھ کتابوں کی احادیث فقہی ابواب کی ترتیب پر بحذف سند و تکرار جمع ہیں، وہ چھ کتابیں درج ذیل ہیں:

(١) مسند أحمد (٢) المسند البزار (٣) مسند أبي يعلى

(٣) المعجم الكبير (٥) المعجم الأوسط (٦) المعجم الصغير

مصنف ہر روایت کے ذکر کے بعد اس روایت کا حکم بیان کرتے ہیں اور اگر راوی پر کلام ہو تو اختصار کے ساتھ وہ بھی ذکر کرتے ہیں، اس کتاب میں کل ۶۷۸ روایات ہیں۔

۵..... "جمع الفوائد من جامع الأصول ومجمع الزوائد" یہ کتاب محمد بن

سلیمان (متوفی ۱۱۹۴ھ) کی ہے، اس میں موصوف نے درج ذیل چودہ کتابوں کی احادیث کو یکجا کیا ہے:

(۱) صحیح البخاری (۲) صحیح مسلم (۳) سنن أبی داود

(۴) سنن الترمذی (۵) سنن النسائی (۶) سنن ابن ماجه (۷) موطأ مالک

(٨) مسند أحمد (٩) مسند أبي يعلى (١٠) المسند البزار (١١) المعجم

الكبير (١٢) المعجم الأوسط (١٣) المعجم الصغير (١٤) سنن الدارمي

مصنف نے اس کتاب میں ”جامع الأصول“ اور ”مجمع الروائد“ میں موجود

۱۲ کتابوں کی احادیث کے ساتھ دو کتابوں کا اضافہ کیا ہے (۱) سنن ابن ماجہ (۲) سنن

دارمی۔

فقہی ابواب کی ترتیب کے مطابق اس کتاب میں کل ۱۰۱۳۱ احادیث موجود ہیں،

مصنف نے جمع حدیث میں بڑی عرق ریزی سے کام لیا ہے لیکن ان سے بھی بہت سی روایات چھوٹ گئی ہیں۔

۶..... ”الجامع الصغير في أحاديث البشير والنذير“ یہ علامہ سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) کی تصنیف ہے، مصنف نے پہلے ”جمع الجوامع“ کے نام سے کتاب لکھی اس میں تمام ذخیرہ احادیث کو جمع کرنے کی کوشش کی، اس میں قولی احادیث کو حروفِ تہجی پر اور فعلی روایات کو صحابہ کی مسانید کی ترتیب پر جمع کیا، پہلے یہ کتاب نایاب تھی اور اب ”جامع الأحادیث الكبير“ کے نام سے طبع ہے۔ نیز ”جامع الأحادیث“ نامی کتاب میں بھی ”جمع الجوامع“ کی تمام روایات موجود ہیں۔ علامہ سیوطی رحمہ اللہ ”جمع الجوامع“ کی تلخیص ”الجامع الصغير“ کے نام سے کی، اس میں حروفِ تہجی کی ترتیب کے مطابق تمام احادیث کو یکجا کیا، اس کتاب میں صحیح، حسن، ضعیف، منکر اور بعض روایات موضوع بھی ہیں۔

اب ضرورت تھی کہ اس سارے ذخیرہ حدیث کی تشریح کی جائے تو علامہ عبدالرؤف مناوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۰۳۱ھ) نے ”فیض القدير شرح الجامع الصغير“ لکھی، اس میں حدیث کا حکم بھی بیان کرتے ہیں اور احادیث کے معانی و مطالب کی بھی وضاحت کرتے ہیں۔ مصنف نے اپنی اس شرح کا اختصار ”التيسير بشرح الجامع الصغير“ کے نام سے کیا، یہ دونوں کتابیں مطبوعہ ہیں۔

جامع الصغیر کی ایک شرح علامہ عزیزی رحمہ اللہ (متوفی ۱۰۷۰ھ) نے ”المداوی  
لعلل الجامع الصغیر وشرحی المناوی“ کے نام سے لکھی، اس میں زیادہ تر استفادہ  
علامہ مناوی رحمہ اللہ کی شرح سے کیا ہے۔ یہ شرح مکتبۃ الایمان مدینہ منورہ سے طبع ہے۔

علامہ احمد بن محمد بن صدیق غماری رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۸۰ھ) نے ”السراج المنیر شرح الجامع الصغیر“ کے نام سے لکھی، موصوف نے اس کتاب میں علامہ سیوطی اور علامہ مناوی رحمہما اللہ سے سند، متن، علل، روایات، حکم حدیث اور ماخذ حدیث سے متعلق جو تسامحات ہوئے ہیں ان کی نشاندہی کی ہے، موصوف کو ضاعیت حدیث میں خوب دسترس

ہے، ”من أراد صناعة الحديث فعليه بالمداد“ اس کتاب میں شرح حدیث نہیں ہے بلکہ حدیث پر اصول حدیث کی روشنی میں گفتگو ہے، موصوف کے مزاج میں اگرچہ کچھ شدت ہے لیکن اس کتاب کی نظیر نہیں ہے، اہل علم حضرات سے درخواست ہے کہ اس کتاب کا ایک دفعہ ضرور مطالعہ کریں۔ آج ہمارے دروس وارد و شروح میں حدیث پر فقہی اعتبار سے تو خوب گفتگو ہوتی ہے لیکن حدیث پر محدثین کے طرز پر گفتگو نہیں ہوتی۔

”الجامع الصغير“ میں موجود موضوع روایات کی نشاندہی کے لئے علامہ غماری حسنی رحمہ اللہ کی کتاب ”المغير على الأحاديث الموضوعة في الجامع الصغير“ کا مطالعہ کریں۔

۷..... ”کنز العمال فی سنن الأقوال والأفعال“ یہ علامہ علی متقی ہندی رحمہ اللہ (متوفی ۹۷۵ھ) کی تصنیف ہے، جمع حدیث پر لکھی گئی کتابوں میں یہ سب سے جامع کتاب ہے، اس کتاب میں تیس سے زائد کتابوں کی احادیث حروف تہجی کی ترتیب پر جمع ہیں، اس میں مرفوع، موقوف اور مقطوع تینوں قسم کی روایات ہیں، اس میں موجود روایات کی کل تعداد ۴۶۶۲۴ ہے۔ روایات احادیث کا یہ ایک انسائیکلو پیڈیا ہے، کسی بھی روایت کے تلاش کے لئے یہ بہترین رہنما ہے، اس کی وساطت سے ماخذ تک رسائی ہو جاتی ہے۔ لیکن اس کتاب پر اب تک کوئی خاطر خواہ علمی و تحقیقی کام نہیں ہوا، دو کتابوں پر تحقیق و تخریج ہو جائے تو یہ امت کے لئے بڑا علمی سرمایہ ہوگا:

(۱) ”الدر المنثور“ (۲) ”کنز العمال“

”کنز العمال“ کی موضوع روایات کو اگر الگ کر دیا جائے تو یہ مفید کاوش ہوگی۔

(۲۴) چوبیسویں قسم: ”کتب المعاجم“

”المعاجم“ معجم کی جمع ہے، ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں روایات کوشیوخ کی

ترتیب پر جمع کیا جائے، خواہ پھر اس میں شیخ کی وفات کے تقدم کا اعتبار ہو یا شیخ کے علم و فضل کا یا حروف تہجی کا ہو، بعض اہل علم کی رائے یہ ہے کہ جس میں حروف تہجی کی ترتیب کے مطابق احادیث جمع کی جائیں، خواہ یہ ترتیب صحابہ کرام میں ہو یا شیوخ میں۔

”المعجم الكبير“ میں امام طبرانی رحمہ اللہ (متوفی ۳۲۰ھ) نے پہلے عشرہ مبشرہ اور پھر صحابہ کرام سے حروف تہجی کی ترتیب کے مطابق احادیث نقل کی ہیں، ”المعجم الأوسط“ میں حروف تہجی کی ترتیب کے مطابق اپنے شیوخ سے وہ غرائب روایات جمع کی ہیں جو دیگر محدثین سے منقول نہیں ہیں۔ اس طرح کی روایت جمع کرنے کے لئے انہیں خوب عرق ریزی کرنی پڑی، مصنف اس کتاب کے متعلق کہتے تھے کہ یہ کتاب میری روح ہے:

والمعجم الأوسط فی ست مجلدات کبار علی معجم شیوخہ یأتی فیہ عن کل شیخ بما لہ من الغرائب والعجائب فهو نظیر کتاب الأفراد للدارقطنی بین فیہ فضیلتہ وسعة روايته، وکان یقول: هذا الكتاب روحی فإنه تعب علیہ وفیہ کل نفیس وعزیز ومنکر. ❶

”المعجم الصغير“ میں مصنف نے اپنے ہر شیخ سے ایک ایک حدیث نقل کی ہے:

وصنف المعجم الصغير وهو عن كل شيخ له حديث واحد. ❷

۴..... ”المعجم لابن الأعرابي“ یہ امام ابن اعرابی رحمہ اللہ (متوفی ۳۴۰ھ)

کی ہے۔

۵..... ”المعجم لابن عساكر“ یہ علامہ ابن عساكر رحمہ اللہ (متوفی ۵۷۱ھ)

کی ہے۔

.....

## (۲۵) پچیسویں قسم: ”کتب المشیخات“

”مشیخات“ مشیخہ کی جمع ہے، یہ ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں کسی ایک استاذ یا شیخ کی روایات کو یکجا کیا ہو خواہ وہ روایات کسی بھی موضوع سے متعلق ہوں، اس میں ترتیب شرط نہیں ہے، اکثر اہل علم نے حروف تہجی کی ترتیب پر اس طرح کی روایات کو جمع کیا ہے۔

۱..... مشیخۃ الحافظ أبی یعلی الخلیلی (المتوفی ۴۴۶ھ)

۲..... مشیخۃ أبی طاهر أحمد بن محمد السلفی (المتوفی ۵۷۶ھ)

۳..... مشیخۃ للشیخ شہاب الدین البکری السہروردی (المتوفی

۶۳۲ھ)

## (۲۶) چھیسویں قسم: ”کتب الأربعینات“

”أربعینات“ أربعینہ کی جمع ہے، أربعین ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں چالیس احادیث مذکور ہوں، خواہ ایک موضوع سے متعلق ہوں یا کئی موضوعات سے جس کو ہمارے یہاں ”چہل حدیث“ کہتے ہیں، چہل حدیث کے حفظ سے متعلق ایک روایت میں ہے:

مَنْ حَفِظَ عَلَى أُمَّتِي أَرْبَعِينَ حَدِيثًا مِنْ أَمْرِ دِينِهِ بَعَثَهُ اللَّهُ فَقِيهًا، وَكُنْتُ

لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَافِعًا وَشَهِيدًا. ❶

یعنی جو شخص میری امت میں سے دین سے متعلق چالیس احادیث حفظ کر لے تو قیامت کے دن اللہ اس کو فقیہ اٹھائے گا اور میں قیامت کے دن اس پر گواہ ہوں گا اور اس کی شفاعت کروں گا۔

.....

❶ شعب الإيمان: فصل فی فضل العلم وشرف مقدارہ، ج ۳ ص ۲۴۰، رقم

الحديث: ۱۵۹۷

هذا متن مشهور فيما بين الناس وليس له إسناد صحيح.

ثُمَّ جَمَعْتُ طُرُقَهُ فِي جُزْءٍ لَيْسَ فِيهَا طَرِيقٌ تَسْلُمُ مِنْ عِلَّةٍ قَادِحَةٍ. ❶

امام نووی رحمہ اللہ کا قول ہے:

أما الحديث فقد ورد من طرق كثيرة بروايات متنوعة..... واتفقوا على أنه حديث ضعيف وإن كثرت طرقه. ❷

وقال ابن عساكر: الحديث روى عن علي وعمر وأنس وابن عباس وابن مسعود ومعاذ وأبي أمامة وأبي الدرداء وأبي سعيد بأسانيد فيها كلها مقال ليس للتصحيح فيها مجال لكن كثرة طرقه تقويه وأجود طرقه خبر معاذ مع ضعفه. ٢٧

بہر حال تعدد طرق اور کثرتِ اسانید کی وجہ سے اس روایت کو حسنِ اخیرہ کہا جاسکتا ہے، اس موضوع پر محدثین کا کثرت سے لکھنا بھی اسی طرف مشیر ہے کہ اس روایت کی کچھ نہ کچھ اصل ہے، نیز محدثین فضائل و مناقب میں تساہل برتتے ہیں۔ چالیس کے عدد میں بڑی تاثیر ہے جیسا کہ عقل و مشاہدہ بھی اس کی گواہی دیتا ہے۔ اس موضوع پر محدثین نے بہت سی کتابیں تصنیف کیں۔

١ التلخيص الحبير: كتاب الوصايا، ج ٣ ص ٩٣ ٢ الأربعين النووية: ص ٥  
٣ كشف الظنون: ج ١ ص ٥٢ ٤ فيض القدير: ج ٦ ص ١١٨، رقم الحديث: ١٢٣٣٥

اس موضوع پر سب سے پہلی تصنیف حضرت عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ (متوفی ۱۸۱ھ) کی ہے۔ ”اربعین“ پر لکھی گئی کتابوں کی تفصیلات کے لئے حاجی خلیفہ رحمہ اللہ کی ”کشف الظنون“ کا مطالعہ کریں۔ علامہ ابوطاہرا احمد بن سلفی رحمہ اللہ (متوفی ۵۷۶ھ) نے اپنے چالیس شیوخ سے چالیس مختلف شہروں میں چالیس روایات نقل کی ہیں۔ علامہ ابن عساکر رحمہ اللہ (متوفی ۵۷۱ھ) ان سے بھی ایک قدم آگے بڑھ گئے اور انہوں نے چالیس حدیثیں چالیس مختلف شیوخ سے چالیس مختلف شہروں میں چالیس مختلف صحابہ سے نقل کی ہے ”اربعین حدیثا عن أربعین شیخا فی أربعین بلدا عن أربعین صحابیا“ ①

۵..... حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ نے بھی ایک چہل حدیث لکھی ہے، یہ بہت ہی مختصر ہے اور اس کی خصوصیت یہ ہے کہ ہر حدیث دو جملوں پر مشتمل ہے۔ ①

### (۲۷) ستائیسویں قسم: ”کتب الوجدان“

ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں ایسے روایات اور روایات کا ذکر ہو جن سے نقل کرنے والا ایک شخص ہو، جیسے صحابہ میں مسیب بن حزن سے روایت نقل کرنے والے تنہا ان کے بیٹے سعید بن مسیب ہیں۔ تابعین میں محمد بن ابی سفیان ثقفی سے صرف امام زہری رحمہ اللہ نے روایت نقل کی۔ اس موضوع پر امام مسلم رحمہ اللہ (متوفی ۲۶۱ھ) کی ”المفردات والوجدان“ ہے۔

اس علم سے مجہول العین راوی کی پہچان ہوتی ہے اگر وہ صحابی نہ ہو تو اس کی روایت مردود ہوگی۔

علامہ سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

یعنی ان کتابوں کا فائدہ یہ ہے کہ اگر وہ جہالت صحابہ کے علاوہ میں ہو تو روایت قبول نہیں ہوگی۔

مستدرک ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں ایسی احادیث مذکور ہوں جو کسی مصنف کی کتاب کی شرط کے مطابق ہوں لیکن مصنف نے اس کو اپنی کتاب میں ذکر نہ کیا ہو، خواہ عمداً ہو یا سہواً۔

.....”کتاب الإلزامات“ یہ امام دارقطنی رحمہ اللہ (متوفی ۳۸۵ھ) کی تصنیف ہے، اس میں انہوں نے وہ احادیث جمع کی ہیں جو شیخین کی شرائط کے مطابق ہیں لیکن ان کی صحیحین میں موجود نہیں ہیں۔

۲..... ”المستدرک علی الصحیحین“ یہ امام حاکم نیشاپوری رحمہ اللہ (متوفی ۴۰۵ھ) کی ہے، یہ سب سے زیادہ رائج اور مشہور ہے، اس میں انہوں نے وہ احادیث نقل کی ہیں جو صحیحین میں موجود نہیں ہیں، لیکن ان کی تحقیق کے مطابق وہ بخاری و مسلم کی شرائط پر اترتی ہیں۔ اس کتاب میں امام حاکم رحمہ اللہ عموماً ہر روایت کے ذکر کے بعد یہ بتلاتے ہیں کہ یہ روایت کس کی شرائط پر ہے، اس کتاب میں بعض روایات شیخین کی شرائط پر ہیں، بعض روایت صرف صحیح بخاری کی شرائط پر ہیں، اور بعض روایات صرف صحیح مسلم کی شرائط پر ہیں اور بعض روایات صحیح ہیں لیکن کسی کی شرائط پر نہیں ہیں، اور بعض روایات حسن اور بعض ضعیف ہیں۔ اس کتاب میں بعض روایات موضوع بھی ہیں، اس لئے اصل کتاب کے ساتھ امام ذہبی رحمہ اللہ کی تلخیص ضرور مطالعہ میں رکھنی چاہئے، اگر یہ امام حاکم رحمہ اللہ کی

موافقت کریں تو اس روایت کو قبول کیا جائے گا ورنہ نہیں۔

### (۲۹) انتیسویں قسم: ”کتب التراجم“

تراجم ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں کسی خاص سند کو لے کر اس سند سے جتنی بھی روایتیں مروی ہیں چاہے صحیح ہوں یا ضعیف، سب کو ذکر کر دیا جائے، مثلاً ”مالک عن نافع عن ابن عمر“ یا ”ہشام عن أبيه عن عائشة“ اس نوع میں وہ بھی داخل ہیں جو ”من روی عن أبيه عن جده“ کہلاتی ہیں۔

### (۳۰) تیسویں قسم: ”کتب الثلاثیات“

ثلاثیات ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں ایسی روایات مذکور ہوں جن میں محدث اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان تین واسطے ہوں۔

صحیح بخاری میں (۲۲) ثلاثی روایات ہیں، جن میں سے بیس کے راوی حنفی ہیں، امام مکی بن ابراہیم رحمہ اللہ سے (۱۱) امام ابو عاصم نبیل رحمہ اللہ سے (۶) اور محمد بن عبد اللہ انصاری سے (۳) روایات منقول ہیں، یہ تینوں حنفی ہیں، جبکہ ایک روایت امام خلاد بن یحییٰ رحمہ اللہ اور ایک روایت عصام بن خالد حمصی سے مروی ہے۔

سنن دارمی میں (۱۵) ثلاثی روایات ہیں جنہیں ابو عمران عیسیٰ بن عمر بن عباس اور عقیف محمد بن نور الدین ابی نے ”ثلاثیات الدارمی“ کے نام سے جمع کیا ہے۔

مسند احمد میں موجود ثلاثی روایات کی تشریح امام سفارینی رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۸۸ھ) نے ”شرح ثلاثیات مسند الإمام أحمد“ کے نام سے کی ہے۔ ”مسند أبی داود الطیالسی“ میں موجود ثلاثی روایات ”الثلاثیات المنتقاة من مسند أبی داود الطیالسی“ کے نام سے رسالہ میں جمع ہیں۔ اسی طرح دیگر محدثین سے مروی ثلاثی

روایات کی تفصیلات کے لئے شیخ اشرف عبدالرحیم کی کتاب ”الثلاثیات فی الحدیث النبوی“ اور عقیف محمد نور الدین ایبکی کی تصنیف ”الثلاثیات“ کا مطالعہ کریں۔

فائدہ: امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ کو ائمہ صحاح پر یہ فوقیت حاصل ہے کہ آپ سے سینکڑوں روایات ثنائی مروی ہیں، جبکہ ائمہ صحاح ستہ میں سے کسی ایک سے بھی ایک روایت بھی ثنائی منقول نہیں ہے۔ ”جامع المسانید للخوارزمی“ میں آپ سے مروی (۳۶۶) روایات کا تذکرہ ہے، جبکہ ”کتاب الآثار لأبی یوسف“ میں (۸۱) اور ”کتاب الآثار للإمام محمد“ میں (۵۹) روایات ہیں، تفصیلاً دیکھئے ”الإمام الأعظم أبو حنیفہ والثنائیات فی مسانیدہ“ نیز ”جامع المسانید“ میں امام صاحب سے مروی ثلاثی روایات کی تعداد (۶۷۷) ہے۔

### (۳۱) اکتیسویں قسم: ”کتاب الناسخ والمنسوخ“

ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں یہ بتلایا گیا ہو کہ کون سی حدیث ناسخ ہے اور کون سی منسوخ ہے۔

اس فن پر سب سے جامع کتاب امام ابو بکر حازمی رحمہ اللہ (متوفی ۵۸۴ھ) کی ”الاعتبار فی الناسخ والمنسوخ من الآثار“ ہے، اس کتاب میں اولاً پچاس وجوہ ترجیح کا ذکر ہے پھر فقہی ابواب کی ترتیب کے مطابق ناسخ و منسوخ روایات کا ذکر ہے۔

### (۳۲) بتیسویں قسم: ”کتاب المختصر“

ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں کسی مؤلف کی کتاب کی اسانید اور مکررات کو حذف کر کے جامع روایات کا انتخاب کیا جائے۔

۱..... ”مختصر سنن أبی داود“ امام منذری رحمہ اللہ (متوفی ۶۵۶ھ)

۲..... ”مختصر صحیح مسلم“ امام منذری رحمہ اللہ (متوفی ۶۵۶ھ)

۴..... ”مختصر قیام اللیل للمروزی“ علامہ مقریزی رحمہ اللہ (متوفی ۸۴۵ھ)

(۴۴) تینتیسویں قسم: ”کتب الترتیب“

ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں کسی غیر مرتب کتاب کی احادیث کو کسی خاص ترتیب کے ساتھ جمع کیا جائے، مثلاً ”مسند أحمد“ چونکہ مسانید کی ترتیب پر ہے اس لئے متاخرین کا خصوصاً اس سے استفادہ کافی دشوار تھا، تو علامہ احمد بن عبد الرحمن الساعاتی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۷۱ھ) نے ابواب کی ترتیب پر مرتب کیا اور نام رکھا ”الفتح الربانی لترتيب مسند أحمد بن حنبل الشيباني“ اسی طرح ”صحيح ابن حبان“ انواع کی ترتیب پر مرتب تھی جس سے استفادہ نہایت دشوار تھا، تو علامہ علاء الدین علی بن بلبان فارسی رحمہ اللہ (متوفی ۷۳۹ھ) نے اسے فقہی ابواب کی ترتیب پر مرتب کیا اور نام رکھا ”الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان“

(۳۴) چوتھیں سو فی قسم: ”کتب الترغیب والترہیب“

ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں ترغیب و ترہیب سے متعلق احادیث جمع کی گئی ہوں۔  
.....”الترغیب فی فضائل الأعمال و ثواب ذلک“ یہ علامہ ابن شاہین  
رحمہ اللہ (متوفی ۳۸۵ھ) کی تصنیف ہے، اس میں انہوں نے ابواب قائم کر کے سند کے  
ساتھ ۱۵۸۱ احادیث نقل کی ہیں۔

۲..... ”الترغیب والترہیب“ علامہ اسماعیل بن محمد بن فضل تیمی اصبہانی المعروف قوام السنہ (متوفی ۵۳۵ھ) نے حروفِ تہجی کی ترتیب پر ابواب بندی کر کے سند کے ساتھ ۲۵۲۰ احادیث نقل کی ہیں۔ اس کتاب کا اردو میں ترجمہ ہو جائے تو عوام الناس کے لئے بہت مفید ہوگا۔

(۳۵) پینتیسویں قسم: ”کتب الموطآت“

.....”موطاء مالک“ امام مالک بن انس رحمہ اللہ (متوفی ۱۷۹ھ) اس کتاب میں فقہی ابواب کی ترتیب پر صحیح احادیث کو جمع کیا ہے، جب تک صحیح بخاری نہیں لکھی گئی تھی اس کتاب کو اصح الکتاب بعد کتاب اللہ کہا جاتا تھا، چونکہ صحیح بخاری میں یہ روایات اور دیگر صحیح روایات موجود ہیں اس لئے اب یہ مقام صحیح بخاری کا ہے۔

۲..... ”موطأ الإمام محمد“ امام محمد بن حسن بن شیبانی رحمہ اللہ (متوفی ۱۸۹ھ) اس میں امام محمد رحمہ اللہ موطأ مالک کی روایات کے ساتھ دیگر روایات و آثار اور فقہی آراء کا ذکر کیا ہے۔

(۳۶) چھٹیویں قسم: ”کتب المصنفات“

ان کتابوں کو کہا جاتا ہے جن میں احادیثِ نبویہ کے ساتھ صحابہ و تابعین کے ارشادات کو بھی جمع کیا جائے، یہ کتابیں فقہی ابواب کی ترتیب پر مرتب ہوتی ہیں۔

۱..... ”مصنف عبد الرزاق“ امام عبد الرزاق بن ہمام حمیری رحمہ اللہ (متوفی ۲۱۱ھ)

اس کتاب میں فقہی ابواب کی ترتیب پر احادیث جمع ہیں، عموماً مصنف پہلے مرفوع پھر موقوف اور مقطوع روایات ذکر کرتے ہیں، اس میں (۳۱) کتب کے تحت دسیوں ابواب قائم کر کے ۱۹۴۱۸ روایات ذکر کی ہیں۔ اس میں ثلاثی روایات بھی کافی تعداد میں ہیں۔ اس کتاب کا محقق نسخہ وہ ہے جو محدث العصر حضرت مولانا حبیب الرحمن اعظمی رحمہ اللہ کی تحقیق کے ساتھ ۱۱ جلدوں میں طبع ہے۔

۲..... ”مصنف ابن ابی شیبہ“ امام ابو بکر بن ابی شیبہ رحمہ اللہ (متوفی ۳۲۵ھ) اس کتاب میں فقہی ابواب کی ترتیب کے مطابق مرفوع، موقوف اور مقطوع تینوں قسم کی روایات یکجا ہیں، اس کتاب میں صحابہ و تابعین کے آثار کثیر مقدار میں ہیں، موصوف چونکہ کوفہ کے باشندے تھے اس لئے وہاں پر موجود صحابہ و تابعین کی روایات کثرت سے نقل کی ہیں، اس کتاب میں حنفیہ کے متدلات کثیر تعداد میں ہیں۔ اس کتاب میں امام صاحب پر تقریباً (۱۲۵) اعتراضات ہیں، ان کے جوابات تفصیلاً علامہ زاہد الکوثری رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۷۱ھ) نے ”النکت الطریفة فی التحدث عن ردود ابن ابی شیبہ علی ابی حنیفة“ میں دیئے ہیں، اسی طرح علامہ محمد بن قاسم حارثی نے ”مکانة الإمام أبی حنیفة بین المحدثین“ میں بھی نہایت بسط کے ساتھ اس پر گفتگو کی ہے۔

### (۳۷) سینتیسویں قسم: ”کتب الأحکام“

وہ کتابیں کہلاتی ہیں جن میں مصنفین احکامات سے متعلق احادیث کو فقہی ابواب کی ترتیب کے مطابق جمع کریں۔

۱..... ”الأحكام الكبرى“ امام عبدالحق بن عبد الرحمن الشیبلی رحمہ اللہ (متوفی ۵۸۱ھ)

۲..... ”عمدة الأحکام عن سيد الأنام“ علامہ عبدالغنی بن عبدالواحد مقدسی

رحمہ اللہ (متوفی ۶۰۰ھ)

۳..... "الإمام في أحاديث الأحكام" علامہ ابن دمیق العید رحمہ اللہ (متوفی ۷۰۲ھ)

۴..... "بلوغ المرام من أدلة الأحكام" حافظ ابن حجر رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ)

(۳۸) اڑتیسویں قسم: "کتاب الأفراد والغرائب"

وہ کتابیں کہلاتی ہیں جن میں ایک طرق سے مروی روایات یکجا کی جائیں۔

۱..... "كتاب الأفراد" امام دارقطنی رحمہ اللہ (متوفی ۳۸۵ھ)

## فن اسماء الرجال

صحابہ سب کے سب عادل ہیں "لَأَنَّ الصَّحَابَةَ عُدُولٌ وَنَقْلُهُمْ صَحِيحٌ فَلَا

وَجْهٌ لِلْخِلَافِ" ❶

صحابہ کے دور میں فتنے سب سے پہلے کوفہ اور بصرہ سے اٹھے، کوفہ میں دو علمی مرکز تھے، حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ (متوفی ۳۲ھ) اور حضرت علی رضی اللہ عنہ (متوفی ۴۰ھ) حضرت علی رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بعد لوگوں نے حضرت علی کے نام سے غلط باتیں اور روایات گھڑنا شروع کر دیں، تو پھر یہ اصول بنا جو روایات حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کے شاگرد حضرت علی رضی اللہ عنہ کے حوالے سے نقل کریں اسے قبول کیا جائے گا، چنانچہ مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ (متوفی ۵۰ھ) فرماتے ہیں:

لَمْ يَكُنْ يَصْدُقْ عَلَى عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي الْحَدِيثِ عَنْهُ إِلَّا مِنْ

أَصْحَابِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ. ❷

امام ابن سیرین رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۰ھ) فتنوں کے ظہور کے بعد سند کا مطالبہ

کرتے تھے:

.....

❶ مرقاة المفاتیح: کتاب فضائل القرآن، ج ۴ ص ۱۵۰۹

❷ مقدمة صحيح مسلم: ج ۱ ص ۱۰

عَنِ ابْنِ سِيرِينَ، قَالَ: لَمْ يَكُونُوا يَسْأَلُونَ عَنِ الْإِسْنَادِ، فَلَمَّا وَقَعَتِ  
الْفِتْنَةُ، قَالُوا: سَمُّوا لَنَا رِجَالَكُمْ، فَيُنْظَرُ إِلَى أَهْلِ السُّنَّةِ فَيُؤْخَذُ حَدِيثُهُمْ،  
وَيُنْظَرُ إِلَى أَهْلِ الْبِدْعِ فَلَا يُؤْخَذُ حَدِيثُهُمْ. ❶

کوفہ سے تشیع اٹھا اور بصرہ سے انکار قدر کی صدا اٹھی:

عَنْ يَحْيَى بْنِ يَعْمَرَ، قَالَ: كَانَ أَوَّلَ مَنْ قَالَ فِي الْقَدْرِ بِالْبَصْرَةِ مَعْبُدُ  
الْجَهَنِيِّ. ❷

اب باقاعدہ ائمہ تابعین نے ان رجال کی نشاندہی کر کے ان پر کلام کیا، چنانچہ امام  
ترمذی رحمہ اللہ (متوفی ۲۷۹ھ) ”کتاب العلل“ میں لکھتے ہیں:

وَقَدْ وَجَدْنَا غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الْأَئِمَّةِ مِنَ التَّابِعِينَ قَدْ تَكَلَّمُوا فِي الرِّجَالِ  
مِنْهُمْ الْحَسَنَ الْبَصْرِيَّ وَطَاوُسَ تَكَلَّمَا فِي مَعْبُدِ الْجَهَنِيِّ وَتَكَلَّمَ سَعِيدُ بْنُ  
جُبَيْرٍ فِي طَلْقِ بْنِ حَبِيبٍ وَتَكَلَّمَ إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ وَعَامِرُ الشَّعْبِيُّ فِي الْحَارِثِ  
الْأَعْوَرِ وَهَكَذَا رَوَى عَنْ أَيُّوبَ السَّخْتِيَانِيِّ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنُ عَوْنٍ وَسَلِيمَانَ  
التَّيْمِيَّ وَشُعْبَةَ بْنِ الْحَجَّاجِ وَسُفْيَانَ الثَّوْرِيَّ وَمَالِكَ بْنَ أَنَسٍ وَالْأَوْزَاعِيَّ  
وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ الْمُبَارَكِ وَيَحْيَى بْنَ سَعِيدِ الْقَطَّانِ وَوَكَيْعَ بْنَ الْجَرَّاحِ وَعَبْدَ  
الرَّحْمَنِ بْنَ مُهْدِيٍّ وَغَيْرَهُمْ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّهُمْ تَكَلَّمُوا فِي الرِّجَالِ  
وَضَعُفُوا. ❸

اس فن کا سبب یہ بنا کہ واقعہ جمل اور واقعہ صفین کے بعد باطل فرقوں نے موضوع  
روایات گھڑنا شروع کر دیں، تو اب ضرورت تھی اس بات کی کہ روایات کے حالات کو قلمبند

❶ مقدمہ صحیح مسلم: ج ۱ ص ۱۱۱ مقدمہ صحیح مسلم: ج ۱ ص ۲۷

❷ سنن الترمذی: کتاب العلل، ج ۲ ص ۲۳۵

کیا جائے اور راوی کی توثیق و تضعیف کو ذکر کریں تاکہ جو راوی کذاب اور متہم ہے اس سے بچا جائے، اور ان کی روایات سے آنے والی امت کو محفوظ کیا جائے، اس لئے روایت کے حالات معلوم کرنے کے لئے بعض محدثین نے قریہ قریہ، شہر شہر جا کر ایک ایک راوی کے حالات معلوم کئے۔

جرح و تعدیل کا سلسلہ دورِ صحابہ ہی میں شروع ہو چکا تھا، خوارج و روافض کے ظہور کے بعد تحقیق و تفتیش ہی کے بعد روایت کو قبول کیا جانے لگا۔

جب تابعین کا دور اخیر آیا یعنی سن ۱۳۰ھ کے قریب قریب تو ائمہ کی ایک جماعت نے توثیق و تضعیف پر باقاعدہ کلام کیا، چنانچہ امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

ما رأيت أكذب من جابر الجعفی.

میں نے جابر جعفی سے زیادہ جھوٹا آدمی نہیں دیکھا۔

اور امام اعظم رحمہ اللہ نے ایک جماعت کی تضعیف کی اور دوسروں کی توثیق کی اور امام شعبہ رحمہ اللہ نے رجال کے بارے میں غور و فکر سے کام لیا یہ بڑے محتاط تھے، اور بجز ثقہ کے تقریباً کسی سے روایت نہیں کرتے تھے، امام مالک رحمہ اللہ کا بھی یہی حال تھا۔ صالح بن جزرہ رحمہ اللہ کا بیان ہے کہ سب سے پہلے رجال پر کلام امام شعبہ رحمہ اللہ نے کیا، پھر ان کی پیروی امام یحییٰ بن قطان رحمہ اللہ نے کی، پھر امام احمد اور امام یحییٰ بن معین رحمہما اللہ نے:

أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ فِي الرِّجَالِ شُعْبَةُ بْنُ الْحَجَّاجِ، ثُمَّ تَبِعَهُ يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الْقَطَّانُ، ثُمَّ بَعْدَهُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ، وَيَحْيَى بْنُ مَعِينٍ ①.

علامہ سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہ جو کہا گیا ہے کہ سب سے پہلے رجال پر شعبہ بن حجاج اور یحییٰ بن سعید قطان نے کلام کیا، اس سے مراد یہ ہے کہ ان دونوں حضرات نے

أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ فِي الرَّجَالِ شُعْبَةُ، ثُمَّ تَبِعَهُ يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الْقَطَّانُ، ثُمَّ أَحْمَدُ وَابْنُ مَعِينٍ، فَيَعْنِي أَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ تَصَدَّى لِذَلِكَ ①.

معاذ بن معاذ وہ بزرگ ہیں کہ ان کو ایک شخص نے دس ہزار دینار صرف اس معاوضہ میں پیش کرنا چاہا کہ وہ ایک شخص کو معتبر (عادل) اور غیر معتبر پر کچھ نہ کہیں یعنی ان کے متعلق خاموش رہیں، انہوں نے اشرافیوں کے اس تھیلی کو حقارت کے ساتھ ٹھکرا دیا اور فرمایا کہ میں کسی حق کو چھپا نہیں سکتا:

کیا تاریخ اس سے زیادہ احتیاط و دیانتداری کی مثال پیش کر سکتی ہے؟

جن ائمہ کی امامت کو امت نے تسلیم کیا ہے ان پر کسی کی جرح معتبر نہیں، علامہ تاج الدین سبکی رحمہ اللہ فرماتے ہیں ”الجرح مقدم علی التعديل“ کا ضابطہ ہر جگہ استعمال نہیں کیا جائے گا بلکہ جس راوی کی عدالت و ثقاہت ثابت ہو چکی ہو اس کے بارے میں مدح و توثیق کرنے والوں کی کثرت ہو، اس کے ناقدین قلیل ہوں اور کوئی ایسا قوی قرینہ موجود ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ جرح مذہبی تعصب کی بناء پر کی گئی ہے، تو یہ جرح

غیر معتبر ہے، کسی ناقد کی جرح اس شخص کے حق میں قبول نہیں ہوگی جس کی اطاعت معصیت پر غالب ہو اور مذمت کرنے والوں کے مقابلے میں ماحیین کی کثرت ہو، اس کی توثیق کرنے والے ناقدین سے زائد ہوں، اور کوئی مذہبی تعصب یا دنیاوی تناصب کا ایسا قوی قرینہ بھی موجود ہے جس سے معلوم ہو رہا ہے کہ یہی اس جرح کا باعث بنا جیسا کہ معاصر علماء میں ہوا کرتا ہے، چنانچہ سفیان ثوری وغیرہ کا امام اعظم ابو حنیفہ پر اور ابن ذئب وغیرہ کا امام مالک پر اور ابن معین کا امام شافعی پر اور امام نسائی کا امام احمد بن حنبل پر اسی طرح ہے، اگر ہر جگہ ”الجرح مقدم علی التعديل“ کا ضابطہ برتا جائے تو کوئی بھی ایسا نہیں جو تنقید سے محفوظ رہ سکے۔ ①

## فن اسماء الرجال کی ابتدائی کتابیں

امام علی بن مدینی رحمہ اللہ (متوفی ۲۴۴ھ) نے ”کتاب العلل“ امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ (متوفی ۲۴۱ھ) نے ”کتاب العلل ومعرفۃ الرجال“ امام بخاری رحمہ اللہ (متوفی ۲۵۶ھ) نے ”التاریخ الکبیر“ امام مسلم رحمہ اللہ (متوفی ۲۶۱ھ) نے مقدمہ صحیح مسلم میں، امام ترمذی رحمہ اللہ (متوفی ۲۷۹ھ) نے ”کتاب العلل“ میں، امام نسائی رحمہ اللہ (متوفی ۳۰۳ھ) نے ”کتاب الضعفاء والمتروکین“ میں، امام ابو حاتم رازی رحمہ اللہ (متوفی ۳۲۷ھ) نے ”کتاب الجرح والتعديل“ میں، امام دارقطنی رحمہ اللہ (متوفی ۳۸۵ھ) نے ”العلل الواردة فی الأحادیث النبویة“ میں رجال پر گفتگو کی ہے۔

① مقدمة أوجز المسالك: الفائدة السادسة، ص ۱۸۵، ۱۸۶ / طبقات

الشافعية الكبرى: ج ۲ ص ۹

امام علی بن المدینی رحمہ اللہ (متوفی ۲۳۴ھ) فرماتے ہیں: ”الفقه فی معانی  
الحديث نصف العلم ومعرفة الرجل نصف العلم“

## مراتب الفاظ تعدیل

۱..... الفاظ تعدیل میں سب سے ارفع لفظ یہ ہے کہ کسی راوی کی توثیق ایسے لفظ سے  
کی جائے جس میں مبالغہ کے معنی پائے جائیں، یا اسم تفصیل کے صیغہ سے اس کی تعدیل کی  
گئی ہو جیسے ”أوثق الناس، أضبط الناس، وإليه المنتهى في الثبوت“ اور اسی درجہ  
میں ”لا أعرف له نظيراً في الدنيا“ ہے۔

۲..... توثیق ایسی صفت کے ساتھ کی گئی ہو جو راوی کی توثیق و علت پر دلالت کرے  
خواہ اسی لفظ کو مکرر لایا گیا ہو یا اس کے ہم معنی دوسرے لفظ ہو جیسے ”ثقة ثقة، ثقة مأمون، ثقة  
حافظ“

۳..... توثیق ایسے لفظ سے کی گئی ہو جو راوی کی عدالت کے ساتھ اس کے ضبط کو بھی  
ظاہر کر رہا ہو جیسے ”ثبت، متقن، حجة، إمام“

۴..... ایسے لفظ سے راوی کی توثیق کی گئی ہو کہ اس میں ضبط و اتقان ظاہر نہ ہو رہا ہو  
جیسے ”صدوق، مأمون، لا بأس به“

۵..... راوی کی توثیق ایسے لفظ سے کی گئی ہو جو راوی کی صداقت کی طرف اشارہ  
کرے مگر اس کے ضبط پر دلالت نہ کرے یہ چوتھے مرتبہ کے قریب قریب ہے، مگر اس کا  
درجہ اس کے بعد ہے، جیسے ”محله الصدق، صالح الحديث“

۶..... ایسے لفظ سے توثیق کی گئی ہو کہ راوی مجروح ہونے کے قریب پہنچ جائے جیسے  
پانچویں درجہ کے الفاظ کے ساتھ ”إن شاء الله“ کا اضافہ کر دیا گیا ہو یا ”شیخ ليس  
ببعيد من الصواب، ضویلح، صدوق إن شاء الله“

## مراتب الفاظ جرح

۱..... جو لفظ جرح پر مبالغہ کے ساتھ دلالت کرے جیسے ”اکذب الناس، رکن الکذب“

۲..... جرح، کذب یا وضع کے سبب کی گئی ہو جیسے ”کذاب، وضاع“ الفاظ بھی مبالغہ پر دلالت کرتے ہیں مگر ان کا مرتبہ پہلے درجہ کے بعد ہے۔

۳..... ایسے لفظ سے جرح کی گئی ہو جس سے راوی کا متہم بالکذب یا متہم بالوضع ہونا معلوم ہوتا ہو جیسے ”متہم بالکذب، متہم بالوضع، يسرق الحديث“ اسی درجہ میں یہ الفاظ بھی ہیں ”هالك، متروك، ليس بثقة“

۴..... ایسے لفظ سے جرح کی گئی ہو جو راوی کے ضعف شدید کو ظاہر کرے جیسے ”ردّ حديثه، طرح حديثه، ضعيف جدا، لا يکتب حديثه“

۵..... اس درجہ میں وہ تمام الفاظ داخل ہیں جو راوی کے ضعف ہونے یا اس کے حفظ کے اضطراب پر دلالت کریں جیسے ”مضطرب الحديث، لا يحتج به، ضعفه، ضعيف له من اكبر“

۶..... راوی پر ایسے وصف کے ساتھ جرح کی گئی ہو جو اس کے ضعف کی طرف اشارہ کرے لیکن تعدیل سے بھی قریب ہو، جیسے ”ليس بذلك القوي، فيه ضعف، غيره أوثق منه“

۵..... ”الاستيعاب في معرفة الأصحاب“ یہ علامہ ابن عبد البر قرطبی مالکی رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۳ھ) کی ہے۔ مصنف نے اس کتاب کا نام ”الاستيعاب“ اس خیال سے رکھا ہے کہ اس میں تمام صحابہ کرام کے ذکر کا استيعاب کروں لیکن موصوف سے بہت سے صحابہ کرام کا ذکر چھوٹ گیا ہے، اس کی ابتداء میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت کا تذکرہ ہے پھر حروفِ معجم کی ترتیب پر صحابہ کرام کا ذکر ہے، اس میں کل ۳۵۰۰ صحابہ کا ذکر ہے۔

۶..... ”أسد الغابة في معرفة الصحابة“ یہ علامہ ابن الاثیر جزری رحمہ اللہ (متوفی ۶۳۰ھ) کی تصنیف ہے، اس کتاب میں ۷۵۰۰ صحابہ کرام کا تذکرہ ہے، اس میں قدرے تفصیل کے ساتھ صحابہ کرام کے حالات ہیں۔ اس کا اردو ترجمہ حضرت مولانا عبد الشکور لکھنوی رحمہ اللہ نے کیا ہے۔

۷..... ”تجريد أسماء الصحابة“ یہ امام ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) کی ہے، اس میں صرف صحابہ کرام کے اسماء کا تذکرہ ہے۔

۸..... ”الإصابة في تمييز الصحابة“ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) یہ کتاب اپنے موضوع پر نہایت جامع اور مشہور ہے، اس میں کل ۱۲۲۶ صحابہ و صحابیات کا تذکرہ ہے، اس موضوع پر یہ ایک کتاب موجود ہو تو دوسری کسی کتاب کی فی الجملہ ضرورت نہیں ہے۔

۹..... ”عين الإصابة في معرفة الصحابة“ علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) یہ کتاب حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کی ”الإصابة“ کا اختصار ہے۔

۱۰..... ”الرياض المستطابة في جملة من روى في الصحيحين من الصحابة“ یہ شیخ یحییٰ بن ابوبکر عامری مبنی رحمہ اللہ (متوفی ۸۹۳ھ) کی ہے، اس میں ان صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا تذکرہ ہے جن سے صحیحین میں روایات مروی ہیں، مصنف نے حروف تہجی کے لحاظ سے اس کو مرتب کیا ہے۔

## ایک شہر کی تاریخ و رجال پر لکھی گئی کتابیں

### (۱) تاریخ بغداد

خطیب بغدادی شافعی رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۳ھ) اس میں مصنف نے بغداد شہر اور وہاں آنے والوں کا تذکرہ اور مختلف فوائد لکھے ہیں، اس کو مصنف نے حروفِ تہجی کی ترتیب پر مرتب کیا ہے، اس میں بادشاہ، وزراء، قضاة، ثقات، ضعفاء و متروکین سب کا ذکر ہے، یہ تیرہ جلدوں میں طبع ہے۔

### (۲) تاریخ مدینہ دمشق

علامہ ابن عساکر دمشقی رحمہ اللہ (متوفی ۵۷۱ھ) یہ نہایت عظیم الشان اور جامع کتاب تھی، اسی جلدوں پر مشتمل ہے، اس کتاب میں دمشق آنے والے صحابہ، تابعین، تبع تابعین، علماء، صلحاء اور صوفیاء کا تذکرہ ہے، ابتدائی دو جلدیں سیرت پر مشتمل ہیں، اس میں موصوف نے ہر بات اپنی سند کے ساتھ ذکر کی ہے، سند کی طوالت، روایات کے تکرار اور تراجم کی طوالت کی وجہ سے یہ کتاب بہت ضخیم ہو گئی، اب ضرورت تھی اختصار کرنے کی، تو علامہ ابن منظور رحمہ اللہ (متوفی ۷۱۱ھ) نے اس کا اختصار ۲۹ جلدوں میں ”مختصر تاریخ مدینہ دمشق“ کے نام سے کیا۔ شیخ عبدالقادر بدران نے اسانید و مکررات کو حذف کر کے اس کی تہذیب کی جو ”تہذیب تاریخ مدینہ دمشق لابن عساکر“ کے نام سے طبع ہے۔

### (۳) النجوم الزاهرة فی ملوک مصر والقاهرة

علامہ یوسف بن تغری بردی رحمہ اللہ (متوفی ۸۷۴ھ) اس کتاب میں مصر اور قاہرہ

علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) اس کتاب میں مصر اور مصر میں آنے والے ارباب فکر و نظر اور اصحاب علم و کمال کا تذکرہ قدرے تفصیل کے ساتھ ہے۔

علامہ کمال الدین ابن العدیم رحمہ اللہ (متوفی ۶۶۰ھ) اس کتاب میں انہوں نے حلب میں آنے والے افراد کا ۳۰ قسموں میں تذکرہ کیا ہے۔

علامہ شہاب الدین تلمسانی رحمہ اللہ (متوفی ۱۰۴۱ھ) اس کتاب میں اندلس میں آباد امراء، وزراء، علماء اور صلحاء کا تذکرہ ہے، یہ کتاب آٹھ ابواب پر مشتمل ہے، اس میں اہل اندلس کی تصانیف کا بھی ذکر ہے۔

ثقہ راویوں پر لکھی گئی کتابیں

امام عجل رحمہ اللہ (متوفی ۲۶۱ھ) اس کتاب میں ثقہ راویوں کا تذکرہ ہے، لیکن یاد رہے کہ امام عجل رحمہ اللہ متساہل ہیں، اس لئے اس کتاب میں کسی راوی کے تذکرے سے اس کا ثقہ ہونا ثابت نہیں ہوگا جب تک دیگر محدثین سے اس کی ثقاہت ثابت نہ ہو۔

یہ امام ابن حبان رحمہ اللہ (متوفی ۳۵۴ھ) کی ہے، اس میں ثقہ راویوں کا تذکرہ

(٣) مشاهير علماء الأمصار

(۴) الثقات لابن شاهين

(٥) تاريخ أسماء الثقات ممن نقل عنهم العلم

### (٦) تذكرة الحفاظ

یہ امام ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) کی ہے، اس کتاب میں موصوف نے حفاظ محدثین کے حالات کو قلمبند کیا ہے جو فنِ اسماء رجال کے امام ہیں، لوگ متن و سند میں اور روات کی توثیق و تضعیف میں ان کی طرف مراجعت کرتے ہیں، یہ تین جلدوں میں طبع ہے، اس میں مصنف نے حفاظ کے حالات کو اکیس طبقات میں ذکر کیا ہے۔ دورِ صحابہ سے

اس کتاب کی تلخیص علامہ سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) نے ”طبقات الحفاظ“ کے نام سے کی، اس میں انہوں نے ان محدثین کا بھی اضافہ کیا جو امام ذہبی رحمہ اللہ کے بعد تشریف لائے ہیں۔

#### (٤) المعين في طبقات المحدثين

امام ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) کی ہے، اس میں انہوں نے دورِ صحابہ سے لے کر اپنے دور تک ۲۴۲۴ محدثین کے طبقات کی ترتیب پر اسماء ذکر کئے ہیں۔

ضعیف راویوں پر لکھی گئی کتابیں

### (١) الضعفاء الصغير

یہ امام بخاری رحمہ اللہ (متوفی ۲۵۶ھ) کی ہے، اس میں انہوں نے حروفِ تہجی کی ترتیب پر نہایت اختصار کے ساتھ ۴۱۸ ضعیف راویوں کا ذکر کیا ہے، اس میں راوی کا نام، کنیت اور جرح ہے، ترجمہ ایک سے دو سطر میں ہے۔

## (٢) الضعفاء والمتروكون

امام ابو زرہ رازی رحمہ اللہ (متوفی ۲۶۴ھ) اس میں اختصار کے ساتھ ضعیف روایت کے اسماء اور ان پر جرح کا ذکر ہے۔

### (٣) الضعفاء والمتروكون

امام نسائی رحمہ اللہ (متوفی ۳۰۳ھ) مصنف نے اس کتاب میں ۶۷۵ ضعیف راویوں کے اسماء ذکر کئے ہیں۔

## (۴) الضعفاء

امام عقیلی رحمہ اللہ (متوفی ۳۲۲ھ) اس میں مصنف نے ضعیف روایات کا تذکرہ کیا ہے لیکن مصنف جرح میں متعنت ہیں۔

## (۵) المجروحین من المحدثین والضعفاء والمتروکین

امام ابن حبان رحمہ اللہ (متوفی ۳۵۴ھ) اس فن پر لکھی گئی کتابوں میں یہ نہایت مفید ہے، اس کے مطالعہ سے محدثین میں جو مجروح ہیں ان کا علم ہوتا ہے لیکن مصنف متشدد ہیں یہاں تک کہ بعض ثقہ راویوں پر بھی اس کتاب میں جرح کی ہے۔

## (۶) الکامل فی ضعف الرجال

یہ امام ابن عدی رحمہ اللہ (متوفی ۳۶۵ھ) کی ہے، اس میں انہوں نے ضعیف راویوں کا ذکر بھی کیا ہے، اور ان کی غیر مستند روایات کو بھی ذکر کیا ہے، مصنف نے اس کتاب میں ہر اس راوی کا تذکرہ کیا ہے جس پر ائمہ محدثین نے کلام کیا ہے اگرچہ وہ راوی نفس الامر میں ثقہ کیوں نہ ہو۔ اس میں ائمہ جرح و تعدیل کے اقوال بالسند موجود ہیں، ترجمہ کے آخر میں عموماً خلاصہ بیان کرتے ہیں، راوی پر حکم بیان کرتے ہیں، لیکن مصنف احناف روایات کے تذکرے میں قدرے متعنت ہیں۔

## (۷) کتاب الضعفاء والمتروکین

امام دارقطنی رحمہ اللہ (متوفی ۳۸۵ھ) مصنف نے اس کتاب میں ۶۳۲ ضعیف روایات کا تذکرہ کیا ہے لیکن مصنف قدرے متشدد ہیں۔

## (۸) الضعفاء والوضّاعون

علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ (متوفی ۵۹۷ھ) مصنف نے اس کتاب میں ضعفاء اور

وضاع راویوں کا ذکر کیا ہے لیکن اس کتاب میں بعض ثقہ راویوں کا تذکرہ بھی آگیا ہے۔

## (۹) میزان الاعتدال فی نقد الرجال

یہ امام ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) کی ہے، انہوں نے اس موضوع پر تفصیلی کام کیا ہے، یہ کتاب سات جلدوں میں مکتبہ رحمانیہ سے طبع ہے، یہ اس موضوع پر لکھی گئی کتابوں میں سب سے احسن اور جامع ہے، موصوف نے اس میں روایت پر ائمہ جرح و تعدیل کے حوالے سے جامع گفتگو کی ہے، ضعفاء پر لکھی گئی کتابوں کا مواد خصوصاً ”الکامل“ کا مواد اس میں حسن ترتیب کے ساتھ یکجا ہے، اس کتاب میں انہوں نے کسی صحابی کا اور نہ ہی ائمہ متبوعین میں سے کسی کا ذکر کیا ہے، ان کی جلالت شان اور عظمت کی وجہ سے:

وَكَذَا لَا أَذْكَرُ فِي كِتَابِي مِنَ الْأُئِمَّةِ الْمَتَّبِعِينَ فِي الْفُرُوعِ أَحَدًا لَجَلَالَتِهِمْ فِي الْإِسْلَامِ وَعَظَمَتِهِمْ فِي النُّفُوسِ مِثْلَ أَبِي حَنِيفَةَ وَالشَّافِعِي وَالْبُخَارِي ①۔  
اس کتاب میں ہر اس راوی کا ذکر ہے جس پر تکلم ہوا ہے اگرچہ وہ ثقہ کیوں نہ ہو، مصنف فرماتے ہیں کہ امام ابن عدی رحمہ اللہ اور دیگر مؤلفین اس کو ذکر نہ کرتے تو میں بھی ان کا ذکر نہ کرتا ان کی ثقاہت کی وجہ سے:

وَفِيهِ مِنْ تَكْلِمٍ فِيهِ مَعَ ثِقَّتِهِ وَجَلَالَتِهِ بِأَدْنَى لَيْنٍ، وَبِأَقْلٍ تَجْرِيحٍ، فَلَوْلَا أَنَّ ابْنَ عَدِيٍّ أَوْ غَيْرَهُ مِنْ مُؤَلِّفِي كُتُبِ الْجَرَحِ ذَكَرُوا ذَلِكَ الشَّخْصَ لَمَا ذَكَرْتَهُ لثِقَّتِهِ۔

اس کتاب میں حروفِ تنجی کی ترتیب پر ۱۱۰۵۳ تراجم کا ذکر ہے، مصنف عموماً راوی کا نام، کنیت، نسبت اور لقب کے ذکر کے بعد ان کے مشہور اساتذہ اور تلامذہ کا ذکر کرتے

(١٠) لسان الميزان

جملہ ائمہ جرح و تعدیل کے اقوال ایک کتاب میں دستیاب ہو جاتے ہیں، جس سے راوی کے متعلق فیصلہ آسان ہو جاتا ہے، یہ کتاب عالم الکتب بیروت سے ۱۴۰۲ھ میں طبع ہوئی ہے۔

## ثقة اور ضعیف دونوں قسم کے روایات پر لکھی گئی کتابیں

### (۱) الطبقات الكبرى

علامہ ابن سعد رحمہ اللہ (متوفی ۲۴۰ھ) اس کتاب میں ثقات اور ضعفاء دونوں قسم کے روایات کا ذکر ہے، اس لئے اس کتاب کو اس موضوع میں شامل کیا ہے۔

### (۲) التاريخ الكبير

یہ امام بخاری رحمہ اللہ (متوفی ۲۵۶ھ) کی تصنیف ہے، اس میں ۳۶۵۲ روایات کا ذکر ہے، سب سے پہلے محمد نام کے روایات کے حالات ذکر کئے ہیں تاکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے نام مبارک سے برکت حاصل ہو جائے، پھر انہوں نے حروفِ تہجی کی ترتیب پر دیگر روایات کے حالات کا تذکرہ کیا، اس میں امام بخاری رحمہ اللہ مختصراً ہر راوی کے ایک دو اساتذہ اور تلامذہ کا ذکر کرتے ہیں۔ دو رِنبوت سے لے کر اپنے دور تک کے ثقہ، حسن، متکلم فیہ، منکر اور ضعیف ہر قسم کے روایات کا اس میں ذکر ہے، مصنف الفاظِ جرح میں نہایت احتیاط کرتے تھے، عموماً ”فیہ نظر“ کے الفاظ استعمال کرتے ہیں، سب سے زیادہ سخت ان کے الفاظ ”منکر الحدیث“ ہیں، اسی طرح کسی راوی کی توثیق میں بھی مبالغہ نہیں کرتے بلکہ ”ثقة“ یا ”حسن الحدیث“ کے الفاظ استعمال کرتے۔

### (۳) الجرح والتعديل

یہ امام ابن ابی حاتم رازی رحمہ اللہ (متوفی ۳۲۷ھ) کی تصنیف ہے، یہ کتاب حیدرآباد دکن سے نوجلدوں میں طبع ہے، اس میں مصنف نے اپنے والد امام ابو حاتم رازی رحمہ اللہ (متوفی ۲۷۷ھ) اور امام ابو زرہ رازی رحمہ اللہ (متوفی ۲۶۴ھ) سے راویوں کے حالات نقل کئے ہیں، اس کتاب میں ثقة اور ضعیف دونوں قسم کے روایات کا تذکرہ ہے،



ہے، شیوخ وتلامذہ کا ذکر حروفِ معجم کی ترتیب پر ہے، شیوخ کا تذکرہ ”روی عن فلان“ اور تلامذہ کا تذکرہ ”روی عنہ“ سے کرتے ہیں۔ اس کتاب میں روایات کے حالات حروفِ معجم کی ترتیب پر ہیں، البتہ لفظ ”الف“ کے تحت ”احمد“ کے راویوں اور لفظ ”میم“ کے تحت ”محمد“ نام کے راویوں کے حالات پہلے ذکر کئے ہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اسم گرامی کے ساتھ مشابہت کی وجہ سے، مصنف راوی کا نام، اس کے والد کا نام، دادا کا نام، نسبت، کنیت، لقب، تاریخ پیدائش اور تاریخ وفات حتی الامکان ذکر کرتے ہیں۔ روایات کے متعلق ائمہ جرح و تعدیل کے اقوال بھی ذکر کرتے ہیں۔ یہ کتاب دکتور بشار عواد کی تحقیق کے ساتھ ۳۵ جلدوں میں طبع ہے۔

اس کتاب کا مکملہ علامہ علاء الدین مغلطائی رحمہ اللہ (متوفی ۷۶۲ھ) نے ”إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال“ کے نام سے ۱۲ جلدوں میں لکھا۔

### (۳) تہذیب التہذیب

یہ کتاب امام ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) کی ہے، یہ ”تہذیب الکمال“ کی تلخیص ہے، اس میں انہوں نے ہر راوی کے مشہور اساتذہ وتلامذہ کا ذکر کیا، اور چند اہل علم کی آراء اور سن وفات ذکر کی۔ انہوں نے ”تہذیب الکمال“ کا ایک اختصار ”الکاشف فی معرفة من له رواية في الكتب الستة“ کے نام سے کیا، یہ تین جلدوں میں طبع ہے، اس میں انہوں نے ہر راوی کا نام، چند اساتذہ وتلامذہ کا تذکرہ اور ایک یاد اہل علم کی آراء ذکر کی ہیں، اور آخر میں حتی الامکان متوفی بھی ذکر کی ہے۔

### (۴) تہذیب التہذیب

یہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) کی تصنیف ہے، یہ کتاب امام مزنی رحمہ اللہ

اس میں حافظ نے ہر راوی کے مشہور اساتذہ و تلامذہ کا ذکر کیا، ائمہ جرح و تعدیل کے اقوال کی اسناد حذف کر کے مفید اقوال اختصار کے ساتھ ذکر کئے، سن وفات میں عموماً رائج قول ذکر کیا، امام ذہبی رحمہ اللہ کی ”تذہیب التہذیب“ اور علامہ مغلطائی رحمہ اللہ کی ”إكمال تہذیب الکمال“ سے دیگر فوائد و نکات ”قلت“ کے ساتھ ذکر کئے۔ یہ کتاب ۷ جلدوں میں دارالکتب العلمیہ سے طبع ہے۔

یہ بھی حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کی تصنیف ہے، جب ’تہذیب التہذیب‘ مکمل ہوئی تو حافظ نے دیکھا کہ یہ کتاب کچھ طویل ہو گئی ہے تو انہوں نے اس کا اختصار ’تقریب التہذیب‘ کے نام سے کیا، یہ کتاب اختصار کے باوجود نہایت مفید ہے، اس میں روایات کا تذکرہ عموماً تین سطروں میں ہے، اس میں راوی کا نام، اس کے والد اور دادا کا نام، کنیت، لقب، راوی کا زمانہ، طبقہ، ایک دو سے لفظوں میں اس کا مرتبہ اور آخر میں سن وفات ذکر کرتے ہیں۔ اس کتاب میں روایات کا بارہ طبقات میں ذکر کیا ہے۔ اس کا محقق نسخہ وہ ہے جو شیخ عوامہ کی تحقیق کے ساتھ طبع ہوا ہے۔

علامہ صفی الدین خزر جی رحمہ اللہ (متوفی ۹۲۳ھ) یہ کتاب امام ذہبی رحمہ اللہ کی ”تہذیب التہذیب“ کا اختصار ہے۔ مصنف نے اس کتاب کو دو قسموں میں ذکر کیا ہے، قسم اول رجال کے تراجم پر ہے اور قسم ثانی نساء کے تراجم پر۔ مصنف ہر راوی کے چند شیوخ و تلامذہ

ائمہ اربعہ کی کتب احادیث کے رجال پر لکھی گئی کتابیں

(١) تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة

## (٢) الإيثار بمعرفة رواة الآثار

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) کی تصنیف ہے، اس میں امام محمد رحمہ اللہ (متوفی ۱۸۹ھ) کی ”کتاب الآثار“ جو امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے مروی روایات پر مشتمل ہے اس کے رجال کے حالات ذکر کئے ہیں۔ یہ کتاب ایک جلد میں ہے۔

## (۳) الإكمال في ذكر من له رواية في مسند الإمام أحمد

## ممن ليس في تهذيب الكمال

یہ امام شمس الدین حسین رحمہ اللہ (متوفی ۷۶۵ھ) کی تصنیف ہے، اس میں ”مسند أحمد“ کے اُن رجال کا تذکرہ ہے جن کا ذکر ”تهذيب الكمال“ میں نہیں ہے۔

## (۴) التذكرة برجال العشرة

امام ابن حمزہ محمد بن علی حسینی رحمہ اللہ (متوفی ۷۶۵ھ) اس کتاب میں صحاح ستہ ”مسند أبي حنيفة“ ”موطأ مالک“ ”سنن الشافعي“ اور ”مسند أحمد“ کے رجال کے حالات ہیں، حافظ کی ”تعجيل المنفعة“ کا ماخذ یہی کتاب ہے۔

فائدہ: علامہ کتانی رحمہ اللہ نے ”الرسالة المستطرفة“ میں لکھتے ہیں کہ دین اسلام کا مدار اس کتابوں پر ہے، چھ صحاح ستہ اور چار ائمہ اربعہ کی کتب حدیث:

فهذه هي كتب الأئمة الأربعة وبإضافتها إلى الستة الأولى تكمل

الكتب العشرة التي هي أصول الإسلام وعليها مدار الدين. ①

## کتاب طبقات

یہ وہ کتابیں ہیں جن کے مصنفین نے رجال کے مختلف طبقات قائم کئے ہیں اور ان کے حالات طبقہ بعد طبقہ اپنے عہد تک بیان کئے ہیں، اس طرز پر جو کتابیں لکھی گئی ہیں ان میں سے چند مشہور کتابیں یہ ہیں:

### (۱) الطبقات الكبرى

یہ مؤرخ محمد بن سعد بصری رحمہ اللہ (متوفی ۲۴۰ھ) کی تصنیف ہے، اس کی ابتدائی دو جلدیں سیرت پر ہیں پھر صحابہ کے طبقات کا ذکر ہے، اس میں انہوں نے صحابہ کے پانچ طبقات بیان کئے ہیں:

۱..... من شهد بدرا من المهاجرين والأنصار.

۲..... من لهم إسلام قديم ولم يشهد بدرا، ومن شهد أحدا.

۳..... من أسلم بعد أحد وقبل فتح مكة.

۴..... من أسلم عند فتح مكة وبعدها.

۵..... من توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم صغار.

اس کے بعد تابعین، اتباع تابعین سے لے کر اپنے دور تک کے رجال کا تذکرہ کیا ہے۔ یہ کتاب اپنے موضوع پر نہایت عمدہ کتاب ہے، تاریخ و رجال کے اہم مصادر میں اس کا شمار ہوتا ہے، مصنف عموماً رجال کے تذکرہ میں جرحاً و تعديلاً کلام بھی کرتے ہیں اور ان کا یہ کلام ائمہ حدیث کے ہاں معتبر ہے۔

### (۲) مشاهير علماء الحديث

امام ابن حبان رحمہ اللہ (متوفی ۳۵۴ھ) اس میں مصنف نے روایات کو چار طبقات

میں تقسیم کیا ہے:

۱..... صحابہ ۲..... تابعین ۳..... تبع تابعین ۴..... اتباع تبع تابعین

### (۳) طبقات علماء الحديث

امام ابن عبد البہادی حنبلی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۴ھ) اس میں مصنف نے عصر روایت سے لے کر اپنے دور تک محدثین اہل علم کا تذکرہ کیا ہے۔

### (۴) تذكرة الحفاظ

یہ امام ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) کی تصنیف ہے، طبقات محدثین پر یہ سب سے عمدہ کتاب ہے، اس میں دو صحابہ سے لے کر مصنف کے شیوخ تک ۲۱ طبقات کا ذکر ہے، اس میں کل ۱۱۷۶ تراجم ہیں۔

### (۵) المعین فی طبقات المحدثین

یہ امام ذہبی رحمہ اللہ کی تصنیف ہے، اس میں ۲۸ طبقات کے تحت ۲۲۰۰ محدثین کا ذکر کیا ہے۔ حدیث کے طالب علم کے لئے اس کتاب کا مطالعہ نہایت مفید ہے اس سے دور صحابہ سے آٹھویں صدی تک کے محدثین کے طبقات سے واقفیت ہو جاتی ہے۔

### (۶) ذکر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل

یہ بھی امام ذہبی رحمہ اللہ کا رسالہ ہے، اس میں مصنف نے ۲۲ طبقات کے تحت ۷۱۵ ان ائمہ رجال و حدیث کا تذکرہ کیا ہے جن کا قول روایت کی جرح و تعدیل میں معتبر ہے۔

### (۷) طبقات الحفاظ

یہ علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) کی تصنیف ہے، یہ کتاب امام

ذہبی رحمہ اللہ کی ”تذکرۃ الحفاظ“ کی تلخیص ہے، اس میں انہوں نے ۲۴ طبقات ذکر کئے ہیں، ۲۱ طبقات وہی ہیں جو امام ذہبی رحمہ اللہ نے ذکر کئے، بقیہ تین طبقات کا انہوں نے اضافہ کیا، اس میں ان ائمہ حدیث کا تذکرہ ہے جو امام ذہبی رحمہ اللہ کے بعد آئے ہیں۔

## طبقات الرواة من حيث الزمان

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) نے ”تقریب التہذیب“ میں روایات کو بارہ طبقات میں تقسیم کیا ہے۔

طبقہ اولی: یہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کا طبقہ ہے۔

طبقہ ثانیہ: یہ کبار تابعین کا طبقہ ہے، جیسے سعید بن مسیب رحمہ اللہ۔

طبقہ ثالثہ: یہ طبقہ وسطی من التابعین کا ہے، جیسے حسن بصری وابن سیرین رحمہما اللہ۔

طبقہ رابعہ: یہ طبقہ بعد الوسطی من التابعین کا ہے، جیسے امام زہری، حضرت قتادہ رحمہما اللہ۔

طبقہ خامسہ: یہ طبقہ صغار تابعین کا ہے، یعنی وہ تابعین جنہوں نے ایک یا دو صحابہ کو دیکھا ہو لیکن ان کا صحابہ سے سماع ثابت نہیں ہے، جیسے امام اعمش رحمہ اللہ۔

طبقہ سادسہ: یہ طبقہ اخیر من التابعین کا ہے، پانچویں طبقہ کے ہم عصر ہیں، ان کی صحابہ میں سے کسی سے بھی ملاقات ثابت نہیں ہے، جیسے امام ابن جریج رحمہ اللہ۔

طبقہ سابعہ: یہ طبقہ کبار من تبع التابعین کا ہے، جیسے امام مالک، سفیان ثوری رحمہما اللہ۔

طبقہ ثامنہ: یہ طبقہ اوساط من تبع التابعین کا ہے، جیسے سفیان بن عیینہ رحمہ اللہ۔

طبقہ تاسعہ: یہ طبقہ صغار من تبع التابعین کا ہے، جیسے امام شافعی رحمہ اللہ۔

طبقہ عاشرہ: یہ طبقہ الکبار آخذین من تبع التابعین کا ہے ان کی تابعین سے ملاقات ثابت نہیں ہے، جیسے امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ۔

طبقہ احدی عشرہ: یہ طبقہ الاوساط آخذین من تبع التابعین کا ہے، جیسے امام بخاری رحمہ اللہ۔

طبقہ ثنا عشر: یہ طبقہ الصغار آخذین من تبع التابعین کا ہے، جیسے امام ترمذی رحمہ اللہ۔

## طبقات الرواة من حيث الضبط

ضبط کے اعتبار سے روایات کے پانچ طبقات ہیں:

طبقہ اولی: راوی قوی الضبط اور کثیر الملازمہ ہو۔

طبقہ ثانیہ: راوی قوی الضبط اور قلیل الملازمہ ہو۔

طبقہ ثالثہ: راوی قلیل الضبط اور کثیر الملازمہ ہو۔

طبقہ رابعہ: راوی قلیل الضبط اور قلیل الملازمہ ہو۔

طبقہ خامسہ: ضعفاء یا مجاہل میں سے ہو۔

## طبقات خمسہ کی روشنی میں صحاح ستہ کی ترتیب

امام بخاری رحمہ اللہ پہلی قسم کے راوی کو استقلالاً ذکر کرتے ہیں اور دوسری قسم کے راوی کو تبعاً ذکر کرتے ہیں۔

امام مسلم رحمہ اللہ پہلی دو قسم کے راوی کو استقلالاً ذکر کرتے ہیں اور تیسری قسم کے راوی کو تبعاً ذکر کرتے ہیں۔

امام نسائی رحمہ اللہ پہلے تینوں قسم کے راوی کو استقلالاً ذکر کرتے ہیں اور تبعاً کسی کا ذکر نہیں کرتے ہیں۔

امام ابوداؤد رحمہ اللہ پہلی تینوں قسموں کے راویوں کو استقلالاً ذکر کرتے ہیں اور چوتھی قسم کے راوی کو تبعاً ذکر کرتے ہیں۔

امام ترمذی رحمہ اللہ پہلی چار قسم کے راویوں کو استقلالاً ذکر کرتے ہیں اور پانچویں قسم کو تبعاً ذکر کرتے ہیں۔

امام ابن ماجہ رحمہ اللہ پانچوں قسم کے راویوں کو استقلالاً ذکر کرتے ہیں۔ ①  
 فائدہ: بعض حضرات نے صحاح ستہ میں چھٹے نمبر پر موطا مالک کو داخل کیا ہے، بعض  
 نے مسند دارمی کو، اسی طرح بعض حضرات نے سنن ابی داؤد کو تیسرے نمبر پر شمار کیا ہے،  
 حضرت شیخ الحدیث رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ طحاوی شریف بھی تیسرے درجہ کی کتاب ہے۔  
 ترمذی کا مشہور اور راجح پانچواں نمبر ہے، بعض نے تیسرے اور بعض نے چوتھے نمبر پر  
 بھی شمار کیا ہے۔ ابن ماجہ کا شمار صحاح ستہ میں چھٹے نمبر پر ہے۔

## اغراض صحاح ستہ

امام بخاری رحمہ اللہ کی غرض استنباط احکام ہے۔  
 امام مسلم رحمہ اللہ کی غرض باب سے متعلق روایت کے دیگر طرق ذکر کرنا، تاکہ روایت  
 کا معنی خوب واضح ہو جائے۔  
 امام نسائی رحمہ اللہ کی غرض استنباط احکام کے ساتھ ساتھ علت پر بھی تنبیہ کرنا ہے لیکن  
 یہ اصل غرض نہیں ہے۔  
 امام ابوداؤد رحمہ اللہ کی غرض دلائل فقہاء کو ذکر کرنا ہے۔  
 امام ترمذی رحمہ اللہ کی غرض مذاہب ائمہ کو بیان کرنا ہے دلائل کے ساتھ۔  
 امام ابن ماجہ رحمہ اللہ کی غرض دلائل فقہاء کو ذکر کرنا ہے، لیکن فرق اتنا ہے کہ امام ابو  
 داؤد رحمہ اللہ ضعیف روایت پر تنبیہ کرتے ہیں جبکہ امام ابن ماجہ رحمہ اللہ ضعیف روایت پر  
 تنبیہ نہیں کرتے۔

## کنیت اور القاب پر لکھی گئی کتابیں

محدثین کرام نے جس طرح راویانِ حدیث کے تراجم و احوال پر کتابیں تصنیف کیں اسی طرح ان حضرات نے اس ضرورت کے پیش نظر کہ باہم ان کے ناموں میں اشتباہ والتباس پیدا نہ ہو سکے تو انہوں نے اسماء، کنیت اور القاب پر بھی کتابیں لکھی ہیں، ان میں سے چند معروف درج ذیل ہیں:

## (١) كتاب الكنى والأسماء

یہ امام مسلم بن حجاج رحمہ اللہ (متوفی ۲۶۱ھ) کی تصنیف ہے۔

## (٢) الكنى والأسماء

علامہ محمد بن احمد دولابی رحمہ اللہ (متوفی ۳۱۰ھ) کی تصنیف ہے۔

### (٣) المقتنى في سرد الكنى

یہ امام ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) کی تصنیف ہے، یہ کتاب امام حاکم کراچی رحمہ اللہ کی ”الکنی“ کا اختصار ہے۔

### (٣) نزهة الألباب في الألقاب

یہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) کی تصنیف ہے، روایات کے القابات کے لئے یہ سب سے مفید کتاب ہے، اس میں حروفِ تہجی کی ترتیب پر ۳۲۷۹ روایات کے القابات کا ذکر ہے۔

### (٥) رسالة في معرفة حملة الكنى والأسماء والألقاب

علامہ سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) نے اس کتاب میں روایات کے اسماء، القابات اور کنیتوں کا ذکر کیا ہے۔



فائدہ: ابن اثیر کے نام سے دو بھائی معروف ہیں، صاحب ”تحفة الأحمدي“ کو اشتباہ ہو گیا اور دونوں کو ایک شمار کیا، یہ دونوں الگ الگ بھائی ہیں، ایک بھائی محدث ہیں، ان کی متوفی ۶۰۶ھ ہے، ان کی تصانیف میں دو کتابیں معروف ہیں، ایک ”جامع الأصول فی أحادیث الرسول“ اور دوسری ”النهاية فی غریب الحديث“ اور دوسرے بھائی مؤرخ ہیں، ان کی متوفی ۶۳۰ھ ہے، ان کے تصانیف میں ایک ”الکامل فی التاریخ“ ہے اور دوسری ”اللباب فی تهذیب الأنساب“ معروف ہے۔

یہ امام ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) کی تصنیف ہے۔

علامہ ناصر الدین دمشقی رحمہ اللہ (متوفی ۸۴۲ھ) یہ کتاب امام ذہبی رحمہ اللہ کی کتاب کی توضیح و تشریح اور تعلیقات پر مشتمل ہے۔

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) ان کا ماخذ امام ذہبی رحمہ اللہ کی ”المشتبہ“ ہے۔ یہ کتاب اس موضوع پر جامعیت، اختصار اور حسن ترتیب کے لحاظ سے سب پر فائق ہے۔

یہ علامہ سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) کی تصنیف ہے، انہوں نے ”اللباب“ کی تلخیص کی ہے، یہ ایک جلد میں طبع ہے۔

## روافض کی کتب حدیث

اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اللہ نے ہمیں محفوظ قرآن عطا کیا، اور محفوظ احادیثِ رسول عطا کیں، لیکن روافض اس سے محروم ہیں، عجیب بات یہ ہے کہ جس طرح وہ محفوظ قرآن سے محروم ہو گئے تو اسی طرح وہ احادیثِ رسول سے بھی محروم ہو گئے، کیونکہ احادیث صحابہ کے واسطے سے پہنچی ہیں، اور یہ صحابہ کو مرتد سمجھتے ہیں (العیاذ باللہ) محمد بن یعقوب کلینی (متوفی ۳۲۸ھ) نے ”روضہ کافی“ میں لکھا ہے:

عن أبي جعفر قال: كان الناس أهل ردة بعد النبي صلى الله عليه وسلم إلا ثلاثة فقلت: من الثلاثة؟ فقال المقداد بن الأسود وأبو ذر الغفاري وسلمان الفارسي. ❶

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد تمام صحابہ مرتد ہو گئے سوائے تین کے، مقداد بن اسود، ابو ذر غفاری اور سلمان فارسی۔

اب آپ خود بتائیں جو لوگ صحابہ کو مرتد سمجھیں تو ان کے پاس احادیثِ رسول کہاں سے آئیں گی، احادیثِ رسول کے حصول کے لئے صحابہ کو ماننا پڑے گا۔

رافضی مذہب کے پاس حدیثِ رسول میں کوئی کتاب نہیں ہے، انہوں نے ہماری صحاح ستہ کے مقابلے میں جو حدیثیں جمع کی ہیں وہ ان کو حدیثِ اہل بیت کہتے ہیں، باقاعدہ ان کی کتب حدیث کے اوپر واضح طور پر لکھا ہوتا ہے کہ یہ حدیثِ اہل بیت ہے۔

پوری جلد میں آپ کو چند روایات ایسی ملیں گی جن میں انہوں نے کہا ہوگا ”قال رسول الله صلى الله عليه وسلم“، لیکن وہ بھی منقطع ہیں کیونکہ امام جعفر صادق رحمہ اللہ (متوفی ۱۴۸ھ) تابعی ہیں، ان کی حضور سے ملاقات اور سماع ثابت نہیں، اس لئے ان

کی روایتیں منقطع ہیں۔

یہ کہتے ہیں کہ ہمارے بارہ اماموں میں سے کوئی امام بھی کہے کہ یہ رسول کا قول ہے تو ہم اس کو تسلیم کریں گے، مثلاً گیارہواں امام حسن عسکری کہے کہ یہ رسول کا قول ہے تو ہم اس کو بھی تسلیم کریں گے۔ وہ کہتے ہیں ہمارے اماموں میں سے ہر ایک کا قول رسول کے قول کی طرح ہے:

حدیثی حدیث أبی، و حدیث أبی حدیث جدی، و حدیث جدی  
حدیث الحسین، و حدیث الحسین حدیث الحسن، و حدیث الحسن  
حدیث أمير المؤمنين، و حدیث أمير المؤمنين حدیث رسول الله صلی  
الله علیه وسلم، و حدیث رسول الله قول الله عز وجل. ❶

بہر حال ان کے پاس احادیث رسول کی کوئی کتاب نہیں ہے لیکن ان کے گمان کے مطابق ان کے پاس حدیث اہل بیت ہیں، تو انہیں سے چند معروف کتب کا ذکر درج ذیل ہے:

### (۱) السقیفة

یہ کتاب سلیم بن قیس کے نام سے معروف ہے، روافض کے بقول یہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ساتھیوں میں سے تھا، حجاج بن یوسف کے دور میں یہ بھاگ گیا، اور ابان بن ابی عیاش کے گھر میں چھپ گیا، جب مرنے کے قریب آیا تو اس نے ابان سے کہا کہ تو نے میرا بہت خیال رکھا ہے اس لئے اب میں تم پر ایک احسان کرنا چاہتا ہوں کہ میرے پاس حضرت علی کے صحیفہ میں سے کچھ باتیں ہیں وہ میں تمہیں دیتا ہوں، تو یہ اس کو دیدی، روافض کے ہاں جس کے پاس کتاب سلیم بن قیس نہیں ہے تو اس کے پاس احادیث میں سے کچھ بھی نہیں ہے۔

.....

## (۲) قرب الإسناد

یہ عبد اللہ بن جعفر حمیری (متوفی ۲۹۲ھ) کی تصنیف ہے۔

## (۳) الجامع الکافی

یہ محمد بن یعقوب کلینی (متوفی ۳۲۸ھ) کی تصنیف ہے، یہ کتاب روافض کے اصولِ اربعہ میں شمار ہوتی ہے، یہ کتاب تین حصوں اور آٹھ جلدوں پر مشتمل ہے، پہلا حصہ ”أصول من الکافی“ ہے اور دوسرا حصہ ”فروع من الکافی“ ہے اور تیسرا حصہ ”روضة من الکافی“ ہے، ”أصول من الکافی“ میں ان کے عقائد کی روایات مذکور ہیں، یہ دو جلدوں میں ہے، اور ”فروع من الکافی“ میں ان کے احکامات کی روایات مذکور ہیں، یہ پانچ جلدوں میں ہے، اور ”روضة من الکافی“ میں ان کے اماموں کے حالات و واقعات مذکور ہیں، یہ ایک جلد میں ہے۔

روافض کا کہنا ہے کہ امام مہدی ۲۵۶ھ کو پیدا ہوئے، اور ۲۶۰ھ میں اپنے والد حسن عسکری سے قرآن مجید کو لے کر غار میں چلا گیا، ابتداء کے ۷۰ یا ۷۳ سال میں یہ غیبت صغریٰ صغریٰ تھی، یعنی اس غیبت میں ان سے مخصوص حضرات ملاقات کر سکتے تھے، اس کے بعد یہ غیبت کبریٰ میں چلے گئے۔ تو جب یہ غیبت صغریٰ کا زمانہ چل رہا تھا تو محمد بن یعقوب کلینی نے ”الجامع الکافی“ امام کو نماز میں پیش کی تو امام نے کہا یہ بہت ہی اچھی ہے، اور یہ ہمارے شیعوں کے لئے کافی ہے:

يعتقد بعض العلماء أنه عرضه على الفائم فاستحسنه وقال كاف

لشيعتنا. ①

① مقدمة أصول كافي: ص ۲۵




















”جامع الکافی“ کا درجہ ان کے ہاں ایسا ہے جیسے ہمارے یہاں صحیح بخاری کا ہے۔

ملا خلیل قزوینی (متوفی ۱۰۸۹ھ) نے اصول کافی کی فارسی میں ”الاصافی شرح اصول الکافی“ کے نام سے دو جلدوں میں شرح لکھی۔ ملا باقر مجلسی (متوفی ۱۱۱۱ھ) نے عربی میں ”مرآة العقول فی شرح أخبار الرسول“ کے نام سے مفصل شرح لکھی۔ یہ شرح چھبیس (۲۶) جلدوں میں ہے اور دو جلدوں میں مرتضیٰ حسن عسکری کا اس پر مقدمہ ہے، اب یہ مکمل (۲۸) جلدوں میں تہران سے طبع ہے۔ اسی طرح شیخ مازندانی (متوفی ۱۰۸۱ھ) نے اصول کافی اور روضہ کافی کی شرح ”شرح المازندانی“ کے نام سے ۱۲ جلدوں میں لکھی۔

(٢) من لا يحضره الفقيه

یہ کتاب حسین بن علی (جو شیخ صدوق کے لقب سے مشہور ہیں) (متوفی ۳۸۱ھ) کی تصنیف ہے، یہ کتاب بھی ان کے اصول اربعہ میں شمار ہوتی ہے۔

(٥) تهذيب الأحكام (٦) الاستبصار

یہ دونوں کتابیں محمد بن حسن طوسی (متوفی ۴۶۰ھ) کی ہیں، یہ دونوں کتابیں بھی اصولِ اربعہ میں شمار ہوتی ہیں، ”تہذیب الأحکام“ دس جلدوں میں ہے، ”الاستبصار“ چار جلدوں میں ہے، ”الاستبصار“ میں انہوں نے متعارض فیہ روایات کے درمیان تطبیق دی ہے، جیسے ہمارے ہاں طحاوی شریف ہے۔

روافض کی یہ چاروں کتابیں ”الجامع الکافی، من لا یحضرہ الفقیہ، تہذیب الأحکام، الاستبصار“ یکجا کتابی شکل میں بھی طبع ہیں، اس کا نام ”کتب الأربعة“ ہے، یہ آٹھ جلدوں میں ہے۔

الشرائع (١٠) أمالي شيخ صدوق (١١) معاني الأخبار

یہ تمام حسن بن علی شیخ صدوق (متوفی ۳۸۱ھ) کی تصنیفات ہیں۔

(۱۲) مصنفات شیخ صدوق

یہ بھی شیخ صدوق کی تصنیف ہے، اس میں ان کے چھ رسالوں کو جمع کیا گیا ہے:

.....١ "الاعتقادات" .....٢ "صفات الشيعة" .....٣ "فضائل الشيعة"

٣....."مصادقة الإخوان".....٥....."المواعظ".....٦....."فضائل الأشهر الثلاثة"

(۱۳) أمالی شیخ طوسی

یہ محمد بن حسن طوسی (متوفی ۴۶۰ھ) کی تصنیف ہے۔

(١٢) الغيبة

یہ محمد بن یعقوب کلینی کے شاگرد محمد بن ابراہیم نعمانی (متوفی ۳۶۵ھ) کی تصنیف

ہے، یہ ان کی کتبِ اجزاء میں سے ہے، یہ امام مہدی کے متعلق ہے۔

(١٥) الغيبة

یہ محمد بن حسن طوسی (متوفی ۴۶۰ھ) کی تصنیف ہے، یہ کتاب بھی ان کی کتبِ اجزاء

میں سے ہے، یہ بھی امام مہدی کے متعلق ہے۔

(١٦) بصائر الدرجات

یہ شیخ الصفا کی تصنیف ہے، تاریخ وفات معلوم نہ ہو سکی، کلینی کے دور کا ہے۔

(١٤) أمالی شیخ مفید

یہ محمد بن محمد بن نعمان شیخ مفید (متوفی ۴۱۳ھ) کی تصنیف ہے۔

(١٨) بحار الأنوار

یہ ملا باقر مجلسی (متوفی ۱۱۱۱ھ) کی تصنیف ہے، یہ کتاب ۱۱ جلدوں پر مشتمل ہے، انہوں نے پہلے کے تمام حضرات کی کتب سے ائمہ اثنا عشریہ کے اقوال، صفات اور اُن سے مروی روایات کو لیا اور اس کی سندوں کو حذف کیا، جیسے ہمارے یہاں ”مشکاة المصابیح“ ہے یا ”جامع الصغیر للسیوطی“ ہے، اسی طرح یہ ”بحار الأنوار“ بھی ہے، اس میں انہوں نے ائمہ کی روایات کو جمع کیا ہے۔

(١٩) وسائل الشيعة

یہ محمد بن حسن الحر العالمی (متوفی ۱۱۰۴ھ) کی تصنیف ہے، یہ باقر مجلسی کا استاذ رہا ہے، یہ کتاب دس جلدوں میں طبع ہے، کسی زمانے میں یہ کتاب پچاس جلدوں میں ہوتی تھی۔

## روافض کی کتبِ اسماءِ رجال

(١) رجال الكشي

یہ محمد بن عمرو بن عبد العزیز کی ہے، روافض کے قول کے مطابق ان کی تاریخ وفات معلوم نہ ہو سکی، یہ محمد بن جعفر قزوینی (متوفی ۳۶۹ھ) کا ہم عصر ہے۔

## (٢) الاختيار في معرفة الرجال

یہ محمد بن حسن طوسی (متوفی ۴۶۰ھ) کی ہے، روافض کا کہنا تھا کہ ”رجال الکشی“ میں بہت سی غلطیاں تھیں مصنف نے ان غلطیوں کی اصلاح کی اور اس کا نام ”الاختیار فی معرفة الرجال“ رکھا۔

(۳) کتاب الرجال لابن الغضائری

یہ ابن غصاری (متوفی ۴۱۴ھ) کی ہے انہوں نے اس کتاب میں صرف ضعیف



## (۸) التحریر الطاوسی

یہ حسن بن زین الدین (متوفی ۱۰۱۱ھ) کی ہے، انہوں نے سمجھا کہ باقی پانچ کتابوں کے روایات کے حالات تو محفوظ ہو گئے ہیں لیکن شیخ طاوسی کے جو حواشی و تحریرات ہیں وہ محفوظ نہیں ہیں یہ کہیں ضائع نہ ہو جائیں اس لئے انہوں نے شیخ طاوسی کے تحریرات کو جمع کیا۔

## (۹) الوجیز فی الرجال

یہ ملا باقر مجلسی (متوفی ۱۱۱۱ھ) کی ہے، اس کے بارے میں روافض کا خیال ہے کہ اس طرح کا محدث آج تک پیدا نہیں ہوا۔

## (۱۰) جامع الرواة

یہ محمد بن علی اردبیلی کی ہے، یہ دو جلدوں میں ہے۔

## (۱۱) نقد الرجال للتفریسی

یہ مصطفیٰ بن حسین التفریسی کی ہے، یہ پانچ جلدوں پر مشتمل ہے۔

## (۱۲) تنقیح المقال فی علم الرجال

یہ عبد اللہ مامقانی (متوفی ۱۳۵۱ھ) کی تصنیف ہے، انہوں نے اپنے دور تک کی تمام کتابوں سے روایات کے حالات کو جمع کیا ہے، یہ تین جلدوں میں طبع ہے۔

## (۱۳) معجم رجال الحدیث

یہ کتاب ابوالقاسم خوی الموسوی (متوفی ۱۹۹۲ء) کی ہے، انہوں نے ہر راوی کے حالات لکھے پھر اس کے بعد اس راوی کی روایت ”جامع الکافی“ میں کہاں کہاں ہے اور کتنی مرتبہ آئی ہے، اسی طرح اس راوی کی تمام کتب حدیث میں روایت کہاں کہاں آئی

## حدیث

𠂇

۱.....حدیث پر۔

۲..... صحابی کے قول پر۔

۳..... صحابی اور تابعی کے قول پر، یہی رائج معلوم ہوتا ہے۔

سنت

سنت لغت میں طریقے اور عادات کو کہا جاتا ہے، اس کی جمع سنن آتی ہے، اصطلاح میں سنت کے کئی مطلب ہیں:

۱..... سنت کا مطلب حدیث ہے، یہی معروف اور رائج ہے۔

۲..... آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل سنت کہلاتا ہے۔

۳..... کتاب اللہ اور احادیث رسول سے جو حکم ثابت ہو وہ سنت ہے۔














۱..... جس کتاب میں کسی ایک آدمی کی مرویات جمع ہوں جیسے مسند امام ابو حنیفہ۔

۲..... ایسی حدیث جو مرفوع اور متصل ہو اس کو مسند کہا جاتا ہے۔

۳..... مسند کبھی سند کے معنی میں بھی استعمال ہوتا ہے۔

علمِ اصولِ حدیث میں استعمال ہونے والے اَلْقَاب

—

لغت میں نسبت کرنے والے کو کہتے ہیں، اصطلاح میں سند کے ساتھ روایت کو بیان کرنے والے کو مسند کہا جاتا ہے۔

محرم

محدث لغت میں حدیث بیان کرنے والے کو کہا جاتا ہے، اس کی جمع محدثین ہے، اصطلاح میں محدث اس عالم کو کہا جاتا ہے جسے الفاظ حدیث و معانی حدیث دونوں کا علم ہو اور راوی اور مروی کے بھی بڑے حصے سے واقفیت ہو۔

حافظ

حافظ لغت میں یاد کرنے والے کو کہتے ہیں، اس کی جمع حفاظ ہے، اصطلاح میں یہ تین معنی پر بولا جاتا ہے۔

۱..... حافظ، محدث کو کہا جاتا ہے۔

۲..... ہر طبقے کے متعلق اس کی معلومات اس کی غیر معلومات سے زیادہ ہوں۔

۳..... وہ عالم جس کو ایک لاکھ احادیث زبانی یاد ہوں۔

## حجت

حجت لغت میں دلیل کو کہتے ہیں، اس کی جمع حجج آتی ہے، اصطلاح میں حجت اس

## 6م

لغت میں بادشاہ کو کہتے ہیں، اصطلاح محدثین میں حاکم اس محدث کو کہا جاتا ہے جس کی حدیث سے واقفیت اتنی جامع ہو کہ شاید کہ کوئی حدیث اس کی معلومات سے باہر ہو۔

امیر المؤمنین فی الحدیث

امیر المؤمنین لغت میں ایمان والوں کے (مسلمانوں کے) بادشاہ کو کہا جاتا ہے، اصطلاح میں امیر المؤمنین ان اہل تحقیق وائمہ حدیث کے لئے بولا جاتا ہے جن کو حدیث کی جملہ معلومات اپنے ہم عصروں سے بڑھ کر ہو، لوگ ان کی طرف حدیث کی تحقیق میں رجوع کرنے والے ہوں۔

تخل حدیث سے متعلق اصطلاحات اور اجازت کی اقسام  
تخل

حدیث کی اصطلاح میں شیخ سے احادیث حاصل کرنے کو کہا جاتا ہے۔

## اداء

استاذ جب شاگرد کو حدیث سناتا ہے تو اُسے ادا کہتے ہیں۔

مؤدی

اس شخص کو کہتے ہیں جو شاگرد کو حدیث سنا تا ہے۔

## منتخب

اس شخص کو کہا جاتا ہے جو استاذ سے حدیث اخذ کرتا ہے۔

قراءت علی الشیخ

## اجازت

## منازلہ

## مکاتیب

خط لکھ کر کسی کے پاس روایت بھیجنا اس کو مکاتبہ کہا جاتا ہے، راجح قول کے مطابق اس میں شاگرد کو صراحۃً اجازت کی ضرورت نہیں ہے، بشرطیکہ وہ استاذ کے خط کو جاننا ہو، اس صورت میں شاگرد روایت کو بیان کرتے وقت ”کاتبی“ کے الفاظ استعمال کرے گا۔

## إعلام

استاذ اپنے شاگرد کو خبر دے کہ یہ جو حدیثیں ہیں یہ میرے مسموعات میں سے ہیں، یہ لے لو، تو اس کو اعلام کہا جاتا ہے۔

اس میں اختلاف ہے کہ شاگرد اس کتاب سے روایت نقل کر سکتا ہے یا نہیں، بہت سے محدثین کے نزدیک روایت نقل کر سکتا ہے، لیکن بعض محدثین فرماتے ہیں کہ اس سے روایت نقل کرنا جائز نہیں ہے، جب تک شیخ اس کو صراحۃً اجازت نہ دے، یہی قول رائج ہے۔

## وصیت

شیخ دوران سفر یا بستر مرگ پر صراحۃً یہ کہہ دے کہ میں فلاں شاگرد کو فلاں کتاب کی روایت نقل کرنے کی وصیت (اجازت) دیتا ہوں، اس صورت میں ”أوصي إليّ فلان كذا“ یا ”حدثني فلان وصية“ کے الفاظ استعمال کرے گا۔

## وجاہہ

کسی شیخ کی مرویات کے مجموعے کا شیخ کے علاوہ کسی اور طریقے سے مل جانا اسے وجاہہ کہا جاتا ہے۔ تو اسے روایت کرنا جائز ہوگا یا نہیں، اکثر محدثین کہتے ہیں کہ روایت کرنا جائز نہیں ہے، البتہ بعض حضرات اس روایت کے نقل کرنے کو جائز قرار دیتے ہیں، اس شرط کے ساتھ کہ یہ جانتا ہو کہ یہ شیخ کا خط ہے، تو بیان کرتے وقت ”وجدت بخط فلان“ کے الفاظ کے ساتھ روایت کرنا درست ہے۔

## ”وقال لنا“ کا مطلب

اکثر امام بخاری رحمہ اللہ اپنی صحیح میں ”حدثنا“ کی جگہ ”وقال لنا“ لاتے ہیں، اس کا مطلب یہ ہے کہ محدثین کو جب کوئی حدیث مذاکرہ میں ملے تو اس حدیث کو بیان کرتے















کئے جائیں، اس میں اہل علم کے تین اقوال ہیں۔

پہلا قول

اکثر حضرات (محدثین، فقہاء اور اصحابِ اصول) روایت بالمعنی کے جواز کے قائل۔ ان حضرات کی سب سے اہم اور قوی دلیل یہ ہے کہ اہلِ عجم کے لئے ان کی زبانوں میں تشریح کرنے کے جواز پر اجماع ہے، بشرطیکہ تشریح کرنے والا دونوں زبانوں سے اچھی طرح واقف ہو، جب قرآن و سنت کو عربی کے علاوہ کسی دوسری عجمی زبان سے بدلنا جائز ہے تو پھر عربی کو عربی سے بدلنا تو بطریقِ اولیٰ جائز ہے۔

دوسرا قول

ایک قول یہ ہے کہ حدیث کے مفردات میں روایت بالمعنی جائز ہے مرکبات میں جائز نہیں ہے، کیونکہ مفردات کے مرادفات ظاہر اور واضح ہوتے ہیں اور اس صورت میں کم الفاظ کو بدلنا پڑتا ہے بخلاف مرکبات کے۔

## تیسرا قول

ایک قول یہ ہے کہ روایت بالمعنی اس شخص کے لئے جائز ہے جسے حدیث کا مفہوم تو یاد ہو مگر اس کے الفاظ یاد نہ ہوں۔

## امثالِ حدیث

احادیثِ مبارکہ میں بہت سی احادیث ہیں جن میں حضور نے احکام شریعت کو مثال دے کر سمجھایا، جس طرح قرآن کریم میں جا بجا مثلہ موجود ہیں، قرآنی مثلہ کو علامہ ابن قیم رحمہ اللہ (متوفی ۷۵۱ھ) نے ”الأمثال فی القرآن“ کے نام سے جمع کیا ہے۔

۱..... إِنَّ مَثَلِي وَمَثَلَ الْأَنْبِيَاءِ مِنْ قَبْلِي، كَمَثَلِ رَجُلٍ بَنَى بَيْتًا فَأَحْسَنَهُ

وَأَجْمَلَهُ، إِلَّا مَوْضِعَ لَبَنَةٍ مِنْ زَاوِيَةٍ، فَجَعَلَ النَّاسُ يَطُوفُونَ بِهِ، وَيَعْجَبُونَ لَهُ، وَيَقُولُونَ هَلَّا وَضِعَتْ هَذِهِ اللَّبَنَةُ؟ قَالَ: فَأَنَا اللَّبَنَةُ وَأَنَا خَاتِمُ النَّبِيِّينَ. ①

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: میری مثال اور ان پیغمبروں کی مثال جو مجھ سے پہلے گزر گئے ایسی ہے جیسے ایک شخص نے ایک مکان بنایا اور اس کو بہت عمدہ اور خوشنما بنایا، اس کے ایک گوشہ میں صرف ایک اینٹ کی جگہ چھوڑ دی، لوگ جب اس مکان میں جاتے تو تعجب کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ یہ ایک اینٹ کیوں نہیں رکھی گئی؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے تھے کہ وہ اینٹ میں ہوں اور میں خاتم النبیین ہوں۔

۲..... مَثَلِي وَمَثَلُ مَا بَعَثَنِي اللَّهُ، كَمَثَلِ رَجُلٍ أَتَى قَوْمًا فَقَالَ: رَأَيْتُ الْجَيْشَ بِعَيْنِي، وَإِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْعُرْيَانُ. ②

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: میری مثال اور اس کی مثال جو اللہ نے مجھے دے کر بھیجا ہے، اس شخص کی طرح ہے جو اپنی قوم کے پاس آیا اور کہا کہ میں نے اپنی آنکھوں سے لشکر دیکھا ہے اور میں تمہیں واضح ڈرانے والا ہوں۔

۳..... إِنَّمَا مَثَلِي وَمَثَلُ النَّاسِ كَمَثَلِ رَجُلٍ اسْتَوْقَدَ نَارًا، فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ جَعَلَ الْفَرَاشُ وَهَذِهِ الدَّوَابُّ الَّتِي تَقَعُ فِي النَّارِ يَقَعْنَ فِيهَا، فَجَعَلَ يَنْزِعُهُنَّ وَيَغْلِبْنَهُ فَيَقْتَحِمْنَ فِيهَا، فَأَنَا آخِذٌ بِحُجَزِكُمْ عَنِ النَّارِ، وَهُمْ يَقْتَحِمُونَ فِيهَا. ③

① صحیح البخاری: کتاب المناقب، باب خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم، رقم الحدیث: ۳۵۳۵ ② صحیح البخاری: کتاب الرقاق، باب الانتہاء عن المعاصی، رقم الحدیث: ۶۲۸۲ ③ صحیح البخاری: کتاب الرقاق، باب الانتہاء عن المعاصی، رقم الحدیث: ۶۲۸۳

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میری اور لوگوں کی مثال اس شخص کی ہے کہ جس نے آگ سلگائی، پس اس کے ارد گرد روشنی پھیل گئی، تو پروانے اور وہ کیڑے جو آگ میں گرتے ہیں اس میں گرنے لگے، وہ آدمی انہیں کھینچ کر باہر نکالنے لگا اور وہ اس پر غالب آ کر اس آگ میں گرے جاتے تھے۔ (اسی طرح) میں تمہیں کمر سے پکڑ پکڑ کر آگ سے باہر کھینچتا ہوں اور تم ہو کہ اس میں داخل ہوئے جاتے ہو۔

۴..... أَرَأَيْتُمْ لَوْ أَنَّ نَهْرًا بَابٍ أَحَدِكُمْ يَغْتَسِلُ فِيهِ كُلَّ يَوْمٍ خُمْسًا، مَا تَقُولُ: ذَلِكَ يُبْقِي مِنْ دَرَنِهِ قَالُوا: لَا يُبْقِي مِنْ دَرَنِهِ شَيْئًا، قَالَ: فَذَلِكَ مِثْلُ الصَّلَوَاتِ الْخُمْسِ، يَمْحُو اللَّهُ بِهِ الْخَطَايَا. ①

اگر کسی کے دروازے پر کوئی نہر جاری ہو اور وہ اس میں ہر روز پانچ مرتبہ نہاتا ہو، تو تم کیا کہتے ہو کہ یہ (نہانا) اس کے میل کو باقی رکھے گا؟ صحابہ نے عرض کیا کہ اس کے جسم پر بالکل میل نہ رہے گا، آپ نے فرمایا کہ پانچوں نمازوں کی یہی مثال ہے، اللہ تعالیٰ ان کے ذریعہ گناہوں کو مٹا دیتا ہے۔

۵..... مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ وَالْجَلِيسِ السَّوِّءِ كَمَثَلِ صَاحِبِ الْمِسْكِ وَكَبِيرِ الْحَدَّادِ، لَا يَعْدُمُكَ مِنْ صَاحِبِ الْمِسْكِ إِلَّا مَا تَشْتَرِيهِ، أَوْ تَجِدُ رِيحَهُ، وَكَبِيرُ الْحَدَّادِ يُحْرِقُ بَدَنَكَ، أَوْ ثَوْبَكَ، أَوْ تَجِدُ مِنْهُ رِيحًا خَبِيثَةً. ②

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اچھے اور برے ساتھی کی مثال ایسی ہے جیسے مشک والا اور لوہاروں کی بھٹی، مشک والے کے پاس سے تم بغیر فائدے کے واپس نہ ہو گے

① صحیح البخاری: کتاب مواقیات الصلاة، باب الصلوات الخمس كفارة،

رقم الحديث: ۵۲۸ ② صحیح البخاری: کتاب البیوع، باب فی العطار وبيع

المسک، رقم الحديث: ۲۱۰۱

یا تو اسے خریدو گے یا اس کی بو پاؤ گے، اور لوہار کی بھٹی تیرے جسم کو یا تیرے کپڑے کو جلا دے گی یا تم اس کی بدبو سونگھو گے۔

### قواعد حدیث

محدثین نے احادیث کو ویسے ہی جمع نہیں کیا بلکہ قواعد کی روشنی میں قبول کیا، کسی بھی بات کو قبول کرنے کے لئے دو چیزیں ہوتی ہیں: (۱) یادداشت اچھی ہو۔ (۲) دیانت دار ہو۔ جبرائیل علیہ السلام اللہ کی باتیں حضور تک پہنچاتے تھے، اب ان کی صفات میں ایک راوی کی حیثیت سے ہمارے لئے رہنما اصول ہیں، ”عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَى وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى“ پھر ”إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأُفُقِ الْمُبِينِ“ ان آیات میں تمام راوی کی صفات کا ذکر ہے، تفصیل تفسیر عزیزی میں ہے۔

حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب رحمہ اللہ فرماتے ہیں: راوی میں اصولاً دو چیزیں ہیں، (۱) عدالت (۲) ضبط، فقدان عدالت سے پانچ کمزوریاں پیدا ہوتی ہیں:

۱..... کذب، ۲..... تہمت کذب، ۳..... فسق، ۴..... جہالت، ۵..... بدعت۔

فقدان ضبط سے بھی پانچ کمزوریاں پیدا ہوتی ہیں:

۱..... فرط غفلت ۲..... کثرت غفلت ۳..... مخالفت ثقات

۴..... وہم ۵..... سوئے حفظ

پھر حدیث کی بنیادی چار قسمیں ہیں:

۱..... صحیح لذاتہ، ۲..... صحیح لغيرہ، ۳..... حسن لذاتہ، ۴..... حسن لغيرہ۔

جبرائیل علیہ السلام اور حضور دونوں معصوم تھے، اس لئے ان میں خبر واحد اور متواتر



مرسلات میں اختلاف ہے، صحابہ کی مراسیل تمام علماء کے ہاں حجت ہے:

أَنَّ مُرْسَلَ الصَّحَابِيِّ حُجَّةٌ عِنْدَ جَمِيعِ الْعُلَمَاءِ. ①

راوی حدیث معنی کو زیادہ جانتا ہے۔

وَرَأَوِيَ الْحَدِيثَ أَعْرَفَ بِالْمُرَادِ بِهِ مِنْ غَيْرِهِ وَلَا سِيمَا الصَّحَابِيِّ

الْمُجْتَهِدَ. ②

راوی حدیث، حدیث کا معنی زیادہ جانتا ہے جبکہ وہ مجتہد صحابی بھی ہو۔

ترجیح و تطبیق میں ائمہ حنفیہ اور شوافع کا طریقہ کار

وَإِذَا تَعَارَضَ الْحَدِيثَانِ فِي كِتَابِ الشَّافِعِيَةِ يَعْمَلُ بِالتَّطْبِيقِ ثُمَّ

بِالتَّرْجِيحِ ثُمَّ بِالنَّسْخِ ثُمَّ بِالتَّسَاقُطِ، وَفِي كِتَابِنَا يُؤْخَذُ أَوَّلًا بِالنَّسْخِ ثُمَّ

بِالتَّرْجِيحِ ثُمَّ بِالتَّطْبِيقِ ثُمَّ بِالتَّسَاقُطِ. ③

جب دو حدیثوں میں تعارض ہو جائے تو کتب شوافع میں ہے کہ پہلے تطبیق پھر عمل

کریں گے پھر ترجیح پھر نسخ اور پھر تساقط، پھر ہماری کتابوں میں ہے کہ پہلے نسخ کو لیا جائے گا

پھر ترجیح پھر تطبیق اور پھر تساقط کو۔

حدیث کی عدم صحت وضع کو مستلزم نہیں

لَا يُلْزَمُ مَنْ كَوَّنَ الْحَدِيثَ لَمْ يَصِحْ أَنْ يَكُونَ مَوْضُوعًا.

حدیث کے صحیح نہ ہونے سے اس کا موضوع ہونا لازم نہیں آتا۔ یعنی ممکن ہے کہ

حدیث صحیح نہ ہو بلکہ حسن درجہ کی ہو یا ضعیف ہو۔ ④

① شرح صحیح مسلم للنووی: ج ۲ ص ۱۹۷ ② فتح الباری: ج ۱

ص ۴۴۵ ③ العرف الشذی: أبواب الطهارة، باب فی النهی عن استقبال القبلة،

ج ۱ ص ۵۲ ④ القول المسدد فی الذب عن مسند أحمد: ص ۳۷

## عدم صحت ضعف کے منافی نہیں

أَنَّ قَوْلَ السَّخَاوِيِّ لَا يَصَحُّ لَا يُنَافِي الضَّعْفَ وَالْحُسْنَ إِلَّا أَنْ يُرِيدَ بِهِ أَنَّهُ لَا يَثْبُتُ. ①

علامہ سخاوی کا قول ”لا یصح“ حسن اور ضعف کے منافی نہیں، ہاں اگر یہ مراد ہو کہ یہ روایت ثابت نہیں (تو پھر وہ روایت موضوع ہوگی ورنہ عدم صحت ضعف یا حسن ہونے کے منافی نہیں)۔

## جرح مبہم قبول نہیں ہوگی

۱..... وَلَا يَقْبَلُ الْجَرْحُ إِلَّا مُبَيَّنَ السَّبَبُ. ②  
 ۲..... (مَسْأَلَةٌ: أَكْثَرُ الْفُقَهَاءِ وَمِنْهُمْ الْحَنْفِيَّةُ وَ) أَكْثَرُ (الْمُحَدِّثِينَ) وَمِنْهُمْ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ (لَا يَقْبَلُ الْجَرْحَ إِلَّا مُبَيَّنًا) سَبَبُهُ كَأَنْ يَقُولَ الْجَارِحُ فَلَنْ شَارِبُ خَمْرٍ أَوْ أَكَلُ رِبَا. ③

۳..... والجرح المبهم غير مقبول عند الحذاق من الأصوليين. ④

## اقسام حدیث

- (۱) باعتبار علم..... حدیث مشہور، حدیث متواتر، خبر واحد، خبر عزیز۔
- (۲) باعتبار روایت..... صحیح، حسن، ضعیف۔
- (۳) باعتبار نوع..... قولی، فعلی، تقریری۔
- (۴) باعتبار متن..... حدیث قدسی، حدیث مرفوع، حدیث موقوف۔
- (۵) باعتبار سند..... متصل، مرسل، منقطع، معلق۔

① الأسرار الموضوعة في أخبار الموضوعة: ص ۳۴۹ ② التقريب للنووي:

ص ۳۴۹ ③ التقدير والتحرير: ج ۲ ص ۲۵۸ ④ البناية شرح الهداية: ج ۱ ص ۲۲۵

(۶) باعتبارِ علت..... منکر، شاذ، معلول۔

(۷) باعتبارِ موضوع..... حدیث شرعی اور حدیث دنیوی۔

کیا حدیث معنعن کے ثبوت کے لئے امکانِ لقاء کافی ہے؟

صحت حدیث کے لئے جو پانچ شرائط ہیں ان میں ایک اتصالِ سند ہے اور حدیث معنعن میں سماع اور عدم سماع دونوں کا احتمال ہے، اب اس کی چار صورتیں ہیں:

(۱) راوی اور مروی عنہ کا زمانہ ایک نہ ہو۔

(۲) زمانہ ایک ہو مگر ملاقات نہ ہونا ثابت ہو۔

(۳) زمانہ ایک ہو ملاقات نہ ہونا ثابت نہ ہو مگر راوی مدلس ہو۔

ان تینوں صورتوں میں روایت کو انقطاع پر محمول کیا جائے گا۔

(۴) زمانہ ایک ہو اور امکانِ لقاء ہو، راوی مدلس نہ ہو تو یہ معنعن روایت امام مسلم کے نزدیک سماع پر محمول ہوگی، دو دلیلیں ہیں:

(۱) علمائے متقدمین میں سے کسی نے ثبوتِ لقاء کی شرط نہیں لگائی۔

(۲) بہت سی ایسی مثالیں ہیں جن میں ملاقات ثابت نہیں ہے صرف امکانِ لقاء

کی وجہ سے وہ روایتیں اتصال پر محمول ہیں، امام مسلم رحمہ اللہ نے اس کی سولہ مثالیں دی ہیں، مثلاً عبد اللہ بن یزید (صحابی صغیر) نے حضرت حذیفہ اور ابو مسعود انصاری رضی اللہ عنہما سے روایت نقل کی مگر ان کی آپس میں ملاقات اور سماع براہِ راست ثابت نہیں صرف امکانِ لقاء ہے۔

ثبوتِ لقاء والی رائے محلِ نظر ہے، اس کی وجہ راوی کی ایک بار ملاقات ہو جائے تب بھی بعض متعین روایتیں اس نے براہِ راست نہیں سنی ہوتیں بلکہ واسطہ کے ساتھ سنی ہوتی ہیں، پھر راوی وہ واسطہ حذف کر کے ”عن“ کے ساتھ نقل کرتا ہے، مثلاً ہشام بن عروہ کا

اپنے والد سے لقاء اور سماع ہے مگر یہ روایت حضرت عائشہ کی انہوں نے اپنے والد سے نہیں بلکہ اپنے بھائی عثمان بن عروہ سے سنی:

عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ، عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ: كُنْتُ أَطِيبُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِحْلِهِ، وَلِحَرَمِهِ بِأَطِيبٍ مَا أَجِدُ. ①

اب جب ذکر کرتا ہے تو بھائی کا نام حذف کر کے ”عن عروہ“ کہتا ہے، ایسی چار مثالیں امام مسلم نے پیش کیں، ثبوت لقاء کی شرط امام بخاری اور امام علی بن مدینی رحمہما اللہ نے لگائی ہے۔

ابوالمظفر سمعانی رحمہ اللہ نے طولِ صحبت کی شرط لگائی ہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کہتے ہیں طولِ صحبت کی شرط لگانا یا صرف امکانِ لقاء کو کافی سمجھنا دونوں میں افراط و تفریط ہے، معتدل قول ایک دفعہ ثبوتِ لقاء ہے جیسے امام بخاری رحمہ اللہ نے فرمایا، امام مسلم رحمہ اللہ نے یہ رد امام بخاری رحمہ اللہ پر نہیں کیا، اس لئے کہ امام مسلم رحمہ اللہ نے جو مثالیں پیش کیں ان میں سے سات روایتیں بخاری میں ہیں۔

خطیب بغدادی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ”وَقَالَ الْخَطِيبُ إِنَّمَا قَفِيَ مُسْلِمٌ طَرِيقَ  
الْبُخَارِيِّ وَنَظَرَ فِي عِلْمِهِ وَحَذَا حَذْوَهُ“ ۲

بخاری پہلے لکھی گئی ہے تو پھر امام مسلم رحمہ اللہ کہہ سکتے تھے کہ امام بخاری خود یہ روایتیں کیوں لائے ہیں؟

۳..... امام ذہلی رحمہ اللہ نے کہا ”من قال باللفظ فلا يحل له أن يحضر مجلسنا“ تو دو آدمی اٹھے ایک احمد بن سلمہ دوسرے امام مسلم، تو انہوں نے امام ذہلی کو ان

① مقدمہ صحیح مسلم: ص ۳۱

② النكت على مقدمة ابن الصلاح للزركشي: ج ١ ص ١٦٤



- ۱..... حضرت ابو ذر غفاری رضی اللہ عنہ (متوفی ۳۲ھ)  
۲..... حضرت حدیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ (متوفی ۳۵ھ)  
۳..... حضرت عمران بن حصین رضی اللہ عنہ (متوفی ۵۲ھ)  
۴..... حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ (متوفی ۵۵ھ)  
۵..... حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ (متوفی ۵۸ھ)  
۶..... حضرت سمرہ بن جندب رضی اللہ عنہ (متوفی ۵۹ھ)  
۷..... حضرت عبداللہ بن عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ (متوفی ۶۵ھ)  
۸..... حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ (متوفی ۷۲ھ)  
۹..... حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ (متوفی ۷۴ھ)  
۱۰..... حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ (متوفی ۹۳ھ)

کبارتا بعینِ اہلِ علم

- ۱..... امام طاووس رحمہ اللہ (متوفی ۱۰۵ھ) ۲..... امام عکرمہ (متوفی ۱۰۷ھ)  
۳..... حضرت حسن بصری (متوفی ۱۱۰ھ) رحمہ اللہ ۴..... امام ابن سیرین رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۰ھ)  
۵..... امام عطاء بن ابی رباح رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۴ھ) ۶..... امام نافع رحمہ اللہ  
(متوفی ۱۱۷ھ) ۷..... امام زہری رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۴ھ) ۸..... امام سلیمان تیمی رحمہ  
اللہ (متوفی ۱۴۳ھ) ۹..... امام ہشام بن عروہ رحمہ اللہ (متوفی ۱۴۶ھ) ۱۰..... امام  
اعمش رحمہ اللہ (متوفی ۱۴۷ھ)

## ائمہ جرح و تعدیل

- ۱..... امام شعبه بن الحجاج رحمہ اللہ (متوفی ۱۶۰ھ) ۲..... امام سفیان ثوری رحمہ اللہ

۱.....امام بخاری رحمہ اللہ (متوفی ۲۵۶ھ) ۲.....امام مسلم رحمہ اللہ (متوفی ۲۶۱ھ)  
۳.....امام ابو داؤد رحمہ اللہ (متوفی ۲۷۵ھ) ۴.....امام ترمذی رحمہ اللہ (متوفی ۲۷۹ھ)  
۵.....امام ابن ماجہ رحمہ اللہ (متوفی ۲۷۳ھ) ۶.....امام دارمی رحمہ اللہ (متوفی ۲۵۵ھ)  
۷.....امام نسائی رحمہ اللہ (متوفی ۳۰۳ھ) ۸.....امام ابو بکر بن شیبہ رحمہ اللہ (۲۳۵ھ)  
۹.....امام ابن ابی الدنیا رحمہ اللہ (متوفی ۲۸۱ھ) ۱۰.....امام ابو بکر بزار رحمہ اللہ (متوفی ۲۹۲ھ)  
۱۱.....امام ابو یعلیٰ الموصلی رحمہ اللہ (متوفی ۳۰۷ھ) ۱۲.....امام ابن جارود  
نیشاپوری رحمہ اللہ (متوفی ۳۰۷ھ) ۱۳.....امام طحاوی رحمہ اللہ (متوفی ۳۲۱ھ)  
۱۴.....امام ابن حبان رحمہ اللہ (متوفی ۳۵۴ھ) ۱۵.....امام طبرانی رحمہ اللہ (متوفی ۳۶۰ھ)  
۱۶.....امام دارقطنی رحمہ اللہ (متوفی ۳۸۵ھ) ۱۷.....امام ابن عدی رحمہ اللہ  
(متوفی ۳۶۵ھ) ۱۸.....امام خطابی رحمہ اللہ (متوفی ۳۸۸ھ) ۱۹.....امام امام حاکم  
رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۵ھ) ۲۰.....امام ابو نعیم اصبہانی رحمہ اللہ (متوفی ۴۳۰ھ)

.....

۲۱..... امام ابن حزم رحمہ اللہ (متوفی ۴۵۶ھ) ۲۲..... امام بیہقی رحمہ اللہ (متوفی ۴۵۸ھ)

۲۳..... امام ابن عبد البر رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۳ھ) ۲۴..... خطیب بغدادی رحمہ اللہ

(متوفی ۴۶۳ھ) ۲۵..... امام بغوی رحمہ اللہ (متوفی ۵۱۶ھ) ۲۶..... علامہ ابن اثیر

جزری رحمہ اللہ (متوفی ۶۰۶ھ) انہوں نے ”جامع الأصول“ اور ”النهاية“ تصنیف

کی ہے۔ ۲۷..... امام علی متقی ہندی رحمہ اللہ (متوفی ۹۷۵ھ) ۲۸..... علامہ طاہر پٹنی رحمہ

اللہ (متوفی ۹۸۶ھ) ۲۹..... شیخ عبد الحق محدث دہلوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۰۵۲ھ)

۳۰..... امام ابوالحسن سندی رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۳۸ھ) ۳۱..... حضرت شاہ ولی اللہ محدث

دہلوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۷۶ھ) ۳۲..... علامہ مرتضی حسن زبیدی رحمہ اللہ (متوفی

۱۲۰۵ھ) ۳۳..... قاضی ثناء اللہ پانی پتی رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۲۵ھ) ۳۴..... حضرت شاہ

عبد العزیز رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۳۹ھ) ۳۵..... حضرت شاہ رفیع الدین رحمہ اللہ (متوفی

۱۲۳۳ھ) ۳۶..... حضرت شاہ عبد القادر رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۳۰ھ) ۳۷..... علامہ عبد

العزیزی فرہاروی صاحب نبراس (متوفی ۱۲۴۶ھ) ۳۸..... علامہ قاسم نانوتوی رحمہ اللہ

(متوفی ۱۲۹۷ھ) ۳۹..... علامہ عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۰۴ھ) ۴۰..... علامہ

نیوی صاحب آثار السنن (متوفی ۱۳۲۲ھ) ۴۱..... علامہ نواب صدیق حسن خان رحمہ اللہ

(متوفی ۱۳۰۷ھ) ۴۲..... علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۵۲ھ)

۴۳..... علامہ عبد الرحمن مبارک پوری رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۵۳ھ) ۴۴..... علامہ شبیر احمد

عثمانی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۶۹ھ) ۴۵..... علامہ حسین احمد مدنی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۷۷ھ)

## کثیر الاستعمال القابات اور کتب کے رُموز

اکثر شروح یا مقدمہ یا حاشیہ وغیرہ میں جو الفاظ والقابات استعمال ہوتے ہیں وہ درج ذیل ہیں:

### (۱) الحافظ

جب مطلق حافظ کہا جائے تو اس سے حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ مراد ہوتے ہیں۔

### (۲) عبد اللہ

جب حدیث کی کتابوں میں مطلق عبد اللہ بولا جائے تو اس سے عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ مراد ہوتے ہیں۔

### (۳) شیخین

شیخین کا لفظ تین جگہ پر بولا جاتا ہے:

۱..... صحابہ میں ۲..... فقہ میں ۳..... حدیث میں

جب صحابہ میں شیخین کا لفظ بولا جائے تو اس سے حضرت ابوبکر اور حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہما مراد ہوتے ہیں، جب شیخین کا لفظ فقہ میں بولا جائے تو اس سے امام اعظم ابو حنیفہ اور امام ابو یوسف رحمہما اللہ مراد ہوتے ہیں، اور جب حدیث میں بولا جائے تو اس سے امام بخاری اور امام مسلم رحمہما اللہ مراد ہوتے ہیں۔

### (۴) طرفین

جب طرفین بولا جائے تو اس سے امام ابو حنیفہ اور امام محمد رحمہما اللہ مراد ہوتے ہیں۔

### (۵) الفتح

جب مطلق لفظ ”الفتح“ آجائے تو اس سے حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کی ”فتح الباری“ مراد ہوتی ہے۔

## (۶) العمدة

اس سے علامہ عینی رحمہ اللہ کی ”عمدة القاری“ مراد ہوتی ہے۔

## (۷) التقريب

اس سے حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کی ”تقريب التهذيب“ مراد ہوتی ہے۔

## (۸) الخلاصة

اس سے علامہ صفی الدین خزر جی رحمہ اللہ کی کتاب ”خلاصة تذهيب تهذيب الكمال“ مراد ہوتی ہے۔

## (۹) القاری

اس سے صاحب ”مرقاۃ المفاتیح“ علامہ علی بن سلطان القاری رحمہ اللہ مراد ہوتے ہیں۔

## (۱۰) المرقاة

اس سے ”مرقاۃ المفاتیح“ مراد ہے۔

## (۱۱) المجمع

اس سے علامہ محمد طاہر پٹنی رحمہ اللہ کی ”مجمع بحار الأنوار“ مراد ہے۔

## (۱۲) الجزری

اس سے صاحب ”جامع الأصول فی أحادیث الرسول“ علامہ مجد الدین ابو السعادات المبارک بن محمد الجزری المعروف بابن الاثیر الجزری رحمہ اللہ مراد ہوتے ہیں۔



اس سے حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کی ”التلخیص الحبیر“ مراد ہوتی ہے۔

## مقدمة الكتاب

## سند کی اہمیت

علم حیث میں سند کی اہمیت مخفی نہیں ہے، حضرت عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ (متوفی ۱۸۱ھ) فرماتے ہیں کہ سند دین کا حصہ ہے، اگر سند نہ ہو تو ہر شخص جو چاہے کہے گا:

**الْإِسْنَادُ مِنَ الدِّينِ، وَلَوْلَا الْإِسْنَادُ لَقَالَ مَنْ شَاءَ مَا شَاءَ. ①**

حضرت سفیان ثوری رحمہ اللہ (متوفی ۱۶۱ھ) فرماتے ہیں کہ سند مؤمن کا ہتھیار ہے، اگر اس کے پاس ہتھیار نہ ہو تو کس چیز کے ساتھ لڑے گا:

الْإِسْنَادُ سِلَاحُ الْمُؤْمِنِ فَإِذَا لَمْ يَكُنْ مَعَهُ سِلَاحٌ، فَبَأَى شَيْءٌ يُقَاتِلُ. ٢

حضرت امام شافعی رحمہ اللہ (متوفی ۲۰۴ھ) فرماتے ہیں کہ حدیث کو بغیر سند کے حاصل کرنے والے کی مثال اس طرح ہے جیسے کوئی رات کو لکڑیاں جمع کرے (تو اندھیرے کی وجہ سے معلوم نہیں ہوتا کہ وہ لکڑیاں ہیں یا خس و خاشاک یا از دہا وغیرہ)۔

مَثَلُ الَّذِي يَطْلُبُ الْحَدِيثَ بِلَا إِسْنَادٍ كَمَثَلِ حَاطِبٍ لَيْلٍ. ﴿٢٠﴾

کبار اہل علم کے اقوال سے آپ کو اندازہ ہو گیا ہوگا کہ علم حدیث میں سند کی کیا اہمیت ہے۔ بہر حال علم حدیث میں سند ایک بنیادی چیز ہے اس کے بغیر حدیث قبول نہیں کی جاتی۔

١ مقدمة صحيح مسلم: باب بيان أن الإسناد من الدين، ص ٦ ٢ شرف

أصحاب الحديث: ص ٢٢٣ فتح المغيـث: العـالي والنـازل، ج ٢ ص ٣٣١

پہلے محدثین کا طریقہ یہ تھا کہ ہر محدث حضور صلی اللہ علیہ وسلم تک اپنی سند بیان کرتا اور پھر حدیث ذکر کیا کرتا تھا، لیکن اب احادیث کتابی شکل میں مدون ہو گئیں، تو اب یہ کافی سمجھا جانے لگا کہ کوئی محدث حدیث بیان کرے اور پھر ماخذ کا حوالہ دے۔

## بر صغیر میں علم حدیث

یاد رکھنا کہ برصغیر میں علم حدیث کو لانے والے حضرت شاہ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۰۵۲ھ) اور ان کے بعد حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۷۶ھ) ہیں، انہوں نے مدینہ شریف جا کر شیخ ابوطاہر محمد بن ابراہیم گردی رحمہ اللہ سے علم حدیث حاصل کیا، پھر آکر برصغیر میں اس چشمہ نبوت کو پھیلانے لگے، چنانچہ ہر فرقہ کی سند حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ ہی سے جا کر ملتی ہے، اور ہمارے اکابر حضرت شاہ ولی اللہ صاحب تک اپنی سند کو بیان کرتے ہیں، حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ سے لے کر مصنفین کتب حدیث تک ان کی اسانید ان کی کتاب ”الإرشاد إلى مهمات الإسناد“ میں مذکور ہے۔

گویا کہ اب ہماری سند کے تین حصے ہوئے، ایک حصہ اپنے شیخ سے حضرت شاہ ولی اللہ تک اور دوسرا حصہ حضرت شاہ ولی اللہ سے لے کر مصنفین کتب حدیث تک اور تیسرا حصہ مصنفین کتب حدیث سے لے کر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تک۔

چونکہ سند کا تیسرا حصہ کتاب میں ہر حدیث کے ساتھ مکتوب ہے اس لئے ہم یہاں سند کے پہلے اور دوسرے حصہ کا اختصار کے ساتھ ذکر کریں گے۔

سند کا پہلا حصہ

میں نے صحیح بخاری شریف فضیلۃ الشیخ محدث العصر شیخ الحدیث حضرت مولانا ڈاکٹر عبد الرزاق اسکندر صاحب مدظلہ سے پڑھی، اور میرے شیخ کو فضیلۃ الشیخ محدث العصر حضرت علامہ محمد یوسف بنوری رحمہ اللہ سے خصوصی تلمذ حاصل ہے، انہوں نے فضیلۃ الشیخ

محمد انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ سے، انہوں نے شیخ الہند حضرت علامہ محمود الحسن دیوبندی رحمہ اللہ سے، انہوں نے قاسم العلوم والخیرات علامہ محمد قاسم نانوتوی رحمہ اللہ اور فقیہ العصر علامہ رشید احمد گنگوہی رحمہ اللہ سے پڑھی، ان دونوں حضرات نے شیخ عبدالغنی مجددی رحمہ اللہ سے، انہوں نے امام حجت شیخ محمد اسحاق دہلوی رحمہ اللہ سے اور انہوں نے حضرت شاہ عبدالعزیز رحمہ اللہ سے، اور انہوں نے اپنے والد عارف باللہ حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ سے بخاری شریف پڑھی۔

### سند کا دوسرا حصہ

یہ سند کا دوسرا حصہ ہے جو حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ سے امام بخاری رحمہ اللہ تک ہے:

قال عارف بالله ولي الله أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي قال أخبرنا الشيخ أبو طاهر محمد بن إبراهيم الكردي، قال أخبرنا والدي الشيخ إبراهيم الكردي، قال: قرأت على الشيخ أحمد القشاشي قال: أخبرنا الشيخ أحمد بن عبد القدوس الشناوي قال: أخبرنا الشيخ محمد بن أحمد الرملي عن الشيخ زكريا بن محمد أبي يحيى الأنصاري قال: قرأت على الشيخ الحافظ الحجة أحمد بن علي بن حجر العسقلاني عن الشيخ إبراهيم بن أحمد التنوخي عن الشيخ أحمد بن أبي طالب عن الشيخ سراج الدين الحسين بن المبارك عن الشيخ عبد الأول بن عيسى الهروي عن الشيخ عبد الرحمن بن مظفر الداودي، عن الشيخ عبد الله بن أحمد السرخسي عن الشيخ أبي عبد الله محمد بن يوسف الفربري عن الإمام الجليل الحافظ الحجة أمير المؤمنين في الحديث أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بردزبة الجعفي البخاري

رحمہم اللہ تعالیٰ و متعنا بعلومہم و فیوضہم و برکاتہم۔ (آمین)

## سند کا تیسرا حصہ

سند کا تیسرا حصہ امام بخاری رحمہ اللہ سے لے کر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تک کا ہے، اور یہ سلسلہ سند صحیح بخاری کی ہر حدیث کے شروع میں مکتوب ہے۔

فائدہ: ہندوستان، پاکستان اور بنگلہ دیش کے علاقوں میں جو سلسلہ سند ہے اس کا مدار حضرت شاہ عبدالغنی مجددی رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۹۶ھ) ہے، انہوں نے اپنی اسانید اپنی کتاب ”الیانع الجنی فی أسانید الشیخ عبد الغنی“ میں ذکر کی ہیں۔ حضرت شاہ عبدالغنی رحمہ اللہ کے بعد جو حضرات تشریف لائے ان کی اسانید حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب رحمہ اللہ نے ”الإزیاد السنی علی الیانع الجنی“ میں ذکر کیں، اس میں اکابر علمائے دیوبند کی اسانید موجود ہیں، خصوصاً حضرت شیخ الہند مولانا محمود الحسن رحمہ اللہ، حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی رحمہ اللہ، شیخ الاسلام علامہ شبیر احمد عثمانی رحمہ اللہ وغیرہ۔

فائدہ: سند کے پہلے اور دوسرے حصہ میں موجود ائمہ محدثین کی مختصر سوانح اور تصانیف کے لئے دیکھئے: ①

## سوانح امیر المؤمنین فی الحدیث امام بخاری رحمہ اللہ

### نام و نسب

محمد بن اسماعیل بن ابراہیم بن مغیرہ بن بردزبہ الجعفی البخاری۔ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ بردزبہ فارسی کا لفظ ہے، اور اہل بخارا یہ لفظ کاشکار کے لئے استعمال کرتے ہیں، بردزبہ فارسی تھا اور اپنی قوم کے دین پر تھا، گویا یہ آتش پرست تھا۔<sup>①</sup>

امام بخاری رحمہ اللہ کے پردادا مغیرہ بخارا کے حاکم میمان بن اخنس جعفی کے ہاتھ پر مشرف بہ اسلام ہوئے، تو دستور کے مطابق ولاء اسلام کے پیش نظر مغیرہ فارسی کو جعفی کہا جانے لگا کیونکہ وہ میمان جعفی کے ہاتھ پر اسلام لائے تھے، اسی لئے امام بخاری رحمہ اللہ کو بھی جعفی کہا جاتا ہے۔

امام بخاری کے دادا ابراہیم کے حالات سے بھی تاریخ خاموش ہے، جبکہ امام بخاری رحمہ اللہ کے والد محترم کے حالات کتابوں میں مختصر ملتے ہیں، جیسے امام بخاری رحمہ اللہ نے اپنی کتاب التاریخ الکبیر میں نقل کیا ہے:

رأى حماد بن زيد وصافح ابن المبارك بکلتا یدیه. ②

امام بخاری رحمہ اللہ کے والد نے انتقال کے وقت کہا کہ میں نے اپنے مال میں ایک درہم بھی حرام اور مشتبہ نہیں چھوڑا ہے، جو کچھ ہے وہ حلال کمائی اور حلال رزق ہے۔ ③

### بچپن

امام بخاری رحمہ اللہ کا ابھی بچپن ہی تھا کہ ان کے والد اسماعیل بن ابراہیم کا انتقال

① ھدی الساری: ص ۷۷ ② التاریخ الکبیر: ج ۱ ص ۳۴۳

③ ھدی الساری: ص ۷۷

ذهبت عينا محمد بن إسماعيل في صغره فرأت والدته في المنام  
إبراهيم الخليل عليه السلام فقال لها: يا هذه قد رد الله على ابنك بصره  
لكثرة بكائك، أو لكثرة دعائك قَالَ فَأَصْبَحَ وَقَدْ رَدَّ اللَّهُ عَلَيْهِ بَصْرَهُ. ❶

امام بخاری رحمہ اللہ کا بے مثال حافظہ

بچپن سے ہی حفظِ حدیث کا شوق پیدا ہوا جبکہ عمر دس سال سے متجاوز نہ تھی، مکتب سے نکلنے کے بعد محدثِ داخلی رحمہ اللہ اور ان کے علاوہ دوسرے محدثین کے حلقہ ہائے دروس میں شرکت شروع کی۔ ایک دن امامِ داخلی رحمہ اللہ نے ایک سند بیان کی ”سفیان عن ابی الزبیر عن ابراہیم“ امام بخاری رحمہ اللہ نے جو ایک گوشہ میں بیٹھے ہوئے تھے عرض کیا ”أبو الزبیر لم یرو عن ابراہیم“ استاذ نے طفلِ نو آموز سمجھ کر توجہ نہیں دی بلکہ جھڑک دیا، تو امام بخاری رحمہ اللہ نے سنجیدگی سے عرض کیا کہ آپ کے پاس اصل ہو تو مراجعت فرمائیں، بات معقول تھی، محدثِ داخلی اندر گھر میں گئے اور اصل کو ملاحظہ فرمایا تو امام بخاری رحمہ اللہ کی بات درست نکلی، واپس آئے تو پوچھا لڑکے! اصل سند کیا ہے؟ امام بخاری رحمہ اللہ نے فرمایا ”هو الزبیر وهو ابن عدى عن ابراہیم“ قلم لے کر اصلاح کرتے

علامہ بیکندی رحمہ اللہ فرماتے تھے کہ محمد بن اسماعیل جب درس میں آ جاتے ہیں تو مجھ پر تحقیر کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے اور میں حدیث بیان کرتے ہوئے ڈرتا ہوں۔

ایک مرتبہ سلیم بن مجاہد رحمہ اللہ علامہ بیکندی رحمہ اللہ کے پاس آئے تو انہوں نے فرمایا کہ اگر تم تھوڑی دیر پہلے آتے تو میں تمہیں ایسے لڑکے سے ملواتا جس کو ستر ہزار احادیث یاد ہیں:

كُنْتُ عِنْدَ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلَامٍ الْبَيْكَنْدِيِّ، فَقَالَ: لَوْ جِئْتُ قَبْلَ لِرَأَيْتُ صَبِيًّا يَحْفَظُ سَبْعِينَ أَلْفَ حَدِيثٍ. ٢٠

ایک مرتبہ علامہ بیکندی رحمہ اللہ نے امام بخاری رحمہ اللہ سے فرمایا کہ تم میری تصنیف پر نظر ڈالو اور جہاں غلطی ہو اصلاح کر دو، تو کسی نے بڑے تعجب سے کہا کہ یہ لڑکا کون ہے؟ یعنی علامہ بیکندی امام العصر ہو کر اس سے اپنی کتاب کی اصلاح کے لئے کہہ رہے ہیں، تو بیکندی نے فرمایا اس کا کوئی ثانی نہیں ہے۔ ۳

حافظ رحمہ اللہ نے مقدمہ فتح الباری میں لکھا ہے کہ حاشد بن اسماعیل کا بیان ہے کہ ہم امام بخاری رحمہ اللہ کے ساتھ بصرہ کے مشائخ کے پاس جایا کرتے تھے، ہم لوگ لکھا کرتے تھے اور بخاری نہیں لکھتے تھے، بطورِ طعن رفقاء درس امام بخاری رحمہ اللہ سے کہا کرتے تھے کہ آپ خواہ مخواہ اپنا وقت ضائع کرتے ہیں احادیث لکھتے نہیں، زیادہ چھیڑ چھاڑ جب ہوئی تو امام بخاری رحمہ اللہ کو غصہ آ گیا اور فرمایا اپنی لکھی ہوئی حدیثیں لاؤ، اس وقت تک پندرہ ہزار احادیث لکھی جا چکی تھیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے ان احادیث کو سنانا شروع کر دیا تو سب

① ھدی الساری: ص ۸۷ ② سیر أعلام النبلاء: ج ۱۲ ص ۴۱۷

۳) هدی الساری: ص ۸۴

اسی طرح ایک مرتبہ جب امام بخاری رحمہ اللہ بغداد تشریف لائے، وہاں کے محدثین نے امام بخاری کے امتحان کا ارادہ کیا اور دس آدمی مقرر کئے، ہر ایک کو دس دس احادیث سپرد کیں جن کے متون و اسانید میں تبدیلی کر دی گئی تھی، جب امام بخاری رحمہ اللہ تشریف لائے تو ایک شخص کھڑا ہوا اور اس نے وہ حدیثیں پیش کیں جن میں تبدیلی کر دی گئی تھی، تو امام بخاری رحمہ اللہ ہر ایک کے جواب میں ”لا أعرفہ“ کہتے رہے، عوام تو یہ سمجھنے لگے کہ اس شخص کو کچھ نہیں آتا لیکن ان میں جو علماء تھے وہ سمجھ گئے کہ امام بخاری رحمہ اللہ ان کی چال سمجھ گئے ہیں، اس طرح دس آدمیوں نے سو احادیث پیش کر دیں جن کی سندوں اور متون میں تغیر کیا گیا تھا، اور امام بخاری رحمہ اللہ نے ہر ایک کے جواب میں ”لا أعرفہ“ فرمایا، اس کے بعد امام بخاری رحمہ اللہ نمبر وار ایک ایک کی طرف متوجہ ہونے لگے اور بتاتے گئے کہ تم نے پہلی روایت اس طرح پڑھی تھی جو غلط ہے اور صحیح اس طرح ہے، اسی طرح ترتیب وار سب غلط احادیث کی اصلاح فرمائی، اب سب پر واضح ہو گیا کہ یہ کتنے ماہر فن ہیں۔

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ تعجب اس پر نہیں کہ انہوں نے غلطی پہچان لی اور اس کی اصلاح کر دی کیونکہ وہ حافظ حدیث تھے، ان کا کام ہی یہ ہے لیکن تعجب درحقیقت اس بات پر ہے کہ غلط احادیث کو ایک ہی مرتبہ سن کر ترتیب وار محفوظ اور پھر ترتیب کے ساتھ ان کو بیان کر کے اصلاح کی۔ ۲

امام بخاری رحمہ اللہ کی تعلیم و اسفار

امام بخاری رحمہ اللہ نے پہلے تمام کتب متداولہ اور مشائخ بخارا کی کتابوں کو زبانی

حفظ کیا، علامہ عسقلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

فلما طعنت في ست عشرة سنة حفظت كتب ابن المبارك ووكيع

وعرفت كلام هؤلاء يعني أصحاب الرأي. ①

ابھی میری عمر سولہ برس کی تھی کہ میں نے عبد اللہ بن مبارک اور وکیع کی کتابیں حفظ کر لی تھیں (عبد اللہ بن مبارک حضرت امام ابو حنیفہ کے ممتاز تلامذہ میں سے ہیں) اور علمائے عراق کے علوم سے واقف ہو گیا تھا۔

حجاز کے سفر سے پہلے اپنے شہر میں محدث داخلی رحمہ اللہ کے علاوہ عبد اللہ بن محمد بن جعفر بن یمان الجعفی اور محمد بن سلام البیکندی اور بہت سے محدثین سے حدیث کا سماع کر چکے تھے، بلخ میں مکی بن ابراہیم، مرو میں عبدان بن عثمان، علی بن الحسن بن شفیق، صدقہ بن الفضل وغیرہ سے احادیث کا سماع کیا، نیشاپور میں یحییٰ بن یحییٰ سے احادیث کی سماعت کی۔

۲۱۰ھ میں امام بخاری رحمہ اللہ نے اپنی والدہ ماجدہ اور بھائی احمد بن اسماعیل کے ہمراہ حج کی ادائیگی کے لئے مکہ مکرمہ کا سفر اختیار فرمایا، حج سے فراغت کے بعد والدہ محترمہ اور بھائی وطن واپس آ گئے اور امام بخاری رحمہ اللہ طلب علم کی غرض سے مکہ مکرمہ ٹھہر گئے، اور حج کے بعد مجاز کے مشائخ سے علم حاصل کیا اور پھر حجاز ہی سے نہیں اس زمانے میں علم حدیث کے جو بڑے بڑے مراکز تھے، مثلاً شام، مصر، الجزائر، بصرہ، کوفہ اور بغداد ان تمام علاقوں کا سفر کیا اور علم حدیث حاصل کیا۔

امام بخاری رحمہ اللہ اگر ابتداء تعلیم کے وقت علمی اسفار کو اختیار کر لیتے تو اپنے دوسرے معاصرین کی طرح وہ بھی طبقہ عالیہ کے مشائخ کو پالیتے۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے یمن جانے کا ارادہ تو کیا تھا امام حافظ عبد الرزاق رحمہ اللہ کی

جب امام بخاری رحمہ اللہ کی عمر اٹھارہ برس کی ہوئی تو انہوں نے مدینہ منورہ کا سفر کیا اور وہاں کے جلیل القدر محدثین سے استفادہ کیا۔

اس کے بعد امام بخاری رحمہ اللہ بصرہ تشریف لے گئے، وہاں ابو عاصم النبیل، محمد بن عبد اللہ انصاری، عبد الرحمن بن حماد رحمہم اللہ وغیرہ سے احادیث کا سماع کیا۔

امام صاحب حجاز میں چھ سال مقیم رہے، بصرہ کا سفر چار مرتبہ کیا ہے لیکن بغداد اور کوفہ میں کتنی دفعہ تشریف لے گئے تو وہ فرماتے ہیں:

اور کوفہ اور بغداد اتنی مرتبہ گیا ہوں کہ مجھے شمار یاد نہیں ہے۔

اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ نے علم حدیث کے حصول کے لئے شام، مصر، الجزائر، بصرہ، کوفہ، بغداد، بلخ، ہرات، نیشاپور وغیرہ میں تشریف لے گئے اور وہاں کے محدثین سے علم حدیث و احادیث کی سماعت کی۔

الغرض امام بخاری نے تقریباً تمام ممالک اسلامی کا سفر کیا اور خود لکھتے ہیں:

کتبت عن ألف وثمانین نفسا ليس فيهم إلا صاحب حديث. ۲۷

یعنی ایک ہزار اسی محدثین سے علم حدیث حاصل کیا۔

## حصولِ علم کے دوران تنگدستی وفاقہ

امام بخاری رحمہ اللہ نے امام یحییٰ بن ابی کثیر رحمہ اللہ کے اس سنہرے قول کو اپنا <sup>مطمح</sup> نظر بنا لیا تھا:

لا يستطيع العلم براحة الجسم.

جسم کو ناز و نعمت اور راحت و آسائش میں ڈال کر علم میں کمال حاصل نہیں ہو سکتا۔  
چنانچہ طلب علم کے زمانہ میں امام بخاری رحمہ اللہ کو فاقے اور تنگدستی کا سامنا بھی کرنا  
پڑا، درختوں کے پتے اور گھاس کھا کر وقت گزارا، بعض اوقات اپنا لباس تک فروخت  
کر دینے کی نوبت بھی آئی۔

عمر بن حفص الاشقر کا بیان ہے کہ ہم چند آدمی ہم سبق تھے اور بصرہ میں شیخ سے احادیث لکھتے تھے، ہمارے ساتھ امام بخاری بھی تھے، ایک مرتبہ امام بخاری کئی دن تک سبق میں حاضر نہ ہوئے، تفتیش کرنے پر معلوم ہوا کہ ان کے پاس خرچہ ختم ہو گیا اور امام بخاری کو اپنا زاد لباس جو بدن پر تھا اس کو فروخت کرنے کی نوبت پیش آئی ہے، تو ہم رفقاء نے چندہ کر کے ان کے لئے کپڑے خرید لئے۔ ❶

امام بخاری رحمہ اللہ نے زندگی کا ایک بڑی حصہ سالن استعمال نہیں کیا۔ ایک مرتبہ بیمار ہوئے، اطباء نے ان کا قارورہ دیکھ کر کہا کہ یہ قارورہ ایسے پادری کا معلوم ہوتا ہے جو سالن استعمال نہیں کرتا، تو امام بخاری نے فرمایا کہ میں نے چالیس سال سے سالن استعمال نہیں کیا، اطباء نے ان کا علاج سالن تجویز کیا تو امام بخاری نے انکار کیا اور جب علماء و مشائخ نے بہت اصرار کیا تو یہ منظور فرمایا کہ روٹی کے ساتھ شکر استعمال کر لوں گا۔ ۱۷

یہی وجہ ہے کہ امام بخاری اس عظیم مرتبہ پر پہنچے کہ بڑے اور چھوٹے سب ان کی تعریف میں رطب اللسان نظر آتے ہیں۔

## امام بخاری رحمہ اللہ کی عبادت و ریاضت

خطیب بغدادی رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۳ھ) لکھتے ہیں:

كان محمد بن إسماعيل البخاري إذا كان أول ليلة من شهر رمضان يجتمع إليه أصحابه فيصلون بهم ويقرأ في كل ركعة عشرين آية، وكذلك إلى أن يختم القرآن. وكان يقرأ في السحر ما بين النصف إلى الثلث من القرآن فيختم عند السحر في كل ثلاث ليال، وكان يختم بالنهار كل يوم ختمة وكون ختمة عند الإفطار كل ليلة، ويقول: عند كل ختم دعوة مستجابة. ❶

جب رمضان کے مہینے کی پہلی رات آتی تو امام بخاری رحمہ اللہ اپنے اصحاب کو جمع کرتے اور ان کو نماز پڑھاتے اور ہر رکعت میں بیس آیتیں پڑھتے اور اسی طرح پڑھتے رہتے یہاں تک کہ قرآن مجید ختم کر لیتے اور سحری کے وقت نصف سے لے کر تہائی قرآن تک پڑھتے اور تین راتوں میں قرآن ختم کر لیتے اور دن میں ہر روز ایک قرآن کریم ختم کرتے، افطار کے وقت قرآن ختم کرتے تو فرماتے کہ اس وقت دعا قبول ہوتی ہے۔

ابوسعید بکر بن منیر بیان کرتے ہیں کہ ایک دن امام بخاری رحمہ اللہ نماز پڑھا رہے تھے کہ زنبور (بھڑ) نے ان کو سترہ دفعہ ڈس لیا تھا، جب وہ نماز سے فارغ ہوئے تو فرمایا:

انظروا أيش هذا الذي آذاني في صلاتي؟ فنظروا فإذا الزنبور قد

ورمه في سبعة عشر موضعا ولم يقطع صلاته. ❷

❶ تاریخ بغداد: ج ۲ ص ۱۲ ❷ تاریخ بغداد: ج ۲ ص ۱۲

دیکھو نماز میں مجھے کیا چیز ایذا پہنچا رہی تھی؟ تو لوگوں نے دیکھا کہ زنبور کے کاٹنے سے ان کے جسم پر سترہ جگہ ورم آگیا تھا لیکن انہوں نے نماز کو نہیں توڑا۔

ایک روایت میں ہے کہ حاضرین میں سے کسی نے کہا کہ جب پہلی دفعہ زنبور نے آپ کو ڈسا تو آپ نے نماز کیوں نہیں توڑی؟ تو امام بخاری رحمہ اللہ نے فرمایا:

کنت فی سورة فأحببت أن أتمها. ❶

میں ایک سورت کی تلاوت کر رہا تھا کہ میں نے چاہا کہ اس کو مکمل کر لوں۔

امام بخاری رحمہ اللہ کی سیرت و کردار

ابوسعید بکر بن منیر بیان کرتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ کے پاس فروخت کے لئے کچھ سامان آیا، شام کو ان کے پاس کچھ تاجر آئے اور پانچ ہزار درہم کے نفع پر وہ سامان خریدنا چاہا، تو امام بخاری رحمہ اللہ نے کہا: میں تمہیں کل بتاؤں گا، دوسرے دن تاجروں کا دوسرا گروہ آیا، انہوں نے دس ہزار درہم کے نفع پر وہ سامان خریدنے کی کوشش کی، تو امام بخاری رحمہ اللہ نے کہا: کل جو تاجر آئے تھے میں نے دل میں ان کو فروخت کرنے کی نیت کر لی تھی، اب میں پانچ ہزار درہم کے نفع کی خاطر اپنی نیت بدلنا نہیں چاہتا۔ ❷

علی بن محمد بن منصور اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ ہم امام ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل کی مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے کہ ایک شخص نے اپنی ڈاڑھی سے تنکا نکال کر مسجد کے فرش پر ڈال دیا:

فرأيت محمد بن إسماعيل ينظر إليها وإلى الناس، فلما غفل الناس رايته مديده فرفع القذاة من الأرض فأدخلها في كفه، فلما خرج من المسجد رايته أخرجها فطرحها على الأرض. ❸

بکر بن منیر بیان کرتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ کہتے تھے:

٣٠ تاريخ بغداد: ج ٢ ص ١٣

خادمہ کے ساتھ حسن سلوک

فَبَسَطَ يَدَيْهِ، وَقَالَ لَهَا: اذْهَبِي فَقَدْ أَعْتَقْتُكَ. قَالَ: فَقِيلَ لَهُ فِيمَا بَعْدُ:  
يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ، أَغَضِبُكَ الْجَارِيَةُ؟ قَالَ: إِنْ كَانَتْ أَغَضَبْتَنِي فَإِنِّي أَرْضِي  
نَفْسِي بِمَا فَعَلْتُ. ①

امام بخاری نے ہاتھ اٹھا کر کہا جاؤ میں نے تمہیں آزاد کر دیا، بعد میں امام بخاری سے کہا گیا اس باندی نے تو آپ کو بدتمیزی سے جواب دیا تھا، تو امام بخاری نے کہا میں نے جو کچھ کہا اس سے میں نے اپنے نفس کو راضی کیا۔

امام بخاری رحمہ اللہ کی ذکاوت اور وسعتِ علم

جعفر بن محمد قطان بیان کرتے ہیں کہ امام بخاری نے مجھے بتایا:  
 كَتَبْتُ عَنْ أَلْفِ شَيْخٍ وَأَكْثَرَ، عَنْ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَشْرَةُ آلَافٍ وَأَكْثَرَ،  
 مَا عِنْدِي حَدِيثٌ إِلَّا أَذْكُرُ إِسْنَادَهُ. ۲۷

میں نے ایک ہزار سے زیادہ شیوخ سے احادیث لکھی ہیں اور ہر شیخ سے دس ہزار سے

① تاريخ بغداد: ج ٢ ص ٦ / سير أعلام النبلاء: ج ٢ ص ١٢٥٢

٢ سير أعلام النبلاء: ج ١٢ ص ٢٠٤

محمد بن ابی حاتم بیان کرتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے مجھے بتایا ہے کہ ایک مرتبہ میں فریابی کی مجلس میں بیٹھا ہوا تھا میں نے ایک حدیث بیان کی، ہمیں سفیان نے حدیث بیان کی:

عَنْ أَبِي عُرْوَةَ، عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ، عَنْ أَنَسٍ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَطُوفُ عَلَى نِسَائِهِ فِي غُسْلٍ وَاحِدٍ. فَلَمْ يَعْرِفْ أَحَدٌ فِي الْمَجْلِسِ أَبَا عُرْوَةَ، وَلَا أَبَا الْخَطَّابِ. فَقُلْتُ: أَمَا أَبُو عُرْوَةَ فَمَعْمَرٌ، وَأَبُو الْخَطَّابِ قَتَادَةُ. ❶

نبی صلی اللہ علیہ وسلم ایک ہی غسل کے ساتھ تمام ازواج مطہرات کے پاس گئے، اس مجلس میں کوئی نہیں جان سکا کہ ابو عروہ کون ہے، اور نہ یہ جان سکا کہ ابو الخطاب کون ہے، تو پھر میں نے بتایا کہ ابو عروہ معمر ہے اور ابو الخطاب قتادہ ہے۔

امام محمد بن خمیر ویہ بیان کرتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے کہا:

أَحْفَظُ مِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ صَحِيحٍ، وَأَحْفَظُ مِائَتَيْ أَلْفِ حَدِيثٍ غَيْرِ

صَحِيحٍ. ۲۰

مجھے ایک لاکھ احادیث صحیحہ حفظ ہیں اور دولاکھ غیر صحیحہ حفظ ہیں۔

## امام بخاری کے شیوخ و تلامذہ کی تعداد

امام بخاری رحمہ اللہ کے شیوخ کی تعداد ایک ہزار اسی ہے جبکہ آپ کے تلامذہ جنہوں نے آپ سے صحیح بخاری کی سماعت کی ہے ان کی تعداد علامہ فربری رحمہ اللہ کے قول کے مطابق نوے ہزار ہے۔ (۳)

① سير أعلام النبلاء: ج ١٢ ص ٢١٣ ② سير أعلام النبلاء: ج ١٢ ص ٢١٥

٣٠ سیر أعلام النبلاء: ج ١٢ ص ٣٩٨ / تاریخ بغداد: ج ٢ ص ٩

## امام بخاری رحمہ اللہ اہل علم کی نظر میں

امام بخاری رحمہ اللہ کے استاذ محمد بن سلام بیکندی نے امام بخاری سے فرمایا ”انظر فی کتبی فما وجدت فیہا من خطا فاضرب علیہ کی لا أدویہ“ امام بخاری رحمہ اللہ نے ان کی حدیثوں پر نظر ثانی کی، چنانچہ جن احادیث کے بارے میں امام نے اطمینان ظاہر کیا ان پر ان کے استاذ نے لکھ دیا ”رضی الفتی“ اور جو احادیث ضعیف تھیں ان پر لکھا ”لم یرض الفتی“ ①

آپ کے استاذ اسماعیل بن ابی اویس رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ جس لطیف طریقے سے بخاری نے میری حدیثوں کی اصلاح کی اس طرح کسی نے نہیں کی۔

اسماعیل بن ابی اویس رحمہ اللہ ہی کا قول ہے کہ انہوں نے اپنے شاگرد امام بخاری رحمہ اللہ سے فرمایا ”انظر فی کتبی وما أملكہ لک، وأنا شاکر لک ما دمت حیا“ حافظ رجاء بن مرجی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

فضل محمد بن إسماعیل علی العلماء کفضل الرجال علی النساء.  
نیز فرمایا:

هو آية من آیات الله یمشی علی ظهر الأرض.

امام یعقوب بن ابراہیم دورقی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

محمد بن إسماعیل فقیہ هذه الأمة.

جب امام بخاری رحمہ اللہ بصرہ تشریف لے گئے تو محمد بن بشار رحمہ اللہ نے فرمایا:

دخل اليوم سيد الفقهاء.

یہ تمام تعریفی کلمات یا تو ان کے اساتذہ کے ہیں یا ان کے معاصرین کے، امام بخاری

رحمہ اللہ کے بارے میں بعد کے علماء کے جواقوال ہیں وہ حد سے متجاوز ہیں، چنانچہ حافظ رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

ولو فتحت باب ثناء الأئمة عليه ممن تأخر عن عصره لفنى القُرطاس  
ونفدت الأنفاس فذاك بحر لا ساحل له. ❶

## امام بخاری رحمہ اللہ کا مسلک

امام بخاری کے مسلک کے بارے میں مختلف اقوال ہیں۔ پہلا قول: سب سے مشہور قول یہ ہے کہ امام بخاری مجتہد مطلق تھے، کسی کے مقلد نہیں تھے، یہ قول علامہ ابن تیمیہ اور علامہ انور شاہ کشمیری رحمہما اللہ کا ہے، حضرت شیخ الحدیث نے بھی اسی قول کو اختیار کیا ہے اور یہی قول رائج ہے، اس لئے کہ امام بخاری رحمہ اللہ کے اہل عصر و زبان نے ان کے تفقہ اور امامت کی تصریح کی ہے اور اس زمانے میں کسی کو فقیہ یا امام کہنے کا مطلب اس کو مجتہد ماننا ہوتا تھا۔

دوسرا قول: یہ قول امام ابو عاصم عبادی اور علامہ تاج الدین سبکی رحمہما اللہ کا ہے، انہوں نے امام بخاری رحمہ اللہ کو شافعیہ میں شمار کیا ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ امام بخاری نے زعفرانی، ابو ثور، کرامیسی اور حمیدی رحمہم اللہ سے فقہ و حدیث حاصل کی ہے، اور یہ سب امام شافعی رحمہ اللہ کے شاگرد ہیں۔ لیکن یہ بات اس لئے درست نہیں کیونکہ تلمذ سے یہ لازم نہیں آتا کہ تلمیذ کا مذہب بھی وہی ہو جو استاذ کا ہو، ورنہ امام بخاری کے بہت سے اساتذہ احناف میں سے ہیں۔ ❷

تیسرا قول: امام بخاری رحمہ اللہ حنبلی ہیں، چنانچہ امام ابن ابی یعلیٰ رحمہ اللہ نے ان کو ”طبقات الحنابلة“ میں ذکر کیا ہے۔ ❸

❶ ھدی الساری: ص ۲۸۵ ❷ طبقات الشافعية الكبرى: ۲ ص ۳، ۴

❸ ما تمس إليه الحاجة: ص ۲۶

امام بخاری رحمہ اللہ جب ۲۵۰ھ میں نیشاپور تشریف لے گئے تو امام محمد بن یحییٰ ذہلی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ کل محمد بن اسماعیل کے استقبال کے لئے چلنا ہے جو چلنا چاہے تو وہ ہمارے ساتھ چلے۔

لیکن قاعدہ ہے کہ ”الإنسان حریص فیما منع“ کہ انسان کو جس چیز سے منع کرو تو وہ اس کے حصول کے لئے حریص بن جاتا ہے، چنانچہ درس میں کسی نے امام بخاری رحمہ اللہ سے سوال کیا کہ قرآن کے الفاظ کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے آیا وہ مخلوق ہے یا غیر مخلوق؟ تو امام بخاری رحمہ اللہ جواب دینے سے اعراض کرتے رہے، لیکن بہت اصرار کرنے پر امام بخاری نے فرمایا کہ ”القرآن کلام اللہ غیر مخلوق وأفعال العباد مخلوقة، والامتحان بدعة“

بہر حال امام بخاری کے اس جواب پر شور مچ گیا، تو یہ بات امام ذہلی رحمہ اللہ تک پہنچ گئی، تو امام ذہلی کو یہ بات بہت ناگوار گزری، تو انہوں نے اعلان کیا کہ ”ألا من قال

باللفظ فلا يحل له أن يحضر مجلسنا“ یعنی جو کہے کہ ”لفظی بالقرآن مخلوق“ تو اس کے لئے ہماری مجلسوں میں حاضر ہونا جائز نہیں ہے۔

تو اس اعلان کے بعد امام مسلم رحمہ اللہ اسی وقت مجلس سے اٹھ پڑے اور جتنی احادیث امام مسلم نے امام ذہلی سے لی تھیں ساری واپس کر دیں۔ اور امام بخاری کے پاس تشریف لائے، اس کے بعد امام ذہلی نے کہہ دیا کہ ”لا یساکننی هذا الرجل فی البلد“ تو امام بخاری وہاں سے روانہ ہو کر بخارا تشریف لے گئے۔ ❶

جب امام بخاری رحمہ اللہ کو نیشاپور سے جلاوطن ہونا پڑا تو اپنے شہر بخارا تشریف لائے اور وہاں کے لوگوں نے آپ کا زبردست استقبال کیا اور آپ نے وہاں پر احادیث کا درس دینا شروع کر دیا تو لوگ جوق در جوق آپ کے درس میں تشریف ہونے لگے۔

اسی اثناء میں خالد بن احمد ذہلی حاکم بخارا نے امام بخاری سے درخواست کی آپ شاہی دربار میں آکر مجھے بخاری شریف اور تاریخ کا درس دیں، ایک روایت میں ہے کہ حاکم بخارا نے کہا کہ میرے پاس آکر میرے بیٹوں کو بخاری اور تاریخ کا درس دیں، تو اس پر امام بخاری نے فرمایا ”أنا لا أذل العلم ولا أحمله إلى أبواب الناس“ اور فرمایا کہ اگر تمہیں ضرورت ہے تو میری مسجد یا درس میں شرکت کرلو، تو یہ بات حاکم بخارا کو ناگوار محسوس ہوئی اور انہوں نے چند لوگوں کی مدد لے کر امام بخاری کے مذہب پر تنقید کرنا شروع کر دی اور امام بخاری کو مبتدع قرار دیا اور جلاوطنی کا حکم دیدیا، اس کے بعد آپ نے اہل سمرقند کی دعوت پر سمرقند جانے کا ارادہ کیا اور روانہ ہو گئے۔ ❷

امام بخاری رحمہ اللہ سمرقند کی طرف روانہ ہو گئے چھ میل کا سفر باقی تھا کہ قاصد آیا کہ

❶ سیر أعلام النبلاء: ج ۱۲ ص ۴۶۰

❷ تاریخ بغداد: ج ۲ ص ۳۲ / سیر أعلام النبلاء: ج ۱۲ ص ۴۶۴

پورا رمضان کا مہینہ وہیں قیام کیا یہاں تک کہ عید میں دو دن باقی تھے کہ قاصد آیا کہ سمرقند کے لوگ متفق ہو گئے وہ آپ کو بلارہے ہیں، تو امام بخاری رحمہ اللہ نے جانے کا ارادہ کیا اور سواری طلب کی، دو آدمیوں کے سہارے چند قدم آگے چلے تھے کہ فرمایا مجھے بٹھاؤ، پھر آپ نے کچھ دعا کی اور وہیں خرتنگ مقام پر عید الفطر کی شب سن ۲۵۶ھ میں آپ اپنے خالق حقیقی سے جا ملے، انا للہ وانا الیہ راجعون، یکم شوال ۲۵۶ھ عید الفطر کے دن بروز جمعہ ظہر کی نماز کے بعد آپ کی نماز جنازہ ادا ہوئی۔

آپ کے جنازے میں اتنے لوگ تھے کہ وہاں کی جگہ ہی ان کے لئے تنگ پڑ گئی، اس لئے اس جگہ کا نام ہی خرتنگ پڑ گیا، اور وہیں پر امام بخاری رحمہ اللہ کو سپردِ خاک کیا گیا، چالیس دن تک امام بخاری کی قبر سے خوشبو آتی رہی، اللہ تعالیٰ نے امام بخاری رحمہ اللہ کی قبر کو مستجاب الدعوات بنایا ہے۔ ❶

امام بخاری رحمہ اللہ کے حق میں بشارت

عبدالواحد بن آدم طواو ایسی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک جگہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کی ایک جماعت کے ساتھ کھڑے ہیں، میں نے سلام کیا، آپ نے سلام کا جواب دیا، میں نے پوچھا یا رسول اللہ! آپ یہاں کیوں کھڑے ہیں؟ آپ نے فرمایا ہم محمد بن اسماعیل بخاری کا انتظار کر رہے ہیں۔

① تاريخ بغداد: ج ٢ ص ٣٢/ سير أعلام النبلاء: ج ١٢ ص ٢٦٩/ هدى

جس وقت میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا تھا۔ ❶

جرح و تعدیل میں امام بخاری رحمہ اللہ کا طریقہ

جرح و تعدیل کے باب میں محدثین نے ان کے مراتب مقرر کئے اور پھر ہر ایک کے لئے مخصوص اصطلاحیں مقرر ہوئیں، چنانچہ جرح کے مراتب میں ”فلان کذاب“ وغیرہ الفاظ شائع و ذائع ہیں۔

لیکن امام بخاری رحمہ اللہ عام محدثین کی طرح وضاع اور کذاب کا لفظ بہت کم استعمال کرتے ہیں، وہ ”منکر الحدیث، فیہ نظر، سکتوا عنہ“ کے الفاظ استعمال کرتے ہیں، چنانچہ وہ فرماتے ہیں:

إذا قلت: فلان في حديثه نظر، فهو متهم وا.هـ. ٢

نیز فرماتے ہیں:

كل من قلت فيه: منكر الحديث، فلا تحل الرواية عنه. ٣٧

گویا کہ امام بخاری نے جرح کے باب میں بھی احتیاط کا دامن نہیں چھوڑا۔

پھر امام بخاری نے اخذِ حدیث میں بھی بہت احتیاط سے کام لیا، ایک مرتبہ کسی شخص نے ایک حدیث کے بارے میں پوچھا جس میں تدلیس کا گمان تھا، تو امام بخاری رحمہ اللہ نے فرمایا کہ تم میرے بارے میں تدلیس کا شبہ کر رہے ہو حالانکہ میں نے تو ایک محدث کی دس ہزار احادیث اسی اندیشے کی وجہ سے ترک کر دیں، اور شبہ ہی کی بنیاد پر ایک اور محدث کی اتنی ہی یا اس سے بھی زائد احادیث چھوڑ دیں۔ ۴۷

① سير أعلام النبلاء: ج ١٢ ص ٢٦٨ ② سير أعلام النبلاء: ج ١٢ ص ٢٢١

۳) میزان الاعتدال: ج ۱ ص ۶۲ هدی الساری: ص ۲۸۱

امام بخاری رحمہ اللہ نے امام ترمذی رحمہ اللہ سے باوجود شاگرد ہونے کے دو احادیث کی سماعت کی ہے، جس کی تصریح خود امام ترمذی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”سنن الترمذی“ میں کی ہے۔

سنن الترمذی جلد ثانی (صفحہ نمبر ۶۳۸ مکتبہ رحمانیہ) کتاب التفسیر سورۃ الحشر کے تحت  
مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْنَةٍ أَوْ تَرَكْتُمُوهَا قَائِمَةً عَلَىٰ أُصُولِهَا.  
والی روایت کے بارے میں امام ترمذی نے فرمایا:  
سَمِعَ مِنِّي مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ هَذَا الْحَدِيثَ.

سنن الترمذی جلد ثانی (صفحہ نمبر ۶۹۳ مکتبہ رحمانیہ) ”ابواب المناقب، باب ما جاء فی مناقب علی بن ابی طالب“ میں کئی ابواب بلا ترجمہ کے بعد یہ حدیث نقل کی:

عَنْ أَبِي سَعِيدٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَلِيِّ: يَا عَلِيُّ لَا يَحِلُّ لِأَحَدٍ يُجْنِبُ فِي هَذَا الْمَسْجِدِ غَيْرِي وَغَيْرِكَ.

پھر اس کے بعد امام ترمذی نے فرمایا:

امام بخاری رحمہ اللہ کی الفاظِ جرح میں احتیاط

امام بخاری رحمہ اللہ روایات پر تنقید کے معاملے میں نہایت محتاط تھے، نہایت جچے تئلے الفاظ میں جرح کرتے تھے، بہت کم ایسا ہوتا تھا کہ آپ کسی راوی کے متعلق ”کذاب“ یا

”وضاع“ کے الفاظ استعمال کرتے:

وَقَالَ أَنُّ يَقُولُ: فَلَانٌ كَذَّابٌ، أَوْ كَانَ يَضَعُ الْحَدِيثَ.

امام بخاری رحمہ اللہ کسی راوی کے متعلق فرمائیں کہ اس کی حدیث میں نظر ہے تو یہ راوی مہتمم ہوتا ہے:

إِذَا قُلْتُ: فَلَانٌ فِي حَدِيثِهِ نَظَرٌ، فَهُوَ مُتَّهَمٌ وَاهٍ. ①

علامہ عراقی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ ”فلان فیہ نظر“ یا ”وفلان سکتوا عنہ“ کے الفاظ استعمال کریں تو اس کا مطلب یہ ہے کہ اس کی روایت کو انہوں نے ترک کر دیا ہے:

فلان فیہ نظر، وفلان سکتوا عنہ: يقولهما البخاری فیمن ترکوا

حدیثہ. ②

امام ذہبی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

قوله: فیہ نظر، وفی حدیثہ نظر، لا یقوله البخاری إلا فیمن یتهمه

غالباً. ③

فائدہ: محدث کبیر حضرت مولانا حبیب الرحمن اعظمی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ مجھے بڑا تعجب ہے کہ اہل علم امام عراقی اور امام ذہبی رحمہما اللہ کا کلام ذکر کرتے ہیں لیکن اس کی رعایت نہیں رکھتے، بہت سے وہ راوی جنہیں امام بخاری رحمہ اللہ نے ”فیہ نظر“ کہا اس کی توثیق کرتے ہیں اور ایسے روایت کو صحیح اور (سنن) میں ذکر کرتے ہیں۔ ایسے کئی راوی ہیں کہ ان سے سنن اربعہ بلکہ صحیح مسلم میں بھی روایات موجود ہیں۔ دیگر ائمہ جرح نے ان

① سیر أعلام النبلاء: ج ۱۲، ۴۳۹، ۴۴۱ شرح الألفیة: ج ۲ ص ۱۱

② میزان الاعتدال: مقدمة، ص ۳، ۴

کی توثیق کی ہوتی ہے۔ موصوف نے ایسے روایات کا ذکر کیا ہے، افادہ قارئین کے لئے اُسے

نقل کیا جا رہا ہے: ①

① قال الشيخ المحدث حبيب الرحمن الاعظمي تعليقا على قول العراقي والذهبي: لا ينقض عجبى حين أقرأ كلام العراقي والذهبي هذا، ثم أرى أئمة هذا الشأن لا يعأون بهذا، فيوثقون من قال فيه البخاري: فيه نظر، أو يدخلونه في الصحيح، وإليك أمثله:

۱..... تمام بن نجیح، قال فيه البخاري: فيه نظر. ووثقه ابن معين. وقال البزار في موضع: هو صالح الحديث. وروى له البخاري نفسه أثرا موقوفا معلقا في رفع عمر بن عبد العزيز يديه حين يركع (أعنى فلم يتركه البخاري نفسه) ولم يتركه أبو داود ولا الترمذی.

۲..... راشد بن داود الصنعاني، قال فيه البخاري: فيه نظر. لكن وثقه إمام هذا الشأن يحيى بن معين وقال: ليس به بأس ثقة. وقال دحيم: هو ثقة عتدى. وذكره ابن حبان في الثقات. وروى له النسائي. وقال فيه الحافظ ابن حجر: صدوق له أو هام.

۳..... ثعلبة بن يزيد الحماني قال فيه البخاري: في حديثه نظر لا يتابع في حديثه. وقال النسائي: ثقة. وقال ابن عدى: لم أر له حديثا منكرا في مقدار ما يرويه. وقال الحافظ ابن حجر: صدوق شيعي.

۴..... جعدة المخزومي: قال البخاري: لا أعرف له إلا هذا الحديث وفيه نظر. وروى له الترمذی. وقال فيه الحافظ ابن حجر: مقبول. ومعلوم: أن الحافظ ابن حجر يقول هذا فيمن ليس له من الحديث إلا القليل، ولم يثبت فيه ما يترك به حديثه. (جاری ہے)

( گزشتہ سے پوستہ ) ۵..... جمیع بن عمیر التیمی، قال البخاری: فی أحادیثہ نظر. وقال أبو حاتم: محله الصدق صالح الحديث. وقال الساجی: صدوق. وقال العجلی: تابعی ثقة. وقال ابن حجر: صدوق یخطئ یتشیع. وروی له الأربعة. وحسن الترمذی حدیثہ فی سننہ فی مناقب أبی بکر الصديق فی الباب الرابع.

۶..... حبیب بن سالم، قال البخاری: فیہ نظر. وقال ابن عدی: لیس فی متون أحادیثہ حدیث منکر، بل قد اضطرب فی أسانید ما یروی عنه. وقال الآجری عن أبی داود: ثقة. وذكره ابن حبان فی الثقات. وروی له مسلم والأربعة. وقال ابن حجر: لا بأس به.

۷..... حریش بن خریث، قال البخاری: فیہ نظر. وقال أيضا: أرجو. قال الیمانی المعلمی فی تعلیقہ علیہ فی التاریخ الكبير: كأنه یرید: أرجو أنه لا بأس به. وفی تهذیب التهذیب: قال البخاری فی تاریخہ: أرجو أن یكون صالحا. وقال أبو حاتم: لا بأس به.

۸..... سلیمان بن داود الخولانی، قال البخاری: فیہ نظر. وقد أثنی علیہ أبو زرعة، وأبو حاتم، وعثمان بن سعید، وجماعة من الحفاظ. قال ابن حجر: لا ریب فی أنه صدوق.

۹..... طالب بن حبیب المدنی الأنصاری، قال البخاری: فیہ نظر. وروی له أبو داود، وقال ابن عدی: أرجو أنه لا بأس به. وذكره ابن حبان فی الثقات. ووثقه الهیثمی فی مجمع الزوائد ۵/ ۱۰۶.

۱۰..... صعصعة بن ناجیة، قال البخاری: فیہ نظر. وهو صحابی ذكره ابن حجر فی تهذیب التهذیب والإصابة.

(جاری ہے)

## امام بخاری رحمہ اللہ کی مطبوعہ تصانیف

### (۱) صحیح البخاری

اس کا تفصیلی تعارف ان شاء اللہ آگے آئے گا۔

### (۲) التاريخ الكبير

امام بخاری رحمہ اللہ نے دو صحابہ سے لے کر اپنے دور تک کے راویانِ حدیث کے مختصر حالات اس میں ذکر کئے ہیں، اس میں ۳۶۵۲ روایات کا ذکر ہے، یہ کتاب حروفِ معجم کی (گزشتہ سے پیوستہ) ۱۱..... عبد الرحمن بن سلمان الرعینی، قال البخاری: فیہ نظر. وقد وثقه ابن یونس. وقال أبو حاتم: ما رأیت من حدیثہ منکرا، وهو صالح الحدیث. وله عند مسلم فی مبیث ابن عباس عند میمونہ. وقال النسائی: لیس بہ بأس، کما فی تہذیب التہذیب ۶/ ۱۸۸. وقال ابن حجر: لا بأس بہ. وأدخلہ البخاری فی الضعفاء. فقال أبو حاتم: یحول من ہناک. والصواب عندی: أن ما قالہ العراقی لیس بمطرد ولا صحیح علی إطلاقہ، بل کثیرا ما یقولہ البخاری ولا یوافقہ علیہ الجہابذہ، وکثیرا ما یقولہ ویرید بہ إسنادا خاصا کما قال فی التاريخ الكبير ۳/ ۱ / ۱۸۳ فی ترجمۃ عبد اللہ بن محمد بن عبد اللہ بن زید رائی الاذان: فیہ نظر، لأنہ لم یدکر سماع بعضهم من بعض.

وکما فی ترجمتہ فی "تہذیب التہذیب ۶/ ۱۰.

وکثیرا ما یقولہ ولا یعنی الراوی، بل حدیث الراوی، فعلیک بالتثبت والتانی.

[حاشیۃ سیر أعلام النبلاء: ج ۱۲ ص ۴۳۹، ۴۴۰ / حاشیہ قواعد فی علوم

الحدیث: ص ۱۵۵ تا ۱۵۷ / حاشیہ الرفع والتکمیل: ص ۳۸۹ تا ۳۹۱

یہ کتاب آٹھ جلدوں میں دائرۃ المعارف حیدر آباد کن سے طبع ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ کی اس کتاب میں موجود مرفوع روایات کی تخریج دکتور محمد بن عبدالکریم نے ”تخریج الأحادیث المرفوعة المسندة فی کتاب التاریخ الكبير للبخاری“ کے نام سے کی، اس میں کل ۸۵۱ احادیث ہیں، انہوں نے نہایت عرق ریزی کے ساتھ تمام تراجم کے عمیق مطالعہ کے بعد ان احادیث کو تلاش کر کے تخریج کی۔ یہ کتاب ایک جلد میں مکتبۃ الرشید سے طبع ہے۔

امام ابن ابی حاتم رازی رحمہ اللہ (متوفی ۳۲۷ھ) نے امام بخاری رحمہ اللہ کی اس تاریخ سے ان کے تصامحات اور خطاؤں کو ”بیان خطأ البخاری فی تاریخہ“ کے نام سے یکجا کیا، یہ خطائیں انہوں نے اپنے والد امام ابو حاتم رازی اور امام ابو زرعہ رازی رحمہما

### (٣) التاريخ الأوسط

كتاب مختصر من تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم والمهاجرين  
والأنصار وطبقات التابعين لهم بإحسان ومن بعدهم ووفاتهم وبعض  
نسبهم وكناهم ومن يرغب في حديثه.

اس مختصر کتاب میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تاریخ، مہاجرین اور انصارِ صحابہ، تابعین اور اس کے بعد تبع تابعین کی وفات، بعض کی نسبتوں اور کنیتوں کا ذکر ہے اور ان لوگوں کا ذکر جنہیں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث سے رغبت ہے۔

اس کتاب میں اولاً حضور کی ازواج اور بنات سے متعلق روایات ہیں، پھر آپ کی وفات کا ذکر ہے، پھر ان مہاجرین و انصار صحابہ کا ذکر ہے جن کا حضور کے دور میں انتقال ہوا، پھر وہ صحابہ جن کا حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے دور میں انتقال ہوا، پھر وہ جن کا حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے دور میں انتقال ہوا، پھر وہ جن کا حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے دور میں انتقال ہوا، پھر وہ صحابہ جن کا حضرت علی رضی اللہ عنہ کے دور میں انتقال ہوا۔ پھر راویان حدیث کا ذکر ہے جن کا پچاس ہجری سے لے کر ساٹھ ہجری تک انتقال ہوا، پھر ساٹھ سے لے کر ستر ہجری تک، پھر ستر ہجری سے لے کر اسی ہجری تک، اسی طرح یہ سلسلہ دو سو چھپن



روایات و آثار ہیں۔ اس میں تمام روایات صحیح نہیں ہیں بلکہ بعض روایات حسن اور ضعیف بھی ہیں، یہ کتاب ایک جلد میں دارالمعارف السعودیہ سے طبع ہے۔

## (۷) الأدب المفرد

اس میں آداب و اخلاق اور معاشرت سے متعلق احادیث ہیں، اس کا نام ”الأدب المفرد“ اس لئے ہے کہ یہ صحیح بخاری میں موجود آداب سے متعلق روایات سے الگ ہے، اس میں کل ۱۳۲۲ احادیث ہیں، اس میں صحیح، حسن اور ضعیف ہر قسم کی روایات ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ امام بخاری رحمہ اللہ کے ہاں فضائل و مناقب میں ضعیف روایت پر عمل جائز ہے ورنہ وہ اپنی اس کتاب میں ضعیف روایات کو ذکر نہ کرتے اور ایک دو بھی نہیں، بلکہ علامہ البانی رحمہ اللہ نے ”ضعیف الأدب المفرد“ میں دو سو پندرہ (۲۱۵) روایات کی نشاندہی کی ہے، اب دو ہی صورتیں ہیں، یا تو یہ کہا جائے کہ امیر المؤمنین فی الحدیث امام بخاری رحمہ اللہ کو معلوم نہیں تھا اور علامہ البانی رحمہ اللہ اور آج کے اہل حدیث حضرات کو پتہ چلا، یا کہا جائے کہ فضائل میں ان پر عمل جائز ہے اس لئے امام بخاری رحمہ اللہ نے ذکر کیں۔ یہ کتاب ایک جلد میں دارالبشائر الاسلامیہ بیروت سے طبع ہے۔

## (۸) جزء القراءة خلف الإمام

اس رسالہ میں امام بخاری رحمہ اللہ نے قراءت خلف الامام کے ثبوت میں احادیث و آثار کو ذکر کیا ہے، مصنف تمام نمازوں میں قراءت خلف الامام کے قائل ہیں، چاہے وہ سری نمازیں ہوں یا جہری، اس لئے صحیح بخاری میں باب قائم کیا ”باب وجوب القراءة للإمام والمأموم في الصلوات كلها في الحضر والسفر وما يُجهر فيها وما يخافت“ اس رسالہ میں کل ۱۱۸۹ احادیث و آثار ہیں، یہ رسالہ المکتبۃ السلفیہ سے طبع ہے۔

## (۹) جزء رفع اليدين في الصلاة

اس رسالہ میں امام بخاری رحمہ اللہ نے ”رفع اليدين في الركوع وعند رفع الرأس عن الركوع“ سے متعلق روایات ذکر کی ہیں، اور ترک رفع یدین کے مستدلات کے جواب دیئے ہیں، یہ رسالہ دارالارقم کویت سے طبع ہے۔

امام بخاری رحمہ اللہ کی غیر مطبوعہ تصانیف

### (۱) کتاب الوحدان

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کتاب میں ان صحابہ کا تذکرہ کیا ہے جن سے صرف ایک حدیث منقول ہے۔

### (۲) أسامي الصحابة

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کتاب میں صحابہ کرام کے اسماء ذکر کئے ہیں۔

### (۳) قضايا الصحابة والتابعين

امام بخاری رحمہ اللہ نے اٹھارہ سال کی عمر میں یہ کتاب لکھی اور اس میں صحابہ و تابعین کے فیصلے ذکر کئے۔

### (۴) کتاب الهبة

اس میں ہبہ سے متعلق احادیث و آثار ذکر کئے ہیں۔

### (۵) کتاب المبسوط

اس کتاب کے موضوع کا علم نہیں ہے۔

### (۶) کتاب الكنى

اس کتاب میں روایات کی کنیتوں کا ذکر ہے۔



## الصحيح البخارى

## بخاری شریف کا مکمل نام

امام بخاری رحمہ اللہ کی تصانیف میں سب سے مشہور تصنیف بخاری شریف ہے، اس کا مکمل نام ”الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وسننہ وأیامہ“ ہے، یہ امام نووی رحمہ اللہ نے لکھا ہے، جبکہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے اس کا نام ”الجامع الصحيح المسند من حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وسننہ وأیامہ“ تحریر کیا ہے۔ ①

”جامع“ اس کو آٹھ قسم کے مضامین کی احادیث جمع ہونے کی وجہ سے کہا گیا ہے۔  
مسند: سند متصل کے ساتھ اس میں مرفوع روایات نقل کی گئی ہیں اور جو آثار وغیرہ  
مذکور ہیں وہ ضمناً و تبعاً ہیں۔

”صحیح“ اس لئے ہے کہ اس میں صحت کا التزام کیا گیا ہے۔  
 ”مختصر“ اس لئے کہا کہا گیا ہے کہ اس میں تمام صحیح احادیث کا احاطہ نہیں کیا گیا  
 ہے، خود امام بخاری رحمہ اللہ کا قول ”ما أدخلت فی هذا الكتاب إلا ما صح،  
 وترکت من الصحاح کی لا يطول الكتاب۔“

من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم “یا” من حدیث رسول الله  
صلى الله عليه وسلم “سے آپ کے اقوال مراد ہیں۔  
”سنن“ سے افعال و تقریرات کی طرف اشارہ ہے۔

١ تهذيب الأسماء واللغات: ج ١ ص ٤٣ / هدى السارى: ص ٨

٢ سير أعلام النبلاء: ج ١٢ ص ٢٠٢

”ایام“ سے غزوات اور ان تمام واقعات کی جانب اشارہ ہے جو آپ کے عہد مبارک میں پیش آئے۔

امام بخاری نے بہت سی روایتیں ایسی ذکر کی ہیں جن میں آپ کا قول یا فعل یا تقریر مذکور نہیں، ایسے مقامات میں لوگوں کو اشکال پیش آتا ہے اگر کتاب کا پورا نام پیش نظر ہو تو اشکال نہیں ہوتا۔<sup>①</sup>

### بخاری شریف کا سبب تالیف

بخاری شریف کی تالیف کے دو سبب بتائے جاتے ہیں، دونوں سبب ہو سکتے ہیں، اس میں کوئی منافات نہیں ہے۔

#### پہلا سبب

امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ہم اپنے استاذ اسحاق بن راہویہ کے درس میں تھے، مجلس میں سے کسی نے کہا ”لو جمعتم کتابا مختصرا لسنن النبی صلی اللہ علیہ وسلم“ یعنی کاش تم میں سے کوئی مختصر کتاب کی شکل میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سنن (احادیث) کو جمع کرے۔ تو اس قول سے میرے دل میں اس کتاب (بخاری شریف) کی تالیف کا داعیہ پیدا ہوا۔<sup>②</sup>

#### دوسرا سبب

امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے خواب میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا، میں آپ کے سامنے کھڑا تھا، اور میرے ہاتھ میں پٹکھا تھا، جس سے میں آپ سے

① ماخوذ از کشف الباری: ج ۱ ص ۱۵۴، ۱۵۵

② تاریخ بغداد: ج ۲ ص ۸ / سیر أعلام النبلاء: ج ۱۲ ص ۲۰۲

تو اس خواب کی وجہ سے بھی میرے دل میں احادیث صحیحہ جمع کرنے کا شوق پیدا ہوا۔ ❶

الساري: ص ٢٧٤ سير أعلام النبلاء: ج ٢ ص ٢٦٩

اطہر کے درمیان لکھے ہیں اور وہ ہر ترجمہ کے لئے پہلے دو رکعت نماز ادا کرتے تھے۔ ❶

امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں میں نے یہ کتاب مسجد حرام میں لکھی ہے، ہر حدیث کو لکھنے سے پہلے استخارہ کیا، دو رکعت نماز پڑھی اور جب تک اس کی صحت کا یقین نہ ہوتا تو اس کو کتاب میں درج نہ کرتا۔ ❷

ان دونوں باتوں میں کوئی تعارض نہیں ہے، تراجم تو ریاض الجنہ میں روضہ مطہرہ کے سامنے باندھے ہوں اور احادیث کے لکھنے کا کام مسجد حرام میں کیا ہو۔

## شرائط صحیح بخاری

امام بخاری رحمہ اللہ نے احادیث کے ذکر میں درج ذیل شرائط کی رعایت رکھی ہے:

پہلی شرط: سند متصل ہو۔

دوسری شرط: راوی کی مروی عنہ سے لقاء ثابت ہو ولو مرة۔

تیسری شرط: اگر راوی مدلس ہو تو تصریح سماع و تحدیث ضروری ہے۔

چوتھی شرط: راوی کی روایت پر کسی قسم کا کلام نہ ہو۔

پانچویں شرط: راوی کی روایت میں کسی قسم کا قصور نہ ہو، اگر قصور ہو تو اس کی تلافی دوسرے طریق سے ہو۔

## موضوع کتاب

امام نووی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصود صرف صحیح احادیث کو جمع کرنا نہیں ہے بلکہ اصل مقصود احادیث سے مسائل کو استنباط کرنا ہے۔ احادیث سے خوب مسائل کو استنباط کرنے کے لئے انہوں نے ایک ایک حدیث سے بہت سے مسائل کو مستنبط کیا ہے اور یہ طریقہ ان سے پہلے کسی مصنف و محدث نے اختیار نہیں کیا۔

مسائل کا استنباط ہے، اور صحیح احادیث کا جمع کرنا ہے۔ ❶

## صحیح بخاری شریف میں روایات کی تعداد

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کی تحقیق کے مطابق بخاری شریف میں مکررات سمیت سات ہزار تین سو ستانوے (۷۳۹۷) احادیث ہیں، یہی تعداد قابل اعتماد ہے، اسی طرح بخاری میں معلق روایات کی تعداد مکررات کے ساتھ ایک ہزار تین سو اکتالیس (۱۳۳۱) ہیں، اور متابعات کی تعداد تین سو چوالیس (۳۴۴) ہیں، ٹوٹل روایات کی تعداد جن میں مرفوع، موقوف، معلق، متابع سب شامل کر کے نو ہزار بیاسی (۹۰۸۲) ہیں۔ مرفوع اور موصول روایات کی تعداد بغیر تکرار کے دو ہزار چھ سو دو (۲۶۰۲) ہیں، معلق روایات جن کی متون میں تخریج نہیں کی گئی، ان کی تعداد ایک سو انسٹھ (۱۵۹) ہے، کل روایات بغیر تکرار کے بخاری شریف میں دو ہزار سات سو اکتھ (۲۷۶۱) ہیں۔

اس پوری بحث کا خلاصہ یہ نکلا کہ بخاری شریف میں کل احادیث کی تعداد مکررات کے ساتھ نو ہزار بیاسی ہے، اور بغیر مکررات کے احادیث کی تعداد دو ہزار سات سو اکتھ ہے۔ ❷

## بخاری شریف میں کتاب و ابواب اور مشائخ کی تعداد

علامہ کرمانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ بخاری میں کتابوں کی تعداد سو سے کچھ اوپر ہے، اور ابواب کی تعداد ۳۴۵۰ ہے، اختلاف کے ساتھ مشائخ کی تعداد جن سے صحیح صراحۃً نقل کیا ہے ان کی تعداد ۲۸۹ ہے، جن میں امام مسلم سے ۱۳۴ میں متفرد ہیں۔ ❸

❶ ہدی الساری: ص ۸۷ ہدی الساری: الفصل العاشر فی عد أحادیث الجامع،

ص ۲۶۵ تا ۲۶۹ الکواکب الدراری: مقدمة المؤلف، ج ۱ ص ۱۲

## بخاری شریف کے نسخوں کی تعداد

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ امام بخاری سے صحیح بخاری کو نقل کرنے والے چار حضرات تھے، ایک ابو عبد اللہ محمد بن یوسف بن مطر الفربری رحمہ اللہ (متوفی ۳۲۰ھ) دوسرا ابو محمد حماد بن شا کر اللسوی (متوفی ۳۱۱ھ) تیسرا ابواسحاق ابراہیم بن معقل بن الحجاج النسفی رحمہ اللہ (متوفی ۲۹۴/۲۹۵ھ) چوتھا ابو طلحہ منصور بن محمد بن علی البرز دوی رحمہ اللہ (متوفی ۳۲۹ھ) ہے۔

لیکن ہمارے پاس جو نسخہ موجود ہے وہ علامہ فربری رحمہ اللہ (متوفی ۳۲۰ھ) کا ہے۔ باقی حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ فربری کا یہ کہنا کہ ابھی میرے سوا اور کوئی راوی باقی نہیں رہا ہے، یہ انہوں نے اپنے علم کے مطابق کہا ہے ورنہ حقیقت تو یہ ہے کہ آخری راوی ابو طلحہ منصور بن محمد بز دوی رحمہ اللہ (متوفی ۳۲۹ھ) ہے، تقریباً فربری اور بز دوی کی وفات کے درمیان نو سال کا فرق ہے۔ ❶

## صحیح بخاری کی خصوصیات

۱..... اگر احادیث لکھنے کے دوران انقطاع آجائے تو امام بخاری رحمہ اللہ جب دوبارہ لکھنا شروع کرتے ہیں تو ”بسم اللہ“ سے کرتے ہیں، اس لئے بعض کتب اور بعض شروحات کے شروع میں موجود ہے۔

۲..... امام بخاری رحمہ اللہ عموماً ضعف کی طرف اشارہ کرنے کے لئے روایت کو صیغہ تمریض کے ساتھ ذکر کرتے ہیں، یہ کلیہ نہیں ہے اکثر یہ ہے۔

۳..... امام بخاری رحمہ اللہ ”قال فلان“ کہیں تو یہ روایت مذاکرہ پر محمول ہوگی۔

۴..... اگر روایت میں کوئی غریب لفظ ہو تو اس کی وضاحت کرتے ہیں، اور اگر وہ لفظ



۱۶..... اصح الکتاب بعد کتاب اللہ کا مقام اس کو حاصل ہے۔

”أصح الكتب بعد كتاب الله صحيح البخارى“ کی وضاحت

سوال: امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں ”أصح الكتب بعد كتاب فهو موطأ مالک“ تو یہ امام شافعی رحمہ اللہ کا قول آپ کے قول کے برخلاف ہوا۔

① ھدی الساری: ص ۴۸۹



اس تفصیل سے خوب معلوم ہو گیا کہ بخاری شریف کو مسلم شریف اور دیگر کتب حدیث

پر فوقیت حاصل ہے۔ ❶

سوال: اہل مغاربہ وغیرہ حضرات کہتے ہیں کہ اصح الکتاب بعد کتاب اللہ وہ صحیح مسلم ہے، حالانکہ یہ تو آپ کے قول کے مخالف ہے۔

جواب: جن لوگوں نے صحیح مسلم کو اصح الکتاب بعد کتاب اللہ کہا ہے وہ ترتیب و حسن کے اعتبار سے کہا ہے اس کے تو ہم بھی قائل ہیں، لیکن مجموعی طور پر فوقیت بخاری شریف کو حاصل ہے۔

### ایک غلط فہمی کا ازالہ

ہم نے جو یہ کہا کہ اصح الکتاب بعد کتاب اللہ بخاری شریف ہے، اس کا یہ مطلب بالکل نہیں ہے کہ صحیح بخاری کی ہر ہر حدیث کو صحیح مسلم یا دیگر کتب حدیث کی ہر ہر حدیث پر فوقیت حاصل ہے، بلکہ صحیح بخاری کو افضلیت مجموعی طور پر حاصل ہے۔

در اصل اس غلط فہمی کی ابتداء اس تقسیم سے ہوتی ہے جو حافظ ابن الصلاح رحمہ اللہ (متوفی ۶۴۳ھ) نے مراتب صحیح کو بیان کرتے ہوئے ذکر کی ہے، چنانچہ وہ صحیح کی اقسام کو بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

فَأَوَّلُهُمَا: صَحِيحُ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ جَمِيعًا.

الثَّانِي: صَحِيحُ إِنْفَرَدَ بِهِ الْبُخَارِيُّ، أَيُّ عَنْ مُسْلِمٍ.

الثَّالِثُ: صَحِيحُ إِنْفَرَدَ بِهِ مُسْلِمٌ، أَيُّ عَنِ الْبُخَارِيِّ.

الرَّابِعُ: صَحِيحٌ عَلَى شَرْطِهِمَا لَمْ يُخْرِجَاهُ.

الخَامِسُ: صَحِيحٌ عَلَى شَرْطِ الْبُخَارِيِّ لَمْ يُخْرِجْهُ.

الْسَّادِسُ: صَحِيْحٌ عَلَى شَرْطِ مُسْلِمٍ لَمْ يُخْرِجْهُ.

الْسَّابِعُ: صَحِيْحٌ عِنْدَ غَيْرِهِمَا، وَلَيْسَ عَلَى شَرْطِ وَاحِدٍ مِنْهُمَا.

هَذِهِ أُمَمَاتُ أَقْسَامِهِ، وَأَعْلَاهَا الْأَوَّلُ. ①

حافظ ابن الصلاح رحمہ اللہ کی اتباع میں دیگر علمائے حدیث نے بھی اس تقسیم کو ذکر کر دیا، لیکن محققین ائمہ حدیث نے اس کو رد کیا ہے، چنانچہ سب سے پہلے محقق ابن الہمام رحمہ اللہ نے اس تقسیم پر تنقید کی، ان کی تائید حافظ زین الدین قاسم بن قطلوبغا نے اور علامہ ابن امیر الحاج رحمہم اللہ نے کی ہے۔

پھر یہاں پر سوچنے کی بات یہ ہے کہ ”ما أخرجہ الشیطان“ کو مطلقاً صحیح قرار کیسے دے سکتے ہیں جبکہ خود امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

ما أدخلت فی کتابی الجامع إلا ما صحّ، وترکت من الصحاح لحال الطول.

اسی طرح امام مسلم رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

لیس کل شیء عندی صحیح وضعته ههنا.

بہر حال حدیث کی صحت کا دار و مدار اس بات پر نہیں ہوتا کہ فلاں حدیث صحیح بخاری یا صحیح مسلم یا فلاں کتاب میں ہے بلکہ اس کا دار و مدار شروط صحت کے وجود پر ہوتا ہے، تو جس حدیث میں شروط صحت جس قدر مکمل ہوں گی وہ حدیث صحت کے اسی مرتبہ پر ہوگی، چنانچہ حافظ عراقی رحمہ اللہ (متوفی ۸۰۶ھ) فرماتے ہیں:

القول المعتمد علیہ المختار: أنه لا يطلق علی إسناده معین بأنه أصح

الأسانید مطلقاً لأن تفاوت مراتب الصحة مرتب علی تمكن الإسناد من

## شروط الصحة. ❶

نیز فرماتے ہیں:

اعلم أن درجات الصحيح تتفاوت بحسب تمكن الحديث من

## شروط الصحة وعدم تمكنه. ❷

علامہ زین الدین قاسم بن قطلوبغا رحمہ اللہ (متوفی ۸۷۹ھ) فرماتے ہیں:

قوة الحديث إنما هي بالنظر إلى رجاله لا بالنظر إلى كونه في كتاب كذا. خلاصہ کلام یہ ہوا کہ حافظ ابن الصلاح رحمہ اللہ کی بیان کردہ اس ترتیب کو علمائے حدیث نے عموماً اور محدثین حنفیہ نے خصوصاً رد کر دیا ہے، چنانچہ دوسری کتب حدیث سے صحیحین یا صحیح بخاری کی احادیث سے معارضہ بھی کرتے ہیں۔ علامہ حازمی رحمہ اللہ (متوفی ۵۸۴ھ) نے اپنی کتاب ”الاعتبار فی الناسخ والمنسوخ من الآثار“ میں احادیث کے درمیان تعارض کے وقت ترجیح دینے کے لئے جو وجوہات لکھی ہیں انہوں نے تقریباً پچاس وجوہات ذکر کی ہیں، ان میں سے کہیں بھی یہ وجہ ترجیح نہیں لکھی کہ ”ما أخرجه الشيخان أو أحدهما“ کو تعارض کے موقع پر ترجیح حاصل ہوگی۔

نوٹ: امام بخاری رحمہ اللہ کی سوانح اور صحیح بخاری سے متعلق ان تفصیلی مباحث و معلومات میں زیادہ تر استفادہ مقدمہ ”کشف الباری عما فی صحیح البخاری“ افادات شیخ الحدیث مولانا سلیم اللہ خان صاحب نوّر اللہ مرقدہ سے کیا ہے۔

.....

اصول نمبر (۱)

وَأِنَّمَا يُؤْخَذُ بِالْآخِرِ فَالْآخِرِ مِنْ فِعْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. ①  
آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے زندگی کے آخری عمل کو لیا جائے گا۔

اصول نمبر (۲)

وَالزِّيَادَةُ مَقْبُولَةٌ.

(ثقہ راوی) کی زیادتی قبول ہوگی۔

بخاری جلد اول صفحہ ۲۸۴ مکتبہ رحمانیہ

اصول نمبر (۳)

وَالْمُفَسِّرُ يَقْضِي عَلَى الْمُبْهَمِ، إِذَا رَوَاهُ أَهْلُ الثَّبَاتِ كَمَا رَوَى الْفَضْلُ  
بْنُ عَبَّاسٍ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يُصَلِّ فِي الْكُعْبَةِ وَقَالَ بِلَالٌ: قَدْ  
صَلَّى، فَأَخَذَ بِقَوْلِ بِلَالٍ وَتَرَكَ قَوْلَ الْفَضْلِ. ٢

مبہم روایت کی وضاحت مفسر روایت سے کی جائے گی جبکہ ثقہ راوی اُسے نقل کرے، جیسے حضرت فضیل بن عباس نقل کرتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے کعبہ میں نماز نہیں پڑھی، حضرت بلال فرماتے ہیں کہ پڑھی ہے، اب حضرت بلال کا قول لیا جائے گا اور حضرت فضیل بن عباس کے قول کو چھوڑ دیا جائے گا۔

اصول نمبر (۴)

مثبت اور منفی روایت میں مثبت روایت کو ترجیح ہوگی۔

کَمَا رَوَى الْفَضْلُ بْنُ عَبَّاسٍ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يُصَلِّ فِي الْكَعْبَةِ وَقَالَ بِلَالٌ: قَدْ صَلَّى، فَأُخِذَ بِقَوْلِ بِلَالٍ وَتُرِكَ قَوْلُ الْفَضْلِ. ❶

یہاں حضرت فضل کا قول منفی ہے اور حضرت بلال کا قول مثبت ہے، تو مثبت کو منفی پر ترجیح ہوگی۔

اصول نمبر (۵)

امام بخاری رحمہ اللہ کے نزدیک اگر ایک روایت کی سند قوی ہے اور دوسری روایت کی سند اس درجہ قوی نہیں لیکن اس میں احتیاط زیادہ ہے تو دوسری روایت کو لیں گے۔

اس مسئلہ میں اہل علم کے درمیان اختلاف ہے کہ ران عورت ہے یا نہیں، جمہور علماء کے ہاں عورت ہے، حضرت انس رضی اللہ عنہ کی روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی ران کھولی تھی، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ران ستر نہیں ہے، اس روایت کی سند قوی ہے، جبکہ دوسری روایت حضرت جرید رضی اللہ عنہ سے کہ ران ستر ہے، اس روایت میں احتیاط زیادہ ہے کہ اختلاف علماء کی صورت میں متفق علیہ صورت پر عمل کرنا انسب و بہتر ہے۔ اگر ران کو چھپائے رکھیں تو فریقین میں سے کسی کے نزدیک گناہ نہیں اور نماز بالاتفاق درست ہوگی لیکن اگر ران کھلی رکھیں تو جمہور کے نزدیک گناہ بھی ہوگا اور نماز بھی فاسد ہوگی:

قال أبو عبد الله: ويروى عن ابن عباس وجرهه ومحمد بن جحش عن النبي صلى الله عليه وسلم "الفخذ عورة" وقال أنس رضي الله عنه عنه: حسر النبي صلى الله عليه وسلم عن فخذيه. قال أبو عبد الله وحديث أنس

أسند وحديث جرهد أحوط حتى تخرج من اختلافهم. ٢

❶ بخاری جلد اول صفحہ ۲۸۴ مکتبہ رحمانیہ

۲ بخاری جلد اول ص ۱۱۹، ط: مکتبہ رحمانیہ

## فائدہ

وَقَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: يُرَادُ فِي هَذَا الْبَابِ: هُمْ هَذَا الْحَدِيثُ حَدِيثُ مَالِكٍ عَنِ ابْنِ شِهَابٍ، وَلَكِنِّي لَا أُرِيدُ أَنْ أَدْخُلَ فِيهِ مَعَادًا. ❶

یعنی امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے اس کتاب (صحیح بخاری) میں غیر مکرر روایت کو لانے کا ارادہ کیا ہے، یعنی بعینہ ایک ہی سند و متن کے ساتھ روایت مکرر نہیں لاؤں گا۔

علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

أَقُولُ: هَذَا تَصْرِيحٌ مِنَ الْبُخَارِيِّ بِأَنَّهُ لَمْ يَعِدْ حَدِيثًا فِي هَذَا الْجَامِعِ وَلَمْ يُكْرَرْ شَيْئًا مِنْهُ، وَمَا اشْتَهَرَ أَنْ نَصَفَهُ تَقْرِيبًا مُّكْرَرًا، فَهُوَ قَوْلٌ إِقْنَاعِي عَلَى سَبِيلِ الْمُسَامَحَةِ، وَأَمَّا عِنْدَ التَّحْقِيقِ فَهُوَ لَا يَخْلُو إِمَّا مِنْ تَقْيِيدٍ أَوْ إِهْمَالٍ أَوْ زِيَادَةٍ أَوْ نُقْصَانٍ أَوْ تَفَاوُتٍ فِي الْإِسْنَادِ وَنَحْوِهِ. ❷

## صحیح بخاری کی ثلاثیات

ثلاثیات کا مطلب راوی حدیث سے لے کر حضور اکرم صلی اللہ علیہ تک سند میں تین واسطے ہوں، سند کے اندر ثلاثیات فخر کی بات ہوتی ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اپنی صحیح میں کل بائیس ثلاثی روایات کو ذکر کیا ہے، جن میں سے بیس ثلاثی روایات حنفی مشائخ سے حاصل کی ہیں، اور باقی دو روایتوں کے بارے میں معلوم نہ ہو سکا کہ وہ حنفی مشائخ سے لی گئی ہیں یا دیگر سے۔

بائیس ثلاثی روایات میں سے گیارہ روایات کمی بن ابراہیم رحمہ اللہ سے منقول ہیں جو امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے خاص شاگردوں میں سے ہیں، امام صاحب رحمہ اللہ نے ان

یہ بائیس ثلاثیات سند کے لحاظ سے بائیس ہیں باقی متن کے لحاظ سے سترہ ہیں۔

## بائیس ثلاثی روایات کی نشاندہی

امام مکی بن ابراہیم رحمہ اللہ (متوفی ۲۱۵ھ) سے مروی گیارہ ثلاثی روایات:

وسلم، ج ۱ ص ۸۰، ط: رحمانیہ

ج ۱ ص ۱۳۸، ط: رحمانیہ

ط: رحمانیہ

ط: رحمانیہ

ط: رحمانیہ

۶..... کتاب الحوالات، باب إذا أحال دين الميت على رجل جاز،

ج ۱ ص ۲۰۲، ط: رحمانیہ

۷..... کتاب الجہاد، باب البیعة فی الحرب علی أن یفرّوا، ج ۱

ص ۵۲۳، ط: رحمانیہ

۸..... کتاب المغازی، باب غزو خیر، ج ۲ ص ۸۱، ط: رحمانیہ

۹..... کتاب الدیات، باب إذا قتل نفسه خطأ فلا دية عليه، ج ۲

ص ۵۵۴، ط: رحمانیہ

۱۰..... کتاب الجہاد، باب من رأى العدو فنأدى بأعلى صوته، ج ۱

ص ۵۳۵، ط: رحمانیہ

۱۱..... کتاب الذبائح والصيد، باب آنية المجوس والميتة، ج ۲

ص ۳۴۰، ط: رحمانیہ

امام ابو عاصم نبیل رحمہ اللہ (متوفی ۲۱۲ھ) سے مروی چھ ثلاثی روایات:

۱۲..... کتاب الصوم، باب إذا نوى بالنهار صوماً، ج ۱ ص ۳۴۸،

ط: رحمانیہ

۱۳..... کتاب الکفالة، باب من تكفل عن ميت ديناً، ج ۲ ص ۴۰۳،

ط: رحمانیہ

۱۴..... کتاب المظالم، باب هل تكسر الدنان التي فيها الخمر، ج ۱

ص ۴۳۶، ط: رحمانیہ

۱۵..... کتاب المغازی، باب بعث النبي صلى الله عليه وسلم أسامة

بن زيد، ح ۲ ص ۸۹، ط: رحمانیہ

۱۶..... کتاب الأضاحی، باب ما يؤكل من لحوم الأضاحی وما

یتزوّد منها، ج ۲ ص ۳۵۱، ط: رحمانیہ

۱۷..... کتاب الأحکام، باب من بايع مرتین، ج ۲ ص ۶۱۷، ط:

رحمانیہ

امام محمد بن عبد اللہ انصاری رحمہ اللہ (متوفی ۲۱۵ھ) سے مروی تین ثلاثی روایات:

۱۸..... کتاب الصلح، باب الصلح فی الدیة، ج ۱ ص ۴۷۵، ط:

رحمانیہ

۱۹..... کتاب التفسیر، باب یا أيها الذین آمنوا کتب علیکم

القصاص، ج ۲ ص ۱۳۰، ط: رحمانیہ

۲۰..... کتاب الدیات، باب السن بالسن، ج ۲ ص ۵۵۴، ط: رحمانیہ

امام خلاد بن یحییٰ رحمہ اللہ (متوفی ۲۱۳ھ) سے مروی ایک ثلاثی روایت:

۲۱..... کتاب التوحید، باب وکان عرشه علی الماء، ج ۲

ص ۶۵۷، ط: رحمانیہ

امام عصام بن خالد رحمہ اللہ (متوفی ۲۱۴ھ) سے مروی ایک ثلاثی روایت

۲۲..... کتاب المناقب، باب صفة النبی صلی اللہ علیہ وسلم، ج ۱

ص ۶۲۸، ط: رحمانیہ

فائدہ: ان بائیس ثلاثی روایات کا متن و ترجمہ اور ابتدائی تینوں محدثین کے حنفی ہونے

پر تصریحات کے لئے دیکھئے راقم کی کتاب ”امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ کا محدثانہ مقام“

امام بخاری رحمہ اللہ کے حنفی شیوخ

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا کاندھلوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۴۰۲ھ) نے تفصیل

کے ساتھ امام بخاری رحمہ اللہ کے حنفی شیوخ کا ذکر کیا ہے، میں نہایت اختصار کے ساتھ صرف ان کے نام ذکر کرتا ہوں، اہل علم حضرات تفصیلاً دیکھنے کے لئے اصل کتاب کی طرف مراجعت فرمائیں۔

- |  |   |
|--|---|
| ۱..... حضرت عبداللہ بن مبارک                   | ۲..... امام یحییٰ بن قطان               |
| ۲..... امام معلیٰ بن منصور                     | ۴..... امام ابو عاصم النبیل             |
| ۵..... امام محمد بن عبداللہ بن المثنیٰ النزاری | ۶..... امام مکی بن ابراہیم              |
| ۷..... امام حسن بن ابراہیم                     | ۸..... امام عمر بن حفص بن غیاث          |
| ۹..... امام فضیل بن عیاض                       | ۱۰..... امام یحییٰ بن معین              |
| ۱۱..... امام وکیع بن جراح                      | ۱۲..... امام یحییٰ بن اکثم              |
| ۱۳..... امام یحییٰ بن صالح                     | ۱۴..... امام یوسف بن بہلول              |
| ۱۵..... امام عبداللہ بن داود الخریبی           | ۱۶..... امام ابراہیم بن طہمان           |
| ۱۷..... امام جریر بن عبد الحمید بن قرط         | ۱۸..... امام حسن بن صالح                |
| ۱۹..... امام حفص بن غیاث                       | ۲۰..... امام داود بن رشید               |
| ۲۱..... امام زائدہ بن قدامہ                    | ۲۲..... امام زکریا بن ابی زائدہ         |
| ۲۳..... امام زہیر بن معاویہ                    | ۲۴..... امام محمد بن فضیل               |
| ۲۵..... امام مغیرہ بن مقسم                     | ۲۶..... امام یزید بن ہارون رحمہم اللہ ❶ |

حضرت مولانا مفتی مفیض الرحمن صاحب مدظلہم نے اپنی کتاب ”الوردۃ الحاضرة فی احادیث تلامیذ الإمام الأعظم وأحادیث العلماء الأحناف فی الجامع الصحیح للإمام البخاری“ میں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے تلامذہ اور ائمہ

احناف سے جو روایات مروی ہیں انہیں تفصیلاً ذکر کیا ہے۔ ہر ایک امام کے مختصر حالات اور صحیح بخاری شریف میں ان سے مروی تمام روایات کی نشاندہی کی ہے، کتاب کا تحقیقی و تدقیقی معیار نہایت بلند ہے، اہل علم حضرات کے لئے اس کتاب کا مطالعہ نہایت مفید ہے۔

## صحیح بخاری میں پندرہ اوہام، اخطا اور تسامحات

ان تسامحات کے ذکر کرنے سے ہرگز ہمارا یہ مقصود نہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ کی جلالتِ شان یا صحیح بخاری کی عظمت و مقام کو کم کیا جائے بلکہ درست بات کی نشاندہی ہے، غالب گمان یہی ہے کہ یہ اغلاط ناقلین سے ہوئی ہوں گی۔

## بخاری جلد اول میں صفحہ اور سطر کی نشاندہی

۱..... بخاری جلد اول (صفحہ نمبر ۱۵۹ سطر نمبر ۱۶ مکتبہ رحمانیہ) ”سمعت رجلاً من الأزد يقال له مالک بن بجينة“ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس عبارت میں دو غلطیاں ہیں، ایک تو یہ ہے کہ بُجَيْنَةَ عبد اللہ کی والدہ ہے نہ کہ مالک کی، بلکہ مالک کی بیوی ہے، دوسرا یہ ہے کہ روایت کرنے والا صحابی عبد اللہ ہے نہ کہ مالک، مالک تو سرے سے مسلمان ہی نہیں ہوا تھا، اس لئے لفظ ”بُن“ کے شروع میں الف ہونا چاہئے، اس میں راوی کی دونوں جانب نسبت ہے یعنی والد اور والدہ:

بِأَلْوَاهِمَ فِيهِ فِي مَوْضِعَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّ بُجَيْنَةَ وَالِدَةُ عَبْدِ اللَّهِ لَا مَالِكٍ وَثَانِيَهُمَا أَنَّ الصُّحْبَةَ وَالرَّوَايَةَ لِعَبْدِ اللَّهِ لَا لِمَالِكٍ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَالِكٍ  
بُنُ الْقَشْبِ. ①

۲..... بخاری جلد اول (صفحہ نمبر ۲۱۲ سطر نمبر ۲۳ مکتبہ رحمانیہ) ”باب: إذا استشفع

المشركون بالمسلمين، قوله: زاد أسباط عن منصور "علامة يعني رحمه الله فرماتے ہیں کہ اسباط سے اسباط بن نصر مراد ہے، جیسے بیہقی شریف کی روایت میں صراحت آئی ہے۔

اس جملے پر اعتراض یہ ہے کہ قحط سالی کا واقعہ مکہ میں پیش آیا، جبکہ استسقاء کا یہ واقعہ مدینہ میں پیش آیا ہے، تو امام بخاری رحمہ اللہ نے مدینہ والے قصے کو قحط سالی والی روایت میں داخل کر دیا، نیز یہ روایت حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی ہے جبکہ مدینہ والے واقعہ کی روایت حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ بارش کی کثرت کی شکایت اور پھر آپ کی دعا مدینہ میں استسقاء کے موقع پر ہوئی ہے، جبکہ یہاں مکہ میں قحط سالی کا ذکر ہے۔ اس موقع پر آپ نے دعا نہیں فرمائی، گویا اہل مدینہ کے قصہ اور بارش کی کثرت کی شکایت کو قریش کے قصہ میں داخل کر کے گڈمڈ کر دیا ہے:

قلت: ذكر في رواية البيهقي أنه أسباط بن نصر، وهو الصحيح، وهو أسباط بن نصر الهمداني أبو يوسف..... واعترض على البخاري بزيادة أسباط هذا، فقال الداودي: أدخل قصة المدينة في قصة قریش وهو غلط، وقال أبو عبد الملك: الذي زاده أسباط وهم واختلاط لأنه ركب سند

عبد الله ابن مسعود على متن حديث أنس بن مالك. ①

۳..... بخاری جلد اول (صفحہ نمبر ۲۴۹ سطر نمبر ۱۵ مکتبہ رحمانیہ) "باب: إحداد

المرأة على غير زوجها" قوله: لما جاء نعي أبي سفيان من الشام "اس روایت میں ہے کہ شام سے ابوسفیان کے انتقال کی خبر آئی، یہ درست نہیں ہے، اس لئے کہ مؤرخین کا اتفاق ہے کہ ابوسفیان کا انتقال مدینہ میں ہوا ہے۔ یہاں راوی سے لفظ "ابن"

چھوٹ گیا ہے، یعنی ابوسفیان کے بیٹے کی انتقال کی خبر آئی، یہ حضرت ام حبیبہ رضی اللہ عنہا کے بھائی تھے، ان کا نام یزید بن ابی سفیان ہے، یہ شام کے گورنر تھے:

لَمَّا جَاءَ نَعْيَ أَبِي سُفْيَانَ مِنَ الشَّامِ الْمَعْرُوفِ لَمَّا جَاءَ نَعْيَ يَزِيدَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ فَلَعَلَّهُ كَانَ فِيهِ نَعْيُ أَبِي سُفْيَانَ فَسَقَطَ بَنُ وَأَمَّا أَبُو سُفْيَانَ فَمَاتَ بِالْمَدِينَةِ بِلَا خِلَافٍ بَيْنَ أَهْلِ الْأَخْبَارِ وَابْنُهُ يَزِيدٌ مَاتَ عَلَى الشَّامِ أَمِيرًا. ①

۴..... بخاری جلد اول (صفحہ نمبر ۲۸۴ سطر نمبر ۱۱ مکتبہ رحمانیہ) ”باب العشر فیما

یسقی من ماء السماء وبالماء جاری“ قولہ:

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: هَذَا تَفْسِيرُ الْأَوَّلِ، لِأَنَّهُ لَمْ يُوقَّتْ فِي الْأَوَّلِ يَعْنِي حَدِيثَ ابْنِ عُمَرَ، وَفِيمَا سَقَتِ السَّمَاءُ الْعُشْرُ، وَبَيَّنَّ فِي هَذَا.

اس عبارت میں تسامح اس طرح ہے کہ اس عبارت کا تعلق اس مقام سے نہیں ہے بلکہ اس کا مقام و تعلق آنے والے باب ”باب ليس فيما دون خمسة أوسق صدقة“ کی حدیث کے بعد ہے، امام بخاری رحمہ اللہ یہ بتلا رہے ہیں کہ حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ کی روایت پہلی روایت جو حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے اس کی تفسیر ہے۔ لہذا اس عبارت کا غیر مقام پر آنا یہ ناقلین کا تسامح ہے۔

۵..... بخاری جلد اول (صفحہ نمبر ۲۷۳ سطر نمبر ۵ مکتبہ رحمانیہ) ”باب فضل صدقة

الشحيح الصحيح“ اس باب کے بعد ایک باب بلا ترجمہ لایا ہے، اس میں یہ عبارت ہے ”قوله: وكانت أسرعنا لحوقا“ ”كانت“ کی ضمیر حضرت سودہ رضی اللہ عنہا کی طرف راجع ہے، اس بات کی تصریح امام بخاری نے تاریخ صغیر میں بھی کی ہے، اسی طرح بیہقی، ابن حبان وغیرہ میں بھی ہے۔

اس لئے کہ حضرت سودہ کا انتقال حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کے دور میں شوال سن ۵۴ھ میں ہوا۔ امام ابن بطال رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہاں پر لفظ ”زینب“ رہ گیا ہے، اصل عبارت اس طرح ہے ”وكانت زينب أسرنا لحوقا“ اگر یوں عبارت ہو تو پھر کوئی اعتراض نہیں رہتا:

قَوْلُهُ وَكَانَتْ أَسْرَعَنَا كَذَا وَقَعَ فِي الصَّحِيحِ بِغَيْرِ تَعْيِينٍ وَوَقَعَ فِي  
التَّارِيخِ الصَّغِيرِ لِلْمُصَنِّفِ عَنْ مُوسَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ بِهَذَا الْإِسْنَادِ فَكَانَتْ  
سَوْدَةُ أَسْرَعَنَا الْخَ وَكَذَا أَخْرَجَهُ الْبَيْهَقِيُّ فِي الدَّلَائِلِ وَبْنُ حَبَّانَ فِي صَحِيحِهِ  
مِنْ طَرِيقِ الْعَبَّاسِ الدُّورِيِّ عَنْ مُوسَى وَكَذَا فِي رِوَايَةِ عَفَّانَ عِنْدَ أَحْمَدَ وَبْنِ  
سَعْدٍ عَنْهُ قَالَ بَنُ سَعْدٍ قَالَ لَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ يَعْنِي الْوَاقِدِيُّ هَذَا الْحَدِيثُ وَهُلَّ  
فِي سَوْدَةَ وَإِنَّمَا هُوَ فِي زَيْنَبَ بِنْتِ جَحْشٍ فَهِيَ أَوَّلُ نِسَائِهِ بِهِ لِحُوقًا وَتُوفِّيتُ  
فِي خِلَافَةِ عُمَرَ وَبَقِيَتْ سَوْدَةُ إِلَى أَنْ تُوفِّيتُ فِي خِلَافَةِ مُعَاوِيَةَ فِي شَوَّالٍ  
سَنَةِ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ قَالَ بَنُ بَطَّالٍ هَذَا الْحَدِيثُ سَقَطَ مِنْهُ ذِكْرُ زَيْنَبَ لِاتِّفَاقِ  
أَهْلِ السِّيَرِ عَلَى أَنَّ زَيْنَبَ أَوَّلُ مَنْ مَاتَ مِنْ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ يَعْنِي أَنَّ الصَّوَابَ وَكَانَتْ زَيْنَبُ أَسْرَعَنَا. ①

۶..... بخاری جلد اول (صفحہ نمبر ۳۱۲ سطر نمبر ۶ مکتبہ رحمانیہ) ”باب التعجیل إلى

الموقف“ قوله: يزاد في هذا الباب هم، هذا الحديث “اس عبارت میں لفظ ”هم“ جو کہ فارسی کلمہ ہے، علامہ عینی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ظاہر بات یہ ہے کہ یہ لفظ امام



غزوہ خیبر سن سات ہجری میں بنی ہیں۔ اس لئے کہ حضرت صفیہ بنت حنیہ غزوہ خیبر میں قید ہوئی تھیں، پھر یہ حضور کے حصے میں آئیں، آپ نے واپسی پر ان کو اپنا ردیف بنایا تھا:

كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَقْفَلَةً مِنْ عُسْفَانَ قَالَ الدِّمِيَاطِيُّ هَذَا وَهُمْ لِأَنَّ غَزْوَةَ عُسْفَانَ إِلَى بَنِي لَحْيَانَ كَانَتْ سَنَةً سِتٍّ وَإِرْدَا فِي صَفِيَّةَ كَانَ فِي غَزْوَةِ خَيْبَرَ سَنَةً سَبْعٍ. ①

### بخاری جلد ثانی میں صفحہ اور سطر کی نشاندہی

۱..... بخاری جلد ثانی (صفحہ نمبر ۳۸ سطر نمبر ۳ مکتبہ رحمانیہ) ”باب قصة غزوة بدر“

قوله: وقال وحشي: قتل حمزة طعيمة بن عدي بن الخيار يوم بدر “علامہ عینی، حافظ ابن حجر وغیرہ حضرات فرماتے ہیں کہ اس عبارت میں ابن الخيار وہم ہے، صحیح لفظ ابن نوفل ہے:

وَقَالَ وَحْشَى أَيْ بِنَ حَرْبٍ قَتَلَ حَمْزَةَ أَيْ بِنَ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ طُعَيْمَةَ بِنَ عَدِيِّ بْنِ الْخِيَارِ يَوْمَ بَدْرٍ كَذَا وَقَعَ فِيهِ بِنَ الْخِيَارِ وَهُوَ وَهُمْ وَصَوَابُهُ بِنَ نَوْفَلٍ. ②

۲..... بخاری جلد ثانی (صفحہ نمبر ۵۴ سطر نمبر ۱ مکتبہ رحمانیہ) ”باب غزوة أحد“ قوله:

يوم أحد هذا جبرئيل أخذ برأس فرسه عليه أداة الحرب “حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہ بات (یعنی حضرت جبرئیل علیہ السلام کا حضور کے گھوڑے کی لگام کو پکڑنا) دو وجہ سے وہم ہے، پہلی وجہ تو یہ ہے کہ یہ روایت پہلے گزر چکی ہے لیکن اس میں یہ جملہ موجود نہیں ہے، دوسری وجہ یہ ہے کہ یہ بدر کا واقعہ ہے احد کا نہیں ہے:

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ أُحُدٍ هَذَا جِبْرِيلُ أَخَذَ بِرَأْسِ فَرَسِهِ

① فتح الباری: ج ۶ ص ۱۹۳

② فتح الباری: ج ۷ ص ۲۸۶ / عمدة القاری: ج ۷ ص ۷۸

الْحَدِيثَ وَهُوَ وَهُمْ مِنْ وَجْهَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّ هَذَا الْحَدِيثَ تَقَدَّمَ بِسَنَدِهِ وَمُتَنِهِ فِي بَابِ شَهَادَةِ الْمَلَائِكَةِ بِدْرًا وَلِهَذَا لَمْ يَذْكُرْهُ هُنَا أَبُو ذَرٍّ وَلَا غَيْرُهُ مِنْ مُتَفَنِّي رِوَاةِ الْبُخَارِيِّ وَلَا اسْتَخْرَجَهُ الْإِسْمَاعِيلِيُّ وَلَا أَبُو نُعَيْمٍ ثَانِيهِمَا أَنَّ الْمَعْرُوفَ فِي هَذَا الْمَتْنِ يَوْمَ بَدْرٍ كَمَا تَقَدَّمَ لَا يَوْمَ أَحَدٍ. ❶

۳..... بخاری جلد ثانی (صفحہ نمبر ۵۹ سطر نمبر ۱۳ مکتبہ رحمانیہ) ”باب من قُتِلَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ يَوْمَ أَحَدٍ“ قوله: والنضر بن أنس “حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ نضر بن انس خطا ہے، صحیح نام انس بن نضر ہے، باقی نضر بن انس یہ اس کا بیٹا ہے، جو اس وقت چھوٹا تھا، اس کے بعد کئی عرصہ حیات رہا:

وَأَمَّا النَّضْرُ بْنُ أَنَسٍ فَكَذَا وَقَعَ لِأَبِي ذَرٍّ عَنْ شُيُوخِهِ وَكَذَا وَقَعَ عِنْدَ النَّسْفِيِّ وَهُوَ خَطَأٌ وَالصَّوَابُ مَا وَقَعَ عِنْدَ الْبَاقِينَ أَنَسُ بْنُ النَّضْرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي أَوَائِلِ الْغَزْوَةِ عَلَى الصَّوَابِ فَأَمَّا النَّضْرُ بْنُ أَنَسٍ فَهُوَ وَلَدُهُ وَكَانَ إِذْ ذَاكَ صَغِيرًا وَعَاشَ بَعْدَ ذَلِكَ زَمَانًا. ❷

۴..... بخاری جلد ثانی (صفحہ نمبر ۶۱ سطر نمبر ۲۵ مکتبہ رحمانیہ) ”باب غزوة الرجيع ورعل وذكوان وبئر معونة“ قوله: فانطق حرام أخو أم سليم وهو رجل أعرج ورجل من بني فلان “اس عبارت میں کاتب سے غلطی ہو گئی ہے، وہ اس طرح کہ ”وہو رجل“ میں ”و“ ”ہو“ کے بعد ہے نہ کہ ”ہو“ سے پہلے، ورنہ عبارت کا مفہوم بالکل خراب ہو جائے گا کہ یہ ”وہو رجل أعرج“ یہ حرام کی صفت بن جائے گا، حالانکہ ایسا نہیں ہے بلکہ اعرج اس کے علاوہ ہے، اعرج حرام نہیں ہے، بلکہ اس کا نام کعب بن زید ہے، اور ”رجل من بني فلان“ کا نام منذر بن محمد ہے:

## عُقْبَةُ ❶

حسین کی طرف شوال میں ہوانہ کہ رمضان میں:

[illegible]

فَقَدِمَ مَكَّةَ فِي وَسْطِهِ وَأَقَامَ بِهَا تِسْعَةَ عَشَرَ يَوْمًا كَمَا سَيَأْتِي فِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ، فَيَكُونُ خُرُوجُهُ إِلَى حَنِينٍ فِي شَوَّالٍ ①

۲..... بخاری جلد ثانی (صفحہ نمبر ۱۰۷ سطر نمبر ۱۹ مکتبہ رحمانیہ) ”باب قصة الأسود العنسی“ قوله: وهي أم عبد الله بن عامر “علامہ دمیاطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ”وہی ام“ کے بعد لفظ ”اولاد“ رہ گیا ہے، اصل میں عبارت یوں ہے ”وہی ام اولاد عبد الله بن عامر“ اس لئے کہ یہ اس کی بیوی ہے نہ کہ اس کی والدہ، ابن عامر کی والدہ کا نام ”أروى بنت كریز“ ہے، یہ حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ کی والدہ ہیں:

وَقَالَ الدِّمِیَاطِيُّ: الصَّوَابُ أُمُّ أَوْلَادِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ لِأَنَّهَا زَوْجَتُهُ لَا أُمُّهُ، فَإِنَّ أُمَّ ابْنِ عَامِرٍ أَرَوَى بِنْتَ كَرِيزٍ، وَهِيَ وَالِدَةُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ. ②

۷..... بخاری جلد ثانی (صفحہ نمبر ۲۳۵ سطر نمبر ۱۲ مکتبہ رحمانیہ) ”باب إثم من أوى محدثاً“ قوله: قال عاصم: فأخبرني موسى بن أنس “امام دارقطنی رحمہ اللہ کتاب العلل میں فرماتے ہیں کہ موسی بن انس یا تو امام بخاری کا وہم ہے یا موسی بن اسماعیل کا جو امام بخاری کے شیخ ہیں، اصل میں یہ نصر بن انس ہے، جیسے امام مسلم رحمہ اللہ نے اپنی صحیح میں روایت نقل کی ہے:

قَوْلُهُ: قَالَ عَاصِمٌ: فَأَخْبَرَنِي هُوَ مَوْضُولٌ بِالسَّنَدِ الْمَذْكُورِ. قَوْلُهُ: مُوسَى بْنُ أَنَسٍ قَالَ الدَّارَقُطْنِيُّ فِي كِتَابِ الْعِلَلِ: مُوسَى بْنُ أَنَسٍ وَهَمٌ مِنَ الْبُخَارِيِّ أَوْ مِنْ مُوسَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ شَيْخِهِ، وَالصَّوَابُ: النَّصْرُ، بِسُكُونِ الْعِجْمَةِ ابْنِ أَنَسٍ كَمَا رَوَاهُ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ. ③

① عمدة القاری: ح ۱ ص ۲۷۷ ② عمدة القاری: ح ۱۸ ص ۲۶

③ عمدة القاری: ح ۲۵ ص ۲۳

## صحیح بخاری میں مستدلات، اہم فوائد اور نکات کی نشاندہی

### بخاری جلد اور میں ۱۰ مقامات

صحیح بخاری میں موجود علمی فوائد، معروف روایات، مستدلات، اختلافی مسائل کے دلائل اور اہم نکات کی بقیہ صفحات نشاندہی کی ہے، عموماً ان احادیث کو تلاش کرنے میں کافی وقت صرف ہو جاتا ہے۔ راقم نے بخاری کا معروف نسخہ جو قدیمی کتب خانہ سے طبع ہے اس کے مطابق صفحہ نمبر ذکر کیا ہے۔

۱..... آپ کو حکم دیا گیا کہ بوقتِ قراءت سنیں اور خاموش رہیں ”فاسمع وأنصت“ ص ۳

۲..... من یرد اللہ بہ خیرا ص ۱۶

۳..... فافتوا بغير علم فضلوا واضلوا ص ۲۰

۴..... عبد اللہ بن شداد حضرت میمونہ کے بھانجے ہیں ص ۴۷

۵..... حضرت ابن عباس کے لئے حضور کی دعا ص ۱۷، ۲۶

۶..... امام بخاری رحمہ اللہ نے باب باندھا ”باب البول قائما وقاعدا“ اور

روایت صرف قیام کی ذکر، پوری بخاری میں قعود کی روایت نہیں ہے ص ۳۵

۷..... سولہ یا سترہ مہینے بیت المقدس کی طرف رخ کر کے نمازیں پڑھیں ص ۵۷

۸..... مس امرأۃ ناقض وضو نہیں ہے ص ۷۴

۹..... كانت الكلاب تقبل وتدبر فی المسجد ص ۲۹

۱۰..... ”من رآنی فی المنام“ ص ۲۱

۱۱..... حضرت جابر بن عبد اللہ نے ایک حدیث کے لئے ایک مہینے کا سفر کیا ص ۱۷



۲۸..... سجدے کی حالت میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر اوجھڑی رکھی گئی ص ۳۷

۲۹..... حضرت عثمان کے دور میں جواز ان شروع ہوئی ص ۱۲۵

۳۰..... نجاشی کا جنازہ ص ۱۶۷

۳۱..... نفی علم غیب نیز قبر پر جنازہ کی نماز پڑھنا ص ۱۶۷

۳۲..... لا یصلین أحد العصر إلا فی بنی قریظہ ص ۱۲۹

۳۳..... ”لا دریت ولا تلیت“ ص ۱۷۸

۳۴..... حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ نے جنازہ میں سورہ فاتحہ پڑھی

ص ۱۷۸

۳۵..... مردے کو قبر میں بٹھایا جاتا ہے ص ۱۷۸

۳۶..... فاتحہ بھی قراءت ہے ”ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم وأبا بکر

وعمر كانوا یفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العلمین“ ص ۱۰۳

۳۷..... حضور کی وفات کے وقت حضرت ابو بکر صدیق کا خطبہ ۱۶۶، ۵۱۷

۳۸..... حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں ”أنا اصغر القوم“ نیز ”متی

یصح سماع الصغیر“ ”تفقہوا قبل أن تسودوا“ ص ۱۷

۳۹..... قواعد ابراہیم پر تعمیر کعبہ کی خواہش ص ۲۱۵

۴۰..... حضرت مالک بن حویرث ۲۰ دن نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں

رہے ”فأقمنا عنده عشرين یوما وليلة“ ص ۸۸، ۹۵

۴۱..... حضرت موسیٰ عیہ السلام کی قبر ”فلو کنت ثم لاریتکم قبرہ“ ص ۲۸۴

۴۲..... نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا آخر عمل لیا جائے گا ص ۹۶

۴۳..... نفی علم غیب ص ۱۶۴

۴۴..... دو قبر والوں کو عذاب ہو رہا تھا، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ٹہنی لے کر دو

ٹکڑے کر کے دونوں قبروں پر گاڑ دیا ص ۳۵

۴۵..... ایصال ثواب ”إن أُمِّي توفيت وأنا غائب عنها“ ص ۳۸۶، ۳۸۷

۴۶..... ذکر بالجہر ”إن رفع الصوت بالذكر“ ص ۱۱۶

۴۷..... روافض کی تکفیر ۵۲۶ کے حاشیہ نمبر ۲ میں

۴۸..... ”لا نورث ما تركنا فهو صدقة“ ص ۵۲۶

۴۹..... مسجد نبوی کی جگہ میں پہلے قبور مشرکین تھیں ”فأمر بقبور المشركين“

ص ۲۵۱

۵۰..... ما بین بیتی ومنبری روضة من رياض الجنة“ ص ۱۵۹، ۲۵۳

۵۱..... عبدالمطلب کا آخری کلام ص ۱۸۱

۵۲..... ”عذاب القبر حق“ ص ۱۸۳

۵۳..... عذاب قبر کا ثبوت نیز کلام میت ص ۳۴، ۱۸۲، ۱۸۴

۵۴..... حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اپنے بعد خلافت کے مشورہ کے لئے چھ آدمیوں

کو نامزد کیا ص ۱۸۷

۵۵..... امام بخاری رحمہ اللہ نے عذاب قبر پر باب قائم کیا ”باب ما جاء في

عذاب القبر“ اور اس کے تحت تین آیات اور سات حدیثیں ذکر کیں ص ۱۸۳

۵۶..... میت پر صبح و شام اس کا ٹھکانہ پیش کیا جاتا ہے ص ۱۸۴

۵۷..... حضور کا خواب میں مختلف لوگوں کو مختلف عذاب میں دیکھنا ص ۱۸۵

۵۸..... دو قبروں سے آواز سنی ص ۳۴، ۳۵

۵۹..... حضرت عمر کا حضرت عباس کے وسیلہ سے دعا کرنا ص ۵۲۶

۶۰..... حضور نے چار عمرے کئے ص ۲۳۹

۶۱..... رمضان میں عمرے کا ثواب ص ۲۳۹

۶۲..... سید اور مولا کا اطلاق درست ہے ”وليقبل سیدی ومولای“ ص ۳۴۶

۶۳..... غسل رجليں نیز آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کا امتحان لیا ص ۱۴

۶۴..... صلح حدیبیہ اور حضرت ابو جندل کا واقعہ ص ۳۸۱

۶۵..... حضرت عمر کی رائے کے مطابق پردے کا حکم آیا، نیز حضرت ابن عباس نے

حضور کی خدمت کی تو آپ نے ان کے لئے دعا کی ص ۲۶

۶۶..... آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے فرمایا میرا نام مٹاؤ،

انہوں نے نہیں مٹایا، نیز ”من أحدث فی أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد“ ص ۳۷۱

۶۷..... حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا نکاح ۶ سال کی عمر میں اور رخصتی ۹ سال کی عمر

میں ہوئی ص ۵۵۱

۶۸..... اگر فاطمہ بنت محمد چوری کرے تو میں اس کا ہاتھ بھی کاٹوں گا ص ۴۹۴

۶۹..... لعل الله أن يصلح به بين فئتين من المسلمين ص ۵۱۲

۷۰..... حدثنا الأسنان سفاء الأحلام ص ۵۱۰

۷۱..... آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت زید بن حارثہ سے فرمایا ”انت اخونا

مولانا“ ص ۵۲۸

۷۲..... حضور کی سیرت میں سب سے زیادہ آپ کے مشابہہ حضرت ابن مسعود تھے

ص ۵۳۱

۷۳..... خیبر سے واپسی پر نماز قضاء ہوئی ص ۵۰۴

۷۴..... حضرت عدی بن حاتم کا واقعہ سیاہ و سفید دھاگہ سے متعلق ص ۲۵۷

۷۵.....امام ابن ہمام رحمہ اللہ کا قول صحیحین کی ترجیح سے متعلق ص ۵۸ پر حاشیہ نمبر ۱ میں۔

۷۶.....حدیث ”مسیء الصلاة“ ص ۱۰۵، ۱۰۹

۷۷.....امام سے سبقت کرنے والے کی صورت گدھے کی صورت میں مسخ نہ

ہو جائے ص ۹۶

۷۸.....قتوت نازلہ ایک ماہ پڑھا گیا ص ۱۳۶

۷۹.....حضرت عائشہ نے فرمایا اگر حضور یہ دیکھ لیتے تو عورتوں کو مسجد آنے سے روک

دیتے ص ۱۲۰

۸۰.....حضرت موسیٰ اور حضرت عیسیٰ علیہما السلام سے ملاقات ص ۲۵۹

۸۱.....فدک کی میراث کے متعلق ص ۵۲۶

۸۲.....اجماع امت کا ثبوت ”تلزم جماعة المسلمين وإمامهم“ ص ۵۰۹

۸۳.....تنام عینی ولا ینام قلبی، نیز رمضان غیر رمضان میں آپ کا معمول ۱۱

رکعت تھا، آپ کا معمول چار چار رکعت اور تین رکعت وتر تھا۔ ص ۵۰۴

۸۴.....صحابی کی تعریف ص ۵۱۵

۸۵.....”لم یکذب إبراہیم إلا ثلاثا“ ص ۴۷۳، ۴۷۴

۸۶.....مسئلہ قرطاس، کتابت حدیث، حضرت ابو ہریرہ کے حافظے کے لئے حضور کی

دعا ص ۲۲

۸۷.....ہر سو سال کی انتہا پر ایک مجدد آتا ہے ص ۲۲

۸۸.....رفع الیدین عند الركوع وعند رفع الرأس عند الركوع ص ۱۰۲

۸۹.....تقلید شخصی کا ثبوت ”لا نأخذ بقولک وندع قول زید“ ص ۲۳۷

۹۰.....ایمان اور اسلام کسے کہتے ہیں ص ۱۲

۹۲..... آمین سے متعلق روایات ص ۱۰۸

۹۳..... قیاس کا ثبوت ص ۲۵۰

۹۴..... اس امت کا عمل کم اور اجر زیادہ ہے ص ۴۹۱

۹۵..... آپ نے صحابہ کو تین دن تک تراویح کی نماز پڑھائی، نیز حضرت عمرؓ نے صحابہ

کو حضرت ابی بن کعب کی اقتدا میں جمع کیا، نیز قاری ایک ہوتا ہے، ۲۶۹

۹۶..... آپ کے پاس ایک عورت آئی اور اس نے کہا اگر آئندہ آپ نہ ہوں، تو حضور

نے فرمایا ابو بکر کے پاس آنا، اس میں نیابت کی طرف اشارہ ہے ص ۵۱۶

٩٤..... "خير الناس قرني ثم الذين يلونهم" ص ٥١٥

۹۸..... آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا چار حضرات سے قرآن کا علم حاصل کرو، ان

میں سب سے پہلے حضرت عبداللہ بن مسعود ہیں ص ۵۳۱

۹۹..... قنادہ کا عنعنہ نیز حضور، حضرت ابوبکر و حضرت عمر نماز کا افتتاح سورہ فاتحہ سے

کرتے تھے ص ۱۰۳

۱۰۰..... حضرت عمر نے شہادت کی دعا کی، نیز وہ روایت جس میں حضور نے بحری

جہاد کرنے والوں کی فضیلت بیان کی جو حضرت امیر معاویہ کے دور میں پوری ہوئی ص ۳۹۱

۱۰۱..... حضرت حذیفہ کو صاحب سرا النبی کہا گیا ہے ص ۵۲۹

۱۰۲..... امامتِ جبرائیل نیز حضرت عائشہ کو جبرائیل کا سلام ۴۵۷

۱۰۳..... تراویح کی نماز دورِ نبوت میں تین دن ہوئی ص ۲۶۹

۱۰۴..... رمضان میں نماز فجر جلدی ہوتی تھی 'تسحرنا مع رسول اللہ صلی اللہ

عليه وسلم ثم قام إلى الصلاة“ ص ٢٥٧

۱۰۵..... حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نفل نماز کی امامت کی، نیز نوافل گھروں میں پڑھنا

افضل ہے ص ۱۵۸

۱۰۶..... قنوت قبل الركوع ہے ص ۱۳۶

۱۰۷..... فیکبر کلما خفض ورفع ص ۱۰۸

## بخاری جلد ثانی کے ۹۵ مقامات

۱..... ما بین بیتی ومنبری روضة من ریاض الجنة ص ۹۷۵، ۱۰۹۰

۲..... خطبہ سیدنا ابوبکر صدیق ص ۶۴۰

۳..... توفی فی بیتی وفی یومی و بین سحری ونحری ص ۶۴۰

۴..... جمع قرآن ص ۷۰۰

۵..... جنگ یمامہ میں قراء صحابہ کی شہادت ص ۶۷۶

۶..... خلافت ابوبکر صدیق ص ۱۰۷۲

۷..... حضرت عائشہ فرماتی ہیں جب سورہ قمر نازل ہوئی میں کم سن لڑکی تھی، کھیل رہی

تھی ص ۷۲۳

۸..... ”فزت ورب الکعبة“ ص ۵۸۷

۹..... حضور حضرت ابوبکر کے ہاں صبح وشام آتے تھے ص ۸۹۸

۱۰..... سات قراءتیں ص ۷۴۶، ۷۴۷

۱۱..... إنما كان النفاق على عهد النبي صلى الله عليه وسلم فأما

اليوم فانما هو الكفر ص ۱۰۵۴

۱۲..... عذاب قبر ص ۹۴۲، ۹۴۳

۱۳..... حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”لا أدري“ ص ۱۰۸۲، ۱۰۸۷

۱۵..... فی نفسہ کا معنی تنہا ہے ”فان ذکرنی فی نفسہ ذکر تہ فی نفسہ“

۱۶..... نماز میں سکون کا حکم اور ”وقوموا للہ قانتین“ کا شانِ نزول ص ۶۵۰

۱۷..... حضرت علی و حضرت عباس کا مطالبہ مالِ خیرص ۱۰۸۵، ۱۰۸۶

۱۸..... ہاتھوں پر دم کر کے جسم پر پھیرنا ص ۸۵۴

١٩ ..... اثنا عشر أميراً كلهم من قریش ص ١٠٤٢

۲۰..... اذان کے بعد کی دعائیں ۶۸۶

۲۱..... آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے وقت زہر کی وجہ سے رگیں کٹ رہی تھی

٢٢..... تعاهدوا القرآن فوالذى نفسى بيده لهو أشد تفصيا من الإبل

۲۳..... اطاعتِ امیر اگرچہ جنبشی ہو ص ۱۰۵

۲۴..... قیاس نبوی ص ۱۰۸۸

٢٥ ..... إذا حكم الحاكم فاجتهد فأصاب فله أجران ص ١٠٤٢

۲۶..... فمن رغب عن سنتي فليس مني ص ۷۵، ۷۵۸

۲۷.....جمع قرآن ص ۷۴۵

٢٨..... إن أحق ما أخذتم عليه أجر كتاب الله ص ٨٥٢

۲۹..... امام کی سرین کا برہنہ ہونا ص ۶۱۶

۳۰..... فاستمع له وأنصت ص ۱۱۲۲

۳۱..... نحن الذين بايعوا محمدا ص ۱۰۶۹

۳۲..... امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”الشرط فی الرقية بقطع من

الغنم“ ص ۸۵۴

۳۳..... امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ہے ”الرقی بالقرآن

والمعوذات“ ص ۸۵۴

۳۴..... باب استعارة القلائد ص ۸۷۴

۳۵..... واقعہ بنو قریظہ دلیل اجتہاد، ص ۵۹۱

۳۶..... حضرت ابو بکر صدیق کی صحابیت کا انکار کفر ہے ص ۶۷۲ کے حاشیہ نمبر ۷ میں ہے۔

۳۷..... دعه لا يتحدث الناس إن محمدا يقتل أصحابه ص ۷۲۸

۳۸..... أمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أن يحرق ص ۷۴۶

۳۹..... إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك ص ۹۷۴

۴۰..... انصار کے فضائل ص ۶۲۱

۴۱..... امام بخاری رحمہ اللہ باب قائم کیا ہے ”الرقی بالقرآن والمعوذات“

یعنی قرآن اور معوذات کے ساتھ دم کرنا درست ہے ص ۸۵۴

۴۲..... اضربوا لی سهم ص ۸۵۴

۴۳..... وما مست ید رسول الله صلى الله عليه وسلم ید امرأة

ص ۱۰۷۱

۴۴..... خلافت عثمان ص ۱۰۷۰

۴۵..... قال حذيفة لعثمان يا أمير المؤمنين أدرك هذه الامة قبل أن

## يختلفوا في الكتاب ص ۷۴۶

۴۶..... حضرت صدیق اکبر کو خلیل بنانا ص ۹۹۸

۴۷..... حضور کا مشرکین کے لئے بددعا کرنا ص ۹۴۶

۴۸..... اھج المشرکین فإن جبرائیل معک ص ۵۹۱

۴۹..... مسجد میں زخمی کے لئے خیمہ لگانا ص ۵۹۱

۵۰..... خارجی شراۃ الخلق ہیں، مسلمانوں پر کفار والی آیات فٹ کرتے ہیں ص ۱۰۲۴

۵۱..... فمن أحدث فیہا حدثا فعليه لعنة الله والملائكة والناس

أجمعین ص ۱۰۸۴

۵۲..... إني لأراكم من بعد ظھری إذا ما ركعتم ص ۹۸۳

۵۳..... قرآن کا اولین مصداق سورہ فاتحہ ہے ص ۶۸۳

۵۴..... ”لأعلمنک سورة هي أعظم سورة من القرآن قال: الحمد لله

رب العالمین“ یہاں فاتحہ کو قرآن کی بڑی سورت قرار دیا گیا ہے، یعنی فاتحہ قرآن میں سے ہے، ص ۶۴۲

۵۵..... حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ قرآن کے بڑے عالم تھے اور ہر سورت

کے متعلق اور شان نزول کے متعلق انہیں علم تھا ص ۷۴۸

۵۶..... آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا حضرت عبداللہ بن مسعود سے قرآن سننا ص ۶۵۹

۵۷..... حضرت ابوسعید خدری کا دم کر کے بکریوں کا ریوڑ لینا اور حضور صلی اللہ علیہ

وسلم کا فرمان ”واضربوا فی بسهم“ ص ۸۵۴

۵۸..... لعل الله أن يصلح به بین فئتین من المسلمین ص ۱۰۵۳

۵۹..... ثم إني سألت أهل العلم فأخبروني ص ۹۸۱

۶۰..... سورہ فاتحہ کی پہلی آیت الحمد للہ ہے ص ۶۴۲، ۷۹۷

۶۱..... داڑھی بڑھاؤ اور مونچھیں کاٹو ص ۸۷۵

۶۲..... یمن میں مسائل صرف حضرت معاذ بن جبل سے لوگ پوچھتے تھے (تقلید

شخصی) ص ۹۹۷

۶۳..... حدیث مسیئ الصلاة ص ۹۸۶

۶۴..... إن رجلا طلق امرأته ثلاثا فتزوجت فطلق فسئل النبي صلى

الله عليه وسلم أتحل للأول قال لا. ص ۷۹۱

۶۵..... فإذا أمر بمعصية فلا سمع ولا طاعة ص ۱۰۵۷

۶۶..... ایک مشیت سے زائد داڑھی کاٹنا ص ۸۷۵

۶۷..... اللہ کو آہستہ پکارو ص ۶۰۵، ۹۷۸

۶۸..... وقال أهل العلم إذا طلق ثلاثا فقد حرمت عليه ص ۷۹۲

۶۹..... صافح حماد بن زيد ابن المبارک بیدیدہ ص ۹۲۶

۷۰..... امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب الأخذ بالیدین“ ص ۹۲۶

۷۱..... ”إذا قال الإمام غير المغضوب عليهم ولا الضالين فقولوا

آمین“ ”قال“ مفرد کا صیغہ ہے کہ فاتحہ صرف امام پڑھے گا اور آمین سب کہیں گے

ص ۶۴۲

۷۲..... زوج ثانی کے ساتھ صرف نکاح کافی نہیں ہے مباشرت ضروری ہے ص ۷۹۱

۷۳..... امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ہے ”باب: من أجاز طلاق

الثلاث“ ص ۷۹۱

۷۴..... ”يا أيها الناس ارجعوا على أنفسكم فإنكم لا تدعون أصم ولا

غَائِبًا إِنَّمَا تَدْعُونَ سَمِيعًا بَصِيرًا“ (آمین دعا ہے اللہ تعالیٰ شہ رگ سے زیادہ قریب ہے اس لئے آہستہ ہو) ص ۹۷۸

۷۵..... پہلی امتوں کی پیروی کرنا ص ۱۰۸۸

۷۶..... وراى أبو بكر قتال من منع الزكاة، فقال عمر: كيف تقاتل

الناس ص ۱۰۹۶

۷۷..... تاخير صلاة عصر سے متعلق ایک روایت سے استدلال ص ۷۵۱

۷۸..... سورہ نصر کے نزول سے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کا آپ صلی اللہ علیہ

وسلم کی وفات سمجھنا ص ۷۴۳

۷۹..... فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَنِي بِهَذَا فَإِنْ طَلَقَهَا ثَلَاثًا

حرمت حتى تنكح زوجا غيره ص ۷۹۲

۸۰..... فَقَالَ سَبَقَكَ بِهَا عَكَاشَةُ ص ۸۵۰

۸۱..... ایک مجلس کی تین طلاقیں ص ۷۹۱

۸۲..... ”بَابُ مَنْ شَبَّهَ أَصْلًا مَعْلُومًا بِأَصْلِ مَبِينٍ“ ثبوت قیاس از امام بخاری

رحمہ اللہ ص ۱۰۸۸

۸۳..... آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے تہجد بارہ رکعت بھی پڑھی ہے ص ۶۵۷

۸۴..... دونوں ہاتھوں سے مصافحہ ص ۹۲۶

۸۵..... لَا تَسْأَلُونِي مَا دَامَ هَذَا الْحَبْرُ فِيكُمْ“ ص ۱۹۹ اس میں تقلید شخصی ہے۔

۸۶..... لَوْ كَانَ الْإِيمَانُ عِنْدَ الثَّرِيَا ص ۷۲۷

۸۷..... بَابُ الْقَلَائِدِ وَالسَّخَابِ لِلنِّسَاءِ ص ۸۷۳

۸۸..... جنگِ یمامہ میں قراء کی شہادت ص ۶۷۶

۸۹..... ”انتزاع العلم بقبض العلماء“ نیز حاشیہ نمبر ۵ میں قیاس حجت ہے

ص ۱۰۸۶

۹۰..... ”فکلکم راع وکلکم مسئول عن رعیتہ“ نیز جس نے امیر کی

اطاعت کی اس نے میری اطاعت کی ص ۱۰۵۷

۹۱..... من بدل دینہ فاقتلوه ص ۱۰۹۶

۹۲..... خیر القرون قرنی ثم الذین یلونہم ص ۹۵۱، ۹۸۵، ۹۹۰

۹۳..... ”إذا آمن القاری“ یہاں قاری واحد کا صیغہ ہے ص ۹۴۷

۹۴..... قوموا إلی سیدکم ص ۵۹۱

۹۵..... ”قلادة“ کا اطلاق ہاں پر ہوتا ہے ”استعارت من أسماء“ ص ۸۷۴

امام ابو حنیفہ کی مختصر سوانح اور علم حدیث میں مقام و مرتبہ

ولادت باسعادت

جمہورائمہ کے ہاں معروف و مختار قول کے مطابق امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی ولادت

(۸۰ھ) میں ہوئی ہے۔

امام نووی رحمہ اللہ (متوفی ۶۷۶ھ) فرماتے ہیں:

ولد أبو حنیفة سنة ثمانین من الهجرة، وتوفي ببغداد سنة خمسین

ومائة، هذا هو المشهور الذي قاله الجمهور. ❶

علامہ بدالدین عینی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۵ھ) فرماتے ہیں ”ولد أبو حنیفة سنة

ثمانین وهذا أصح الأقوال“ ❷

.....

❶ تہذیب الأسماء واللغات: ج ۲ ص ۲۱۶ ❷ مغانی الأخبار: ج ۳ ص ۱۲۰

## نام و نسب

نام نعمان، والد کا نام ثابت، کنیت ابوحنیفہ، لقب امام اعظم۔

## ابوحنیفہ کنیت کی وجہ

۱..... آپ کا حلقہ درس وسیع تھا، آپ کے شاگرد اپنے ساتھ قلم دوات رکھا کرتے تھے چونکہ اہل عراق دوات کو حنیفہ کہتے ہیں، اس لئے آپ کو ابوحنیفہ کہا گیا یعنی دوات والے۔  
۲..... بعض نے کہا ہے کہ آپ شدت سے حق کی طرف راغب اور کثرت سے اللہ کی عبادت کرتے تھے، لہذا آپ کو اس لئے ابوحنیفہ کہا گیا۔

بعض اہل علم کی رائے یہ ہے کہ آپ کی کنیت ابوحنیفہ اس لئے ہے کہ آپ کی صاحبزادی کا نام حنیفہ تھا، اسی مناسبت کی وجہ سے آپ کو ابوحنیفہ کہتے ہیں، لیکن یہ بات درست نہیں اس لئے کہ آپ کی کوئی صاحبزادی نہیں تھی، اور نہ ہی حماد کے علاوہ آپ کا اور کوئی بیٹا تھا:

ولا يعلم له ولد ذكر ولا أنثى غير حماد. ①

اکابر اہل علم کا آپ کو امام اعظم کے لقب سے یاد کرنا

علامہ شمس الدین ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) فرماتے ہیں:

أبو حنيفة الإمام الأعظم فقيه العراق النعمان بن ثابت بن زوطا. ②

علامہ صلاح الدین صفدی رحمہ اللہ (متوفی ۷۶۴ھ) فرماتے ہیں:

الإمام الأعظم صاحب المذهب اسمه النعمان. ③

① الخيرات الحسان: ص ۳۲ تذكرة الحفاظ: ج ۱ ص ۱۶۲

② الوافي بالوفيات: ج ۱۳ ص ۱۲۹

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ فارسی النسل تھے

سمعت إسماعيل بن حماد بن أبي حنيفة يقول: أنا إسماعيل بن حماد بن النعمان بن ثابت بن النعمان بن المرزبان من أبناء فارس الأحرار، والله ما وقع علينا رق قط. ٢٠

فقہائے ثلاثہ میں سے کوئی بھی فارسی النسل نہیں تھا

فقہ کے باقی ائمہ ثلاثہ میں سے کوئی ایک بھی اہل فارس میں سے نہیں تھا۔

امام مالک رحمہ اللہ کی ولادت مدینہ منورہ میں ۹۳ھ میں ہوئی اور آپ کا وصال ۸۶ سال کی عمر میں اتوار کے روز ربیع الاول ۱۷۹ھ کو ہوا۔

امام شافعی رحمہ اللہ کی ولادت ۱۵۰ھ بیت المقدس کے علاقے عسفان یا غزہ میں ہوئی، آپ کا وصال ۵۴ سال کی عمر میں جمعہ کی رات بعد نماز مغرب ۲۰۲ھ میں مصر میں ہوا۔  
امام احمد بن حنبل والد اور والدہ دونوں کے اعتبار سے اصلاً عربی النسل تھے، امام احمد

کی ولادت بیس ربیع الاول ۱۶۴ھ کو بغداد میں ہوئی، اور آپ کا وصال ۳ ربیع الاول جمعہ کے دن بغداد میں ۲۴۱ھ کو ہوا۔

معلوم ہوا کہ تینوں ائمہ فقہ میں سے کوئی ایک بھی فارسی النسل نہیں تھا، فارسی النسل صرف امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ تھے۔

## امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے متعلق نبوی پیشین گوئی

اللہ تبارک و تعالیٰ نے سورہ جمعہ کی ابتدائی آیات میں فرمایا:

هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ. (الجمعة: ۲، ۳)

ان آیات کریمہ میں اللہ رب العزت نے دو طرح کے لوگوں کا ذکر کیا ہے، ایک قسم کے لوگوں میں وہ امی لوگ ہیں جنہیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے بذاتِ خود براہِ راست فیض یاب فرمایا، جنہیں آپ نے تلاوت، تزکیہ اور کتاب و حکمت کی تعلیم کے نور سے روشن کیا ہے، یعنی صحابہ کرام۔ دوسری قسم کے لوگوں کے بارے میں فرمایا ”وآخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ“ اس سے مراد وہ لوگ ہیں جو ابھی تک صحابہ کرام کے درمیان نہیں تھے جب تک حضور ان کے درمیان موجود تھے، مگر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ فیض ان کے لئے بھی بیان ہوا۔

اس آیت کریمہ کی تفسیر میں بخاری و مسلم کی ایک متفق علیہ حدیث ہے جسے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے روایت کیا ہے۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ! وہ کون لوگ ہیں؟ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کوئی جواب نہ دیا، یہاں تک کہ میں نے تین بار یہی

سوال کیا، اس وقت ہمارے درمیان حضرت سلمان فارسی بھی موجود تھے، نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا دست مبارک حضرت سلمان فارسی پر رکھا اور فرمایا:

لَوْ كَانَ الْإِيمَانُ عِنْدَ الثُّرَيَّا، لَنَالَهُ رَجُلٌ أَوْ رَجُلٌ مِنْ هَؤُلَاءِ. ①

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس (یعنی حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ) کی قوم فارس کے لوگوں میں سے کچھ لوگ یا ایک شخص آئے گا، اگر ایمان ثریا کی بلندیوں تک بھی ہوگا تو وہ اتنی بلندی پر بھی پہنچ کر اس کی معرفت حاصل کر لے گا، اس روایت میں ایک شخص یا چند اشخاص کا بیان ہے لیکن امام مسلم کی روایت میں رجل کا ذکر ہے، حدیث کے الفاظ ملاحظہ ہوں:

لَوْ كَانَ الدِّينُ عِنْدَ الثُّرَيَّا، لَذَهَبَ بِهِ رَجُلٌ مِنْ فَارِسٍ أَوْ قَالَ مِنْ أَبْنَاءِ فَارِسَ حَتَّى يَتَنَاوَلَهُ. ②

حدیث کا مصداق امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ ہیں

۱..... علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) فرماتے ہیں:

فهذا أصل صحيح يعتمد عليه في البشارة. ③

۲..... علامہ محمد بن یوسف صالحی دمشقی شافعی رحمہ اللہ (متوفی ۹۴۲ھ) فرماتے ہیں کہ ہمارے شیخ نے یہ بات یقین کے ساتھ کہی ہے کہ حدیث سابق سے مراد امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ ہیں اور اس بات میں کوئی شک نہیں:

وما جزم به شيخنا من أن الإمام أبا حنيفة رضي الله عنه هو المراد من

① صحيح البخاری: کتاب التفسیر، باب قوله: وآخرين منهم لما يلحقوا بهم،

رقم الحديث: ۴۸۹۷ ② صحيح مسلم: کتاب فضائل الصحابة، باب فضل

فارس، رقم الحديث: ۲۵۴۶ ③ تبیيض الصحيفة: ص ۲۱

هذا الحديث السابق ظاهر لا شك فيه، لأنه لم يبلغ من أبناء فارس في العلم مبلغه، ولا مبلغ أصحابه. ❶

۳..... علامہ ابن حجر مکی رحمہ اللہ (متوفی ۹۷۳ھ) نے علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ کے بعض شاگردوں کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ ہمارے استاذ نے یقین کے ساتھ یہ بات کہی ہے کہ اس حدیث سے مراد امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ ہیں۔ ❷

### شرف تابعیت

اللہ تعالیٰ کی مخلوقات میں سب سے برتر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی ہے، آپ کے بعد اولو العزم من الرسل، ان کے بعد باقی انبیاء کا مقام ہے، انبیاء کے بعد صحابہ کرام اور صحابہ کے بعد تابعین عظام سے اونچا کسی کا مقام نہیں ہے، امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ نے حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ کو دیکھا ہے۔

### امام ابوحنیفہ کے تابعی ہونے پر دس اکابر اہل علم کی تصریحات

۱..... خود امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ”رأيت أنس بن مالك قائما يصلي“ ایک اور جگہ امام صاحب فرماتے ہیں ”قدم أنس بن مالك الكوفة ونزل النخع رأيتہ مرارا“ ❸

۲..... معروف مؤرخ امام ابن سعد رحمہ اللہ (متوفی ۲۳۰ھ) فرماتے ہیں کہ یقیناً امام ابوحنیفہ نے حضرت انس بن مالک اور عبد اللہ بن حارث بن جزء رضی اللہ عنہ کو دیکھا ہے:  
أَنَّ أَبَا حَنِيفَةَ رَأَى أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ، وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ الْحَارِثِ بْنِ جَزْءٍ الزُّبَيْدِيُّ. ❹

❶ سبل الهدى والرشاد: ج ۱۰ ص ۱۱۶ ❷ الخيرات الحسان: ص ۲۳ ❸ التدوين في أخبار قزوين: ج ۳ ص ۵۳ ❹ جامع بيان العلم وفضله: ج ۱ ص ۲۳۰، رقم: ۲۱۶

۳..... خطیب بغدادی رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۳ھ) نے امام اعظم رحمہ اللہ کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ ”رأى أنس بن مالك“ یعنی آپ نے حضرت انس بن مالک کی زیارت کی ہے۔ ①

۴..... علامہ ابن جوزی رحمہ اللہ (متوفی ۵۹۷ھ) امام اعظم رحمہ اللہ کے تذکرہ میں لکھتے ہیں کہ ”وله سنة ثمانين رأى أنس بن مالك“ یعنی آپ ۸۰ ہجری میں پیدا ہوئے، آپ نے حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ کی زیارت کی۔ ②

۵..... علامہ ابن خلکان رحمہ اللہ (متوفی ۶۸۱ھ) لکھتے ہیں کہ خطیب بغدادی نے تاریخ بغداد میں ذکر کیا ہے کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ کی زیارت کی ہے۔ ③

۶..... علامہ شمس الدین ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) نے امام ابو حنیفہ کے ترجمہ میں فرمایا ”رأى أنس بن مالك لما قدم عليهم الكوفة“ ④

۷..... حافظ ابن کثیر رحمہ اللہ (متوفی ۷۷۷ھ) نے امام اعظم رحمہ اللہ کا تعارف بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ امام اعظم ابو حنیفہ ان چار ائمہ میں سے ایک ہیں جن کے مذاہب کی اتباع کی جاتی ہے، اور آپ وفات کے اعتبار سے ان سب سے مقدم ہیں کیونکہ آپ نے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا زمانہ پایا ہے، اور حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ کو دیکھا ہے:

فَقِيَهُ الْعِرَاقِ، وَأَخَذَ أَيْمَةَ الْإِسْلَامِ، وَالسَّادَةَ الْأَعْلَامِ، وَأَخَذَ أَرْكَانِ الْعُلَمَاءِ، وَأَخَذَ الْأَيْمَةَ الْأَرْبَعَةَ أَصْحَابَ الْمَذَاهِبِ الْمَتَّبُوعَةِ، وَهُوَ أَقْدَمُهُمْ وَفَاةً، لِأَنَّهُ أَذْرَكَ عَصْرَ الصَّحَابَةِ، وَرَأَى أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ. ⑤

① تاریخ بغداد: ج ۱۳ ص ۳۲۵ ② المنتظم فی تاریخ الأمم والملوک: ج ۸ ص ۱۲۹ ③ وفیات الأعیان: ج ۵ ص ۴۶۰ ④ سیر أعلام النبلاء: ج ۶ ص ۳۹۱ ⑤ البداية والنهاية: ج ۱۰ ص ۱۱۲

۸..... شارح بخاری حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) امام اعظم رحمہ اللہ کے تعارف میں لکھتے ہیں کہ امام اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت تیمی الکوفی بنو تیمم اللہ بن ثعلبہ کے آزاد کردہ غلام ہیں، آپ نے حضرت انس کو دیکھا تھا:

النعمان بن ثابت التیمی أبو حنیفة الکوفی مولی بنی تیمم اللہ بن ثعلبة وقيل إنه من أباء فارس رأى أنسا. ①

۹..... شارح بخاری علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۵ھ) فرماتے ہیں کہ آپ تابعین کے سرداروں میں سے ہیں، آپ نے حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ کو دیکھا، اس بات میں شک نہیں کر سکتا مگر جاہل اور حاسد شخص:

كان أبو حنیفة، رضی اللہ عنہ، من سادات التابعین، رأى أنس بن مالك، ولا يشك فيه إلا جاهل وحاسد. ②

۱۰..... شارح مشکوٰۃ محدث کبیر ملا علی قاری رحمہ اللہ (متوفی ۱۰۱۴ھ) تابعی کی تعریف کے ذیل میں فرماتے ہیں کہ اس تعریف کی رو سے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ تابعین کے زمرے میں شامل ہیں، یقینی بات ہے کہ آپ نے انس بن مالک رضی اللہ عنہ اور دیگر صحابہ کی زیارت کی تھی۔ ③

فائدہ: امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی صحابہ سے روایت اور روایت پر پچیس (۲۵) اہل علم کی تصریحات، اور آپ کی صحابہ سے روایت حدیث کا انکار کیسے اور کب سے ہوا؟ اور آپ پر نقد و جرح کے جوابات کے لئے راقم کی کتاب ”امام اعظم ابو حنیفہ کا محدثانہ مقام“ کا مطالعہ کریں۔

① تہذیب التہذیب: ج ۱۰ ص ۴۴۹ ② مغانی الأخیار: ج ۳ ص ۱۲۲

③ شرح نخبة الفكر للقاری: ص ۶۹۶

## امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ علم شریعت کے مدوّن اول ہیں

علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) فرماتے ہیں: سب سے پہلے امام اعظم نے علم شریعت کی تدوین کی اور ابواب کی صورت میں اسے مرتب کیا، پھر امام مالک رحمہ اللہ نے موطا میں ان کی پیروی کی، امام ابو حنیفہ سے پہلے کسی نے یہ کام نہیں کیا، کیونکہ حضرات صحابہ کرام و تابعین نے علوم شریعت میں ابواب اور کتابوں کی ترتیب کا کوئی اہتمام نہیں کیا، وہ تو صرف اپنے حافظہ پر اعتماد کرتے تھے، جب امام ابو حنیفہ نے علوم کو منتشر دیکھا اور اس کے ضائع ہونے کا خوف ہوا تو ابواب میں اس کو مدون کیا۔ ❶

## امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی روایت حدیث کیلئے شرط

خطیب بغدادی رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۳ھ) اپنی سند سے علامہ یحییٰ بن معین رحمہ اللہ (متوفی ۲۳۳ھ) سے نقل کرتے ہیں کہ ان سے سوال کیا گیا کہ اگر کوئی شخص اپنے ہاتھ سے لکھی ہوئی حدیث پائے لیکن اسے یاد نہیں تو وہ کیا کرے؟ علامہ یحییٰ بن معین رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ وہ اس کو بیان کرنے کا مجاز نہیں ہے، وہ صرف وہی حدیث بیان کر سکتا ہے جو اسے یاد ہو:

قال أبو زكريا يعني يحيى بن معين وسئل عن الرجل يجد الحديث بخطه لا يحفظه فقال أبو زكريا: كان أبو حنيفة يقول لا تحدث إلا بما تعرف وتحفظ. ❷

عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ (متوفی ۱۸۱ھ) فرماتے ہیں:

سمعت سفيان الثوري يقول: كان أبو حنيفة شديد الأخذ للعلم ذابا

❶ تبییض الصحیفة: ص ۱۲۹ ❷ الکفایة فی علم الروایة: باب ذکر من روی عنه من

السلف إجازة الرواية من الكتاب الصحيح، ص ۲۳۱

عن حرم الله أن تستحل يأخذ بما صح عنده من الأحاديث التي كان يحملها الثقات وبالأخر من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم وبما أدرک عليه علماء الكوفة ثم شنع عليه قوم يغفر الله لنا وله. ❶

میں نے امام سفیان ثوری رحمہ اللہ سے سنا وہ فرما رہے تھے کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ علم کے حاصل کرنے میں بے حد مدافعت کرنے والے تھے، اور وہ صرف وہی حدیث لیتے تھے جو ثقہ راویوں سے مروی ہو اور صحیح ہو، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری فعل کو لیا کرتے تھے، اور اس فعل کو جس پر انہوں نے علماء کوفہ کو عامل پایا ہوتا تھا، مگر پھر بھی ایک قوم نے بلا وجہ ان پر طعن کیا، اللہ تعالیٰ ہماری اور ان سب کی مغفرت فرمائے۔

### امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی تمام علوم میں مہارت

امام صاحب رحمہ اللہ کے مناقب نگاروں نے لکھا ہے کہ آپ نے علوم کا بہت بڑا حصہ پایا تھا، علم کلام میں تو آپ کی طرف انگلیاں اٹھتی تھیں، قیاس اور اصابت رائے تو کمال پر تھی یہاں تک کہ آپ کو امام اہل الرائے کا خطاب بلا شرکت غیر دیا گیا، علم ادب اور عربیت میں بھی کمال حاصل تھا، بہت سے مسائل فقہیہ کی بنیاد ہی عربیت پر ہے، اور کیوں نہ ہو جب کہ ان کی عربیت کے خلاف ان کے مخالفین نے جو باتیں کہی ہیں عیسیٰ بن ایوب رحمہ اللہ نے ان کا رد ان ہی مسائل فقہیہ کو ذکر کر کے کیا ہے، شعر گوئی کے سلسلے میں ان سے نظم نقل کی گئی ہے جو کثیر النفع ہے، علم قراءت کے سلسلے میں لوگوں نے مستقل تصنیفات کی ہیں، اور کتب تفسیر وغیرہ میں بھی ان کی سند سے قراءتیں مذکور ہیں جیسا کہ علامہ زمخشری رحمہ اللہ نے ذکر کیا ہے:

قال بعض من صنف في المناقب: كان الإمام أبو حنيفة آخذا من العلوم

بأوفر نصيب. أما علم الكلام فقد تقدم أنه بلغ فيه مبلغا يشار إليه بالأصابع وناهيك به أنه سلم إليه علم النظر والقياس وإصابة الرأي حتى قالوا فيه أبو حنيفة إمام أهل الرأي. وأما علم الأدب والنحو فبلغ فيه الغاية ولا التفات إلى ما قاله بعض أعدائه، فقد ذكر الملك المعظم عيسى بن أيوب في الرد عليه من المسائل الفقهية التي بنى أبو حنيفة أقواله فيها على علم العربية ما إن وقفت عليه لرأيت العجب الحجاب من تمكنه في هذا العلم وحسن استنباطه. وأما الشعر فقد روي عنه من نظمه أشياء عظيمة النفع. وأما القرائات فقد أفردوا بالتأليف قراءات انفرد بها ورووها عنه بالأسانيد وهي مذكورة مشهورة في كتب التفسير وغيرها وممن أفردوا أبو القاسم الزمخشري. ❶

### امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی ثقاہت و عدالت

فمن اسماء الرجال کے امام یحییٰ بن معین رحمہ اللہ (متوفی ۲۴۳ھ) سے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے متعلق سوال کیا گیا، کیا وہ حدیث میں ثقہ تھے؟ تو حضرت نے فرمایا ثقہ تھے، ثقہ تھے، اللہ کی قسم! ان کی شان اس سے بہت بلند و بالا تھی کہ وہ جھوٹ کہتے:

حدثنا أحمد بن الصلت الحماني قال: سمعت يحيى بن معين وهو يسأل عن أبي حنيفة أثقة هو في الحديث؟ قال: نعم ثقة ثقة. والله أورع من أن يكذب، وهو أجل قدرا من ذلك. ❷

امام بخاری رحمہ اللہ کے استاد علی بن المدینی رحمہ اللہ (متوفی ۲۴۴ھ) امام ابو حنیفہ

❶ عقود الجمان في مناقب الإمام أبي حنيفة النعمان، ص: ۱۶۵ ❷ تاريخ بغداد:

ترجمة: النعمان بن ثابت، ذكر ما قاله العلماء في ذم رايه، ج ۱۳ ص ۲۲۲

وکیع بن جراح، عباد بن عوام، جعفر بن عون رحمہم اللہ روایت کرتے ہیں، امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ ثقہ ہیں:

وقال علی بن المدینی: أبو حنیفة روی عنه الثوری وابن المبارک وحماد بن زید وهشیم ووکیع بن الجراح وعباد بن العوام وجعفر بن عون، وهو ثقة لا بأس به. ❶

علامہ یحییٰ بن معین رحمہ اللہ (متوفی ۲۴۳ھ) فرماتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ ثقہ تھے، صرف وہی حدیث بیان کرتے تھے جو ان کو زیادہ ہوتی تھی، اور جو حدیث ان کو یاد نہ ہوتی تو وہ اس کو بیان نہ کرتے تھے:

كان أبو حنیفة ثقة لا یحدث بالحديث إلا بما یحفظ، ولا یحدث بما لا یحفظ. ❷

محدث العصر علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۵۲ھ) حدیث کی سند کے راویوں پر بحث کرتے ہوئے امام الجرح والتعديل یحییٰ بن سعید القطان رحمہ اللہ (متوفی ۱۹۸ھ) کے متعلق فرماتے ہیں:

(یحییٰ بن سعید) هذا هو القطان إمام الجرح والتعديل وأول من صنف فيه، قاله الذهبي. وكان يفتي بمذهب أبي حنیفة رحمہ اللہ تعالیٰ وتلميذه وكیع بن الجراح تلميذ للثوري وهو أيضاً حنفي. ونقل ابن معين: أن القطان سئل عن أبي حنیفة رحمہ اللہ تعالیٰ، فقال: ما رأينا

❶ جامع بيان العلم وفضله: باب ماجاء في ذم القول في دين الله تعالى بالرأي، ج ۲ ص ۱۰۸۲ ❷ تاريخ بغداد: ترجمة: النعمان بن ثابت، ذكر ما قاله العلماء في ذم

أحسن منه رأياً وهو ثقة. ونقل عنه أنى لم أسمع أحداً يجرح على أبي حنيفة رحمه الله تعالى، فعلم أن الإمام الهمام رحمه الله تعالى لم يكن مجروحاً إلى زمن ابن معين رحمه الله تعالى. ❶

تکھی سے مراد تکھی بن سعید القطان رحمہ اللہ ہیں جو جرح و تعدیل کے امام ہیں، اور یہ سب سے پہلے انسان ہیں جنہوں نے اس فن میں کتاب تصنیف کی ہے، ان کے متعلق امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے مذہب کے مطابق فتویٰ دیا کرتے تھے، اور ان کے شاگرد و کیچ بن جراح رحمہ اللہ سفیان ثوری رحمہ اللہ کے شاگرد ہیں اور وہ بھی حنفی ہیں، تکھی بن معین رحمہ اللہ نے نقل کیا ہے کہ حضرت تکھی بن سعید القطان رحمہ اللہ سے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے بارے میں پوچھا گیا تو فرمایا: ہم نے ان سے اچھی رائے والا کوئی نہیں دیکھا، اور وہ ثقہ ہیں، علامہ تکھی بن معین رحمہ اللہ سے نقل کیا گیا ہے وہ فرماتے ہیں کہ میں نے کسی سے نہیں سنا کہ وہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ پر جرح کرتا ہو۔ پس اس سے معلوم ہو گیا کہ تکھی بن معین رحمہ اللہ کے زمانے تک امام صاحب رحمہ اللہ مجروح نہیں تھے۔

## امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے اکابر اہل علم کا سماعت حدیث

۱..... شیخ الاسلام عبد اللہ بن یزید مقرئ رحمہ اللہ (متوفی ۱۴۸ھ) کے بارے میں امام

کردری رحمہ اللہ (متوفی ۸۲۷ھ) فرماتے ہیں:

سمع من الإمام تسعمائة حديث. ❷

۲..... علامہ ابن عبد البر رحمہ اللہ نے امام حماد بن زید رحمہ اللہ (متوفی ۱۷۹ھ) کے

حالات میں نقل کیا ہے:

.....

❶ فیض الباری شرح صحیح البخاری: کتاب العلم، باب ما کان النبی صلی اللہ علیہ وسلم

یتخولہم بالموعظة والعلم، ج ۱ ص ۲۵۱ ❷ مناقب أبي حنيفة للکردري: ج ۲ ص ۲۳۱

وَرَوَى حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ أَحَادِيثَ كَثِيرَةً. ①

حماد بن زید نے امام ابوحنیفہ سے بہت سی حدیثیں نقل کی ہیں۔

۳..... علامہ ابن عبد البر رحمہ اللہ مشہور محدث خالد بن عبد اللہ الواسطی رحمہ اللہ (متوفی

۱۸۲ھ) کے حالات میں نقل کیا:

وَرَوَى عَنْهُ خَالِدُ الْوَاسِطِيُّ أَحَادِيثَ كَثِيرَةً. ②

امام خالد الواسطی نے امام ابوحنیفہ سے بہت سی احادیث روایت کی ہیں۔

۴..... امام حفص بن غیاث رحمہ اللہ (متوفی ۱۹۴ھ) سے حافظ حارثی رحمہ اللہ نے

بند متصل نقل کیا ہے:

سَمِعْتُ مِنْ أَبِي حَنِيفَةَ حَدِيثًا كَثِيرًا. ③

میں نے امام ابوحنیفہ سے بہت سی حدیثیں سنی ہیں۔

۵.... علامہ ابن عبد البر مالکی رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۳ھ) نے نقل کیا کہ امام الجرح

والتعديل یحییٰ بن معین رحمہ اللہ (متوفی ۲۳۳) امام وکیع رحمہ اللہ (متوفی ۱۹۷ھ) کے

متعلق فرماتے ہیں:

مَا رَأَيْتُ أَحَدًا أَقَدَّمَهُ عَلَى وَكِيعٍ وَكَانَ يُفْتِي بِرَأْيِ أَبِي حَنِيفَةَ وَكَانَ

يَحْفَظُ حَدِيثَهُ كُلَّهُ، وَكَانَ قَدْ سَمِعَ مِنْ أَبِي حَنِيفَةَ حَدِيثًا كَثِيرًا. ④

میں وکیع پر کسی کو مقدم نہیں کرتا، وکیع امام ابوحنیفہ کی رائے پر فتویٰ دیتے تھے، اور ان کو

امام ابوحنیفہ کی ساری حدیثیں یاد تھیں، وکیع نے امام ابوحنیفہ سے بہت سی حدیثیں سنی ہیں۔

① الانتقاء في فضائل الأئمة الثلاثة الفقهاء: ثناء العلماء على أبي حنيفة، حماد بن

زيد، ج ۱ ص ۱۳۰ ② الانتقاء في فضائل الأئمة الثلاثة الفقهاء: ثناء العلماء على أبي حنيفة،

خالد الواسطي، ج ۱ ص ۱۳۶ ③ مناقب أبي حنيفة للموفق: ج ۱ ص ۴۰ ④ جامع بيان

العلم وفضله: باب ما جاء في ذم القول في دين الله تعالى بالرأي، ج ۲ ص ۱۰۸۲

۶..... امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے شاگرد امام حسن بن زیاد رحمہ اللہ (متوفی ۲۰۴ھ) کے ترجمہ میں خطیب بغدادی رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۳ھ) فرماتے ہیں:

قُلْتُ: لِمَحْمَدِ بْنِ شَجَاعٍ الثَّلَجِيِّ عَنِ الْحَسَنِ بْنِ زِيَادِ اللَّؤْلُؤِيِّ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ رَوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ. ❶

امام محمد بن شجاع ثلجی نے امام حسن بن زیاد لؤلؤی سے اور انہوں نے امام ابو حنیفہ سے بکثرت احادیث روایت کی ہیں۔

امام حسین بن حسن بن عطیہ بن سعید رحمہ اللہ کے ترجمہ میں امام ابو بکر محمد بن خلف بن حیان المعروف وکیع رحمہ اللہ (متوفی ۳۰۶ھ) نے نقل کیا ہے:

كَانَ الْعَوْفِيُّ كَثِيرَ الرِّوَايَةِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ. ❷

امام حسین بن حسن نے امام ابو حنیفہ سے بکثرت احادیث روایت کی ہیں۔  
۷..... مشہور محدث امام عبد الرزاق رحمہ اللہ (متوفی ۲۱۱ھ) جن کی مشہور تصنیف ”مصنف عبد الرزاق“ جو گیارہ جلدوں میں محقق العصر حضرت مولانا حبیب الرحمن اعظمی رحمہ اللہ کی تحقیق سے ”المکتب الاسلامی“ بیروت سے چھپی ہے۔ علامہ ابن عبد البر رحمہ اللہ امام عبد الرزاق رحمہ اللہ کے متعلق فرماتے ہیں کہ انہوں نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے بکثرت احادیث کا سماع کیا ہے:

وَقَدْ سَمِعَ مِنْهُ كَثِيرًا. ❸

۸..... امام ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) نے ابو محمد عبد اللہ بن محمد بن وہب الدینوری رحمہ اللہ (متوفی ۳۰۸ھ) کے ترجمہ میں نقل کیا ہے کہ وہ فرماتے ہیں: میں نے امام ابو زرہ

❶ تاریخ بغداد: ترجمة: الحسن بن زياد أبو علي اللؤلؤي، ج ۷ ص ۳۲۸، رقم

الترجمة: ۳۸۲ ❷ أخبار القضاة: ذكر قضاة بغداد وأخبارهم، ج ۳ ص ۲۶۷

❸ الاستذكار: كتاب المكاتب، باب الشرط في المكاتب، ج ۷ ص ۲۲۲

۹..... علامہ شمس الدین ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) فرماتے ہیں کہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ سے بے شمار محدثین و فقہاء نے روایت نقل کی ہے:

امام ذہبی رحمہ اللہ نے اڑتیس (۳۸) کبار محدثین کرام کے اسماء گرامی نقل کیے ہیں جنہوں نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے حدیث روایت کی ہے، ان میں امام بخاری رحمہ اللہ کے استاذ اور صحیح بخاری کے گیارہ ثلاثیات کے راوی مکی بن ابراہیم رحمہ اللہ اور چھ ثلاثی روایات کے راوی ابو عاصم النبیل رحمہ اللہ، امیر المؤمنین فی الحدیث عبد اللہ بن مبارک، سفیان ثوری، ابو بکر بن عیاش، عبد الرزاق بن ہمام رحمہم اللہ جیسے جلیل القدر ائمہ بھی اس میں شامل ہیں، استفادہ کی غرض سے میں پوری عبارت نقل کر دیتا ہوں تاکہ قارئین کرام خود ملاحظہ فرمائیں:

وَرَوَى عَنْهُ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَالْفُقَهَاءِ عِدَّةٌ لَا يُحْصَوْنَ فَمِنْ أَقْرَانِهِ: مُغِيرَةُ بْنُ مُقْسِمٍ، وَزَكَرِيَّا بْنُ أَبِي زَائِدَةَ، وَمِسْعَرُ بْنُ كِدَامٍ، وَسُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ، وَمَالِكُ بْنُ مِغُولٍ، وَيُونُسُ بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ، وَمِمَّنْ بَعْدَهُمْ: زَائِدَةُ، وَشُرَيْكٌ، وَالْحَسَنُ بْنُ صَالِحٍ، وَأَبُو بَكْرِ بْنُ عِيَّاشٍ، وَعِيسَى بْنُ يُونُسَ، وَعَلِيُّ بْنُ مُسْهَرٍ، وَحَفْصُ بْنُ غِيَاثٍ، وَجَرِيرُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ

① تذكرة الحفاظ: ترجمة: أبو محمد عبد الله بن محمد بن وهب، ج ٢ ص ٢٢٤،

رقم الترجمة: ٥٦٧ مناقب الإمام أبي حنيفة وصاحبيه: ص ٢٠

الْمُبَارَكِ، وَأَبُو مُعَاوِيَةَ، وَوَكَيْعٌ، وَالْمُحَارِبِيُّ، وَأَبُو إِسْحَاقَ الْفَزَارِيُّ،  
وَيَزِيدُ بْنُ هَارُونَ، وَإِسْحَاقُ بْنُ يُونُسَ الْأَزْرَقِ، وَالْمُعَافَى بْنُ عِمْرَانَ، وَزَيْدُ  
بْنِ الْحُبَابِ، وَسَعْدُ بْنُ الصَّلْتِ، وَمَكِّيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، وَأَبُو عَاصِمٍ النَّبِيلُ،  
وَعَبْدُ الرَّازِقِ بْنُ هَمَّامٍ، وَحَفْصُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيُّ، وَعُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ  
مُوسَى، وَأَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمُقْرِي، وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيِّ، وَأَبُو  
نُعَيْمٍ، وَهَوْذَةُ بْنُ خَلِيفَةَ، وَأَبُو أُسَامَةَ، وَأَبُو يَحْيَى الْحِمَّانِيُّ، وَابْنُ نُمَيْرٍ،  
وَجَعْفَرُ بْنُ عَوْنٍ، وَإِسْحَاقُ بْنُ سُلَيْمَانَ الرَّازِي. ①

یہ وہ اکابر محدثین ہیں جن میں سے ہر ایک علم حدیث وفقہ کا آفتاب و ماہتاب ہے،  
امام ذہبی رحمہ اللہ جیسے ناقدین، اسماء الرجال جیسے دقیق فن پر گہری نظر رکھنے والے امام کی یہ  
شہادت اتنی مضبوط ہے کہ اس کا اندازہ اہل علم حضرات ہی کر سکتے ہیں۔

۱۰..... شارح بخاری حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) سے ان کے  
نامور شاگرد علامہ سخاوی رحمہ اللہ (متوفی ۹۰۲ھ) نے امام صاحب کے متعلق نقل کیا ہے:  
بأنه كان يرى إنه لا يحدث إلا بما حفظه منذ سمعه إلى أدائه، فلهذا  
قلت الرواية عنه، وصارت روايته قليلة بالنسبة لذلك وإلا فهو في نفس  
الأمر كثير الرواية. ②

امام ابو حنیفہ نے یہ شرط لگائی تھی کہ آدمی صرف اس حدیث کو بیان کرنے کا مجاز ہے کہ  
جو حدیث اس کو سننے کے وقت سے لے کر بیان کرنے کے وقت تک برابر یاد ہو، اس شرط کی  
وجہ سے آپ کی روایات کا دائرہ کم ہو گیا، ورنہ حقیقت میں آپ کثیر الروایات تھے۔

① مناقب أبي حنيفة وصاحبيه: ص ۲۰ الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام

ابن حجر، توثيق الإمام أبي حنيفة، ج ۲ ص ۹۴۶، ۹۴۷

## بارہ اکابر اہل علم کا امام ابو حنیفہ کو ائمہ حدیث میں شمار کرنا

۱.... محدث کبیر امام ابو عبد اللہ حاکم نیشاپوری رحمہ اللہ (متوفی ۴۰۵ھ) نے امام صاحب کو مشہور ائمہ حدیث میں شمار کیا ہے، انہوں نے اپنی کتاب ”معرفة علوم الحديث“ کی انچاسویں نوع جس کا عنوان ہے:

ذَكَرُ النَّوْعِ التَّاسِعِ وَالْأَرْبَعِينَ مِنْ مَعْرِفَةِ عُلُومِ الْحَدِيثِ هَذَا النَّوْعُ مِنْ هَذِهِ الْعُلُومِ مَعْرِفَةُ الْأَئِمَّةِ الثَّقَاتِ الْمَشْهُورِينَ مِنَ التَّابِعِينَ وَاتَّبَاعِهِمْ مِمَّنْ يَجْمَعُ حَدِيثَهُمْ لِلْحِفْظِ، وَالْمُذَاكَرَةِ، وَالتَّبَرُّكِ بِهِمْ، وَبِذِكْرِهِمْ مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى الْغَرْبِ. ①

تابعین اور اتباع تابعین میں سے اُن ثقہ اور مشہور ائمہ حدیث کی معرفت کہ جن کی احادیث حفظ و مذاکرہ کے لئے جمع کی جاتی ہیں اور ان کے ساتھ تبرک حاصل کیا جاتا ہے، اور جن کا تذکرہ مشرق سے لیکر مغرب تک ہے۔

اس نوع میں انہوں نے تمام مشہور بلاد اسلامیہ کے ائمہ ثقات کے نام ذکر کئے ہیں، اور کوفہ کے ائمہ کی فہرست میں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے اسم گرامی کا بھی ذکر کیا ہے۔

۲.... شیخ الاسلام علامہ ابن عبد البر مالکی رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۳ھ) نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے ائمہ حدیث ہونے کی تصریح کی ہے، چنانچہ ایک مسئلے کے ذیل میں فرماتے ہیں:

وَهُوَ قَوْلُ مَالِكٍ وَالشَّافِعِيِّ وَأَبِي حَنِيفَةَ وَالثَّوْرِيِّ وَالْأَوْزَاعِيِّ وَأَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ وَإِسْحَاقَ بْنَ رَاهْوَيْهِ وَأَبِي ثَوْرٍ وَأَبِي عُبَيْدٍ وَهَؤُلَاءِ أئِمَّةُ الْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ فِي أَغْصَارِهِمْ. ②

① معرفة علوم الحديث: ذكر النوع التاسع والأربعين، ص ۲۵۵ ② التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، عبد الله بن أبي بكر بن حزم، الحديث الثالث والعشرون، ج ۱ ص ۳۹۷

یہی قول مالک، شافعی، ابوحنیفہ، ثوری، اوزاعی، احمد بن حنبل، اسحاق بن راہویہ، ابو ثور، ابو عبید رحمہم اللہ کا ہے۔ اور یہ سب اپنے اپنے زمانہ میں فقہ اور حدیث کی امامت کا شرف رکھتے تھے۔

نیز امام موصوف ایک مسئلے کے ذیل میں فرماتے ہیں کہ یہی قول امام مالک، شافعی، ابوحنیفہ رحمہم اللہ اور ان کے اصحاب کا ہے اور یہ سب اپنے اپنے زمانہ میں رائے (فقہ) اور حدیث کے امام تھے:

وَهُوَ قَوْلُ مَالِكٍ وَالشَّافِعِيِّ وَأَبِي حَنِيفَةَ وَأَصْحَابِهِمْ وَهَؤُلَاءِ أئِمَّةُ الرَّأْيِ وَالْحَدِيثِ فِي أَغْصَارِهِمْ. ❶

نیز امام موصوف نے ایک اور مسئلے کے ذیل میں بھی امام صاحب کو فقہ اور حدیث کا امام شمار کیا ہے:

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ وَأَصْحَابُهُ وَالثَّوْرِيُّ وَجَمَاعَةُ أَهْلِ الْعِرَاقِ مِنْ أَهْلِ الرَّأْيِ وَالْحَدِيثِ. ❷

۳..... علامہ ابوالفتح محمد بن عبدالکریم شہرستانی رحمہ اللہ (متوفی ۵۴۸ھ) نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ اور آپ کے استاذ حماد بن ابی سلیمان رحمہ اللہ اور آپ کے تلامذہ میں امام ابو یوسف اور امام محمد رحمہما اللہ سب کو ائمہ حدیث میں شمار کیا ہے:

وَحَمَادُ بْنُ أَبِي سَلِيمَانَ، وَأَبُو حَنِيفَةَ، وَأَبُو يُونُسَ، وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ. وَهَؤُلَاءِ كُلُّهُمْ أئِمَّةُ الْحَدِيثِ. ❸

۴..... شیخ الاسلام علامہ ابن تیمیہ رحمہ اللہ (متوفی ۷۲۸ھ) امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کو

❶ الاستذکار، کتاب القرآن، باب الأمر بالوضوء لمن مس القرآن، ج ۲ ص ۴۷۲

❷ الاستذکار، کتاب الطہارۃ، باب التیمم، ج ۱ ص ۳۱۲

❸ الملل والنحل، الفصل الخامس: المرجئة: الصالحية، ج ۱ ص ۱۴۶

محدثین، مفسرین، صوفیاء اور فقہاء چاروں طبقے کے امام تسلیم کرتے ہیں:

وَأَمَّا مَنْ لَا يُطْلَقُ عَلَى اللَّهِ اسْمُ الْجِسْمِ كَأَيِّمَةِ أَهْلِ الْحَدِيثِ وَالتَّفْسِيرِ  
وَالتَّصَوُّفِ وَالْفِقْهِ، مِثْلُ الْأَيِّمَةِ الْأَرْبَعَةِ وَاتَّبَاعِهِمْ. ❶

وہ حضرات جو اللہ تعالیٰ پر اسم جسم کا اطلاق نہیں کرتے مثلاً حدیث، تفسیر، تصوف اور فقہ کے ائمہ جیسے ائمہ اربعہ (امام ابوحنیفہ، امام مالک، امام شافعی، امام احمد رحمہم اللہ) اور ان کے تبعین ہیں۔

۵.... امام محمد بن عبد اللہ الخطیب تبریزی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۲ھ) صاحب مشکاة بھی امام صاحب کوفہ حدیث میں امام تسلیم کرتے ہیں: چنانچہ موصوف آپ کے مناقب بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ”إماما في علوم الشريعة“ ❷  
امام ابوحنیفہ علوم شریعت کے امام تھے۔

ظاہر ہے کہ علوم شریعہ میں علم حدیث بھی شامل ہے۔ لہذا اس بیان سے آپ کا علم حدیث میں بھی امام ہونا ثابت ہو گیا۔

۶.... امام محمد بن احمد بن عبد الہادی مقدسی حنبلی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۲ھ) نے اپنی کتاب ”طبقات علماء الحديث“ میں آپ کا ترجمہ لکھ کر آپ کا ائمہ محدثین میں سے ہونے کی صاف تصریح کی ہے۔ ❸

۷.... فن اسماء الرجال کے مسلم امام، رجال و حدیث پر گہری نظر رکھنے والے، جن کے متعلق حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:

❶ منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية، الوجه الخامس وفيه الرد التفصيلي، ج ۲ ص ۱۰۵ ❷ الإكمال في أسماء الرجال مع مشكاة المصابيح، ج ۲ ص ۶۲۲ ❸ طبقات علماء الحديث، ج ۱ ص ۲۶۰

هو من أهل الاستقراء التام في نقد الرجال.

عظیم نقاد محدث علامہ شمس الدین ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) نے طبقات محدثین پر ایک مستقل کتاب لکھی جس کا نام ”المعین في طبقات المحدثين“ ہے، موصوف اس کتاب کی ابتداء میں فرماتے ہیں: فهذا مقدمة في ذكر أسماء أعلام حملة الآثار النبوية.

اس مقدمے میں ان لوگوں کے اسماء کا تذکرہ ہے جو بلند پایہ حاملین احادیث نبویہ ہیں، کتاب کے آخر میں ہے:

والى هنا انتهى التعريف بأسماء كبار المحدثين والمسندين.

یہاں کبار محدثین اور مسندین کے اسماء کی تعریف اختتام کو پہنچ گئی۔

اس کتاب میں انہوں نے امام صاحب کے اسم گرامی کو نمایاں ذکر کیا ہے، بلکہ آپ کو انہوں نے محدثین کے جس طبقے میں ذکر کیا ہے، اس کا عنوان یوں قائم کیا ”طبقة الأعمش وأبي حنيفة“ اس سے آپ کا علم حدیث میں بلند پایہ مقام ہونا آفتاب کی طرح روشن ہے۔<sup>①</sup>

امام ذہبی رحمہ اللہ نے نہایت باخبر ائمہ جرح و تعدیل میں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے اسم گرامی کو بھی ذکر کیا ہے:

فلما كان عند انقراض عامة التابعين في حدود الخمسين تكلم طائفة من الجهابذة في التوثيق والتضعيف فقال: أبو حنيفة ما رايت أكذب من جابر الجعفي.<sup>②</sup>

امام ذہبی رحمہ اللہ نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کو حفاظ حدیث میں شمار کیا ہے، اور اپنی شہرہ

① المعین في طبقات المحدثين، طبقة الأعمش وأبي حنيفة، ص ۵۱ ② ذکر من يعتمد

قوله في الجرح والتعديل: طائفة من الجهابذة في التوثيق والتضعيف، ص ۱۷۶

آفاق کتاب ”تذكرة الحفاظ“ میں آپ کا تذکرہ کیا، اگر امام ابو حنیفہ کو علم حدیث میں دسترس اور بلند پایہ مقام حاصل نہیں ہوتا تو کبھی امام ذہبی رحمہ اللہ آپ کا تذکرہ نہ کرتے، کیونکہ آپ نے اپنی اس کتاب میں کسی ایسے شخص کا تذکرہ نہیں کیا جو قلیل الحدیث ہے، اور اگر کسی قلیل الحدیث شخص کا ذکر انہوں نے ضمناً کر بھی دیا تو ساتھ یہ بھی وضاحت کر دی کہ یہ شخص چونکہ قلیل الحدیث ہے اس لئے میں نے اس کو حفاظ میں شمار نہیں کیا۔ مثلاً مشہور فقیہ خارجہ بن زید رحمہ اللہ (متوفی ۹۹ھ) کے متعلق یہ فرماتے ہیں:

خارجة بن زيد بن ثابت الأنصاري المدني: أحد الفقهاء من كبار

العلماء إلا أنه قليل الحديث فلماذا لم أذكره في الحفاظ. ❶

یہ فقہاء اور کبار علماء میں سے ایک ہیں لیکن چونکہ قلیل الحدیث ہیں اس لئے میں نے ان کو حفاظ میں ذکر نہیں کیا۔

امام ذہبی رحمہ اللہ کے نزدیک امام اعظم رحمہ اللہ بھی خارجہ بن زید طرح اگر قلیل الحدیث ہوتے تو آپ کو کبھی حفاظ حدیث میں شمار نہ کرتے، اور اپنی اس کتاب میں ”امام اعظم“ کے لقب کے ساتھ آپ کا تذکرہ نہ کرتے۔ ❷

۸..... شیخ الاسلام علامہ ابن تیمیہ رحمہ اللہ کے نامور شاگرد اور آپ کے علوم کے ترجمان علامہ ابن قیم رحمہ اللہ (متوفی ۷۵۱ھ) امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کو فن حدیث کے ائمہ میں شمار کرتے ہیں:

وَأَمَّا طَرِيقَةُ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَأُئِمَّةِ الْحَدِيثِ كَالشَّافِعِيِّ وَالْإِمَامِ

❶ تذكرة الحفاظ: ترجمة: خارجة بن زيد بن ثابت، ج ۱ ص ۷۱، رقم الترجمة: ۸۲

❷ تذكرة الحفاظ: ترجمة: أبو حنيفة الإمام الأعظم النعمان بن ثابت، ج ۱

أَحْمَدَ وَمَالِكٍ وَأَبِي حَنِيفَةَ وَأَبِي يُوسُفَ وَالْبُخَارِيَّ وَإِسْحَاقَ فَعَكَّسُ هَذِهِ  
الطَّرِيقَ. ①

صحابہ کرام، تابعین اور ائمہ حدیث جیسے امام شافعی، امام احمد، امام مالک، امام ابو حنیفہ، امام ابو یوسف، امام بخاری، امام اسحاق بن راہویہ رحمہم اللہ ہیں، ان کا طریقہ ان لوگوں کے طریقے کے برعکس تھا۔

۹.... شارح بخاری حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) اپنی کتاب ”تقریب التہذیب“ کے باب الکنی میں فرماتے ہیں:

ابو حنیفۃ: النعمان بن ثابت، الإمام المشهور. ②

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کا آپ کو ”امام“ کہنا آپ کے امام فی الحدیث ہونے کی دلیل ہے کیونکہ یہ کتاب راویان حدیث پر مشتمل ہے۔

۱۰.... علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) نے امام صاحب کا تذکرہ

حفاظ حدیث میں کیا ہے، دیکھئے تفصیلاً: ③

۱۱.... صاحب ”سبل الہدی والرشاد“ علامہ محمد بن یوسف صالحی شافعی رحمہ اللہ

(متوفی ۹۴۲ھ) نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے متعلق باقاعدہ ایک عنوان قائم کیا ہے:

في بيان كثرة حديثه وكونه من أعيان الحفاظ من المحدثين.

یہ باب اس بیان میں ہے کہ امام ابو حنیفہ کثیر الحدیث اور جلیل القدر حفاظ حدیث

محدثین میں سے ہیں۔

.....

① إعلام الموقعين عن رب العالمين، يصار إلى الاجتهاد وإلى القياس عند

الضرورة، ج ۲ ص ۲۰۹ ② تقریب التہذیب، باب الکنی، حرف الحاء، ح ۱

ص ۶۳۵، رقم: ۸۰۶۷ ③ طبقات الحفاظ، الطبقة الخامسة، ترجمة: أبو حنیفۃ

النعمان بن ثابت، ج ۱ ص ۸۰، رقم الترجمة: ۱۵۶

اس باب کے ذیل میں آپ فرماتے ہیں:

وذكره الحافظ الناقد أبو عبد الله الذهبي في كتابه المتسع طبقات المحدثين منهم، ولقد أصاب وأجاد، ولولا كثرة اعتنائه بالحديث ما تهيأ له استنباط مسائل الفقه، فإنه أول من استنبطه من الأدلة، وعدم ظهور حديثه في الخارج لا يدل على عدم اعتنائه بالحديث كما زعمه بعض من يحسده، وليس كما زعم. ①

امام ابو حنیفہ کو حافظ ناقد ابو عبد اللہ ذہبی نے اپنی مبسوط کتاب طبقات المحدثین (تذکرۃ الحفاظ) میں حفاظ حدیث میں شمار کیا ہے، اور تحقیق انہوں نے درست اور بہتر کیا ہے، اگر آپ نے علم حدیث حاصل کرنے کا بہت زیادہ اہتمام نہ کیا ہوتا تو آپ مسائل فقہ کا استنباط کیسے کر سکتے تھے؟ حالانکہ آپ ہی پہلے وہ شخص ہیں جنہوں نے ادلہ شرعیہ (قرآن وحدیث) سے فقہ کو مستنبط کیا ہے، اور آپ کی احادیث کا خارج میں ظاہر نہ ہونا اس بات کی دلیل نہیں ہے کہ آپ کا حدیث کے ساتھ شغف نہیں تھا، جیسا کہ آپ کے بعض حاسدین کا غلط گمان ہے۔

۱۲.... علامہ اسماعیل بن محمد العجلونی شافعی رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۶۲ھ) امام صاحب کے

متعلق فرماتے ہیں:

إنه من أهل الشأن. ②

بے شک امام ابو حنیفہ اہل فن حدیث (محدثین) میں سے ہیں۔

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ محدث بنانے والے تھے

حضرت سفیان بن عیینہ رحمہ اللہ (متوفی ۱۹۸ھ) فرماتے ہیں:

① عقود الجمان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان: الباب الثالث والعشرون،

ص ۳۱۹، ۳۲۰ عقد الجواهر الثمين مع شرحه الفضل المبين: ص ۱۰۶

أَوَّلُ مَنْ أَقْعَدَنِي لِلْحَدِيثِ وَفِي رِوَايَةِ: أَوَّلُ مَنْ صِيرَنِي مُحَدِّثًا أَبُو حَنِيفَةَ  
وَقَالَ سَفْيَانُ: قَدِمْتُ الْكُوفَةَ فَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: إِنَّ هَذَا أَعْلَمُ النَّاسِ بِالْحَدِيثِ  
عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ فَاجْتَمَعُوا عَلَيَّ فَحَدَّثْتَهُمْ. ❶

سب سے پہلے جس شخص نے مجھے حدیث کیلئے بٹھایا، اور ایک روایت میں ہے کہ  
اَوَّلُ جس شخص نے مجھے محدث بنایا وہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ ہیں، میں کوفہ آیا تو امام ابوحنیفہ  
رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ شخص (سفیان بن عیینہ) عمرو بن دینار رحمہ اللہ سے مروی روایات  
کے لوگوں میں سب سے بڑے عالم ہیں، سولوگ میرے پاس جمع ہو گئے اور میں نے ان کو  
حدیثیں بیان کیں۔

شیخ عبدالفتاح ابو غدہ رحمہ اللہ (متوفی ۱۴۱۷ھ) اس روایت پر تبصرہ کرتے ہوئے  
فرماتے ہیں:

وَفِيهِ دَلِيلٌ عَظِيمٌ عَلَى جَلَالَةِ أَبِي حَنِيفَةَ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ وَاعْتِمَادِ النَّاسِ  
عَلَى قَوْلِهِ تَعْدِيلُ الرِّجَالِ فَلَمْ يَكُنْ مُحَدِّثًا فَقَطْ بَلْ كَانَ مِمَّنْ يَجْعَلُ الرِّجَالَ  
مُحَدِّثِينَ. ❷

اسمیں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی جلالتِ شان کی بڑی دلیل ہے، اور تعدیلِ رجال میں  
ان کے قول پر لوگوں کے اعتماد میں بھی، پس امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ نہ صرف محدث تھے بلکہ وہ  
لوگوں کو محدث بنانے والے تھے۔

متفق علیہ شخصیت کے متعلق جرح مردود ہے

علامہ تاج الدین سبکی رحمہ اللہ (متوفی ۷۷۱ھ) فرماتے ہیں:

❶ مرآة الجنان: سنة ثمان وتسعين ومائة، ترجمة: سفیان بن عیینہ، ج ۱ ص ۳۵۲

❷ قواعد في علوم الحديث: أبو حنيفة إمام ثقة حافظ للحديث مكثر عنه، ص ۳۱۶

الصواب عندنا أن من ثبتت إمامته وعدالته وكثر مادحوه ومزكوه  
وندر جارحوه وكانت هناك قرينة دالة على سبب جرحه من تعصب  
مذهبي أو غيره فإننا لا نلتفت إلى الجرح فيه ونعمل فيه بالعدالة وإلا فلو  
فتحنا هذا الباب وأخذنا بتقديم الجرح على إطلاقه لما سلم لنا أحد. ❶

ہمارے نزدیک صحیح اور درست بات یہ ہے کہ جس کی امامت وعدالت ثابت ہو جائے  
اور اس کی مدح کرنے والے زیادہ، جرح کرنے والے کم ہوں اور کوئی قرینہ بھی اس بات پر  
دلالت کرے کہ اس شخصیت پر جو جرح کی گئی وہ مذہبی تعصب یا کسی دیگر دنیوی اغراض کی  
وجہ سے کی گئی ہے، جیسا کہ ہم عصروں میں ہوتا ہے تو ایسی جرح قابل قبول نہیں ہے، اگر اس  
کا دروازہ کھول دیا جائے تو کوئی شخص بھی جرح سے محفوظ نہیں رہ سکتا ہے۔

علامہ ابن عبد البر مالکی رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۳ھ) فرماتے ہیں کہ ہر وہ شخص جس کی  
عدالت، دیانت داری، ثقاہت اور علم دوستی واضح ہو، ایسے شخص کے بارے میں کسی کے قول  
کی طرف التفات نہیں کیا جائے:

والصحيح في هذا الباب أن من صحت عدالته وثبتت في العلم إمامته  
وبانت ثقته وبالعلم عنايته لم يلتفت فيه إلى قول أحد. ❷

علامہ محمد بن ابراہیم المعروف ابن الوزیر رحمہ اللہ (متوفی ۸۴۰ھ) فرماتے ہیں:  
امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی فضیلت، عدالت، تقویٰ اور امانت داری تو اتر کے ساتھ

ثابت ہے:

.....

❶ قاعدة في الجرح والتعديل: من ثبتت إمامته وعدالته وكثر مادحوه، ص ۹

❷ جامع بيان العلم وفضله: باب حكم قول العلماء بعضهم في بعض، ج ۲

أنه ثبت بالتواتر فضله وعدالته وتقواه وأمانته. ①

علامہ تاج الدین سبکی رحمہ اللہ (متوفی ۷۷۷ھ) فرماتے ہیں:

أن الضابط ما نقوله من أن ثابت العدالة لا يلتفت فيه إلى قول من

تشهد القرائن بأنه متحامل عليه إما لتعصب مذهبي أو غيره. ②

ضابطہ یہ ہے کہ جو ہم کہہ رہے ہیں کہ جس کی عدالت ثابت ہو اس کے بارے میں اس شخص کی بات قابل التفات ہی نہیں ہے جس سے متعلق قرائن یہ شہادت دیتے ہوں کہ وہ زیادتی یا تعصب مذہبی وغیرہ کی وجہ سے الزام قائم کرتا ہے۔

ان تمام حوالہ جات سے یہ بات واضح ہو گئی کہ جس شخص کی عدالت، دیانت، ثقاہت ثابت ہو تو پھر کسی شخص واحد کی جرح سے جو کہ متعصب یا متشدد ہو تو اس کا کوئی اعتبار نہیں ہوتا۔ اگر ہر شخص کی جرح کا اعتبار کر لیا جائے تو پھر اس امت میں کوئی شخص بھی جرح سے نہیں بچ سکے گا، جب جرح بھی مبہم ہو اور مذہبی تعصب، عناد، یا حسد کی بناء پر ہو تو اس کا کوئی اعتبار نہیں۔

امام ابو حنیفہ کی مدح و توصیف کرنے والوں کی کثرت

علامہ ابن عبد البر مالکی رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۳ھ) نے اپنی شہرہ آفاق کتاب ”الانتقاء

في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء مالک و الشافعي و أبي حنيفة“ میں پہلے چھپیس (۲۶) اکابر محدثین و فقہاء کے امام صاحب کی توثیق و توصیف سے متعلق تفصیلی اقوال نقل کئے، پھر اکتالیس (۴۱) علم و فضل کے آفتاب و ماہتاب کے اسماء نقل کئے ہیں کہ

① الروض الباسم في الذب عن سنة أبي القاسم: الوهم الحادی عشر،

ج ۱ ص ۸۰ ② طبقات الشافعية الكبرى: ترجمة: أحمد بن صالح المصري أبو

جعفر الطبري، قاعدة في الجرح والتعديل، ج ۲ ص ۹

یہ سب امام صاحب رحمہ اللہ کی مدح کرتے ہیں گویا (۶۷) اکابر اہل علم امام صاحب کی مدح و توصیف کرتے ہیں، دیکھئے تفصیلاً: ①

علامہ ابواسحاق شیرازی رحمہ اللہ (متوفی ۶۷۷ھ) فرماتے ہیں:

وجملته أن الراوى لا يخلو إما أن يكون معلوم العدالة أو معلوم الفسق أو مجهول الحال، فإن كانت عدالته معلومة كالصحابة أو أفاضل التابعين كالحسن وعطاء والشعبي والنخعي وأجلاء الأئمة كمالك وسفيان وأبي حنيفة والشافعي وأحمد وإسحاق ومن يجرى مجراهم وجب قبول خبره ولم يجب البحث عن عدالته. ②

جرح و تعدیل کے باب میں خلاصہ کلام یہ ہے کہ راوی کی یا تو عدالت معلوم و مشہور ہوگی یا اس کا فاسق ہونا معلوم ہوگا یا وہ مجہول الحال ہوگا، اگر اس کی عدالت معلوم ہو جیسے کہ حضرات صحابہ کرام یا افاضل تابعین جیسے حسن بصری، عطاء بن رباح، عامر شعبی، ابراہیم نخعی رحمہم اللہ یا ان جیسے بزرگ ترین ائمہ دین جیسے امام مالک، سفیان ثوری، امام ابو حنیفہ، امام شافعی، امام احمد، امام اسحاق بن راہویہ رحمہم اللہ اور جو ان کے ہم درجہ ہیں تو انکی خبر قبول کی جائے گی اور انکی عدالت و توثیق کی تحقیق ضروری نہیں ہوگی۔

علامہ تاج الدین سبکی رحمہ اللہ (متوفی ۷۷۷ھ) فرماتے ہیں:

ونعتقد أن أبا حنيفة ومالكا والشافعي وأحمد والسفانين والأوزاعي وإسحاق بن راهويه وداود الظاهري وابن جرير وسائر أئمة المسلمين على هدى من الله في العقائد وغيرها ولا الثقات إلى من تكلم فيهم بما هم

① الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء، مالك والشافعي وأبي حنيفة، ص ۹۳

تا ۲۳۳ المكتبة الغفورية العاصمة ② اللمع في أصول الفقه: باب القول في

الجرح والتعديل، ص ۷۷

الدقيقة والمعارف الغزيرة والدين والورع والعبادة والزهادة والجلالة

### بالمحل لا يسامى ❶

ہمارا اعتقاد یہ ہے کہ امام ابوحنیفہ، مالک، شافعی، احمد، سفیان ثوری، سفیان بن عیینہ، اوزاعی، اسحاق بن راہویہ، داود ظاہری، ابن جریر طبری اور سارے ائمہ مسلمین رحمہم اللہ معقائد و اعمال میں منجانب اللہ ہدایت پر تھے اور ان ائمہ دین پر ایسی باتوں کی حرف گیری کرنے والے جن سے یہ بزرگان دین بری تھے مطلقاً لائق التفات نہیں ہیں، کیونکہ یہ حضرات علوم لدنی، خدائی عطایا، باریک استنباط، معارف کی کثرت اور دین و پرہیزگاری، عبادت و زہد کے اس مقام پر تھے جہاں پہنچا نہیں جاسکتا۔

علامہ ابن عبد البر مالکی رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۳ھ) فرماتے ہیں کہ امام صاحب کی توثیق اور آپ کی مدح و توصیف کرنے والوں کی تعداد جرح کرنے والوں سے زیادہ ہے:

الذين رَوَوْا عن أبي حنيفة ووثقوه وأثنوا عليه أكثر من الذين

### تكلّموا فيه ❷

علامہ ابن الوزیر یمانی کے قلم سے امام ابوحنیفہ کا مفصل دفاع

علامہ محمد بن ابراہیم بن علی المعروف ابن الوزیر یمانی رحمہ اللہ (متوفی ۸۴۰ھ) فرماتے ہیں:

امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ پر یہ الزام لگایا گیا ہے کہ آپ علم حدیث میں کامل نہیں تھے اس لئے کہ آپ نے ضعیف روایات سے روایت لی ہے، اس کہنے والے کی غرض صرف امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے علم حدیث میں شک ڈالنا ہے وگرنہ امام ابوحنیفہ کا فضل و عدالت، تقویٰ

❶ جمع الجوامع للسبكي: ج ۳ ص ۴۴۱ ❷ جامع بيان العلم وفضله: باب ما جاء

في ذم القول في دين الله تعالى بالرأى والظن، ج ۲ ص ۱۰۸۲

وامانت تواتر سے ثابت ہے، اگر کسی نے علم اور تامل کے بغیر فتویٰ دیا ہے تو یہ اس کی عدالت میں جرح اور دیانت وامانت میں قدح اور اس کی عقل و مروت میں سبک سری ہے۔ اس لئے جس شے کو انسان نہیں جانتا یا اچھی طرح نہیں جانتا اس کے جاننے اور اس میں حاذق ہونے کا دعویٰ کرنا جاہلوں اور بے وقوفوں کی عادت ہے، اہل خساست و دنائت میں حیاء اور مروت نہیں ہوتی وہ ایسا دعویٰ اور ایسی جرأت کر سکتے ہیں، امام ابوحنیفہ کے مناقب اور مناقب کی وجوہ میں ایسے قبیح عیب کی سیاہی نہیں ہے، امام ابوحنیفہ کے علم کی روایت و درایت کی کتابوں کو مدون کر کے اسلام کے خزانہ علمی میں داخل کیا گیا، اور اس کا معنی یہ ہے کہ علماء نے امام ابوحنیفہ کے اجتہاد کو اچھا جانا اور پہچانا ہے اس لئے کہ علماء کے لئے ابوحنیفہ کے مذہب کی روایت ابوحنیفہ کے علم و اجتہاد کے جاننے کے بعد ہی جائز ہو سکتی ہے، امام ابوحنیفہ کے علم و اجتہاد پر امت مسلمہ کا اجماع ہے، اور میری مراد اس بات سے یہ ہے کہ کبار علماء کے مابین امام ابوحنیفہ کے اقوال متداول ہیں۔ یمن، شام، مکہ، شرق و غرب میں تابعین کے زمانے ۱۵۰ھ سے لے کر آج کے دن تک لوگوں میں اور تمام محکموں میں امام ابوحنیفہ کے اقوال پھیلے ہوئے ہیں، اور اس وقت سے لے کر آج نویں صدی کے شروع تک امام ابوحنیفہ کے اقوال پر اعتماد کیا ہے، ان پر کسی نے انکار نہیں کیا، مسلمان یا تو امام ابوحنیفہ کے اقوال پر عمل کرتے ہیں یا ان کے اقوال پر انکار کرنے سے خاموش ہیں اور اس قسم کے مباحث میں اکثر مواضع پر اس طریقہ سے اجماع کا دعویٰ ثابت ہوتا ہے، اہلسنت اور غیر اہل سنت ہر دو فریق کو امام ابوحنیفہ کی تعظیم و احترام اور تقلید پر اتفاق ہے، اہل اعتزال میں ابو علی، ابوہاشم، ابوالحسن بصری اور زہری اس وقت امام ابوحنیفہ کی تقلید سے باہر ہو گئے ہیں جب انہوں نے طلب علم کے بعد اپنی فکر و نظر کو بدل دیا مگر پھر بھی ان کو حقیقت کے انتساب میں عار نہ تھا۔ اگر امام ابوحنیفہ علم حدیث سے واقف اور علم حدیث میں کمال کے زیور سے

آراستہ نہ ہوتے تو علم کے کوہ گراں علماء امام ابوحنیفہ کے مذہب میں ہرگز شامل نہ ہوتے جیسے قاضی ابو یوسف، محمد بن الحسن، امام طحاوی، ابو الحسن کرنی اور ان کے امثال واضعاف، ہند میں، شام میں، مصر میں، یمن میں، جزیرہ میں، حرمین شریفین اور عراق عرب اور عراق عجم میں ۱۵۰ھ سے لے کر آج تک چھ صدی سے زیادہ عرصہ میں ہزار ہا احاطہ نہیں کئے جاسکتے، جہاں جہاں ہیں گئے نہیں جاسکتے۔ اہل علم وفتویٰ اور ارباب ورع و تقویٰ علماء احناف میں موجود ہیں۔ ❶

## علامہ شعرانی کی نظر میں امام ابوحنیفہ کا علم حدیث میں مقام

علامہ عبد الوہاب شعرانی رحمہ اللہ (متوفی ۹۷۳ھ) شافعی المسلک ہونے کے باوجود امام ابوحنیفہ کا دفاع ان الفاظ میں کرتے ہیں:

جس نے کہا کہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے مذہب کے دلائل کمزور اور ضعیف ہیں تو میں اس کو جواب دیتا ہوں کہ اے میرے بھائی! میں نے مذاہب اربعہ کے دلائل کا مطالعہ کیا ہے اور امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے مذہب کے دلائل کو خصوصیت کیساتھ مطالعہ کرنے کا اہتمام کیا ہے، میں نے زیلعی کی کتاب تخریج ہدایہ ”نصب الراية في تخریج احادیث الهدایة“ پڑھی ہے، میں نے امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ اور ان کے اصحاب کے دلائل کو دیکھا ہے یا تو وہ صحیح احادیث ہیں یا حسن ہیں یا ایسی ضعیف احادیث ہیں جن کے طرق کثیرہ ہوں اور یا وہ حسن سے جاملتے ہیں یا صحیح احادیث سے ملتے ہیں۔

میں حُسن ظن یا باطن کے علم و اعتقاد سے امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی طرف سے جواب نہیں دیتا ہوں بلکہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے اقوال اور آپ کے اصحاب کے اقوال کے تتبع اور گہرے مطالعہ کے بعد امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کی طرف سے میں نے جواب دیا ہے، میں نے

علامہ شعرانی رحمہ اللہ اس سلسلے میں مزید لکھتے ہیں:

ہدایت اور نیکی چاہنے والے تمام ائمہ اربعہ کا ادب و احترام رکھو اور جن لوگوں نے ان میں کلام کیا ہے ان پر دھیان نہ دو، سوائے اس صورت کے کہ جب ان کے خلاف واضح برہان اور دلیل موجود ہو، تم لوگوں کو برا کہنے اور نکتہ چینی کرنے کے لئے پیدا نہیں کئے گئے بلکہ تم اس لئے پیدا کئے گئے ہو کہ دین کے ضروری اور لازمی امور میں مشغول رہو۔

میرے پاس ایک اچھا خاصا منتهی طالب علم ائمہ کے آپس کے اختلاف میں دلچسپی لیتا تھا، اس کی سزا میں اس پر ایک عبرتناک مصیبت پڑی اور اس کا چہرہ سیاہ ہو گیا۔

اگر تم لوگ امام ابوحنیفہ کے مذہب کا تتبع کرو جیسا کہ میں نے کیا ہے تو تم جان لو گے کہ باقی مجتہدین کے مذاہب میں امام ابوحنیفہ کا مذہب سب سے زیادہ صحیح ہے، اگر تم چاہتے ہو کہ آفتاب نصف النہار کی طرح امام ابوحنیفہ کے مذہب کا زیادہ صحیح ہونا تم پر ظاہر ہو جائے تو تم علم اور عمل میں اخلاص اور عقیدے کے ساتھ اہل اللہ اور بزرگان دین کے راستے پر چلو۔ ❶

### علم جرح و تعدیل میں امام اعظم ابوحنیفہ کا نمایاں مقام

علوم حدیث میں علم جرح و تعدیل کی ایک خاص اہمیت ہے، یہ وہ علم ہے جس میں روایات حدیث کے احوال سے بحث کی جاتی ہے۔ جرح کہتے ہیں راوی کے ایسے سقم اور ضعف کو ظاہر کرنا جو اس کی روایت کو مردود قرار دینے کا موجب ہو، اور تعدیل راوی کی ایسی خوبی اور ثقاہت بیان کرنے کو کہا جاتا ہے کہ جس کی وجہ سے اس کی روایت کو قابل قبول سمجھا جائے۔ ان دونوں کے مجموعہ کا نام علم جرح و تعدیل ہے اور اسی کو فن اسماء الرجال بھی کہہ دیا جاتا ہے۔

حضرت امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ دیگر علوم حدیث کی طرح اس علم میں بھی بلند پایہ مقام اور عظیم منصب پر فائز ہیں۔

مؤرخ اسلام اور حدیث و اسماء الرجال کے امام، علامہ شمس الدین ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) نے آپ کو ان لوگوں میں سے قرار دیا ہے جن کے اقوال کو جرح و تعدیل میں قبول کیا جاتا ہے، اور جن کا شمار اس فن کے جہانزدہ (وہ ائمہ جو روایات حدیث کو جرح و تعدیل

❶ المیزان الكبرى: فصل في تضعيف قول من قال إن أدلة مذهب الإمام أبي حنيفة

کے اصولوں پر پُرکھتے ہیں) میں ہوتا ہے۔

چنانچہ امام ذہبی رحمہ اللہ علم جرح و تعدیل کی تاریخ بیان کرتے ہوئے دوسری ہجری کے احوال پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھتے ہیں:

ثم كان في المائة الثانية في أوائلها جماعة من الضعفاء من أوساط التابعين وصغارهم ممن تكلم فيهم من قبل حفظهم، أو لبدعة فيهم كعطية العوفي وفرقد السبخي وجابر الجعفي وأبي هارون العبدی، فلما كان عند انقراض عامة التابعين في حدود الخمسين ومائة، تكلم طائفة من الجهابذة في التوثيق والتضعيف، فقال أبو حنيفة: ما رأيت أكذب من جابر الجعفي، وضعف الأعمش جماعة ووثق آخرون وانتقد الرجال شعبة ومالك. ①

پھر جب دوسری صدی ہجری کا آغاز ہوا تو اس کے اوائل میں اوساط اور صغارتا تابعین میں سے ضعفاء کی ایک جماعت سامنے آئی، جن پر حافظہ کی خرابی یا کسی بدعت میں مبتلا ہونے کی وجہ سے کلام کیا گیا۔ جیسا کہ عطیہ عوفی، فرقد سبخی، جابر جعفی اور ابو ہارون عبدی ہیں۔ پھر ۱۵۰ھ کی حدود میں جب اکثر تابعین دنیا سے رحلت فرما گئے تو جہابذہ (ائمہ ناقدین) کی ایک جماعت نے (راویوں کی) توثیق و تضعیف میں لب کشائی کی۔ چنانچہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے فرمایا: میں نے جابر جعفی سے بڑا جھوٹا کوئی شخص نہیں دیکھا۔ امام اعمش رحمہ اللہ نے راویان حدیث کی ایک جماعت کی تضعیف کی اور کئی لوگوں کو ثقہ قرار دیا، امام شعبہ اور امام مالک رحمہم اللہ نے بھی رجال حدیث پر نقد کیا۔

امام عبد القادر قرشی رحمہ اللہ (متوفی ۷۷۵ھ) جو حافظ عراقی رحمہ اللہ وغیرہ حفاظ

حدیث کے استاذ اور ثقہ محدث ہیں، امام صاحب رحمہ اللہ کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

اعلم أن الإمام أبا حنيفة قد قبل قوله في الجرح والتعديل، وتلقوه عنه علماء هذا الفن وعملوا به كتلقيهم عن الإمام أحمد والبخاري وابن معين وابن المديني وغيرهم من شيوخ الصنعة، وهذا يدل على عظمتهم وشأنهم وسعة علمهم وسيادتهم. ①

جان لو کہ امام ابو حنیفہ کے قول کو جرح و تعدیل میں قبول کیا گیا ہے، اور اس فن کے علماء نے اس کو اپنایا ہے اور اس کے مطابق عمل کیا ہے، جیسا کہ وہ امام احمد بن حنبل، امام بخاری، امام یحییٰ بن معین، امام علی بن مدینی رحمہم اللہ اور اس فن کے دیگر شیوخ کے اقوال کو اپناتے ہیں، اس سے آپ کو (اس فن میں) امام صاحب رحمہ اللہ کی عظمت شان، وسعت علمی اور بزرگی کا پتہ چلے گا۔

امام محمد بن یوسف صاکی شافعی رحمہ اللہ (متوفی ۹۴۲ھ) آپ کے بارے میں رقم طراز ہیں:  
وكان رحمه الله تعالى بصيرا بعلل الحديث وبالتعديل والتجريح،  
مقبول القول في ذلك. ②

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ علیہ حدیث (روایت میں پوشیدہ نقائص) اور تعدیل و جرح میں پوری بصیرت رکھتے تھے اور اس علم میں آپ کا قول مقبول ہے۔  
محدث جلیل امام محمد مرتضیٰ زبیدی رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۰۵ھ) امام صاحب رحمہ اللہ کی بابت ارقام فرماتے ہیں:

فان كلامه مقبول في الجرح والتعديل... وقد عقد ابن عبد البر في كتاب جامع العلم باباً في أن كلام الإمام يقبل في الجرح والتعديل. ③

① الجواهر المضيئة: مقدمة، فصل في ذكر مولده ووفاته، ج ۱ ص ۳۰ ② عقود الجمان: ص ۶۷ ③ عقود الجواهر المنيفة: باب الرباء، ج ۲ ص ۸

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ اور فنی جرح و تعدیل

امام ترمذی رحمہ اللہ (متوفی ۲۷۹ھ) ابویحییٰ حمانی رحمہ اللہ کے حوالے سے امام اعظم رحمہ اللہ سے جابر جعفی کی تضعیف نقل کرتے ہیں :

امام بیہقی رحمہ اللہ (متوفی ۷۵۸ھ) ابوسعید صغانی رحمہ اللہ کے حوالے سے امام صاحب سے سفیان ثوری رحمہ اللہ کی توثیق نقل کرتے ہیں:

اے ابو حنیفہ! آپ کی سفیان ثوری سے روایت کرنے کے بارے میں کیا رائے ہے؟  
تو امام ابو حنیفہ نے فرمایا ان سے حدیثیں لکھو کیونکہ وہ ثقہ ہیں، لیکن ان کی وہ حدیثیں نہ لکھو جو

٢) دلائل النبوة للبيهقي: فصل في اختلاف الأحاديث، فصل، ج ١ ص ٣٥

وہ ابواسحاق کے واسطے سے حارث سے نقل کرتے ہیں، اور ان سے جابر جعفی کی حدیثیں بھی نہ لکھو۔

علامہ عبدالقادر بن محمد قرشی رحمہ اللہ (متوفی ۷۷۵ھ) نے امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ سے طلق بن حبیب پر جرح نقل کی ہے:

وقال أبو حنيفة طلق بن حبيب كان يرى القدر. ①

علامہ شمس الدین ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) امام ابو جعفر صادق رحمہ اللہ کی توثیق امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ سے نقل کرتے ہیں:

ما رأيت أفقه من جعفر بن محمد. ②

یہی امام ذہبی رحمہ اللہ نہایت باخبر ائمہ جرح و تعدیل میں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے اسم گرامی کو سرفہرست ذکر کرتے ہیں:

فلما كان عند انقراض عامة التابعين في حدود الخمسين تكلم طائفة من الجهابذة في التوثيق والتضعيف فقال ابو حنيفة: ما رأيت أكذب من جابر الجعفي وضعف الأعمش جماعة ووثق اخرون وانتقد الرجال شعبة ومالك. ③

معلوم ہوا کہ عہد تابعین کے انقراض کے وقت یعنی ۵۰ھ کے قریب جن ائمہ کرام نے توثیق یا تضعیف روات پر کام کیا ہے ان میں سرفہرست امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ ہیں جنہوں نے جابر جعفی کی تضعیف کی ہے، جبکہ امام اعمش رحمہ اللہ نے ایک جماعت کی تضعیف اور دوسروں کی توثیق کی ہے، اس طرح امام شعبہ رحمہ اللہ نے رجال کی تنقید کی ہے اور امام مالک رحمہ اللہ نے بھی۔

.....

① الجواهر المضية في طبقات الحنفية: فصل في ذكر مولده ووفاته، فصل، ج ۱ ص ۳۰ ② تذكرة الحفاظ: ترجمة: جعفر بن محمد بن علي، ج ۱ ص ۱۲۶ ③ ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل: طائفة من الجهابذة في التوثيق والتضعيف، ص ۱۷۶

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے زید بن عیاش پر جرح نقل کرتے ہیں:

وقال أبو حنيفة: زيد بن عياش مجهول.

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے جہم بن صفوان اور مقاتل بن سلیمان پر جرح نقل کی ہے:

قال أبو حنيفة: أتانا من المشرق رأيان خبيثان جهم معطل ومقاتل مشبه وقال محمد بن سماعه عن أبي يوسف عن أبي حنيفة: أفرط جهم في النفي حتى قال أنه ليس بشيء وأفرط مقاتل في الإثبات حتى جعل الله مثل خلقه. ①

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ہمارے پاس مشرق سے دو باطل رائے پہنچی ہیں، ایک جہم کی تعطیل والی رائے۔ اور دوسری مقاتل کی تشبیہ والی رائے، اور امام ابو یوسف رحمہ اللہ کے واسطے سے جو روایت امام صاحب سے منقول ہے اسمیں ہے کہ جہم بن صفوان نے نفی میں اس قدر حد سے تجاوز کیا کہ اللہ تعالیٰ کے وجود سے بھی انکار کر گئے، اور مقاتل بن سلیمان نے اثبات میں اتنی زیادتی کی اللہ تعالیٰ کو مخلوق کے مثل قرار دیا۔

اندازہ کیجئے کہ فن اسماء الرجال کے ماہرین روایت کی توثیق و تضعیف کے متعلق امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی آراء نقل کرتے ہیں، جس سے معلوم ہوا کہ امام صاحب رحمہ اللہ کو فن جرح و تعدیل میں بھی خوب دسترس حاصل تھی۔

امام ابو حنیفہ سے مروی روایات کی تعداد

چونکہ بعض نادان یہ کہتے کہ امام اعظم کو صرف سترہ حدیثیں یاد تھیں اس لئے ہم یہ بتلانا

چاہتے ہیں کہ امام اعظم رحمہ اللہ کے پاس احادیث کا کتنا وافر ذخیرہ تھا۔ امام محمد بن سماعہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

إن الإمام ذكر في تصانيفه نيفا وسبعين ألف حديث، وانتخب الآثار من

### أربعين ألف حديث. ①

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے اپنی تصانیف میں ستر ہزار سے زائد احادیث بیان کی ہیں اور چالیس ہزار احادیث سے کتاب الآثار کا انتخاب کیا ہے۔

### وانتخب أبو حنيفة الآثار من أربعين ألف حديث. ②

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے کتاب الآثار کا انتخاب چالیس ہزار حدیثوں سے کیا ہے۔

## روایتِ حدیث میں امام ابو حنیفہ کا مقام

ممکن ہے کہ کوئی شخص کہہ دے کہ ستر ہزار (۷۰۰۰۰) احادیث کو بیان کرنا اور کتاب الآثار کا چالیس ہزار حدیثوں سے انتخاب کرنا چنداں کمال کی بات نہیں ہے، امام بخاری رحمہ اللہ کو ایک لاکھ (۱۰۰۰۰۰) احادیث صحیحہ اور دو لاکھ (۲۰۰۰۰۰) احادیث غیر صحیحہ یاد تھیں اور انہوں نے صحیح بخاری کا انتخاب چھ لاکھ (۶۰۰۰۰۰) حدیثوں سے کیا تھا، پس فنِ حدیث میں امام بخاری رحمہ اللہ کے مقابلہ میں امام اعظم رحمہ اللہ کا مقام بہت کم معلوم ہوتا ہے۔ اس کے جواب میں گزارش ہے کہ احادیث کی کثرت اور قلت درحقیقت طرق اور اسانید کی قلت اور کثرت سے عبارت ہے، ایک ہی متن حدیث اگر سو مختلف طرق اور سندوں سے روایت کیا گیا ہے تو محدثین کی اصطلاح میں اسے سو (۱۰۰) حدیثیں کہا جائے گا، حالانکہ ان تمام حدیثوں کا متن واحد ہوگا، منکرین حدیث انکار حدیث کے سلسلے میں یہ دلیل بھی پیش

① قواعد في علوم الحديث: أبو حنيفة إمام ثقة حافظ للحديث مكثر منه،

کرتے ہیں کہ تمام کتب حدیث کی روایت کو اگر جمع کیا جائے تو یہ تعداد کروڑوں کے لگ بھگ ہوگی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی پوری رسالت کی زندگی کے شب و روز پر ان کو تقسیم کیا جائے تو یہ احادیث حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات مبارکہ سے بڑھ جائیں گی، پس اس صورت میں احادیث کی صحت کیونکر قابل تسلیم ہوگی، لیکن ان لوگوں کو یہ معلوم نہیں کہ روایت کی یہ کثرت دراصل اسانید کی کثرت ہے ورنہ نفس احادیث کی تعداد چار ہزار چار سو سے زیادہ نہیں۔ چنانچہ علامہ محمد بن اسماعیل الصنعانی رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۸۲ھ) فرماتے ہیں:

الأحاديث المسندة عن النبي صلى الله عليه وسلم يعني الصحيحة

بلا تكرر أربعة آلاف وأربعمائة حديث. ①

بلاشبہ وہ تمام مسند احادیث صحیحہ جو بلا تکرار حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہیں ان کی تعداد چار ہزار چار سو ہے۔

امام اعظم رحمہ اللہ کی ولادت ۸۰ھ ہے اور امام بخاری رحمہ اللہ ۱۹۶ھ میں پیدا ہوئے اور ان کے درمیان ایک سو سولہ سال کا طویل وقفہ ہے، اور ظاہر ہے کہ اس عرصہ میں بکثرت احادیث شائع ہو چکی تھیں اور ایک ایک حدیث کو سینکڑوں بلکہ ہزاروں اشخاص نے روایت کرنا شروع کر دیا تھا، امام اعظم رحمہ اللہ کے زمانہ میں راویوں کا اتنا شیوع اور عموم نہیں تھا اسلئے امام اعظم رحمہ اللہ اور امام بخاری رحمہ اللہ کے درمیان جو روایات کی تعداد کا فرق ہے وہ دراصل اسانید کی تعداد کا فرق ہے نفس روایت کا نہیں ہے، ورنہ اگر نفس احادیث کا لحاظ کیا جائے تو امام اعظم رحمہ اللہ کی مرویات امام بخاری رحمہ اللہ سے زیادہ ہیں۔

اس زمانہ میں احادیث نبویہ جس قدر اسناد کے ساتھ مل سکتی تھیں امام اعظم رحمہ اللہ نے ان تمام طرق و اسانید کے ساتھ ان احادیث کو حاصل کر لیا تھا، اور حدیث و اثر کسی صحیح

سند کے ساتھ موجود نہ تھے مگر امام اعظم رحمہ اللہ کا علم ان میں شامل تھا، وہ اپنے زمانہ کے تمام محدثین پر ادراکِ حدیث میں فائق اور غالب تھے، چنانچہ امام اعظم رحمہ اللہ کے معاصر اور مشہور محدث امام مسعر بن کدام (متوفی ۱۵۵ھ) فرماتے ہیں:

قال مسعر بن کدام: طلبت مع أبي حنيفة الحديث فغلبننا وأخذنا في

الزهد، فبرع علينا وطلبنا معه الفقه، فجاء منه ما ترون. ①

میں نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے ساتھ حدیث کی تحصیل کی لیکن وہ ہم سب پر غالب رہے، اور زہد میں مشغول ہوئے تو وہ اس میں ہم سب سے بڑھ کر تھے، اور ہم نے ان کے ساتھ فقہ حاصل کی اور فقہ میں ان کا مقام تو تم جانتے ہی ہو۔

نیز محدث بشر بن موسیٰ رحمہ اللہ اپنے استاذ و امام ابو عبد الرحمن مقری رحمہ اللہ سے روایت کرتے ہیں:

بشر بن موسیٰ، حدثنا أبو عبد الرحمن المقری وکان إذا حدثنا عن

أبي حنيفة قال: حدثنا شاهان شاه. ②

امام مقری رحمہ اللہ جب امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے روایت کرتے تو کہتے کہ ہم سے شہنشاہ نے حدیث بیان کی ہے۔

ان حوالوں سے ظاہر ہو گیا کہ امام اعظم نے اپنے معاصر محدثین کے درمیان فنِ حدیث میں تمام پر فائق اور غالب تھے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی کوئی حدیث ان کی نگاہ سے اوجھل نہ تھی، یہی وجہ ہے کہ ان کے تلامذہ انہیں حدیث میں حاکم اور شہنشاہ تسلیم کرتے تھے، اصطلاحِ حدیث میں حاکم اس شخص کو کہتے ہیں جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام مرویات پر متناً و سنداً و سترس رکھتا ہو، مراتبِ محدثین میں یہ سب سے اونچا مرتبہ ہے اور امام اعظم رحمہ

① مناقب الإمام أبي حنيفة وصاحبيه، ص ۲۳

② تاریخ بغداد: ترجمة: النعمان بن ثابت، ما قبل في فقه أبي حنيفة، ج ۱۳ ص ۳۲۲

اللہ اس منصب پر یقیناً فائز تھے، کیونکہ جو شخص حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث سے ناواقف ہو وہ حیاتِ انسانی کے تمام شعبوں کے لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی لائی ہوئی ہدایات کے مطابق جامع دستور نہیں بنا سکتا۔

### امام ابو حنیفہ حفظہ حدیث میں سے ہیں

علامہ محمد بن یوسف الصالحی دمشقی شافعی رحمہ اللہ (متوفی ۹۴۲ھ) فرماتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ بڑے حفاظِ حدیث اور ان کے فضلاء میں شمار ہوتے ہیں، اگر وہ حدیث کا بکثرت اہتمام نہ کرتے توفیقہ کے مسائل میں استنباط کا ملکہ ان کو کہاں سے حاصل ہوتا؟

كان أبو حنيفة من كبار حفاظ الحديث وأعيانهم ولو لا كثرة اعتناؤه بالحديث ما تهيأ له استنباط مسائل الفقه. ❶

علامہ شمس الدین ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) نے اپنی شہرہ آفاق کتاب ”تذکرۃ الحفاظ“ میں امام صاحب رحمہ اللہ کا تذکرہ کیا ہے، اپنی اس کتاب کے متعلق خود فرماتے ہیں:

هذه تذكرة بأسماء معدلي حملة العلم النبوي ومن يرجع إلى

اجتهادهم في التوثيق والتضعيف والتصحيح والتزييف. ❷

یہ ان حاملین علم نبوی کا تذکرہ ہے جن کی بارگاہِ علم سے راویانِ حدیث کو ثقاہت اور عدالت کی سند ملتی ہے، اور جن کی رائے راویوں کے ثقہ ہونے، ضعیف ہونے، کھرا ہونے اور کھوٹا ہونے میں فیصلہ کن ہے۔

اگر امام صاحب رحمہ اللہ حفاظِ حدیث میں سے نہ ہوتے تو امام ذہبی رحمہ اللہ جیسا ناقد فن کبھی اس کتاب میں آپ کا تذکرہ نہ فرماتے، اور اس کتاب میں آپ کے نام کے ساتھ

❶ عقود الجمان في مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان: الباب الثالث

والعشرون، ص ۳۱۹ ❷ تذکرۃ الحفاظ، ج ۱ ص ۷

”امام اعظم“ کا لقب نہ لگاتے، امام ذہبی رحمہ اللہ نے اس کتاب میں یہ اصول پیش نظر رکھا ہے اور کسی ایسے شخص کا تذکرہ نہیں کیا جس میں مذکورہ بالا اوصاف نہ ہوں، یا وہ قلیل الحدیث ہو، چنانچہ خارجہ بن زید رحمہ اللہ اگرچہ فقہائے سبعہ میں سے ہیں مگر ان کے متعلق صاف فرمادیا کہ یہ قلیل الحدیث ہیں اس لئے میں نے ان کا حفاظ میں تذکرہ نہیں کیا:

خارجة بن زيد بن ثابت الأنصاري المدني: أحد الفقهاء من كبار

العلماء إلا أنه قليل الحديث فلهذا لم أذكره في الحفاظ. ❶

محدث جلیل امام یزید بن ہارون رحمہ اللہ (متوفی ۲۰۶ھ) فرماتے ہیں کہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ متقی، پاک باز، عالم، صداقت شعار اور اپنے زمانے میں سب سے بڑے حافظ حدیث تھے:

كان أبو حنيفة تقيا نقيًا زاهدًا عالمًا صدوق اللسان أحفظ أهل زمانه. ❷

علامہ احمد بن حجر مکی رحمہ اللہ (متوفی ۹۷۳ھ) فرماتے ہیں:

ذكره الذهبي وغيره في طبقات الحفاظ من المحدثين ومن زعم قلته

اعتنائه بالحديث فهو إما لتساهله أو حسده. ❸

امام ذہبی رحمہ اللہ نے امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کو حفاظ حدیث میں شمار کیا ہے، اور جس نے ان کے بارے میں یہ خیال کیا ہے کہ وہ حدیث میں کم شان رکھتے تھے تو اس کا یہ خیال تساہل پر مبنی ہے یا حسد پر۔

علامہ ابن خلدون رحمہ اللہ (متوفی ۸۰۸ھ) امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے متعلق فرماتے ہیں

کہ آپ علم حدیث میں کبار مجتہدین میں سے تھے، امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے علم حدیث میں

❶ تذكرة الحفاظ: ترجمة: خارجة بن زيد بن ثابت، ج ۱ ص ۷۱ ❷ أخبار أبي حنيفة

وأصحابه: ذكر ما روى في زهده، ص ۴۸ ❸ الخيرات الحسان: الفصل الثلاثون، ص ۹۰

ويدل على أنه من كبار المجتهدين في علم الحديث اعتماد مذهبه بينهم والتعويل عليه واعتباره رداً وقبولاً. ❶

حضرت عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ (متوفی ۱۸۱ھ) جن کے متعلق امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

عبد الله بن المبارك بن واضح، الحافظ، العلامة، شيخ الإسلام، فخر  
المجاهدين، قدوة الزاهدين. ❷

یہی عبد اللہ بن مبارک رحمہ اللہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے مروی احادیث بیان کرتے تھے، ایک مرتبہ آپ کے درس میں شریک ایک شخص نے امام صاحب رحمہ اللہ کی حدیث پر اعتراض کیا تو حضرت عبد اللہ بن مبارک رحمہ اللہ بہت ناراض ہوئے اور قسم کھائی کہ میں تمہیں ایک مہینے تک سبق نہیں پڑھاؤں گا، مکمل واقعہ ملاحظہ فرمائیں:

كان عبد الله بن المبارك يوماً جالساً يحدث الناس فقال حدثني النعمان بن ثابت فقال بعضهم من يعنى أبو عبد الرحمن؟ فقال أعني أبا حنيفة مخ العلم فأمسك بعضهم عن الكتابة، فسكت ابن المبارك هنيهة ثم قال: أيها الناس ما أسوأ أدبكم، وما أجهلكم بالأئمة، وما أقل معرفتكم بالعلم وأهله، ليس أحد أحق أن يقتدى به من أبي حنيفة لأنه كان

① مقدمة ابن خلدون: الفصل السادس في علوم الحديث، ج ١ ص ٥٢٢

٢ تذكرة الحفاظ: ترجمة: عبد الله بن المبارك، ج ١ ص ٢٥١، ٢٥٢

إماما تقيا نقيًا ورعا عالما فقيها، كشف العلم كشافا لم يكشفه أحد ببصر

وفهم وفطنة وتقيا، ثم حلف أن لا يحدثهم شهرا. ❶

عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ حدیث بیان کر رہے تھے فرمانے لگے ”حدثني نعمان بن ثابت“ نعمان بن ثابت نے مجھ سے یہ حدیث بیان کی ہے، کسی نے عرض کیا اے ابو عبد الرحمن (یہ عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ کی کنیت ہے) آپ کس کو مراد لے رہے ہیں؟ تو فرمایا امام ابو حنیفہ جو علم کا مخزن ہیں، یہ سن کر بعض لوگوں نے حدیث لکھنا بند کر دیا، تو عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ تھوڑی دیر خاموش رہے اس کے بعد فرمایا اے لوگوں! آپ لوگ کتنے بے ادب ہو، ائمہ کرام کے مراتب سے کس قدر ناواقف، علم اور اہل علم سے آپ لوگوں کی معرفت کتنی کم ہے، کوئی بھی امام ابو حنیفہ بڑھ کر اقتداء کے لائق نہیں، اس لئے کہ وہ امام تھے، متقی تھے، صاف و بیدار تھے، پرہیزگار تھے، عالم تھے، فقیہ تھے، انہوں نے علم کو بصیرت، فہم و فراست اور تقویٰ کے ذریعہ اس طرح کھول کر بیان کیا جیسا کسی اور نہیں کیا، اس کے بعد قسم کھائی کہ میں ایک مہینہ سبق نہیں پڑھاؤں گا۔

امام حفص بن غیاث رحمہ اللہ جن کے متعلق امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

حفص بن غياث، الإمام الحافظ، أبو عمر النخعي الكوفي قاضي بغداد. ❷

یہی حفص بن غیاث رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے بہت حدیثیں سنی ہیں:

سمعت من أبي حنيفة حديثا كثيرا. ❸

❶ عقود الجمان في مناقب الإمام أبي حنيفة النعمان: الباب العاشر، ص ۸۷

❷ تذكرة الحفاظ: ترجمة: حفص بن غياث، ج ۱ ص ۲۱۷

❸ مناقب أبي حنيفة للموفق، ج ۱ ص ۴۵

امام وکیع بن جراح رحمہ اللہ جن کے متعلق امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

وکیع بن الجراح بن ملیح الإمام، الحافظ، الثبت، محدث العراق. ❶

علامہ ابن عبد البر رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۳ھ) امام الجرح والتعديل یحییٰ بن معین رحمہ اللہ سے نقل کرتے ہیں کہ علامہ یحییٰ بن معین رحمہ اللہ نے فرمایا:

ما رأيت أحدا أقدمه على وکیع وکان یفتی برأی أبي حنيفة وکان یحفظ

حدیثہ کلہ، وکان قد سمع من أبي حنيفة حدیثا کثیراً. ❷

میں نے کسی ایسے شخص کو نہیں دیکھا کہ جسے امام وکیع رحمہ اللہ پر مقدم کروں، اور امام وکیع رحمہ اللہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے قول پر فتویٰ دیتے تھے، اور ان کی ساری حدیثیں انہیں حفظ تھیں، اور انہوں نے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے بہت سی حدیثیں سنی تھیں۔

امام حماد بن زید رحمہ اللہ جن کے متعلق امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

هو من أئمة المسلمين من أهل الدين.

یحییٰ بن معین رحمہ اللہ ان کے متعلق فرماتے ہیں:

ليس أحد من أثبت من حماد بن زيد

امام ذہبی رحمہ اللہ ان کے متعلق فرماتے ہیں:

حماد بن زيد بن درهم، الإمام، الحافظ، المجود، شيخ العراق. ❸

یہی امام حماد بن زید رحمہ اللہ فرماتے ہیں اللہ کی قسم! میں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے محبت کرتا ہوں، انہوں نے امام صاحب سے بہت سی حدیثیں روایت کیں ہیں:

سليمان بن حرب قال سمعت حماد بن زيد يقول والله إنني لأحب أبا

❶ تذكرة الحفاظ: ترجمة: وکیع بن جراح، ج ۱ ص ۲۲۳ ❷ جامع بيان العلم

وفضله: باب ماجاء في ذم القول في دين الله تعالى بالرأى والظن، ج ۲

ص ۱۰۸۲ ❸ تذكرة الحفاظ: ترجمة: حماد بن زيد بن درهم، ج ۱ ص ۱۶۷

حنيفة لوجه لأيوب وروى حماد بن زيد عن أبي حنيفة أحاديث كثيرة. ①  
علامہ شمس الدین ذہبی رحمہ اللہ (متوفی ۷۴۸ھ) فرماتے ہیں کہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ  
سے محدثین و فقہاء میں سے بے شمار حضرات نے روایت کیا ہے:

روى عنه من المحدثين والفقهاء عدة لا يحصون. ②

امام اعظم ابوحنیفہ کی روایت حدیث میں احتیاط

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک متواتر حدیث ”مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا، فَلْيَتَّبِعُوا  
مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ“ کے پیش نظر روایت حدیث میں محدثین کی احتیاط اہل علم پر مخفی نہیں،  
محدثین کرام روایت حدیث کے سلسلے میں بہت احتیاط سے کام لیتے تھے تاکہ کوئی غلط قول  
و فعل آپ کی طرف منسوب نہ ہو جائے، اسی طرح امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ نے روایت حدیث  
میں بڑے حزم و احتیاط سے کام لیا ہے، چنانچہ امام وکیع بن جراح رحمہ اللہ (متوفی ۱۹۷ھ) جو  
امام شافعی اور امام احمد بن حنبل رحمہما اللہ کے اساتذہ میں سے ہیں، ان کے متعلق امام ذہبی  
رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

وكيع بن الجراح بن مليح الإمام، الحافظ، الثبت، محدث العراق. ③  
یہی امام وکیع رحمہ اللہ امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے متعلق فرماتے ہیں کہ بلاشبہ امام ابوحنیفہ  
رحمہ اللہ نے حدیث میں وہ احتیاط کی ہے جو اور کسی نے نہیں کی:

لقد وجد الورع عن أبي حنيفة في الحديث ما لم يوجد عن غيره. ④  
خطیب بغدادی رحمہ اللہ (متوفی ۴۶۳ھ) فرماتے ہیں کہ امام یحییٰ بن معین رحمہ اللہ

① الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء: ثناء العلماء على أبي حنيفة، حماد بن زيد

ص ۱۳۰ ② مناقب الإمام أبي حنيفة وصاحبيه، ص: ۲۰ ③ تذكرة الحفاظ: ترجمه:

وكيع بن الجراح، ج ۱ ص ۲۲۳ ④ مناقب أبي حنيفة: ج ۱ ص ۱۹۷

سے سوال کیا گیا:

وسئل عن الرجل يحد الحديث بخطه لا بحفظه فقال أبو زكريا كان

أبو حنيفة يقول لا تحدث إلا بما تعرف وتحفظ. ❶

اگر کوئی شخص اپنے ہاتھ سے لکھی ہوئی حدیث پائے لیکن وہ اسے یاد نہیں تو وہ کیا کرے، امام ابو زکریا یحییٰ بن معین رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ فرماتے تھے کہ وہ اس کو بیان کرنے کا مجاز نہیں ہے، صرف وہی حدیث بیان کر سکتا ہے جو اسے یاد ہو۔

حضرت سفیان ثوری رحمہ اللہ جن کے متعلق امام شعبہ، یحییٰ بن معین رحمہ اللہ اور اہل علم کی ایک جماعت اس بات کی قائل ہے کہ سفیان ثوری رحمہ اللہ حدیث میں امیر المؤمنین ہیں، انکے متعلق امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

سفيان بن سعيد بن مسروق الإمام، شيخ الإسلام، سيد الحفاظ. ❷

یہی سفیان ثوری رحمہ اللہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کی حدیث میں احتیاط کے متعلق فرماتے ہیں:

سفيان الثوري يقول كان أبو حنيفة شديد الأخذ للعلم ذابا عن حرم الله أن تستحل يأخذ بما صح عنده من الأحاديث التي كان يحملها الثقات وبالأخر من فعل رسول الله وبما أدرك عليه علماء الكوفة ثم شنع عليه قوم يغفر الله لنا ولهم. ❸

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ علم کے حاصل کرنے میں بڑے سخت محتاط اور حدود الہی کی بے

❶ الكفاية في علم الرواية: باب ذكر من روى عنه من السلف إجازة الرواية من

الكتاب، ص ۲۳۱ ❷ تذكرة الحفاظ: ترجمة: سفيان بن سعيد بن مسروق، ج ۱ ص ۱۵۱

❸ الانتقاء في فضائل الثلاثة الائمة الفقهاء: ثناء العلماء على أبي حنيفة، عيسى بن

حرمی پر بے حد مدافعت کرنے والے تھے، اور صرف وہی حدیث لیتے تھے جو ثقہ راویوں سے مروی اور صحیح ہو، اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری فعل کو وہ لیا کرتے تھے اور اس فعل کو جس پر انہوں نے علماء کو فہ کو عامل پایا ہوتا تھا، مگر پھر بھی ایک قوم نے بلا وجہ ان پر طعن کیا، اللہ تعالیٰ ہماری اور ان سب کی مغفرت فرمائے۔

اس سے جہاں امام سفیان ثوری رحمہ اللہ کی زبان سے امام صاحب رحمہ اللہ کا محتاط فی الحدیث ہونا معلوم ہوا، اس طرح ساتھ یہ بھی معلوم ہوا کہ وہ امام صاحب رحمہ اللہ پر طعن و تشنیع کو گناہ سمجھتے تھے اسی وجہ سے تو ”یغفر اللہ لنا ولہم“ سے مغفرت کی دعاء فرمائی۔

### امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کا طرز استدلال

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں مسئلہ کو جب کتاب اللہ میں پاتا ہوں تو وہاں سے لیتا ہوں اور اگر وہاں نہ ملے تو آپ کی سنت اور آپ کی ان صحیح احادیث سے لیتا ہوں جو ثقات کے ہاتھوں شائع ہو چکی ہوں:

إني آخذ بكتاب الله إذا وجدته فلما لم أجده فيه أخذت بسنة رسول الله والآثار الصحاح عنه التي فشت في أيدي الثقات عن الثقات. ①

حضرت سفیان ثوری رحمہ اللہ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے طرز عمل کو ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں:

يأخذ بما صح عنده من الأحاديث التي كان يحملها الثقات وبالأخر من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم. ②

① أخبار أبي حنيفة وأصحابه، ماروی عن أبي حنيفة في الأصول اللتي بنی علیها مذهبہ، ص ۲۴ ② الانتقاء في فضائل الثلاثة الائمة الفقهاء: ثناء العلماء علی أبي

جو احادیث ان کے نزدیک صحیح ہوتی ہیں اور ثقات روایات کرتے چلے آتے ہیں اور جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا آخری فعل ہوتا ہے اس کو لیتے ہیں۔

فقہائے کرام اور ائمہ صحاح ستہ میں امام ابو حنیفہ کی سند سب سے عالی ہے امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کو فقہائے کرام اور ائمہ صحاح ستہ پر دو طرح کا امتیاز حاصل ہے، ایک یہ کہ آپ تابعی ہیں، جبکہ فقہائے کرام اور ائمہ صحاح ستہ میں کوئی امام بھی تابعی نہیں ہے، اس خصوصیت میں آپ کے ساتھ کوئی بھی شریک نہیں ہے۔ امام صاحب کو دوسرا امتیاز یہ حاصل ہے کہ آپ کی سند سب سے عالی ہے اور آپ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بیک واسطہ تلمذ رکھنے کا شرف حاصل ہے، یعنی آپ کی سب سے عالی روایات وحدانیات ہیں جبکہ ائمہ متبوعین اور ارباب صحاح ستہ میں یہ شرف کسی کو حاصل نہیں۔

امام مالک رحمہ اللہ کی احادیث میں سب سے عالی روایت ثنائی ہے، جبکہ امام احمد بن حنبل، امام شافعی، امام بخاری، امام ابوداؤد، امام ترمذی اور امام ابن ماجہ رحمہم اللہ کی احادیث میں سب سے عالی روایات ثلاثی ہیں، جبکہ امام مسلم اور امام نسائی رحمہما اللہ کی احادیث میں سب سے عالی روایات رباعیات ہیں۔ ائمہ صحاح ستہ میں سے کسی سے بھی وحدانی یا ثنائی روایات مروی نہیں ہیں جبکہ امام صاحب سے یہ دونوں مروی ہیں۔

امام ابو حنیفہ سے مروی ثنائی اور ثلاثی روایات کی تعداد

تین کتب حدیث میں امام اعظم رحمہ اللہ سے مروی ثنائیات کی تعداد پانچ سو چھ

(۵۰۶) ہے:

۱..... ”جامع المسانید“ میں تین سو چھیاسٹھ (۳۶۶)

۲..... ”کتاب الآثار للإمام أبی یوسف“ میں اکیاسی (۸۱)

۳..... ”کتاب الآثار للإمام محمد“ میں انسٹھ (۵۹)

امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ سے مروی ثنائی روایات کو تحقیق و تخریج کے ساتھ مولانا عبدالعزیز  
سیکی سعدی نے ”الإمام الأعظم أبو حنيفة والثنائيات في مسانيدہ“ میں جمع  
کیا ہے۔

تین کتب حدیث میں امام اعظم رحمہ اللہ سے مروی ثلاثیات کی تعداد گیارہ سو چھپیس  
(۱۱۲۶) ہے۔

۱..... ”جامع المسانيد“ میں چھ سو ستتر (۶۷۷)

۲..... ”کتاب الآثار لأبي يوسف“ میں دو سو کاون (۲۵۱)

۳..... ”کتاب الآثار للإمام محمد“ میں ایک سو اٹھانوے (۱۹۸)

اس کے باوجود بعض متعصب اور متشدد یہ کہتے ہیں کہ امام صاحب سے صرف سترہ  
احادیث مروی ہیں۔ والی اللہ المشتکیٰ

امام ابو حنیفہ کی سند ”أصح الأسانيد“ اور ”سلسلة الذهب“ ہے  
محدثین کی اصطلاح میں أصح الأسانيد (صحیح ترین سند) اور سلسلة الذهب  
(سونے کی لڑی) اس سند کو کہا جاتا ہے جس کے راویوں کی عدالت، امامت و ثقاہت تسلیم شدہ  
ہو، نیز وہ سند اس موضوع کی دیگر اسانید کی نسبت سب سے زیادہ صحیح اور قوی شمار ہوتی ہو۔

أصح الأسانيد أبو حنيفة عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عباس.

سند کا پہلا راوی امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ ہیں، جن کے متعلق امام ذہبی رحمہ اللہ (متوفی  
۴۳۸ھ) ”تذكرة الحفاظ“ میں فرماتے ہیں: الإمام الأعظم، فقيه العراق، نیز  
فرمایا: كان إماماً ورعاً عالماً، عاملاً، متعبداً كبير الشأن.

امام ذہبی رحمہ اللہ نے ”سير أعلام النبلاء“ میں آپ کے ترجمہ کا آغاز ان القابات

کے ساتھ کیا: الإمام، فقیہ الملة، عالم العراق، آگے فرمایا:

وَأَمَّا الْفِقْهُ وَالتَّدْقِيقُ فِي الرَّأْيِ وَغَوَامِضِهِ، فَإِلَيْهِ الْمُنتَهَى، وَالنَّاسُ عَلَيْهِ عِيَالٌ فِي ذَلِكَ.

تو پہلا راوی تابعی کبیر، فقیہ اعظم امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ ہیں۔

سند کے دوسرے راوی حضرت عطاء بن ابی رباح رحمہ اللہ ہیں، امام ذہبی رحمہ اللہ نے ان کے ترجمہ کا آغاز ان القابات کے ساتھ کیا:

الإمام، شَيْخُ الْإِسْلَام، مُفْتًى الْحَرَمِ.

نیز امام ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ امام عطاء بن ابی رباح رحمہ اللہ سید التابعین (تابعین کے سردار) ہیں:

عطاء بن أبي رباح، سيد التابعين علما وعملا وإتقاناً في زمانه بمكة وكان حجة إماما كبير الشأن، أخذ عنه أبو حنيفة. ①

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نقل کرتے ہیں کہ امام عطاء رحمہ اللہ نے دوسو (۲۰۰) صحابہ کا زمانہ پایا:

عن عطاء أدركت مائتين من الصحابة .

جب اہل مکہ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کے ارد گرد جمع ہو جاتے احادیث اور مسائل پوچھنے کے لئے تو حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے کہ تمہارے درمیان عطاء موجود ہے (کوئی بات پوچھنی ہے تو ان سے پوچھ لیں):

عن ابن عباس أنه كان يقول تجتمعون إلي يا أهل مكة وعندكم عطاء

و كذا روى عن ابن عمر. ②

① میزان الاعتدال: ترجمہ: عطاء بن أبي رباح، ج ۳ ص ۷۰، رقم: ۵۶۳۰

② تہذیب التہذیب: ترجمہ: عطاء ابن أبي رباح، ج ۷ ص ۱۹۹، ۲۰۰

امام ذہبی رحمہ اللہ نے ”تذکرۃ الحفاظ“ میں آپ کے ترجمہ کا آغاز کرتے ہوئے دونوں اوصاف کے ساتھ آپ کا ذکر خیر کیا:

عطاء بن ابي رباح مفتي أهل مكة ومحدثهم القدوة العلم. ❶

سند کے تیسرے راوی صحابی رسول حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ ہیں، جن کے لئے تفسیر، فقہیت، اور حکمت کی دعا خود جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کی ہے۔

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ آپ قضائے حاجت کے لئے بیت الخلاء گئے، جب آپ لوٹے تو باہر پانی کا ایک لوٹا رکھا ہوا تھا، اور اوپر سے ڈھکا ہوا تھا، تو آپ نے پوچھا یہ کس نے رکھا ہے؟ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے عرض کیا کہ یہ میں نے رکھا ہے، (تو آپ اس حسنِ ادب اور خدمت سے خوش ہوئے تو) آپ نے ان کے لئے دعا فرمائی: اے اللہ اسے تفسیر قرآن کا علم سکھا:

عن ابن عباس قال دخل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المخرج ثم خرج فإذا تور مغطى فقال: من صنع هذا؟ قال عبد الله فقلت: أنا، فقال: اللهم علمه تأويل القرآن. ❷

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ قرآن کریم کے بہترین ترجمان عبداللہ بن عباس ہیں:

قال ابن مسعود: نعم ترجمان القرآن ابن عباس.

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کے لئے دعا فرمائی کہ اے اللہ! انہیں دین کی سمجھ عطا فرما:

❶ تذکرۃ الحفاظ: ترجمة: عطاء بن ابي رباح، ح ۱ ص ۷۶

❷ تذکرۃ الحفاظ: ترجمة: عبد الله بن عباس، ح ۱ ص ۳۳

## فَقَالَ اللَّهُمَّ فَقِّهْهُ فِي الدِّينِ. ①

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کو اپنے مطہر اور پاکیزہ سینے کے ساتھ لگایا اور یہ دعا کی کہ اے اللہ! تو اس کو حکمت کا علم عطا فرما:

عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: ضَمَّنِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى صَدْرِهِ وَقَالَ: اللَّهُمَّ عَلِّمَهُ الْحِكْمَةَ. ②

معلوم ہوا کہ یہ سند ”أبي حنيفة عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عباس“ یہ اصح الاسانید اور سلسلۃ الذہب ہے، اور یہ مسلمہ حقیقت ہے کہ جو سلسلہ سند فقہاء محدثین (جو فقہ و حدیث دونوں کے جامع ہوں) پر مشتمل ہو، اس کو شیوخ محدثین (جو صرف محدث ہوں) کے سلسلہ سند پر فوقیت حاصل ہے، چنانچہ محدث کبیر امام و کعب بن جراح رحمہ اللہ (متوفی ۱۹۷ھ) سے پوچھا گیا کہ ان دو سندوں ”أعمش عن أبي وائل عن عبد الله“ اور ”سفيان عن منصور عن علقمة عن عبد الله“ میں کونسی سند آپ کو زیادہ پسند ہے؟ تو انہوں نے فرمایا:

يَا سُبْحَانَ اللَّهِ، الْأَعْمَشُ شَيْخٌ، وَأَبُو وَائِلٍ شَيْخٌ، وَسُفْيَانُ فَقِيهٌ، وَمَنْصُورٌ فَقِيهٌ، وَإِبْرَاهِيمُ فَقِيهٌ، وَعَلْقَمَةُ فَقِيهٌ، وَحَدِيثُ يَتَدَاوِلُهُ الْفُقَهَاءُ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَتَدَاوِلَهُ الشُّيُوخُ. ③

سبحان اللہ! (ان دونوں میں کیا موازنہ ہو سکتا ہے؟ حالانکہ) اعمش شیخ (صرف محدث) ہیں، ابو وائل بھی شیخ ہیں، جبکہ ان کے بالمقابل سفیان ثوری (محدث ہونے کے ساتھ) فقیہ ہیں، منصور بھی فقیہ ہیں، ابراہیم نخعی بھی فقیہ ہیں، علقمہ بھی فقیہ ہیں، اور جس حدیث کو

① صحیح البخاری: کتاب الوضوء، باب وضع الماء عند الخلاء، ح ۱ ص ۴۱، رقم

الحديث: ۱۴۳ ② صحیح البخاری: کتاب المناقب، باب ذکر ابن عباس، ج ۵

ص ۲۷، رقم الحديث: ۳۷۵۶ ③ معرفة علوم الحديث: النوع الاول، ج ۱ ص ۱۱

فقہاء محدثین روایت کریں وہ اس حدیث سے بہتر ہے جس کو (صرف) شیوخ محدثین روایت کرتے ہیں۔

امام ترمذی رحمہ اللہ (متوفی ۲۷۹ھ) فرماتے ہیں کہ فقہاء کرام احادیث کا معنی زیادہ جانتے ہیں:

الْفُقَهَاءُ وَهُمْ أَغْلَمُ بِمَعَانِي الْحَدِيثِ. ❶

امام ابن ابی حاتم الرازی رحمہ اللہ (متوفی ۳۲۷ھ) نقل کرتے ہیں کہ فقہاء کرام کی احادیث مجھے زیادہ پسندیدہ ہیں شیوخ حدیث کی روایت سے:

كَانَ حَدِيثُ الْفُقَهَاءِ أَحَبَّ إِلَيْهِمْ مِنْ حَدِيثِ الْمَشِيخَةِ. ❷

## تراجم بخاری پر لکھی گئی کتابیں

امام بخاری رحمہ اللہ کی صحیح بخاری کی ایک اہم خصوصیت اس کے تراجم ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ سے پہلے کسی مصنف نے اس قسم کے تراجم قائم نہیں کئے، اور نہ ہی ان کے بعد اس قسم کے تراجم ابواب وجود میں آئے، گویا امام بخاری رحمہ اللہ اس دروازے کے کھولنے والے ہیں اور آپ ہی اس دروازے کو بند کر دینے والے ہیں:

إِنَّ الْمَصْنَفَ رَحِمَهُ اللَّهُ سَبَّاقَ غَايَاتٍ، وَصَاحِبَ آيَاتٍ فِي وَضْعِ التَّرَاجِمِ، لَمْ يَسْبِقْهُ بِهِ أَحَدٌ مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ وَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَحَاكِه أَحَدٌ مِنَ الْمُتَأَخِّرِينَ، فَكَانَ هُوَ الْفَاتِحَ لِذَلِكَ الْبَابِ وَصَارَ هُوَ الْخَاتِمَ. ❸

ان تراجم سے متعلق اہل علم کے درمیان مشہور ہے ”فقہ البخاری فی تراجمہ“

❶ سنن الترمذی: أبواب الجنائز، باب ماجاء في غسل الميت، ج ۳ ص ۳۰۶، رقم

الحديث: ۹۹۰ ❷ الجرج والتعديل: باب في اختيار الأسانيد، ج ۱ ص ۳۱۵ ❸ فيض

الباری: مقدمة، ج ۱ ص ۳۵

امام بخاری رحمہ اللہ نے فقہ میں کوئی مستقل کتاب نہیں لکھی، ان کی فقہی آراء کو معلوم کرنا ہوتا تو تراجم سے معلوم کیا جاسکتا ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ کی تفقہ کا اندازہ ان کے تراجم سے ہوتا ہے۔ امام صاحب نے اپنے تراجم میں جس دقت نظر کا مظاہرہ فرمایا ہے اس کو سمجھنے سے بڑے بڑے اہل علم قاصر ہیں، ان تراجم کی وقعت و اہمیت اور ان میں وارد شدہ احادیث کی ابواب سے مناسبت کے پیش نظر کئی اہل علم نے اس پر مستقل کتابیں لکھیں، جن میں معروف کتب درج ذیل ہیں:

### (۱) المتواری علی تراجم أبواب البخاری

یہ علامہ ناصر الدین احمد بن محمد بن منیر اسکندرائی رحمہ اللہ (متوفی ۶۸۳ھ) کی تصنیف ہے، یہ کتاب ایک جلد میں دو کتب صلاح الدین مقبول احمد کی تحقیق کے ساتھ ایک جلد میں مکتبۃ المعلیٰ کویت سے طبع ہے۔

### (۲) ترجمان التراجم

یہ ابو عبد اللہ محمد بن عمر بن رشید الفہری رحمہ اللہ (متوفی ۷۲۱ھ) کی تصنیف ہے۔ ❶

### (۳) حل الأغراض المبهمة في الجمع بين الحديث والترجمة

یہ فقیہ ابو عبد اللہ محمد بن منصور بن حمامہ مغراوی رحمہ اللہ کی تصنیف ہے۔ ❷

### (۴) تعليق المصابيح على أبواب الجامع الصحيح

یہ بدر الدین ابو عبد اللہ محمد بن ابو بکر عمر القرشی الحزومی الاسکندرائی رحمہ اللہ (متوفی ۸۲۸ھ) کی ہے، مصنف نے اپنی بخاری کی شرح ”المصابيح في شرح البخاری“ میں اس کا تذکرہ کیا ہے۔

## (۵) شرح تراجم البخاری

یہ شیخ المشائخ مسند الہند حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۷۶ھ) کی ہے۔

## (۶) الأبواب والتراجم

شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۳۹ھ) یہ آپ کی آخری تصنیف ہے، جو مالٹا کی جیل میں آپ نے لکھی، اس میں آپ نے تراجم ابواب سے متعلق پندرہ اصول بیان کئے ہیں، اس میں ”کتاب الإیمان“ اور ”کتاب العلم“ کے تراجم کی توضیح ہے۔ ۶۵ صفحات پر مشتمل یہ کتاب جامعہ عربیہ احسن العلوم سے شیخ التفسیر والحدیث حضرت مولانا مفتی زرولی خان صاحب مدظلہ کی تقدیم و تعارف کے ساتھ طبع ہے۔

## (۷) الأبواب والتراجم لصحیح البخاری

یہ شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا رحمہ اللہ (متوفی ۱۴۰۲ھ) کی تصنیف ہے، تراجم پر لکھی گئی تمام کتابوں میں یہ سب سے جامع اور مفصل کتاب ہے۔ اس میں حل تراجم کے لئے ستر اصول ذکر کئے ہیں۔ تراجم ابواب کے حل اور ترجمۃ الباب اور حدیث کے درمیان مناسبت پر اس سے مفید کتاب کوئی نہیں۔ اس تصنیف سے ان کی علم حدیث میں جلالتِ شان کا اندازہ ہوتا ہے، یہ کتاب عربی زبان میں ہے۔ راقم نے اس سے استفادہ کر کے تہذیب و تنقیح، حذف تکرار اور امثلہ میں اصل سے مراجعت کر کے اردو میں پچاس (۵۰) اصول ذکر کئے ہیں۔

## صحیح بخاری کے تراجم سے متعلق پچاس اصول

راقم نے تراجم الابواب کے حل کے لئے پچاس (۵۰) اصول ذکر کئے ہیں، ہر اصل کو عربی میں ایک جامع عنوان کے ساتھ ذکر کر کے عام فہم انداز میں اس کی تشریح کی، اصل مرجع سے عبارت ذکر کر کے تطبیق ذکر کی، ان شاء اللہ یہ اصول تراجم بخاری کے حل میں نہایت مدد و معاون ہوں گے۔

### اصول (۱) ..... یترجم بحديث مرفوع ليس على شروطه

کبھی امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب قائم کرتے ہیں مرفوع حدیث کے ساتھ جو امام بخاری کی شرائط پر نہیں ہوتا اور اس باب میں احادیث کو ذکر کرتے ہیں بطور شواہد کے، یعنی اپنی روایات سے جو ان کی شرط پر ہے اس سے تائید کرتے ہیں، جیسے امام بخاری رحمہ اللہ نے ”كتاب الوضوء“ میں باب قائم کیا ہے ”باب لا يقبل صلاة بغير طهور“ یہ الفاظ سنن ترمذی کی روایت کے ہیں، یہ روایت امام بخاری رحمہ اللہ کی شرائط پر نہیں تھی، اس لئے ترجمۃ الباب میں عنوان قائم کیا لیکن روایت ذکر نہیں کی۔ اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب الأمراء من قریش“ یہ اشارہ تھا ”مسند احمد“ کی اس روایت کی طرف ”الأئمة من قریش“ اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب اثنان فما فوقهما جماعة“ یہ اشارہ تھا ”سنن ابن ماجہ“ کی روایت ”اثنان فما فوقهما جماعة“ اسی طرح ”باب إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة“ یہ اشارہ تھا ”صحیح مسلم“ کی روایت کی طرف۔ اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب سترة الإمام سترة من خلفه“ یہ ”المعجم الأوسط“ کی اس روایت کی طرف اشارہ تھا ”سترة الإمام سترة من خلفه“ اسی طرح ”باب الصعيد

## اصول (۲)..... بنوع من الدلالات

تَفْضُلُ صَلَاةِ الْجَمِيعِ صَلَاةَ أَحَدِكُمْ وَحْدَهُ، بِخَمْسٍ وَعِشْرِينَ جُزْءًا،  
وَتَجْتَمِعُ مَلَائِكَةُ اللَّيْلِ وَمَلَائِكَةُ النَّهَارِ فِي صَلَاةِ الْفَجْرِ.

عَنِ ابْنِ سِيرِينَ، قَالَ: قُلْتُ لِعَبِيدَةَ عِنْدَنَا مِنْ شَعْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَصْبَنَاهُ مِنْ قَبْلِ أَنَسٍ أَوْ مِنْ قَبْلِ أَهْلِ أَنَسٍ فَقَالَ: لَأَنْ تَكُونَ عِنْدِي شَعْرَةٌ مِنْهُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا.

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں اس کی باب کے ساتھ مناسبت اس طور پر ہے کہ بال پاک ہیں ورنہ اس کی حفاظت کیوں کی جاتی، اور نہ ہی راوی اس کی تمنا کرتا، جب بال

پاک ہے تو اُسے جس پانی سے دھویا جائے گا وہ بھی پاک ہوگا (جب تک اس پر ظاہری طور پر نجاست لگی ہوئی نہ ہو):

وَوَجْهُ الدَّلَالَةِ مِنْهُ عَلَى التَّرْجَمَةِ أَنَّ الشَّعْرَ طَاهِرٌ وَإِلَّا لَمَا حَفِظُوهُ وَلَا تَمْنَىٰ عُيْبِدَةُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَهُ شَعْرَةٌ وَاحِدَةٌ مِنْهُ وَإِذَا كَانَ طَاهِرًا فَالْمَاءُ الَّذِي يُغْسَلُ بِهِ طَاهِرٌ. ①

اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب النوضوء من النوم“ اس کے بعد یہ روایت ذکر کی:

إِذَا نَعَسَ أَحَدُكُمْ وَهُوَ يُصَلِّي فَلْيَرْقُدْ، حَتَّى يَذْهَبَ عَنْهُ النَّوْمُ، فَإِنْ أَحَدُكُمْ إِذَا صَلَّى وَهُوَ نَاعِسٌ، لَا يَذْهَبُ لَعَلَّهُ يَسْتَغْفِرُ فَيَسُبُّ نَفْسَهُ. اس حدیث میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جب تم میں سے کسی کو نماز کے دوران اونگھ آئے تو وہ سو جائے یہاں تک کہ نیند ختم ہو جائے، معلوم ہوا کہ سونے سے وضو لازم ہوگا، یہ امام بخاری رحمہ اللہ کا استنباط ہے۔ اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب عرق الجنب“ اس کے تحت یہ حدیث نقل کی:

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَقِيَهُ فِي بَعْضِ طَرِيقِ الْمَدِينَةِ وَهُوَ جُنُبٌ، فَاِنْخَسَتْ مِنْهُ، فَذَهَبَ فَاغْتَسَلَ ثُمَّ جَاءَ، فَقَالَ: أَيْنَ كُنْتَ يَا أَبَا هُرَيْرَةَ قَالَ: كُنْتُ جُنُبًا، فَكَرِهْتُ أَنْ أَجَالِسَكَ وَأَنَا عَلَى غَيْرِ طَهَارَةٍ، فَقَالَ: سُبْحَانَ اللَّهِ، إِنَّ الْمُسْلِمَ لَا يَنْجُسُ.

اور اس سے یہ استنباط کیا کہ جب مسلمان نجس نہیں ہے تو اس کا پسینہ بھی نجس نہیں ہے:

وَبَيَانُ أَنَّ الْمُسْلِمَ لَا يَنْجُسُ وَإِذَا كَانَ لَا يَنْجُسُ فَعَرْقُهُ لَيْسَ

## بَنْجَسٍ. ①

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب ذکر البيع والشراء على المنبر في المسجد“ اس کے تحت حضرت بریرہ رضی اللہ عنہا کی روایت نقل کی:

فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ابْتَاعِيهَا فَأَعْتِقِيهَا، فَإِنَّ الْوَلَاءَ لِمَنْ أَعْتَقَ ثُمَّ قَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى الْمِنْبَرِ.

اور اس سے اشارتاً یہ استنباط کیا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا خرید لو پھر آزاد کرو، اس سے معلوم ہوا کہ مسجد میں بیع و شراء کا ذکر کیا جاسکتا ہے:

مُطَابَقَةُ هَذِهِ التَّرْجَمَةِ لِحَدِيثِ الْبَابِ مِنْ قَوْلِهِ مَا بَالُ أَقْوَامٍ يَشْتَرِطُونَ فَإِنَّ فِيهِ إِشَارَةً إِلَى الْقِصَّةِ الْمَذْكُورَةِ وَقَدْ اشْتَمَلَتْ عَلَى بَيْعٍ وَشِرَاءٍ وَعَتَقٍ وَوَلَاءٍ. ②

## اصول (۳) ..... من قال كذا

کبھی امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب کسی مذہب کی تائید میں قائم کرتے ہیں اور اس باب میں ان احادیث کو ذکر کرتے ہیں جو اس پر مکمل طور پر دلالت کریں، تاکہ اس مذہب کو ترجیح حاصل ہو جائے، اور اس باب کا نام یوں قائم کرتے ہیں ”باب من قال كذا“ امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب من قال لا يقطع الصلاة شيء“ اس کے تحت حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی اس روایت کو ذکر کیا:

أَنَّ عَائِشَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَتْ: لَقَدْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُومُ فَيُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ، وَإِنِّي لَمُعْتَرِضَةٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقِبْلَةِ عَلَى فِرَاشِ أَهْلِهِ.

اور اس مذہب کو ترجیح دی کہ عورت کے سامنے سے گزرنے کی وجہ سے نماز نہیں ٹوٹی۔

اسی طرح ”باب من قال: لا رضاع بعد الحولين“ اسی طرح ”باب من قال: لا نکاح إلا بولي“ ان ابواب کے قیام سے امام بخاری رحمہ اللہ اپنی رائے کے مطابق رائج مذہب کو بیان کر رہے ہیں۔

## اصول (۴)..... عدم جزم الحکم فی الروایات المختلفة

کبھی امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب ایسے مسئلہ پر قائم کرتے ہیں جس کے بارے میں احادیث متعارض ہوتی ہیں، امام بخاری دونوں قسم کی روایات ذکر کر دیتے ہیں، کسی کو ترجیح نہیں دیتے، جیسے ”باب الصلاة على الشهيد“ اس کے تحت دونوں متعارض روایات ذکر کیں:

۱..... كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَجْمَعُ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ مِنْ قَتَلَى أَحَدٍ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ، ثُمَّ يَقُولُ: أَيُّهُمَا أَكْثَرُ أَخْذًا لِلْقُرْآنِ، فَإِذَا أُشِيرَ لَهُ إِلَى أَحَدِهِمَا قَدَّمَهُ فِي اللَّحْدِ، وَقَالَ: أَنَا شَهِيدٌ عَلَى هَؤُلَاءِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَأَمَرَ بِدَفْنِهِمْ فِي دِمَائِهِمْ، وَلَمْ يُغْسَلُوا، وَلَمْ يُصَلَّ عَلَيْهِمْ.

۲..... أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَرَجَ يَوْمًا، فَصَلَّى عَلَى أَهْلِ أَحَدٍ صَلَاتَهُ عَلَى الْمَيِّتِ، ثُمَّ انْصَرَفَ إِلَى الْمَنْبَرِ، فَقَالَ: إِنِّي فَرَطُ لَكُمْ، وَأَنَا شَهِيدٌ عَلَيْكُمْ.

اب ایک روایت میں نماز جنازہ پڑھنے کی نفی ہے جبکہ دوسری روایت میں اثبات ہے۔

اسی طرح ”باب رفع الصوت في المساجد“ کے تحت ان دو روایتوں کو ذکر کیا:

۱..... كُنْتُ قَائِمًا فِي الْمَسْجِدِ فَحَصَبَنِي رَجُلٌ، فَنَظَرْتُ فَإِذَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، فَقَالَ: اذْهَبْ فَأَتِنِي بِهِذَيْنِ، فَجِئْتُهُ بِهِمَا، قَالَ: مَنْ أَنْتُمْ أَوْ مِنْ أَيْنَ

٢..... أَنَّ كَعْبَ بْنَ مَالِكٍ، أَخْبَرَهُ أَنَّهُ تَقَاضَى ابْنُ أَبِي حَذَرٍ دَيْنًا لَهُ

پہلی روایت میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ اگر تم دونوں مدینہ کے رہائشی ہوتے تو میں تمہیں سزا دیتا کہ تم حضور کی مسجد میں آواز بلند کر رہے ہو۔ دوسری روایت میں دو صحابہ کے درمیان قرض کے معاملے میں مسجد میں آواز بلند ہو گئی۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے دونوں قسم کی روایات ذکر کیں لیکن کسی ایک جانب حکم نہیں لگایا، عمومی باب قائم کیا۔

کبھی امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب اس طور پر قائم کرتے ہیں کہ دلائل کے درمیان تعارض واقع ہو رہا ہو تو ہر ایک روایت کو الگ الگ محمل پر محمول کر کے اس میں تطبیق قائم کرتے ہیں جیسے ”باب: لا تستقبل القبلة بغائط أو بول إلا عند النساء جدار أو نحوه“ اس کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے ان دو روایات میں تطبیق قائم کی:

١ ..... عَنْ أَبِي أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيِّ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
إِذَا أَتَى أَحَدُكُمْ الْغَائِطُ فَلَا يَسْتَقْبِلِ الْقِبْلَةَ وَلَا يُؤَلِّهَا ظَهْرَهُ، شَرِّقُوا أَوْ غَرِّبُوا.

۲..... عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ، أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: إِنَّ نَاسًا يَقُولُونَ إِذَا قَعَدَتْ عَلَى حَاجَتِكَ فَلَا تَسْتَقْبِلِ الْقِبْلَةَ وَلَا بَيْتَ الْمَقْدِسِ، فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ: لَقَدْ ارْتَقَيْتُ يَوْمًا عَلَى ظَهْرِ بَيْتِ لَنَا، فَرَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى لَبَتَيْنِ، مُسْتَقْبِلًا بَيْتَ الْمَقْدِسِ لِحَاجَتِهِ.

امام بخاری رحمہ اللہ نے حضرت ابوایوب انصاری رضی اللہ عنہ کی قوی روایت کو صحراء پر محمول کیا، جب کوئی حائل وغیرہ نہ ہو۔ اور حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کی فعلی روایت کو عمارتوں پر محمول کیا، جب کوئی حائل وغیرہ ہو۔ اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب قول النبی صلی اللہ علیہ وسلم: یعذب المیت ببعض بکاء أهله علیہ إذا كان النوح من سنته“ حضرت عمر اور حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ بکاء اہل کی وجہ سے میت کو عذاب دیا جاتا ہے، جبکہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اس کا انکار کرتی ہیں اور اس آیت سے استدلال کرتی ہیں ”لا تزد وازرة وذر أخرى“ تو امام بخاری رحمہ اللہ تطبیق قائم کر رہے ہیں کہ میت کو اس وقت عذاب دیا جائے گا جبکہ نوح کرنا اس کی عادت ہو (یا اس نے وصیت کی ہو)۔

## اصول (۶)..... باب فی باب

کبھی امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب قائم کر کے بہت سی احادیث ذکر کرتے ہیں جو باب پر دلالت کرتی ہیں، پھر ان احادیث میں کوئی اہم فائدہ معلوم ہوتا ہے تو اس پر باب کا عنوان قائم کر کے وہ فائدہ بتاتے ہیں (اس کو ”الباب فی الباب“ کہا جاتا ہے) اس باب کی غرض یہ نہیں ہے کہ پہلا والا باب مکمل ہو گیا ہے، بلکہ یہ باب بمنزلہ ایک فائدے کے ہے، جیسے کہا جاتا ہے ”بات سے بات نکل گئی“ تو اس اصول کو ”الباب فی الباب“ کہا جاتا ہے، جیسے ”باب من مضمض من السويق“ اس کے تحت یہ حدیث نقل کی:

خَرَجَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَامَ خَيْبَرَ، حَتَّى إِذَا كَانُوا بِالصُّهْبَاءِ، وَهِيَ أَدْنَى خَيْبَرَ، فَصَلَّى الْعَصْرَ، ثُمَّ دَعَا بِالْأَزْوَادِ، فَلَمْ يَأْتِ إِلَّا بِالسَّوِيقِ، فَأَمَرَ بِهِ فَتُرِيَ، فَأَكَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَكَلْنَا، ثُمَّ قَامَ إِلَى الْمَغْرِبِ، فَمَضْمَضَ وَمَضْمَضْنَا، ثُمَّ صَلَّى وَلَمْ يَتَوَضَّأْ.

اس روایت میں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ستوکھا کرکلی کی وضو نہیں کیا۔ اس روایت میں مضمضہ کا ذکر ہے تو اس مناسبت سے اگلا باب قائم کیا ”باب ہل یمضمض من اللبن“ اس کے تحت یہ حدیث نقل کی:

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَرِبَ لَبَنًا فَمَضْمَضَ، وَقَالَ: إِنَّ لَهُ دَسْمًا.

اسی طرح ”باب الأسیر أو الغریم یربط فی المسجد“ اس کے تحت یہ حدیث نقل کی:

إِنَّ عَفْرِيتًا مِنَ الْجِنِّ تَفَلَّتْ عَلَى الْبَارِحَةِ لَيَقْطَعَ عَلَى الصَّلَاةِ، فَأَمَّكَنِي اللَّهُ مِنْهُ، فَأَرَدْتُ أَنْ أُرْبِطَهُ إِلَى سَارِيَةٍ مِنْ سَوَارِي الْمَسْجِدِ حَتَّى تُصْبِحُوا وَتَنْظُرُوا إِلَيْهِ كُلُّكُمْ.

اس حدیث میں کہ حضور نے چاہا کہ میں اس کو مسجد کے ستونوں میں سے کسی سے باندھ دوں۔ اب قیدی کی مناسبت سے کہ جب کوئی قیدی اسلام لے آئے تو وہ غسل کرے، تو باب قائم کیا ”باب الاغتسال إذا أسلم“ اس کے تحت یہ حدیث نقل کی:

بَعَثَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْلًا قَبْلَ نَجْدٍ، فَجَاءَتْ بِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ يُقَالُ لَهُ: ثُمَامَةُ بْنُ أَثَالٍ، فَرَبَطُوهُ بِسَارِيَةٍ مِنْ سَوَارِي الْمَسْجِدِ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: أَطْلِقُوا ثُمَامَةَ، فَانْطَلَقَ إِلَى نَخْلٍ

قَرِيبٍ مِنَ الْمَسْجِدِ، فَأَغْتَسَلَ، ثُمَّ دَخَلَ الْمَسْجِدَ، فَقَالَ: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ.

اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب فضل صلاة الجماعة“ اس کے تحت جماعت کی فضیلت پر یہ حدیث نقل کی:

صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ تَفْضُلُ صَلَاةَ الْفَذِّ بِسَبْعٍ وَعِشْرِينَ دَرَجَةً.

اس کے بعد ”باب فضل صلاة الفجر في جماعة“ اس کے تحت یہ حدیث نقل کی:

تَفْضُلُ صَلَاةِ الْجَمِيعِ صَلَاةَ أَحَدِكُمْ وَحْدَهُ، بِخَمْسٍ وَعِشْرِينَ جُزْءًا، وَتَجْتَمِعُ مَلَائِكَةُ اللَّيْلِ وَمَلَائِكَةُ النَّهَارِ فِي صَلَاةِ الْفَجْرِ.

اس حدیث میں فجر کی فضیلت ہے کہ ملائکہ لیل اور ملائکہ نہار کا اجتماع فجر میں ہوتا ہے، اس کے بعد جو دو حدیثیں امام بخاری رحمہ اللہ نے نقل کی ہیں:

۱..... وَاللَّهِ مَا أَعْرِفُ مِنْ أُمَّةٍ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْئًا إِلَّا أَنَّهُمْ يُصَلُّونَ جَمِيعًا.

۲..... قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَعْظَمُ النَّاسِ أَجْرًا فِي الصَّلَاةِ أَبْعَدُهُمْ، فَأَبْعَدُهُمْ مَمْشَى وَالَّذِي يَنْتَظِرُ الصَّلَاةَ حَتَّى يُصَلِّيَهَا مَعَ الْإِمَامِ أَعْظَمُ أَجْرًا مِنَ الَّذِي يُصَلِّي، ثُمَّ يَنَامُ.

ان دونوں حدیثوں میں جماعت کی فضیلت کا ذکر ہے لیکن فجر کی فضیلت کا ذکر نہیں ہے تو یہ ”ہذا باب فی باب“ کے قبیل سے ہے کہ پہلے جو باب قائم کیا تھا وہ جماعت کی فضیلت پر تھا، اور ان دو روایتوں کا تعلق بھی اسی سے ہے۔

اصول (۷)..... باب مکان ”ح“

کبھی امام بخاری رحمہ اللہ لفظ باب قائم کرتے ہیں محدثین کے قول ”بہذا الإسناد“

کی جگہ، مطلب یہ ہوتا ہے کہ دو حدیثیں ایک ہی سند کے ساتھ آئی ہیں، جیسے کہ محدثین لفظ ”ح“ لاتے ہیں، جو اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ یہ حدیث دو سند سے آئی ہے، جیسے ”باب ذکر الملائكة“ اس کے تحت وہ تمام حدیثیں نقل کیں جن میں ملائکہ کا ذکر آیا ہے، پھر آگے یہ باب قائم کیا ”باب إذا قال أحدكم: آمين والملائكة في السماء آمين..... إلخ“ اب اس باب کے تحت جو روایات لائی ہیں ان سب میں ملائکہ کا ذکر تو ہے لیکن آمین کی فضیلت کا ذکر نہیں ہے، نیز اس باب کی یہاں مناسبت بھی نہیں ہے، اس لئے کہ ”كتاب بدء الخلق“ کے تحت ”باب ذكر الملائكة“ سے ملائکہ کا وجود مقصود ہے، اب یہاں جو ”باب“ کا لفظ ہے اس سے مراد ”وبهذا الإسناد“ ہے، یعنی اس روایت میں بھی ملائکہ کا تذکرہ آیا ہے، یہاں مقصود آمین کی فضیلت نہیں ہے، اس لئے حضرت گنگوہی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

زيادة الباب ههنا من تصرف النساخ، فإن الأحاديث الموردة بعد ذلك

من الباب الأول من غير تفاوت. ①

یہاں باب کی زیادتی ناخین کا تصرف ہے، کیونکہ بعد میں ذکر کردہ حدیثیں بھی بغیر کسی فرق کے باب اول کا حصہ ہیں۔

خلاصہ یہ ہوا کہ کبھی ”باب“ کا لفظ ”وبهذا الإسناد“ کی جگہ آتا ہے، اس اصول کی مثال مکمل بخاری میں اس کے علاوہ کوئی نہیں ہے۔

## (۸) الحديث بضد الترجمة

کبھی امام بخاری رحمہ اللہ وہ حدیث نقل کرتے ہیں جو باب کے برعکس ہوتی ہے، مثلاً باب قائم کیا ”من كفن بغير قميص“ اس کے تحت وہ روایت ذکر کی جو قمیص پر دلالت

کرتی ہے۔ اسی طرح باب قائم کیا ”باب تحری لیلۃ القدر فی الوتر“ اور اس کے تحت حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کے حوالہ سے نقل کیا ”التمسوا فی أربع وعشرين“ یعنی باب طاق راتوں میں لیلۃ القدر کے تلاش کا قائم کیا اور حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کا اثر جفت کے بارے میں ذکر کیا ہے (اگرچہ امام بخاری رحمہ اللہ نے طاق کے متعلق بھی مرفوع احادیث ذکر کی ہیں)۔

### (۹) استنباط الأحوال التاريخية

امام بخاری رحمہ اللہ بعض اوقات تاریخی واقعات اور احوال کا ذکر کرتے ہیں، جیسے ”باب ذکر قحطان“ اس کے تحت یہ حدیث نقل کی ہے:

لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَخْرُجَ رَجُلٌ مِنْ قَحْطَانَ، يَسُوقُ النَّاسَ بِعَصَاهُ.  
اسی طرح تاریخی روایات سے امام بخاری رحمہ اللہ استنباط بھی کرتے ہیں، جیسے ”باب کیف كان بدء الحيض“ کے تحت حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی یہ روایت نقل کی:

سَمِعْتُ عَائِشَةَ تَقُولُ: خَرَجْنَا لَا نَرَى إِلَّا الْحَجَّ، فَلَمَّا كُنَّا بِسَرِفِ حِصْتٍ، فَدَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا أَبْكِي، قَالَ: مَا لَكَ أَنْفِسْتِ؟ قُلْتُ: نَعَمْ، قَالَ: إِنَّ هَذَا أَمْرٌ كَتَبَهُ اللَّهُ عَلَى بَنَاتِ آدَمَ، فَأَقْضِي مَا يَقْضِي الْحَاجُّ، غَيْرَ أَنْ لَا تَطُوفَ بِالْبَيْتِ.

اس حدیث سے استنباط کیا کہ حیض کا آغاز حضرت آدم علیہ السلام کے زمانے سے ہے۔

### (۱۰) الإشارة إلى بعض طرق الحديث

امام بخاری رحمہ اللہ بعض اوقات باب میں اشارہ اس روایت کے دیگر طرق کی طرف کرتے ہیں، جیسے ”باب السمر في العلم“ اس کے تحت یہ روایت لائے:

بَثُّ فِي بَيْتِ خَالَتِي مَيْمُونَةَ بِنْتِ الْحَارِثِ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عِنْدَهَا فِي لَيْلَتِهَا، فَصَلَّى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْعِشَاءَ، ثُمَّ جَاءَ إِلَى مَنْزِلِهِ، فَصَلَّى أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ، ثُمَّ نَامَ، ثُمَّ قَامَ، ثُمَّ قَالَ: نَامَ الْغُلَامُ أَوْ كَلِمَةً تُشَبِّهُهَا، ثُمَّ قَامَ، فَقُمْتُ عَنْ يَسَارِهِ، فَجَعَلَنِي عَنْ يَمِينِهِ، فَصَلَّى خَمْسَ رَكَعَاتٍ، ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ، ثُمَّ نَامَ، حَتَّى سَمِعْتُ غَطِيطَهُ أَوْ خَطِيطَهُ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الصَّلَاةِ.

اس حدیث کی باب سے مناسبت نہیں ہے، البتہ ”کتاب التفسیر“ میں اسی روایت میں ان الفاظ کا اضافہ ہے:

فَتَحَدَّثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَ أَهْلِهِ سَاعَةً، ثُمَّ رَقَدَ. گویا امام بخاری رحمہ اللہ نے باب میں اس روایت کی طرف اشارہ کیا ہے۔ اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب الفتيا وهو واقف على الدابة“ اس کے تحت یہ حدیث نقل کی:

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَفَ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ بِمَنْىَ لِلنَّاسِ يَسْأَلُونَهُ، فَجَاءَهُ رَجُلٌ فَقَالَ: لَمْ أَشْعُرْ فَحَلَقْتُ قَبْلَ أَنْ أُذْبَحَ؟ فَقَالَ: إِذْبَحْ وَلَا حَرَجَ فَجَاءَ آخَرُ فَقَالَ: لَمْ أَشْعُرْ فَنَحَرْتُ قَبْلَ أَنْ أُرْمَى؟ قَالَ: أَرْمِ وَلَا حَرَجَ فَمَا سُئِلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ شَيْءٍ قُدِّمَ وَلَا أُخِّرَ إِلَّا قَالَ: أَفْعَلْ وَلَا حَرَجَ.

اس حدیث میں ”دابة“ کا ذکر نہیں ہے، البتہ اس روایت کا دوسرا طرق جو ”کتاب الحج“ میں ہے، اس پر امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ باب قائم کیا ”باب الفتيا على الدابة“ اس کے تحت جو روایت نقل کی، اس میں ”دابة“ کا ذکر ہے، وہ الفاظ یہ ہیں:

وَقَفَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى نَاقَتِهِ.

اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب التقاضی والملازمة في المسجد“ اس کے تحت یہ حدیث نقل کی:

عَنْ كَعْبٍ، أَنَّهُ تَقَاضَى ابْنُ أَبِي حَذَرٍ دَيْنًا كَانَ لَهُ عَلَيْهِ فِي الْمَسْجِدِ، فَارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمَا حَتَّى سَمِعَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ فِي بَيْتِهِ، فَخَرَجَ إِلَيْهِمَا حَتَّى كَشَفَ سِجْفَ حُجْرَتِهِ، فَأَدَى: يَا كَعْبُ قَالَ: لَبَّيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: ضَعُ مِنْ دَيْنِكَ هَذَا وَأَوْمَأَ إِلَيْهِ: أَيِ الشَّطْرِ، قَالَ: لَقَدْ فَعَلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: فَمُ فَاقْضِهِ.

اس میں صرف ”تقاضی“ کا ذکر ہے لیکن ”ملازمة“ کا ذکر نہیں ہے، البتہ ”كتاب الخصومات“ میں ”باب في الملازمة“ میں جو روایت ذکر ہے اس میں یہ الفاظ موجود ہیں:

عَنْ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ كَانَ لَهُ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي حَذَرٍ الْأَسْلَمِيُّ دَيْنٌ، فَلَقِيَهُ، فَلَزِمَهُ فَتَكَلَّمَا حَتَّى ارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُهُمَا. اس میں صراحتاً ”ملازمة“ کا ذکر ہے۔

## (۱۱) قليل الجدوى

یعنی ترجمۃ الباب سے کم فائدہ اٹھانا، اس کا مطلب یہ ہے کہ باب کے قیام سے کوئی عمومی فائدہ مقصود نہیں ہوتا، البتہ کسی شخصی قول پر رد کرنا مقصود ہوتا ہے، جیسے امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب قول الرجل للنبي صلى الله عليه وسلم: ما صلينا“ اس میں حضرت ابراہیم نخعی رحمہ اللہ کے قول کی تردید ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ یہ جملہ استعمال کرنا مکروہ ہے، تو امام بخاری رحمہ اللہ حدیث ذکر کر کے اس کا اثبات کر رہے ہیں۔

## (۱۲) تعقیبات

امام بخاری رحمہ اللہ بعض اوقات امام عبدالرزاق یا امام ابن ابی شیبہ رحمہما اللہ کا تعقب کرتے ہیں، یعنی انہوں نے باب قائم کیا ہوتا ہے تو امام بخاری رحمہ اللہ اس کی تردید کرتے ہیں، جیسے امام عبدالرزاق رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب لا یقطع الصلاة شیء بمکة“ امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ باب ”باب السترة بمکة وغیرہا“ قائم کر کے ان کی تردید کی ہے۔ امام ابن ابی شیبہ رحمہ اللہ کے حوالہ سے یہ نقل کیا:

أَنَّ ابْنَ الزُّبَيْرِ، كَانَ يَكْرَهُ أَنْ يُؤْذَنَ الْمُؤَذِّنُ وَهُوَ أَعْمَى.

امام بخاری رحمہ اللہ نے ”باب أذان الأعمى“ کا عنوان قائم کر کے یہ بتلادیا کہ نابینا کا اذان دینا درست ہے۔

## (۱۳) الآداب والعادات المسلموكة

امام بخاری رحمہ اللہ بعض اوقات ابواب قائم کر کے آداب، عادات اور سلوک کے طریقوں کو بیان کرتے ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے خصوصاً ”كتاب العلم“ میں ایسے کئی ابواب قائم کئے جن سے آداب اور حدیث سے مستنبط لطائف وفوائد کی طرف اشارہ کیا ہے: ”باب من سئل علما وهو مشغل في حديثه فأتم الحديث ثم أجاب السائل“ ”من رفع صوته بالعلم“ ”طرح الإمام المسألة على أصحابه ليختبر ما عندهم من العلم“ ”القراءة على المحدث“ ”من قعد حيث ينتهي به المجلس“ ”من جعل لأهل العلم أياماً معلومة“ ”باب الفتيا وهو واقف على الدابة“ ”الفتيا بإشارة اليد والرأس“ ”باب من برک على ركبتيه عند الإمام أو المحدث“ وغیرہ۔

## (۱۴) الترجمة بكل محتمل

امام بخاری رحمہ اللہ کبھی حدیث میں جتنے معانی کا احتمال ہوتا ہے، ترجمہ میں سب کی طرف اشارہ کر دیتے ہیں، جیسے ”باب الرجل یأثم بالإمام ویأثم الناس بالمأموم“ اس کے تحت یہ روایت ذکر کی ہے:

اَتْتَمُوا بِي وَلِيَاَتَمَّ بِكُمْ مِّنْ بَعْدَكُمْ.

اسی طرح حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت میں دونوں احتمال ہیں، عبادت کی ادائیگی کے بعد تھکاوٹ دور کرنے کے لئے سحری کے وقت کچھ آرام کرتے، یا فجر کی سنتوں کے بعد لیٹنا مراد ہے، سحری کی طرف نسبت قرب کی وجہ سے ہے، یا کبھی نصف شب میں عبادت کرتے اور سحری کے وقت آرام کر لیتے، یا کبھی ویسے ترک کر دیتے، تو روایت میں سونے کا تذکرہ ہے، اس لئے امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب من نام عند السحر“ اور اس روایت سے استدلال کیا:

مَا أَلْفَاهُ السَّحَرُ عِنْدِي إِلَّا نَائِمًا تَعْنِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

## (۱۵) تعدد الطرق

کبھی ایک حدیث کے متعدد طرق ہوتے ہیں تو امام بخاری رحمہ اللہ اس پر متعدد ابواب قائم کرتے ہیں، ہر طرق میں جو زائد الفاظ ہوں ان کی مناسبت سے مختلف مسائل کا استنباط بھی کرتے ہیں، لیکن اصل مقصود اس روایت کے تعدد طرق کی نشاندہی کرنا ہوتا ہے، جیسے یہ حدیث:

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَأَى نُخَامَةً فِي الْقِبْلَةِ، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ حَتَّى رُئِيَ فِي وَجْهِهِ، فَقَامَ فَحَكَّهُ بِيَدِهِ، فَقَالَ: إِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا قَامَ فِي صَلَاتِهِ فَإِنَّهُ يُنَاجِي رَبَّهُ، أَوْ إِنَّ رَبَّهُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقِبْلَةِ، فَلَا

يَزُقُّنَّ أَحَدَكُمْ قَبْلَ قِبْلَتِهِ، وَلَكِنْ عَنْ يَسَارِهِ أَوْ تَحْتَ قَدَمَيْهِ ثُمَّ أَخَذَ طَرَفَ رِذَائِهِ، فَبَصَقَ فِيهِ ثُمَّ رَدَّ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ.

اس روایت کے متعدد طرق پر امام بخاری رحمہ اللہ نے درج ذیل ابواب قائم کئے:

۱..... باب حک البزاق باليد من المسجد

۲..... باب حک المخاط بالحصی من المسجد

۳..... باب لا يبصق عن يمينه في الصلاة

۴..... باب ليبزق عن يساره أو تحت قدمه اليسرى

۵..... باب كفارة البزاق في المسجد

۶..... باب دفن النخامة في المسجد

۷..... باب إذا جدد البزاق فليأخذ بطرق ثوبه

## (۱۶) إرادة العام بالترجمة الخاصة

بسا اوقات امام بخاری رحمہ اللہ ترجمہ خاص قائم کرتے ہیں اور مقصود عموم ہوتا ہے، جیسے ”باب رفع البصر إلى الإمام في الصلاة“ مقصود یہ ہے کہ نمازی کی نگاہ سجدہ کی جگہ پر ہو، لیکن اگر کسی نے نماز میں امام کی طرف نگاہ اٹھائی تو اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی، اب باب خاص قائم کیا لیکن مقصود عموم ہے کہ نماز میں کسی جانب نگاہ نہ اٹھائی جائے۔ اسی طرح ”باب غسل المرأة أباهما الدم عن وجهه“ عورت کے لئے اپنے والد کے چہرے سے خون دھونا جائز ہے، اب یہ باب خاص ہے حالانکہ مقصود عموم ہے کہ عورت کے لئے نجاست وغیرہ کے ازالہ میں کسی بھی محرم کے ساتھ تعاون جائز ہے۔

## (۱۷) الإثبات بالأولية

بسا اوقات امام بخاری رحمہ اللہ ترجمہ الباب میں دو چیزیں ذکر کرتے ہیں، ان میں

قَالَ ابْنُ بَطَّالٍ دَلَالَةُ الْحَدِيثِ عَلَى الْقُعُودِ بِطَرِيقِ الْأَوَّلَى لِأَنَّهُ إِذَا جَازَ قَائِمًا فَقَاعِدًا أَجْوَزُ. ❶

(١٨) باب بلا ترجمة

بسا اوقات امام بخاری رحمہ اللہ باب بغیر ترجمہ کے قائم کرتے ہیں، عموماً وہ باب ”کالفصل من الباب السابق“ کے حکم میں ہوتا ہے، یعنی من وجہ اس کا باب سابق سے تعلق ہوتا ہے اور من وجہ نہیں ہوتا، اس لئے یہ پہلے والے باب کے لئے بمنزلہ فصل کے ہوتا ہے۔ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ باب بلا ترجمہ تشخیز اذہان کے لئے ہے تاکہ طالب علم خود باب قائم کر کے اور اس میں استخراج اور استنباط کی صلاحیت پیدا ہو۔ یا کبھی باب کی روایت بہت سے فوائد پر مشتمل ہوتی ہے، تو باب اس لئے ذکر نہیں کیا جاتا کہ تمام فوائد و نکات کی طرف ذہن متوجہ ہو۔

(١٩) المدلول الالتزامي

بسا اوقات امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب سے مدلولِ مطابقی مراد نہیں لیتے بلکہ مدلولِ التزامی مراد لیتے ہیں، جو اشارات و کنایات سے ثابت ہو رہا ہوتا ہے، جیسے امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب کیف کان بدء الوحی إلی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم“ اس کے تحت چھ حدیثیں نقل کی ہیں، اس میں صرف ایک روایت میں ”بدء الوحی“ کا ذکر ہے، بقیہ روایات میں وحی کا تذکرہ تو ہو لیکن ”بدء“ کا تذکرہ نہیں ہے۔ معلوم ہوا کہ مقصود وحی کا آغاز نہیں ہے بلکہ غرض وحی کی عظمت اور اس کا واجب الاتباع ہونا اور اس کا خطا اور سہو سے پاک ہونا ہے۔

## (۲۰) الترجمة الشارحة

عموماً ترجمۃ الباب دعویٰ پر مشتمل ہوتے ہیں اور اس کے تحت احادیث ترجمۃ الباب کے دعویٰ کو ثابت کرنے کے لئے ہوتے ہیں، لیکن امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات ترجمۃ الباب کے ذریعے احادیث کی تشریح کرتے ہیں، جیسے ”باب أحب الاسماء إلی اللہ عز وجل“ اس کے تحت یہ حدیث ذکر کی ہے:

عَنْ جَابِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: وَلِدَ لِرَجُلٍ مِّنَّا غُلَامٌ فَسَمَّاهُ الْقَاسِمَ، فَقُلْنَا: لَا نَكْنِيكَ أَبَا الْقَاسِمِ وَلَا كَرَامَةً، فَأَخْبَرَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: سَمَّ ابْنَكَ عَبْدَ الرَّحْمَنِ.

اسی طرح ”باب الطیب عند غسلها من المحیض“ ”طیب“ کی قید لگا کر بتلا دیا کہ ”مشک“ ضروری نہیں ہے بلکہ مطلق خوشبو کافی ہے۔ اسی طرح ”باب الذکر بعد الصلاة“ یہ ان روایات کی تشریح ہے جن میں ادعیہ کے ساتھ دبرِ صلاۃ کی قید ہے، تو معلوم ہوا کہ یہ اذکار نماز کے بعد ہیں۔ اسی طرح ”باب بركة السحور من غیر

ایجاب ”جو سحری کھانے کے متعلق روایت میں صیغہ امر آیا ہے:

تَسَحَّرُوا فَإِنَّ فِي السَّحُورِ بَرَكَةً.

تو امام بخاری رحمہ اللہ بتلا رہے ہیں کہ یہ صیغہ وجوب کے لئے نہیں ہے بلکہ استحباب کے لئے ہے۔ اسی طرح ”باب رفع معرفة ليلة القدر“ اس روایت میں ”معرفة“ کی قید ہے، یہ رد ہے ان لوگوں پر جو کہتے ہیں کہ لیلة القدر کا مطلقاً علم اٹھا دیا گیا ہے، حالانکہ تعین اٹھی ہے مطلقاً علم باقی ہے، اس لئے طاق راتوں میں تلاش کا حکم ہے۔

## (۲۱) ذکر الآثار لأدنی مناسبة

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات ترجمۃ الباب کے بعد بہت سے آثار ذکر کرتے ہیں، ان میں سے بعض کا تعلق باب سے ہوتا ہے اور بعض ادنیٰ مناسبت سے ذکر کر دیتے ہیں ”فإن الشيء بالشيء يذكر“ اب تمام آثار کو باب سے جوڑنے کے لئے تکلفات بعیدہ کی ضرورت نہیں ہے، بلکہ امام بخاری رحمہ اللہ نے ادنیٰ مناسبت سے انہیں ذکر کیا ہے، جیسے ”باب تقضى الحائض المناسك كلها إلا الطواف“ اس باب کے تحت بہت سے آثار ہیں لیکن ان کا ذکر ادنیٰ مناسبت سے ہے۔ اسی طرح ”باب قراءة القرآن بعد الحدث وغيره“ اسی طرح ”باب وضوء الرجل مع امرأته“ اسی طرح ”باب الصلاة في مسجد السوق“ وغیرہ کے بعد جو آثار و روایات ہیں ان کا تذکرہ ادنیٰ مناسبت سے ہے، ہر ایک کا من کل الوجوه باب سے متعلق ہونا ضروری نہیں ہے۔

## (۲۲) الترجمة مطلقة والحديث مقيد

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات ترجمہ مطلق ذکر کرتے ہیں اور حدیث مقید لاتے ہیں، جیسے ”باب ليزق عن يساره“ یہ باب مطلق ہے جبکہ اس کے تحت جو حدیث ذکر کی ہے

اس میں ”فی الصلاة“ کی قید ہے۔ اسی طرح ”باب إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة“ یہ باب مطلق ہے جب کہ اس کے تحت جو روایت ذکر کی ہے وہ صلاة فجر کے ساتھ مقید ہے۔

### (۲۳) الترجمة مقيد والحديث مطلقة

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات ترجمۃ الباب مقید ذکر کرتے ہیں اور حدیث مطلق لاتے ہیں جیسے ”باب الصفرة والكدرۃ فی غیر أيام الحيض“ یہ باب ”فی غیر أيام الحيض“ کی قید کے ساتھ مقید ہے جبکہ روایت مطلق ہے:

كُنَّا لَا نَعُدُّ الْكُدْرَةَ وَالصُّفْرَةَ شَيْئًا.

یعنی غیر ایام حیض میں زرد اور ٹیلا رنگ کا اعتبار نہیں ہے جبکہ ایام حیض میں یہ رنگ حیض شمار کئے جائیں گے۔

### (۲۴) الاستدلال بالمجموع على المجموع

بسا اوقات امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب کے تحت کئی حدیثیں نقل کرتے ہیں لیکن ہر ہر حدیث کی ترجمۃ الباب سے مناسبت نہیں ہوتی، بلکہ کسی ایک روایت کی من کل الوجہ مناسبت ہوتی ہے اور دیگر روایات کی مجموعہ سے مناسبت ہوتی ہے، جیسے ”باب کیف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم“ اس کے تحت چھ حدیثیں ذکر کی ہیں، اس میں صرف تیسری روایت کی کامل مناسبت ہے، بقیہ روایات میں مجموعہ کے ساتھ مناسبت ہے، یعنی جملہ روایات میں ”وحي“ کا تذکرہ ہے اگرچہ ”بدء“ کا ذکر نہیں ہے۔ اسی طرح ”باب ما يقع من النجاسات في السمن والماء“ اس کے تحت کئی آثار اور روایت ذکر کی ہیں، اب ہر ایک کی الگ الگ باب سے مناسبت نہیں ہے، بلکہ مجموعہ کی

مجموعہ سے ہے۔ اسی طرح ”باب الحلواء والعسل“ کے تحت دوسری روایت کی کامل مناسبت نہیں ہے بلکہ مجموعہ کے ساتھ ہے۔

## (۲۵) الترجمة بقوله: هل

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات ”هل“ استفہامیہ کے ساتھ باب قائم کرتے ہیں جب روایت میں دونوں باتوں کا احتمال ہو، جیسے ”باب المتيمم هل يُنفخ فيها“ اس کے تحت یہ حدیث نقل کی ہے:

فَضَرَبَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِكَفِّهِ الْأَرْضَ، وَنَفَخَ فِيهِمَا، ثُمَّ مَسَحَ بِهِمَا وَجْهَهُ وَكَفِّهِ.

اب پھونک مارنے میں یہ بھی احتمال ہے کہ مٹی کے ساتھ کوئی تنکا وغیرہ لگ گیا ہوگا، اور یہ بھی احتمال ہے کہ نفخ تیمم کے سنت کے طور پر کیا ہو۔ اسی طرح ”باب هل يقال مسجد بنى فلان“ ”باب هل على من لم يشهد الجمعة غسل“ ”کبھی امام بخاری رحمہ اللہ استفہام کے ساتھ باب قائم کرتے ہیں، پھر اس کے تحت روایات نقل کر کے اس کا جواب دیتے ہیں، جیسے ”باب: هل يسافر بالجارية قبل أن يستبرئها“ ”کبھی تفصیل کی طرف اشارہ کرنے کے لئے ترجمہ استفہامیہ لاتے ہیں، جیسے:

بَابُ: هَلْ يُدْخِلُ الْجُنْبُ يَدَهُ فِي الْإِنَاءِ قَبْلَ أَنْ يَغْسِلَهَا، إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَى يَدِهِ قَذَرٌ غَيْرُ الْجَنَابَةِ.

اب ہاتھوں پر اگر کوئی ظاہری نجاست ہو تو اُسے دھوئے بغیر برتن میں ہاتھ دخل کرنا درست نہیں ہے ورنہ درست ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے دونوں قسم کی روایات ذکر کی ہیں، ایک میں ہاتھ دھونے کا ذکر ہے اور دوسری میں نہیں ہے:

۱..... عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا

اغتسل من الجنابة غسل يده.

۲..... عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: كُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ، تَخْتَلِفُ أَيْدِينَا فِيهِ.

## (۲۶) زیادة ”أو غيرها“

کبھی امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب میں ”أو غيرها“ کا لفظ بڑھا دیتے ہیں تاکہ معلوم ہو کہ یہ حکم عام ہے، اس میں تخصیص کا وہم نہ ہو، جیسے ”باب الفتيا وهو واقف على ظهر الذابة أو غيرها“ امام بخاری رحمہ اللہ نے ”أو غيرها“ کا لفظ بڑھا کر بتلا دیا کہ فتویٰ جانور پر کھڑے ہو کر دینا بھی درست ہے اور اس کے علاوہ کسی اور چیز پر بھی کھڑے ہو کر دیا جاسکتا ہے، اسی طرح ”باب يفطر بما تيسر من الماء أو غيره“ اور ”باب الإهلال من البطحاء وغيرها“

## (۲۷) عدم الجزم لاختلاف العلماء

جب فقہائے کرام کے درمیان کسی مسئلہ میں اختلاف ہو تو امام بخاری رحمہ اللہ قطعی طور پر کوئی حکم نہیں لگاتے، جیسے ”باب إذا صلى ثم ثم أم قوما“ ”باب الوضوء من غير حدث“ ”باب الصلاة على الشهيد“ مذکورہ تینوں باتوں میں فقہاء کا اختلاف ہے اس لئے امام بخاری رحمہ اللہ نے کوئی حکم نہیں بیان فرمایا۔

## (۲۸) عدم الذكر لأحد جزئي الترجمة إشارة إلى ما ورد

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات ترجمۃ الباب دو اجزاء پر قائم کرتے ہیں، ایک کے متعلق روایت ذکر کر دیتے ہیں اور دوسرے جز کے متعلق روایت کی طرف اشارہ کر دیتے

(٢٩) عدم الذكر لأحد جزئي الترجمة إشارة إلى عدم الثبوت

(٣٠) يؤخذ مختار البخارى من الآثار

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات باب میں حکم بیان نہیں کرتے لیکن اس کے بعد جو آثار و روایات ذکر کرتے ہیں ان سے ان کے ہاں رائج قول کی تعیین ہو جاتی ہے، جیسے ”باب: فی کم تصلی المرأة فی الثیاب“ عورت کتنے کپڑوں میں نماز پڑھے؟ اس کے تحت امام عکرمہ رحمہ اللہ کا یہ اثر نقل کیا ہے:

وَقَالَ عِكْرِمَةُ: لَوْ وَارَتْ جَسَدَهَا فِي ثَوْبٍ لَأَجَزْتُه.

اس سے معلوم ہوا کہ امام بخاری رحمہ اللہ کے ہاں اگر ایک کپڑے سے بھی جسم اور سر ڈھک جائے تو کافی ہے، اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ کا رجحان سورکلب کی طہارت کا ہے، روایات و آثار سے یہی رجحان معلوم ہوتا ہے، دیکھئے اس باب کے تحت ”باب الماء الذى يغسل به شعر الإنسان“ اسی طرح ”باب أبوال الإبل والدواب والغنم“ امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمہ میں کوئی صریح حکم بیان نہیں کیا لیکن اس کے بعد حدیث العرنین ذکر کی ہے جس سے ان کا رجحان طہارت کا معلوم ہوتا ہے۔

### (۳۱) يقوى بالترجمة حديثا ليس على شرطه

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات ترجمۃ الباب میں ایسی روایت کا مفہوم ذکر کر کے اُسے تقویت دیتے ہیں جو ان کی شرط پر پوری نہیں اترتی لیکن اس روایت کا معنی و مفہوم درست ہوتا ہے، جیسے ”باب: کم بین الأذان والإقامة“ یعنی اذان اور اقامت کے درمیان کتنا فاصلہ ہونا چاہئے، حافظ فرماتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی طرف اشارہ کیا ہے:

عَنْ جَابِرٍ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لِبِلَالٍ اجْعَلْ بَيْنَ أَذَانِكَ وَإِقَامَتِكَ قَدْرَ مَا يَفْرُغُ الْإِكْلُ مِنْ أَكْلِهِ وَالشَّارِبُ مِنْ شُرْبِهِ وَالْمُعْتَصِرُ إِذَا دَخَلَ لِقَضَاءِ حَاجَتِهِ. ①

اسی طرح ”باب الصلاة فى النعال“ سے مقصود امام بخاری رحمہ اللہ کا حضرت شداد بن اوس کی اس روایت کی طرف اشارہ کرنا ہے، حافظ فرماتے ہیں:

قُلْتُ قَدْ رَوَى أَبُو دَاوُدَ وَالْحَاكِمُ مِنْ حَدِيثِ شَدَّادِ بْنِ أَوْسٍ مَرْفُوعًا

خَالِفُوا الْيَهُودَ فَإِنَّهُمْ لَا يُصَلُّونَ فِي نِعَالِهِمْ وَلَا خِفَافِهِمْ فَيَكُونُ اسْتِحْبَابُ ذَلِكَ مِنْ جِهَةِ قَصْدِ الْمُخَالَفَةِ الْمَذْكُورَةِ. ❶

اسی طرح ”باب الثیاب البیض لکفن“ سفید کفن پہنانے سے متعلق روایت امام بخاری رحمہ اللہ کی شرط پر نہیں ہے، اس لئے سنن کی درج ذیل روایت کی تقویت کے لئے باب قائم کیا:

وَكَأَنَّ الْمُصَنِّفَ لَمْ يُثَبِّتْ عَلَى شَرْطِهِ الْحَدِيثَ الصَّرِيحَ فِي الْبَابِ وَهُوَ مَا رَوَاهُ أَصْحَابُ السَّنَنِ مِنْ حَدِيثِ بْنِ عَبَّاسٍ بِلَفْظِ الْبُسُوَاثِيَابِ الْبَيَاضِ فَإِنَّهَا أَطْهَرُ وَأَطْيَبُ وَكَفَنُوا فِيهَا مَوْتَانَاكُمْ صَحَّحَهُ التِّرْمِذِيُّ وَالْحَاكِمُ وَلَهُ شَاهِدٌ مِنْ حَدِيثِ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدُبٍ أَخْرَجُوهُ وَإِسْنَادُهُ صَحِيحٌ أَيْضًا. ❷

اسی طرح ”باب حمل الرجال الجنابة دون النساء“ امام بخاری رحمہ اللہ اس باب سے مسند ابویعلیٰ کی درج ذیل روایت کی طرف اشارہ کر کے تقویت ذکر کر رہے ہیں:

وَلَعَلَّهُ أَشَارَ إِلَيْهِ وَهُوَ مَا أَخْرَجَهُ أَبُو يَعْلَى مِنْ حَدِيثِ أَنَسٍ قَالَ خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي جِنَازَةٍ فَرَأَى نِسْوَةً فَقَالَ أَتَحْمِلْنَهُ قُلْنَ لَا قَالَ أَتَدْفِنُهُ قُلْنَ لَا قَالَ فَأَرْجِعْنَ مَا زُورَاتٍ غَيْرَ مَا جُورَاتٍ. ❸

## (۳۲) ترجمہ غیر متعلقہ بالکتاب

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات ترجمہ الباب ایسا قائم کرتے ہیں کہ اس کا کتاب کے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہوتا، اب مذکورہ کتاب کے ساتھ اس کا تعلق قائم کرنا بہت مشکل ہوتا ہے، جیسے ”باب الاغتسال إذا أسلم“ اس باب کا ”أبواب المساجد“ کے ساتھ

❶ فتح الباری: ج ۱ ص ۴۹۴ ❷ فتح الباری: ج ۳ ص ۱۳۵

❸ فتح الباری: ج ۳ ص ۱۸۲

کوئی تعلق نہیں ہے، مساجد کے ابواب کے تحت غسل کا تذکرہ فہم سے بعید ہے، اس لئے حافظ فرماتے ہیں اس باب کا احکام مساجد کے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہے مگر بہت دور کا:

وَالْاِغْتِسَالُ إِذَا أَسْلَمَ لَا تَعْلُقُ لَهُ بِأَحْكَامِ الْمَسَاجِدِ إِلَّا عَلَى بُعْدٍ وَهُوَ أَنْ يُقَالَ الْكَافِرُ جُنُبٌ غَالِبًا وَالْجُنُبُ مَمْنُوعٌ مِنَ الْمَسْجِدِ إِلَّا لِضَرُورَةٍ فَلَمَّا أَسْلَمَ لَمْ تَبْقَ ضَرُورَةٌ لِلْبَيْتِ فِي الْمَسْجِدِ جُنُبًا فَاعْتَسَلَ لِتَسْوِغٍ لَهُ الْإِقَامَةَ فِي الْمَسْجِدِ. ①

در اصل بات یہ ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ کی عادات میں سے ایک یہ ہے کہ وہ باب سے متعلق روایت ذکر کرتے ہیں، وہ روایت ایک اہم فائدے پر مشتمل ہوتی ہے، تو مصنف اس فائدے کے پیش نظر باب قائم کر لیتے ہیں اگرچہ سیاق و سباق کے ابواب کے ساتھ اس کی کوئی مناسبت نہیں ہوتی، لیکن اس اہم فائدے و نکتہ کی وجہ سے اس کے لئے مستقل ابواب کا انتظار نہیں کرتے، بلکہ انہیں ابواب کے درمیان اختصاراً مطلوبہ فائدے پر ترجمہ قائم کر لیتے ہیں، جیسے مذکورہ بالا باب میں۔ اسی طرح ”باب فضل صلاة الفجر والحديث“ اب فجر کے فضائل کی روایت کے تحت عشاء کے بعد گفتگو کی کوئی مناسبت نہیں ہے، یہاں ”الحديث“ سے متعلق ”الحديث بعد العشاء“ ہے، تو یہاں پر بھی فجر کے فضائل کے تحت روایت کے اہم فائدے پر تنبیہ کرنے کے لئے یہیں اس کا تذکرہ کر دیا:

قُلْتُ: وَهَذَا مِنْ عَادَاتِ الْمُصَنِّفِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَنَّ الْحَدِيثَ إِذَا اشْتَمَلَ عَلَى فَائِدَةٍ، وَيُرِيدُ أَنْ يُنَبِّهَ عَلَيْهَا، فَإِنَّهُ يَذْكُرُهَا فِي التَّرْجُمَةِ وَإِنْ لَمْ يُنَاسِبْ سِلْسِلَةَ التَّرَاجِمِ، أَعْنَى بِهِ أَنَّ التَّرَاجِمَ إِذَا تَكُونُ عِنْدَهُ مُسَلْسَلَةً ثُمَّ تَبْدُو لَهُ فَائِدَةٌ فِي الْأَحَادِيثِ الْمُسْتَخْرَجَةِ وَيَرَاهَا مُهِمَّةً، فَلَا يَنْتَظِرُ أَنْ يُؤَبَّ

لہا باباً، مستقلاً، وَلَٰكِنْ يُفَرِّغُ عَنْهَا فِي ذِيُولِ هَذِهِ التَّرَاجِمِ، وَأَسْمِيهِ إِنْجَازًا فَقَوْلُهُ: وَالْحَدِيثُ، أَيْ: الْحَدِيثُ بَعْدَ الْعِشَاءِ وَإِنْ لَمْ يُنَاسِبْ ذِكْرُهُ هَهُنَا لِأَنَّهُ عَقَدَ التَّرْجَمَةَ لِفَضْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَلَا مَنَاسِبَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْحَدِيثِ بَعْدَ الْعِشَاءِ إِلَّا أَنَّهُ لَمَّا كَانَ مَذْكُورًا فِي الْحَدِيثِ الْمَتَرَجِّمِ لَهُ ذِكْرُهُ إِنْجَازًا. وَقَدْ اضْطَرَبَ فِي تَوْجِيهِهِ الشَّارِحُونَ، وَلَمْ يَأْتُوا بِشَيْءٍ ①.

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات ترجمۃ الباب الفاظ حدیث کے برخلاف قائم کرتے ہیں، اس سے مقصود اس روایت کے الفاظ کے اختلاف کی طرف اشارہ ہوتا ہے کہ یہ روایت الفاظ کی تقدیم و تاخیر کے ساتھ یوں بھی مروی ہے، جیسے ”باب من أدرك من الصلاة ركعة“ اب اس کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے روایت ان الفاظ میں نقل کی ہے:

مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ، فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ.

امام بخاری رحمہ اللہ نے ”من الصلاة“ کی باب میں جو تقدیم ذکر کی ہے یہ امام بیہقی رحمہ اللہ کی نقل کردہ روایت کی طرف اشارہ ہے، جن میں الفاظ بعینہ اسی طرح ہیں:

هَكَذَا تَرْجَمَ وَسَاقَ الْحَدِيثِ بِلَفْظٍ مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ وَقَدْ رَوَاهُ مُسْلِمٌ مِنْ رِوَايَةِ عُبَيْدِ اللَّهِ الْعُمَرِيُّ عَنِ الزُّهْرِيِّ وَأَحَالَ بِهِ عَلَى حَدِيثِ مَالِكٍ وَأَخْرَجَهُ الْبَيْهَقِيُّ وَغَيْرُهُ مِنَ الْوُجُوهِ الَّتِي أَخْرَجَهُ مِنْهُ مُسْلِمٌ وَلَفْظُهُ كَلَفْظِ تَرْجَمَةِ هَذَا الْبَابِ قَدَّمَ ②.

### (۳۴) التطابق بجزء الترجمة

بسا اوقات امام بخاری رحمہ اللہ جو روایت ذکر کرتے ہیں اس کی مکمل ترجمۃ الباب

① فیض الباری: باب فضل صلاة الفجر، ج ۲ ص ۷۴

② فتح الباری: ج ۲ ص ۷۷

سے مناسبت نہیں ہوتی، بلکہ ترجمہ کے ایک جز کے ساتھ ہوتی ہے، جیسے ”باب فضل صلاة الفجر في جماعة“ اس کے تحت مصنف نے ایک روایت یہ ذکر کی ہے:

وَاللّٰهُ مَا اَعْرِفُ مِنْ اُمَّةٍ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَيْئًا اِلَّا اَنْهُمْ يُصَلُّونَ جَمِيعًا.

اب اس روایت میں صرف جماعت کا ذکر ہے لیکن فجر کی فضیلت کا ذکر نہیں ہے، تو یہاں باب کے جز کے ساتھ مناسبت ہے:

فَدَلَّ ذَلِكَ عَلَى أَنَّ فَضْلَ الصَّلَاةِ بِالْجَمَاعَةِ فِي الْفَجْرِ، وَالَّذِي يَفْهَمُ مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ أَعَمُّ مِنْ ذَلِكَ، فَكَيْفَ يَكُونُ التَّطَابُقُ؟ قُلْتُ: إِذَا طَابَقَ جُزْءٌ مِنَ الْحَدِيثِ التَّرْجَمَةَ يَكْفِي، وَمِثْلُ هَذَا وَقَعَ لَهُ كَثِيرًا فِي هَذَا الْكِتَابِ. ①

اسی طرح ”باب تشبيك الأصابع في المسجد وغيره“ اس کے تحت حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کی یہ روایت ذکر کی ہے:

شَبَكَ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَصَابِعَهُ.

اس روایت میں تشبیک کا ذکر ہے لیکن مسجد کا ذکر نہیں ہے، تو یہاں باب کے جز کے ساتھ مطابقت ہے۔ اسی طرح ”باب الأذان للمسافر إذا كانوا جماعة والإقامة“ یعنی سفر میں جب جماعت کے ساتھ نماز ہو تو اذان واقامت کہی جائے، اس باب کے تحت مصنف نے یہ روایت ذکر کی ہے:

عَنْ أَبِي ذَرٍّ، قَالَ: كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفَرٍ، فَأَرَادَ الْمُؤَذِّنُ أَنْ يُؤَذِّنَ، فَقَالَ لَهُ: أَبْرِدْ، ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يُؤَذِّنَ، فَقَالَ لَهُ: أَبْرِدْ، ثُمَّ أَرَادَ أَنْ يُؤَذِّنَ، فَقَالَ لَهُ: أَبْرِدْ حَتَّى سَاوَى الظِّلَّ التَّلَوَّلَ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

وَسَلَّمَ: إِنَّ شِدَّةَ الْحَرِّ مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ.

اس حدیث میں اذان کا ذکر ہے لیکن اقامت کا ذکر نہیں ہے، تو یہاں پر بھی باب کے جز کے ساتھ مطابقت ہے۔

### (۳۵) بَابُ الْحُكْمِ مَعَ الْاِخْتِلَافِ

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات اختلافی مسائل میں اپنی رائے کے مطابق دلیل کی قوت کی وجہ سے قطعی حکم بیان کرتے ہیں، جیسے ”باب وجوب صلاة الجماعة“ یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے وجوب کا قطعی حکم لگایا ہے:

هَكَذَا بَيَّنَّ الْحُكْمَ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ وَكَأَنَّ ذَلِكَ لِقُوَّةِ دَلِيلِهَا عِنْدَهُ. ❶

اسی طرح ”باب التيمم للوجه والكفين“ صیغہ جزم کے ساتھ ذکر کیا ہے:

وَأَتَى بِذَلِكَ بِصِغَةِ الْجَزْمِ مَعَ شُهْرَةِ الْخِلَافِ فِيهِ لِقُوَّةِ دَلِيلِهِ. ❷

اسی طرح ”باب وقت الجمعة إذا زالت الشمس“ میں مخالف کی دلیل کے ضعف کی وجہ سے جمعہ کے وقت کا قطعی حکم بیان کیا:

إِذَا زَالَتِ الشَّمْسُ جَزَمَ بِهَذِهِ الْمَسْأَلَةِ مَعَ وَقُوعِ الْخِلَافِ فِيهَا لِضَعْفِ دَلِيلِ الْمُخَالَفِ عِنْدَهُ. ❸

اسی طرح ”باب التكبير على الجنابة أربعا“ میں موصوف نے قطعی حکم بیان کیا ہے کہ جنازہ میں چار تکبیرات ہوں گی۔

### (۳۶) عَدَمُ الْجَزْمِ لِلتَّوَسُّعِ

بسا اوقات امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب میں قطعی حکم بیان نہیں کرتے توسع کی وجہ

❶ فتح الباری: ج ۱ ص ۴۴۴

❷ فتح الباری: ج ۲ ص ۱۲۵

❸ فتح الباری: ج ۲ ص ۳۸۷

سے، باب کے تحت مختلف قسم کی روایات ذکر کرتے ہیں، اس میں اشارہ ہوتا ہے کہ ان میں سے ہر ایک حکم جائز ہے، جیسے ”باب ما يقول بعد التكبير“ اس میں اشارہ ہے کہ تکبیر کے بعد مختلف دعائیں روایات میں آئی ہیں ان میں سے ہر ایک جائز ہے، اسی طرح ”باب ما يقول إذا سمع المنادي“ اس کے تحت یہ دونوں روایات ذکر کی ہیں:

۱..... أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: إِذَا سَمِعْتُمُ النِّدَاءَ، فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ الْمُؤَذِّنُ.

لَمَّا قَالَ: حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ، قَالَ: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ، وَقَالَ: هَكَذَا سَمِعْنَا نَبِيَّكُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ.

معلوم ہوا کہ دونوں عمل جائز ہیں، اسی طرح ”باب ما جاء في الوتر“ ترجمہ میں کوئی حکم بیان نہیں کیا، اور فصل و وصل سے متعلق دونوں قسم کی روایات ذکر کی ہیں۔

### (۳۷) الإِشَارَةُ إِلَى حَدِيثِ آخِرِ لِهَذَا الصَّحَابِي

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات ترجمۃ الباب کے تحت صحابی کی جو روایت ذکر کرتے ہیں اس کی باب سے مناسبت نہیں ہوتی، یہ اشارہ ہوتا ہے کہ صحابی کی اس روایت کی تو باب سے مناسبت نہیں ہے البتہ اسی صحابی کی دوسری روایت جو امام بخاری رحمہ اللہ کی شرائط پر نہیں ہے لیکن اس میں ایک نئے فائدے کا ذکر ہوتا ہے، اس لئے امام بخاری رحمہ اللہ اس کی طرف باب میں اشارہ کرتے ہیں، مصنف یہ اسلوب تشہید اذہان کے لئے اختیار کرتے ہیں، جیسے ”باب طول القيام في صلاة الليل“ اس کے تحت حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ کی یہ روایت نقل کی ہے:

أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا قَامَ لِلتَّهَجُّدِ مِنَ اللَّيْلِ يَشْوِصُ فَأَهْ بِالسَّوَاكِ.

صَلَّيْتُ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَاتَ لَيْلَةٍ، فَافْتَتَحَ الْبُقْرَةَ، فَقُلْتُ: يَرْكُعُ عِنْدَ الْمِائَةِ، ثُمَّ مَضَى، فَقُلْتُ: يُصَلِّي بِهَا فِي رَكْعَةٍ، فَمَضَى، فَقُلْتُ: يَرْكُعُ بِهَا، ثُمَّ افْتَتَحَ النِّسَاءَ، فَقَرَأَهَا، ثُمَّ افْتَتَحَ آلَ عِمْرَانَ، فَقَرَأَهَا، يَقْرَأُ مُتَرَسِّلاً، إِذَا مَرَّ بِآيَةٍ فِيهَا تَسْبِيحٌ سَبَّحَ، وَإِذَا مَرَّ بِسُؤَالٍ سَأَلَ، وَإِذَا مَرَّ بِتَعَوُّذٍ تَعَوَّذَ. ①

وَقَالَ الْبَذْرُ بْنُ جَمَاعَةَ يَظْهَرُ لِي أَنَّ الْبُخَارِيَّ أَرَادَ بِهَذَا الْحَدِيثِ اسْتِحْضَارَ حَدِيثِ حُذَيْفَةَ الَّذِي أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ يَعْنِي الْمُشَارَ إِلَيْهِ قَرِيبًا قَالَ وَإِنَّمَا لَمْ يُخْرِجْهُ لِكَوْنِهِ عَلَى غَيْرِ شَرْطِهِ فَإِمَّا أَنْ يَكُونَ أَشَارَ إِلَى أَنَّ اللَّيْلَةَ وَاحِدَةٌ أَوْ نَبَّهَ بِأَحَدِ حَدِيثَيْ حُذَيْفَةَ عَلَى الْآخَرِ. (٢)

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات ترجمۃ الباب میں عموم سے استدلال کرتے ہیں، جیسے ”باب وجوب القراءة للإمام والمأموم فی الصلوات کلھا فی الحضر والسفر وما یجہر فیہا وما ینخف“ اس باب پر استدلال اس روایت سے کیا:

① صحيح مسلم: باب استحباب تطويل القراءة في صلاة الليل، رقم الحديث: ٢٠٧٢ فتح الباري: ح ٣ ص ٢٠

لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ.

روایت عام ہے، اس میں کسی نماز یا مصلین کی کوئی قید نہیں ہے، اس لئے امام بخاری رحمہ اللہ نے قراءت کے وجوب کا حکم امام و مقتدی، سفر و حضر، جہری اور سری تمام صورتوں میں لگایا۔

اسی طرح ”باب التشهد في الآخرة“ میں روایت کے عموم سے استدلال کیا، مندرجہ ذیل حدیث میں تعدہ اخیرہ کا ذکر نہیں ہے:

كُنَّا إِذَا صَلَّيْنَا خَلْفَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قُلْنَا: السَّلَامُ عَلَى جَبْرِيلَ وَمِيكَائِيلَ السَّلَامُ عَلَى فُلَانٍ وَفُلَانٍ، فَالْتَفَتَ إِلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّلَامُ، فَإِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ، فَلْيَقُلْ: التَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ، السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ، السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ.

اسی طرح ”باب التيمن في دخول المسجد“ میں استدلال حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی درج ذیل روایت سے کیا، اس میں ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تمام امور میں حتی الامکان دائیں جانب کو پسند کرتے تھے، اب ان امور میں دخول مسجد بھی ہے:

كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُحِبُّ التَّيْمْنَ مَا اسْتَطَاعَ فِي شَأْنِهِ كُلِّهِ، فِي طُهُورِهِ وَتَرَجُّلِهِ وَتَنَعُّلِهِ.

### (۳۹) إثبات الأبواب العديدة بحديث واحد

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات متعدد ابواب قائم کرتے ہیں اور ہر باب کے تحت حدیث ذکر نہیں کرتے، بلکہ آخر میں ایک حدیث لاتے ہیں، جس کا تعلق گزشتہ تمام ابواب سے ہوتا ہے، مصنف ایسا تشخیز اذہان کے لئے کرتے ہیں، جیسے ”باب الرياء في“

مَنْ تَصَدَّقَ بِعَدْلِ تَمْرَةٍ مِنْ كَسْبٍ طَيِّبٍ، وَلَا يَقْبَلُ اللَّهُ إِلَّا الطَّيِّبَ،  
وَأَنَّ اللَّهَ يَتَقَبَّلُهَا بِيَمِينِهِ، ثُمَّ يُرِيهَا لِصَاحِبِهِ، كَمَا يُرِي أَحَدُكُمْ فَلُوَّهُ، حَتَّى  
تَكُونَ مِثْلَ الْجَبَلِ.

اسی طرح امام بخاری رحمہ اللہ نے باب قائم کیا ”باب صدقة العلانية“ پھر دوسرا باب قائم کیا ”باب صدقة السر“ پھر تیسرا قائم کیا ”باب إذا تصدق على غنى وهو لا يعلم“ ان تینوں کے بعد ایک روایت ذکر کی جس کا تعلق تینوں سے ہے۔

بسا اوقات امام بخاری رحمہ اللہ نظیر و قیاس کے ذریعے ترجمۃ الباب قائم کرتے ہیں، جیسے ”باب القسمۃ وتعلیق القنوی فی المسجد“ اس باب کے تحت ”تعلیق القنوی“ سے متعلق کوئی روایت نہیں ہے، بلکہ بحرین سے جو مال غنیمت آیا تھا اسے مسجد میں پھیلایا گیا، ضرورت مند حضرات آتے گئے اور اپنا حصہ لیتے گئے، اسی طرح خوشے کو جو مسجد میں لٹکایا جاتا وہ بھی اس لئے کہ ضرورت مند آئیں اور لیں۔ گویا تعلیق القنوی کو مسجد میں پھیلانے ہوئے مال پر قیاس کیا، وجہ تشبیہ دونوں میں محتاج افراد کا مال لینا ہے۔ اسی طرح ”باب فضل صلاة الفجر فی جماعة“ اس کے تحت ایک روایت یہ ذکر کی:

أَعْظَمُ النَّاسِ أَجْرًا فِي الصَّلَاةِ أَبْعَدُهُمْ، فَأَبْعَدُهُمْ مَمْشَى وَالَّذِي يَنْتَظِرُ  
الصَّلَاةَ حَتَّى يُصَلِّيَهَا مَعَ الْإِمَامِ أَكْبَرُ أَجْرًا مِنَ الَّذِي يُصَلِّي ثُمَّ يَنَامُ.

اس میں فجر کی نماز کا کوئی ذکر نہیں ہے بلکہ روایت کے آخر سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ

عشاء کی نماز ہے، اب روایت اور باب میں مناسبت اس طور پر ہے کہ روایت میں جو جتنا دور سے چل کر آئے گا اس کا اجر و ثواب اتنا زیادہ ہوگا، تو زیادتی اجر کا سبب مشقت ہے، اب پیدل چلنے میں مشقت زیادہ ہے تو اجر زیادہ ہے، اسی پر قیاس کرتے ہوئے فجر کی نماز کے لئے آنا یہ نفس پر بہت گراں ہے، اس میں مشقت زیادہ ہے اس لئے اس کا اجر بھی زیادہ ہوگا۔ اسی طرح ”باب تفریق الغسل والوضوء“ اس باب کے تحت یہ روایت ذکر کی ہے:

قَالَتْ مَيْمُونَةُ: وَضَعْتُ لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَاءً يَغْتَسِلُ بِهِ، فَأَفْرَغَ عَلَى يَدَيْهِ، فَغَسَلَهُمَا مَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا، ثُمَّ أَفْرَغَ بِيَمِينِهِ عَلَى شِمَالِهِ، فَغَسَلَ مَذَاكِيرَهُ، ثُمَّ ذَلِكَ يَدَهُ بِالْأَرْضِ، ثُمَّ مَضْمَضَ وَاسْتَنْشَقَ، ثُمَّ غَسَلَ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ، وَغَسَلَ رَأْسَهُ ثَلَاثًا، ثُمَّ أَفْرَغَ عَلَى جَسَدِهِ، ثُمَّ تَنَحَّى مِنْ مَقَامِهِ، فَغَسَلَ قَدَمَيْهِ.

اس حدیث میں تفریق غسل کا ذکر ہے لیکن اعضاء وضو میں تفریق کا ذکر نہیں ہے، یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے وضو کو غسل پر قیاس کیا۔

## (۴۱) الإشارة إلى مبدأ الحكم

امام بخاری رحمہ اللہ اکثر کتاب کے شروع میں وہ تراجم قائم کرتے ہیں جو اس کتاب کی ابتداء پر دلالت کرتے ہیں، جیسے ”کتاب الصلاة“ کے بعد سب سے پہلا باب ”باب كيف فرضت الصلاة في الاسراء“ کا قائم کیا، اسی طرح ”کتاب الوضوء“ کے تحت سب سے پہلا باب ”باب ما جاء في الوضوء“ اس میں اولایہ آیت ذکر کی:

وَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ.

اس آیت سے وضو کی ابتداء پر استدلال ہے۔ اسی طرح ”کتاب الصوم“ کے تحت

پہلا باب ”باب وجوب صوم رمضان“ اور اس کے تحت یہ آیت ذکر کی:

وَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُوْنَ.

اسی طرح ”کتاب الحج“ کے تحت پہلا باب ”باب وجوب الحج“ اور اس کے تحت یہ آیت ذکر کی:

وَقَوْلِ اللَّهِ: وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ اِلَيْهِ سَبِيْلًا، وَمَنْ كَفَرَ فَاِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِيْنَ.

اسی طرح ”کتاب التیمم“ کے تحت یہ آیت ذکر کی:

وَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: فَلَمْ تَجِدُوْا مَاءً فَتَيْمَّمُوْا صَعِيْدًا طَيِّبًا، فَاَمْسَحُوْا بِوُجُوْهِكُمْ وَاَيْدِيْكُمْ مِنْهُ.

اور اس کے تحت وہ حدیث ذکر کی جس میں تیمم کے نزول حکم کا ذکر ہے۔ گویا مصنف ہر کتاب کے شروع میں وہ ابواب اور آیات ذکر کرتے ہیں جو اس حکم کے آغاز پر دلالت کرتے ہیں۔

## (۴۲) بعض التراجم تفصیل لما أجمل أولاً

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات پہلے اجمالی باب قائم کرتے ہیں جس میں تمام اہم باتوں کا ذکر آجاتا ہے، اس کے بعد تفصیلی ابواب قائم کرتے ہیں، جیسے

بَابُ وَجُوْبِ الْقِرَاءَةِ لِلْاِمَامِ وَالْمَأْمُوْمِ فِي الصَّلَوَاتِ كُلِّهَا، فِي الْحَضَرِ وَالسَّفَرِ، وَمَا يُجْهَرُ فِيْهَا وَمَا يُخَافَتُ.

اس اجمالی باب کے بعد امام بخاری رحمہ اللہ نے درج ذیل تفصیلی ابواب قائم کئے:

۱..... بَابُ الْقِرَاءَةِ فِي الظُّهْرِ

۲..... بَابُ الْقِرَاءَةِ فِي الْعَصْرِ

۳..... بَابُ الْقِرَاءَةِ فِي الْمَغْرِبِ

۴..... بَابُ الْجَهْرِ فِي الْمَغْرِبِ

۵..... بَابُ الْجَهْرِ فِي الْعِشَاءِ

۶..... بَابُ الْجَهْرِ بِقِرَاءَةِ صَلَاةِ الْفَجْرِ.

### (۴۳) ذکر الأضداد

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات کتاب کے تحت اس کے متعارض ابواب بھی قائم کرتے ہیں تاکہ شے کی ضد کی وجہ سے اس کی کامل معرفت ہو جائے، جیسے ”کتاب الإيمان“ کے تحت ”أبواب الکفر والنفاق“

### (۴۴) التراجم المستقلة على أجزاء الحديث الواحد

جب کسی ایک حدیث میں مختلف اوامر یا مختلف نواہی ہوں تو امام بخاری رحمہ اللہ اُن میں سے ہر ایک پر مستقل باب قائم کرتے ہیں اُن کی اہمیت کے پیش نظر، جیسے یہ حدیث:

لَيْسَ مِنَّا مَنْ ضَرَبَ الْخُدُودَ، وَشَقَّ الْجُيُوبَ، وَدَعَا بِدَعْوَى الْجَاهِلِيَّةِ.

اس روایت پر امام بخاری رحمہ اللہ درج ذیل ابواب قائم کئے:

۱..... بَابُ لَيْسَ مِنَّا مَنْ شَقَّ الْجُيُوبَ

۲..... بَابُ مَا يَنْهَى مِنَ الْحَلْقِ عِنْدَ الْمَصِيبَةِ

۳..... بَابُ لَيْسَ مِنَّا مَنْ ضَرَبَ الْخُدُودَ

۴..... بَابُ مَا يَنْهَى مِنَ الْوِيلِ وَدَعْوَى الْجَاهِلِيَّةِ عِنْدَ الْمَصِيبَةِ

اسی طرح درج ذیل روایت کے ہر ہر جز پر بھی امام بخاری رحمہ اللہ نے مستقل ابواب

قائم کئے:

كُنَّا نُخْرِجُ زَكَاةَ الْفِطْرِ صَاعًا مِنْ طَعَامٍ، أَوْ صَاعًا مِنْ شَعِيرٍ، أَوْ صَاعًا مِنْ تَمْرٍ، أَوْ صَاعًا مِنْ أَقِطٍ، أَوْ صَاعًا مِنْ زَبِيبٍ.

### (۴۵) الترجمة المبهمة لتعارض الأدلة

امام بخاری رحمہ اللہ کبھی اولہ کے تعارض کی وجہ سے ترجمہ مبہم قائم کرتے ہیں، جیسے ”باب ما جاء في قاتل النفس“ بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ خودکشی کرنے والا ہمیشہ جہنم میں رہے گا، دیگر قوی دلائل سے یہ بات ثابت ہے کہ گناہ کبیرہ کا مرتکب ہمیشہ جہنم میں نہیں رہے گا، تعارض اولہ کی وجہ سے مصنف نے باب مبہم رکھا۔

### (۴۶) الإشارة إلى عموم الحكم

کبھی امام بخاری رحمہ اللہ عموم حکم کی طرف اشارہ کرتے ہیں کہ یہ حکم صاحب واقعہ کے ساتھ خاص نہیں ہے بلکہ سب کے لئے ہے، جیسے ”باب من برک علی رکتہ عند الإمام أو المحدث“ ہر حدیث پڑھنے والے طالب کے لئے بہتر ہے کہ شیخ کے سامنے دوڑاؤ بیٹھے۔

### (۴۷) بيان مذهب المختار

کبھی امام بخاری رحمہ اللہ مذہب مختار کو بیان کرنے کے لئے صریح الفاظ میں عنوان قائم کرتے ہیں، جیسے ”باب من لم يتوضأ إلا من الغشى المثقل“ اسی طرح ”باب من لم ير الوضوء إلا من المخرجين من القبل والدبر“

### (۴۸) إيضاح المشكل دون الجلی

امام بخاری رحمہ اللہ کبھی رفع اشکال کے لئے ترجمہ قائم کرتے ہیں، جیسے ”باب ترک الحائض الصوم“ حائضہ عورت کے لئے ترکِ صلاۃ اور صوم دونوں کا حکم ہے،

ترکِ صلاۃ واضح ہے اس لئے کہ صحتِ صلاۃ کے لئے طہارت شرط ہے اور حائضہ طاہر نہیں ہے، البتہ صوم کے لئے طہارت شرط نہیں ہے، پس اس کا ترک کرنا امرِ تعبدی ہے اس میں قیاس کا کوئی دخل نہیں، اس لئے اس کی صراحت کی ضرورت تھی برخلاف نماز کے:

قَالَ ابْنُ رَشِيدٍ وَغَيْرُهُ جَرَى الْبُخَارِيُّ عَلَى عَادَتِهِ فِي إِيضَاحِ الْمُشْكِلِ دُونَ الْجَلِيِّ وَذَلِكَ أَنَّ تَرْكَهَا الصَّلَاةَ وَاصَّحَ مِنْ أَجْلِ أَنَّ الطَّهَارَةَ مُشْتَرِطَةٌ فِي صِحَّةِ الصَّلَاةِ وَهِيَ غَيْرُ طَاهِرٍ وَأَمَّا الصَّوْمُ فَلَا يُشْتَرَطُ لَهُ الطَّهَارَةُ فَكَانَ تَرْكُهَا لَهُ تَعَبُّدًا مُحْضًا فَاحْتَاجَ إِلَى التَّنْصِصِ عَلَيْهِ بِخِلَافِ الصَّلَاةِ. ①

### (۴۹) ربما جواز العمل إذا كان الترجمة شرطية

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات ترجمہ شرطیہ قائم کرتے ہیں اور اس کے بعد صحابی یا تابعی کا اثر ذکر کر کے اس کا جواز بتلاتے ہیں، جیسے ”باب إذا أقرضه إلى أجل مسمى“ اس کے تحت حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کا یہ اثر نقل کیا:

قَالَ ابْنُ عُمَرَ فِي الْقَرْضِ إِلَى أَجَلٍ: لَا بَأْسَ بِهِ، وَإِنْ أُعْطِيَ أَفْضَلَ مِنْ دَرَاهِمِهِ، مَا لَمْ يَشْتَرِطَ.

امام بخاری رحمہ اللہ نے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کے اثر سے استدلال کر کے اس کے جواز کو بیان کر رہے ہیں:

وَكَأَنَّ الْبُخَارِيَّ احْتَجَّ لِلْجَوَازِ فِي الْقَرْضِ بِالْجَوَازِ فِي الْبَيْعِ مَعَ مَا اسْتَظْهَرَ بِهِ مِنْ أَثَرِ ابْنِ عُمَرَ. ②

### (۵۰) الترجمة بمفهوم الحديث إشارة إلى أنه لم يجد

### على شرطی

امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات ترجمہ الباب حدیث کے مفہوم پر قائم کرتے ہیں اور

اس باب کے تحت آیت یا اثر ذکر کرتے ہیں، لیکن حدیث کو شرائط پر نہ ہونے کی وجہ سے ذکر نہیں کرتے، یعنی حدیث کی طرف باب میں اشارہ کر دیتے ہیں، البتہ شرائط پر نہ ہونے کی وجہ سے ذکر نہیں کرتے، جیسے ”باب فضل العلم“ کے تحت یہ دو آیات ذکر کی ہیں، حدیث ذکر نہیں کی:

وَقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ. وَقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا.

اسی طرح ”باب صدقة العلانية“ کے تحت صرف یہ آیت ذکر کی ہے:

وَقَوْلِهِ: الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً.

اسی طرح ”باب صدقة الكسب والتجارة“ کے تحت صرف یہ آیت ذکر کی ہے:

لِقَوْلِهِ تَعَالَى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفِقُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبْتُمْ، وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ.

اسی طرح ”باب زكاة البقر“ اور ”باب العدل بين النساء“ ان کے تحت بھی صرف آیات ذکر کی ہیں۔

## صحیح بخاری پر لکھی گئی شروحات کی تعداد

صحیح بخاری پر چوتھی صدی ہجری سے شروحات و تعلیقات لکھنے کا آغاز ہوا، سب سے پہلی شرح علامہ خطابی رحمہ اللہ (متوفی ۳۸۸ھ) نے ”أعلام السنن“ لکھی، اس شرح کے متعلق حاجی خلیفہ رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وهو شرح لطيف فيه نكت لطيفة ولطائف شريفة وسماه أعلام

موصوف نے ابوداؤد کی معروف شرح ”معالم السنن“ بھی لکھی ہے، حاجی خلیفہ

رحمہ اللہ نے صحیح بخاری پر لکھی گئی ۸۲ شروح و حواشی کا تذکرہ کیا ہے، دیکھئے تفصیلاً: ❶

شیخ محمد عصام عرار الحسینی نے بخاری پر لکھی گئی ۳۷۵ شروح و حواشی کا تفصیلاً ذکر کیا ہے،

کتاب کا نام ہے ”إتحاف القاری بمعرفة جهود وأعمال العلماء علی صحیح

البخاری“ یہ کتاب شروح بخاری پر سب سے مفصل کتاب ہے۔

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا رحمہ اللہ نے ”لامع الدراری“ کے مقدمہ میں

”الفصل الرابع“ کے تحت ترتیب کے ساتھ ۱۳۲ شروح و حواشی کا ذکر کیا ہے، بخاری کی

چار اہم شروح پر بھی جامع گفتگو کی ہے:

۱.....فتح الباری ۲.....عمدة القاری ۳.....ارشاد الساری ۴.....الکواکب الدراری

دیکھئے تفصیلاً: ❷

محترمہ غزالہ حامد نے ڈاکٹریٹ کی ڈگری کے لئے ۱۹۶۶ء میں ہندوستان میں ایک

مقالہ لکھا جو ”شروح بخاری“ کے نام سے طبع ہے، اس میں ۲۰۰ سے زائد شروح و حواشی کا ذکر

ہے، اس میں مطبوعہ شروحات کا بھی ذکر ہے اور مخطوطات کا بھی تذکرہ ہے۔

حضرت مفتی نظام الدین شہید رحمہ اللہ نے ۹۹ شروح و حواشی کا ذکر کیا ہے، دیکھئے: ❸

صحیح بخاری کا وہ نسخہ جو مکتبہ بشری سے طبع ہے اس کے مقدمے میں ۳۷ شروح و حواشی

کا ذکر ہے۔

حنفی علماء میں علامہ فخر الاسلام بزدوی رحمہ اللہ (متوفی ۴۸۲ھ) نے ”شرح البخاری“

کے نام سے مختصر شرح لکھی ہے۔

❶ کشف الظنون: الجامع الصحیح، ج ۲ ص ۴۲۷ تا ۴۳۸ ❷ لامع الدراری:

الفصل الرابع، ص ۱۲۶ تا ۱۵۱ ❸ شیوخ بخاری: ص ۸۸ تا ۹۳

امام نجم الدین عمر بن نسفی رحمہ اللہ (متوفی ۵۳۷ھ) نے ”النجاح“ کے نام سے حدیث کی روشنی میں حنفی مسائل کی وضاحت کی ہے۔

علامہ علاء الدین مغلطائی رحمہ اللہ (متوفی ۷۹۲ھ) نے ”التلویح“ کے نام سے مبسوط شرح لکھی اس میں تعلیقات اور مشکل الفاظ پر بحث ہے۔ ❶

## صحیح بخاری کی مطبوعہ عربی شروحات

”شروح“ شرح کی جمع ہے، شرح کہتے ہیں کسی بات کی وضاحت اور تشریح کرنا، چونکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے کلام میں نہایت فصاحت اور بلاغت ہے اس لئے ہر دور میں محدثین نے اس ضرورت کو محسوس کیا کہ آپ کے کلام مبارک کی عمدہ انداز میں توضیح اور تشریح کی جائے، چوتھی صدی ہجری سے لے کر اب تک شرح حدیث پر سینکڑوں کتابیں لکھی جا چکی ہیں، قرآن کریم کے بعد جس کتاب کی سب سے زیادہ خدمت اہل علم نے کی ہے وہ صحیح بخاری ہے، اس کتاب پر لکھی گئی شروح، حواشی اور تعلیقات کی تعداد سینکڑوں میں ہے، ان میں سے اکثر غیر مطبوعہ ہیں، راقم نے مطبوعہ عربی شروح کا سن ہجری کی ترتیب کے ساتھ مختصر تعارف ذکر کیا ہے۔

### ۱..... شرح صحیح البخاری لابن بطلال

امام ابوالحسن علی بن خلف بن عبد الملک المعروف علامہ ابن بطلال رحمہ اللہ (متوفی ۴۴۹ھ) نے اس شرح میں یہ انداز اختیار کیا ہے کہ حدیث کی عام فہم انداز میں مختصر تشریح کی، اس میں فنی اور علمی مباحث کم ہیں، البتہ متعارض فیہ روایات کے درمیان تطبیق، غریب الفاظ کی تشریح اور حدیث کی عمدہ وضاحت اس میں ہے، انہوں نے تراجم ابواب پر مختصر

بحث کی ہے، معانی حدیث کے لئے اس کا مطالعہ نہایت مفید ہے۔ اس شرح میں عموماً ہر کتاب کے شروع میں فقہاء کے مذاہب ذکر کئے ہیں، اور ائمہ تابعین کی آراء و اقوال بھی ذکر کئے ہیں، امام مالک رحمہ اللہ کے اقوال زیادہ تر ”مدونة الكبرى“ سے نقل کرتے ہیں، فقہ مالکی کی طرف رجحان نمایاں ہے، بعد کے جملہ شارحین نے اس سے استفادہ کیا ہے، ان کی مطبوعہ تصنیفات میں یہی ایک کتاب ہے۔

یہ شرح ۱۰ جلدوں میں ابو تمیم یاسر بن ابراہیم کی تحقیق سے ۱۴۲۳ھ میں مکتبۃ الرشید سے طبع ہوئی ہے۔

## ۲..... فتح الباری لابن رجب

علامہ زین الدین عبدالرحمن بن احمد بن رجب المعروف علامہ ابن رجب حنبلی رحمہ اللہ (متوفی ۷۹۵ھ) موصوف مسلک کے اعتبار سے حنبلی ہیں، ان کی مطبوعہ کتابوں میں معروف کتب درج ذیل ہیں ”ذیل طبقات الحنابلة، شرح علل الترمذی، جامع العلوم والحکم، تفسیر ابن رجب، القواعد لابن رجب، لطائف المعارف، أحوال القبور، أسباب المغفرة“

اس شرح میں بخاری کی ہر ہر حدیث کی تشریح نہیں ہے بلکہ بعض بعض روایات کی ہے، موصوف غریب الفاظ کے معانی ذکر کرتے ہیں، کہیں کہیں حدیث کے طرق بھی ذکر کرتے ہیں، مشہور مسائل میں ائمہ اربعہ کے اقوال ذکر کرتے ہیں، اس میں تراجم ابواب اور حل کتاب نہیں ہے، البتہ جا بجا موضوع اور غیر مستند روایات کی نشاندہی خوب ہے، جیسے ”کتاب الأذان، باب بدء الأذان“ کے تحت شروع میں یہ روایت ”عن ابن عباس قال: الأذان نزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم مع فرض الصلاة“ اس روایت کے متعلق فرماتے ہیں ”هذا إسناد ساقط لا يصح“ (ج ۵ ص ۱۷۸)

اس طرح یہ روایت:

عن سالم عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم لما أسرى به إلى السماء أوحى الله إليه الأذان، فنزل به فعلمه جبرئيل.

اس روایت کے متعلق فرماتے ہیں ”وہو موضوع بهذا الإسناد بغير شك وطلحة هذا كذاب مشهور“ (ج ۵ ص ۱۷۹)

اس طرح یہ روایت ”لا ينبغي أن يلقى الشعر إلا وهو طاهر“

اس روایت کے متعلق فرماتے ہیں ”هذا منكر جدا بل الظاهر أنه موضوع“ (ج ۱ ص ۳۲۶)

اسی طرح یہ روایت:

فهو أول من جمع مصعب بن عمير، حتى قدم رسول الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ المدينة، فجمع عند الزوال من الظهر، وأظهر ذلك.

وهذا إسنادٌ موضوعٌ، والباهلي هو غلام خليل، كذاب مشهور بالكذب. (ج ۸ ص ۶۵)

اگر کوئی صاحب علم و تحقیق اس شرح سے موضوع اور غیر مستند روایات کو یکجا کر کے مقالہ لکھ دے تو یہ ایک مفید کام ہوگا۔ یہ شرح ”کتاب السهو“ تک ہے، یعنی اس شرح میں ایمان، علم، طہارت اور صلوٰۃ کی مختصر تشریح ہے، اس سے آگے کے ابواب کی شرح نہیں ہے۔ اس کتاب کے محققین نے شرح پر کوئی علمی کام نہیں کیا، ساری توجہ نسخوں کی عبارت پر دی ہے۔ یہ شرح آٹھ اہل علم کی تحقیق کے ساتھ ۹ جلدوں میں مکتبۃ الغرباء الاثریہ سے ۱۴۱۷ھ میں طبع ہوئی ہے۔

### ۳..... التوضیح لشرح الجامع الصحیح

علامہ سراج الدین عمر بن علی بن احمد المعروف علامہ ابن الملقن رحمہ اللہ (متوفی

مصنف نے ۹۵ صفحات پر مقدمہ لکھا ہے، جس میں سبب تالیف، صحیح بخاری کی احادیث کی تعداد، امام بخاری رحمہ اللہ کے حالات، صحیح کے رجال، متابع اور شاہد کی وضاحت، اصول حدیث کے بعض قواعد بھی ذکر کئے ہیں۔ اس مقدمہ میں ۲۳ فصلیں ہیں۔ مصنف کا انداز یہ ہے کہ غریب الفاظ کی وضاحت، معلق روایات کی اسناد، مختصر تشریح، اور فقہاء کے مذاہب ذکر کرتے ہیں۔ اس شرح میں ہر ہر حدیث کی توضیح نہیں ہے، ابتدائی حصے میں قدرے تفصیل ہے جبکہ بعد کے حصے میں شارح کا کلام نہایت مختصر ہے۔ شرح حدیث سے زیادہ فقہی مباحث پر زور دیا ہے۔ علامہ سخاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں ”اعتمد

اس شرح کے شروع میں محقق کا نہایت علمی و تحقیقی مقدمہ ہے جو ۲۳۸ صفحات پر محیط

ہے۔ اس میں تفصیل کے ساتھ امام بخاری رحمہ اللہ کے حالات اور صحیح بخاری پر گفتگو کی ہے، نیز علامہ ابن الملقن رحمہ اللہ کے بھی تفصیلی حالات و تصنیفات کا ذکر کیا ہے، اس میں موصوف کی ۹۱ تصنیفات کا ذکر ہے۔ تعلیق و تحقیق سے کتاب کی افادیت بہت بڑھ گئی ہے۔ یہ شرح ۳۶ جلدوں میں دارالنور دمشق سوریا سے ۱۴۲۹ھ میں طبع ہوئی ہے۔

## ۴..... فتح الباری لابن حجر

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) حافظ کو اللہ تعالیٰ نے علم حدیث اور رجال میں تبحر کا درجہ دیا تھا، حدیث میں ان کا پایہ اتنا مسلم ہے کہ حافظ ان کے نام کا جزء بن چکا ہے، حافظ نے بخاری کی یہ شرح لکھ کر امت پر جو قرض تھا وہ ادا کر دیا، علامہ ابن خلدون رحمہ اللہ (متوفی ۸۰۸ھ) نے ”مقدمة ابن خلدون ص ۳۳۸“ پر کہا تھا کہ بخاری کی شرح امت پر قرض ہے، لیکن جب ”فتح الباری“ پوری ہو گئی تو علامہ سخاوی رحمہ اللہ نے کہا تھا کہ میرے استاد نے یہ شرح لکھ کر الحمد للہ بخاری کا حق ادا کر دیا۔ حافظ کی دو کتابیں ”فتح الباری“ اور ”التلخیص الحبیر“ میں اگر کوئی روایت ہو اور اس پر کلام نہ ہو تو بعض محدثین کے ہاں یہ روایت حافظ کے نزدیک کم از کم حسن درجہ کی ضرور ہوتی ہے، اس لئے کہ اگر روایت پر کلام ہوتا تو حافظ ان دونوں کتابوں میں ضرور کرتے، اس لئے کہ انہوں نے ان دونوں کتابوں میں اس کا التزام کیا ہے۔ تو اندازہ کریں کہ جس کا سکوت دلیل ہے تو اس کا کلام کیوں دلیل نہیں ہوگا:

ما ذكره الحافظ من الأحاديث الزائدة في فتح الباری وسكت عنه فهو صحيح أو حسن عنده كما سرج به في مقدمته..... وفيه دليل على أن سكوت الحافظ في الفتح عن حديث حجة ودليل على صحته أو حسنه، قلت: وكذا سكوت الحافظ عن حديث في التلخيص الحبير دليل على

## صحیحہ او حسنہ ۱

حافظ کو علامہ عراقی رحمہ اللہ کی صحبت ملی تھی، علامہ عراقی رحمہ اللہ کا انتقال ۸۰۶ھ میں ہوا، ان کی اور دیگر محدثین کی صحبت سے اللہ تعالیٰ نے حافظ کو علم حدیث میں خوب دسترس دی۔ حافظ کی تصانیف کی وہ فہرست جو ان کے شاگرد علامہ سخاوی رحمہ اللہ (متوفی ۹۰۲ھ) نے اپنی کتاب میں جمع کی وہ تقریباً ۲۷۳ بنتی ہے، علامہ سخاوی رحمہ اللہ نے اپنے استاد کے حالات پر ایک جامع کتاب ”الجواهر والدرر فی ترجمۃ شیخ الإسلام ابن حجر“ لکھی، یہ کتاب تین جلدوں میں ہے، اس کتاب کا پانچواں باب حافظ کی تصنیفات سے متعلق ہے، جس میں حافظ کے چھوٹے بڑے تمام رسائل اور تصنیفات کا ذکر ہے، حافظ کے حالات پر اس سے مدلل اور جامع کتاب نہیں ہے، چونکہ علامہ سخاوی رحمہ اللہ نے حافظ کو بہت قریب سے دیکھا اور جب تک حافظ زندہ رہے اس وقت تک انہوں نے خوب استفادہ کیا، اور اپنے اس کبار استاد کے ساتھ تلمذ کو فخریہ انداز میں بیان کرتے تھے۔ علامہ سخاوی رحمہ اللہ نے حافظ کے اساتذہ، تلامذہ کے حالات، حافظ کا بچپن اور جوانی، حافظ کی شخصیت اور تصنیفات کے متعلق اہل علم کی آراء، ان کی کتابوں کی قبولیت اور ان کی تصانیف کا تعارف اور ان کے انتقال پر اہل علم کے اشعار اور مرثیہ نقل کئے ہیں، الغرض کہ حافظ کے متعلق ہر اہم بات کو ذکر کیا ہے۔ بہر حال حافظ نے یہ شرح بڑی محنت اور لگن کے ساتھ لکھی۔ یہ صحیح بخاری کی سب سے مشہور، متداول اور قابل اعتماد شرح ہے، اس کتاب کا مقدمہ شرح سے پہلے لکھا گیا، مقدمہ کا نام ”ہدی الساری“ ہے۔ ۸۱۷ھ سے شرح کی ابتداء ہوئی اور ۸۴۲ھ میں تکمیل ہوئی۔ شرح کی تالیف کا طریقہ یہ تھا کہ جب شرح کا معتد بہ حصہ ہو جاتا تو اس کو محدثین کی ایک جماعت نقل کرتی، پھر ہفتہ میں ایک دن اس پر مباحثہ

ہوتا، علامہ ابن خضر پڑھتے اور باقی لوگ اپنے اعتراضات پیش کرتے، حافظ جواب دیتے، اس طرح پچیس سال کی محنتِ شاقہ سے یہ کام پایہ تکمیل کو پہنچا۔<sup>①</sup>

اس شرح کے منظر عام پر آنے کے بعد اس کو ”لا ہجرة بعد الفتح“ کا اعزاز بخشا گیا یعنی معانی حدیث سمجھنے کے لئے فتح الباری کے بعد ہجرت کی ضرورت نہیں ہے۔ جب یہ شرح مکمل ہوئی تو انہوں نے بہت بڑی دعوت کا اہتمام کیا اور ارد گرد کے بڑے کبار علماء کو جمع کیا، دو شعبان ۸۴۲ھ بروز ہفتہ اس دعوت کا اہتمام ہوا اور اس دعوت میں یہ کتاب ۳۰۰ دینار میں فروخت کی گئی:

ولما تم عمل مصنفه وليمة عظيمة، لم يتخلف عنها من وجوه المسلمين إلا نادرا بالمكان المسماة: بالتاج والسبع وجوه في يوم السبت ثاني شعبان سنة ۸۴۲ اثنتين وأربعين وثمانمائة وكان المصروف في الوليمة المذكورة نحو خمسمائة دينار، فطلبه ملوك الأطراف بالاستكتاب، واشترى بنحو ثلثمائة دينار وانتشر في الآفاق.<sup>②</sup>

علامہ سخاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جب شرح مکمل ہوئی تو میرے شیخ قاری کے ساتھ کرسی پر بیٹھے، اس دن دعوت میں علماء، قضاة، رؤساء، فضلاء اور اہل علم کی اتنی بڑی جماعت تھی جس کی تعداد اللہ کے علاوہ کسی کو معلوم نہیں، علامہ سخاوی رحمہ اللہ نے مشہور علماء کے نام بھی ذکر کئے ہیں:

وجلس شيخنا المصنف مع القاري على الكرسي، وكان يومًا مشهودًا لم يعهد أهل العصر مثله بمحضر من العلماء والقضاة والرؤساء والفضلاء وغيرهم ممن لا يحصيهم الله إلا الله عز وجل.<sup>③</sup>

① كشف الظنون: ج ۱ ص ۵۴۱ ② كشف الظنون: ج ۱ ص ۵۴۱

③ الجواهر والدرر: الباب الخامس، ج ۲ ص ۷۰۳

اس دعوت کا منظر علامہ سخاوی کی زبانی سنئے:

وكان المصروف في الوليمة المذكورة نحو خمسمائة دينار، ولم يترك مِنْ أَنْوَاعِ الْمَأْكَلِ وَالْمَشَارِبِ وَالْفَوَاكِهِ وَالْحُلُوفِ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ شَيْئًا، فَكَانَ شَيْئًا عَجَبًا. ①

علامہ سخاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اکثر علماء نے اس بات کی صراحت کی ہے بخاری کی اس طرح شرح نہیں لکھی گئی، علامہ ابن خلدون رحمہ اللہ اگر یہ شرح دیکھ لیتے تو اُن کی آنکھیں ٹھنڈی ہو جاتی ہیں:

وَصَرَحَ كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ أَنَّهُ لَمْ يَشْرَحِ الْبُخَارِيُّ بِنَظِيرِهِ، وَلَوْ تَأَخَّرَ ابْنُ خَلْدُونِ حَتَّى رَأَاهُ أَوْ بَعْضَهُ، لَقَرَّ عَيْنًا، حَيْثُ يَقُولُ وَهُوَ مُتَأَخِّرٌ عَنْ شَرْحِي الْكِرْمَانِي وَابْنِ الْمَلْقَنِ، وَإِنْ لَمْ يَسْلَمْ قَوْلُهُ: شَرْحُ الْبُخَارِيِّ ذَيْنَ عَلَى هَذِهِ الْأَمَةِ. ②

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ اس شرح میں حدیث کی فنی حیثیت اور رجال پر گفتگو کرتے ہیں، روایت کے طرق، شواہد اور متابع نقل کرتے ہیں، روایت پر گفتگو کرتے ہیں، مشکل الفاظ کا تلفظ بتلاتے ہیں، حدیث کی ترجمہ الباب سے مناسبت ذکر کرتے ہیں، مکرر روایات کی نشاندہی کرتے ہیں، متعارض فیہ روایات میں تطبیق بیان کرتے ہیں، معلق روایات کی اسناد ذکر کرتے ہیں، (حافظ نے اس پر مستقل ایک کتاب ”تغلیق التعلیق“ کے نام سے لکھی ہے)۔

استنباط مسائل اور فقہاء کے مذاہب بیان کرتے ہیں، مبہم روایات کی تفصیل کرتے

① الجواهر والدرر: الباب الخامس، ج ۲ ص ۷۰۴

② الجواهر والدرر: الباب الخامس، ج ۲ ص ۷۰۷

ہیں، متن اور سند پر ہونے والے اعتراضات کے جوابات ذکر کرتے ہیں، متقدمین شارحین اور محدثین سے بھی جا بجا استفادہ کرتے ہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ ”ما أوفى بحق البخاری إلا العسقلانی“

حاجی خلیہ رحمہ اللہ اس شرح کے متعلق فرماتے ہیں:

وشهرته وانفراده بما يشتمل عليه من الفوائد الحديثية، والنكات الأدبية، والفرائد الفقهية تغني عن وصفه سيما ❶.

حافظ میں شعر و شاعری کا سلیقہ فطری تھا، فن حدیث کو انہوں نے نہایت محنت سے حاصل کیا اور ساری زندگی اسی مبارک فن کی تعلیم و تعلم میں گزار دی، آپ کو فقہ حدیث اور توجیہ حدیث میں وہ مقام حاصل نہیں تھا جو امام خطابی اور نووی رحمہما اللہ کو تھا، فقہ میں آپ کو فن حدیث کی طرح دسترس نہیں تھی، کسی نے آپ کے بارے میں کیا خوب کہا:

كان شاعراً، طبعاً، محدثاً صناعة، فقيهاً تكلفاً ❷.

حافظ کے قلم میں سختی تھی خصوصاً حنفی روایات اور معاصرین کے تراجم میں انہوں نے اعتدال سے کام نہیں لیا، حاجی خلیفہ رحمہ اللہ ”الجواهر والدرر“ کے تعارف میں حافظ کے متعلق فرماتے ہیں:

كان قلم ابن حجر سيئاً في مثالب الناس، ولسانه حسناً، وليته عكس

ليبقى الحسن ❸.

ابن حجر کا قلم لوگوں کے عیوب بیان کرنے میں برا تھا، زبان اچھی تھی، کاش معاملہ الٹا ہوتا تا کہ اچھی چیز باقی رہتی۔

❶ كشف الظنون: ج ۱ ص ۵۴۱ ❷ شذرات الذهب: سنة اثنتين وخمسين

وثمانمائة، ج ۹ ص ۳۶۹ ❸ كشف الظنون: ج ۱ ص ۶۱۸

إِنْ فِيهِ مِنْ سِئَاءِ الْخِصَالِ أَنَّهُ لَا يُعَامِلُ أَحَدًا بِمَا يَسْتَحِقُّهُ مِنَ الْإِكْرَامِ فِي نَفْسِ الْأَمْرِ ①.

علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ حافظ کے متعلق فرماتے ہیں:

حافظ ابن حجر اپنے وسعت کے مطابق حنفیہ کو نقصان پہنچایا، یہاں تک کہ انہوں نے امام طحاوی کے متعلق معائب اور طعن جمع کئے، حالانکہ امام طحاوی ایک جلیل القدر امام ہیں، مصر میں ان کے متعلق ائمہ حدیث میں جس کو بھی ان کی خبر پہنچتی وہ ان کی خدمت میں حاضر ہوتا، ان کے حلقہ اصحاب میں شامل ہوتا اور ان سے تلمذ اختیار کرتا۔

اس شرح کے شروع میں ایک مقدمہ ”ہدی الساری فی مقدمۃ فتح الباری“ کے نام سے ہے، اس مقدمے میں صحیح بخاری پر جملہ اعتراضات کے جوابات دیئے گئے ہیں، اس میں حافظ نے کل دس فصلیں قائم کی ہیں جو کہ مندرجہ ذیل ہیں:

١..... فى بيان السبب الباعث لأبى عبد الله البخارى على تصنيف  
جامعه الصحيح.

٢..... فى بيان موضوع صحيح البخارى والكشف عن مغزاه فيه  
وتسمية جامعه الصحيح.

٣..... فى بيان تقطيعه للحديث واختصاره وفائدة إعادته له فى  
الأبواب وتكراره.

٤..... فى بيان السبب فى إيرادته للأحاديث المعلقة مرفوعة وموقوفة  
وشرح أحكام ذلك.

٥..... فى سياق الألفاظ الغريبة الواردة فى صحيح البخارى مشروعة  
على ترتيب حروف المعجم.

٦..... فى بيان المؤتلف والمختلف من الأسماء والكنى والألقاب  
والأنساب مما وقع فى صحيح البخارى على ترتيب الحروف ممن ذكر  
فيه أو رواية وضبط الأسماء المفردة فيه.

٧..... فى تبين الأسماء المهملة التى يكثر اشتراكها.

٨..... فى سياق الأحاديث التى انتقدها عليه أبو الحسن الدارقطنى  
وغيره من النقاد وإيرادها حديثاً حديثاً على سياق الكتاب.

٩..... فى سياق أسماء من طعن فيه من رجال هذا الكتاب مرتباً لهم  
على حروف المعجم والجواب عن الاعتراضات موضعاً موضعاً وتمييز  
من أخرج له منهم فى الأصول أو فى المتابعات والاستشهادات مفصلاً  
لذلك جميعه.

١٠..... فى عد أحاديث الجامع.

اگر راوی کے نام میں کوئی اشتباہ ہے یا ان کے مشابہ کسی اور کا نام ہے تو اس کی وضاحت کرتے ہیں، اگر راوی ہم نام ہیں تو ان کی وضاحت نام، لقب، کنیت یا علاقہ ان میں سے کسی کے ساتھ کرتے ہیں، عموماً روایت کے جتنے طرق، متابع اور شواہد ہوں تو حدیث کی شرح میں سب ذکر کرتے ہیں، یہ بہت کمال کی بات ہے کہ اُس دور میں جب شاملہ بھی نہیں تھا اور حدیث کی اکثر کتابیں مطبوعہ بھی نہیں تھیں، نسخے بھی بہت کم ہوا کرتے تھے، اور ہاتھ کی لکھی ہوئی کتابیں ہوتیں، اس کے باوجود بھی حافظ نے ہر حدیث کی شرح میں اتنے طرق جمع کئے کہ اگر اس وقت کوئی آدمی شاملہ کی مدد سے بھی اتنے طرق جمع کرنا چاہے تو شاید اتنے جمع نہ کر سکے، نیز ہر طرق پر فنی لحاظ سے گفتگو بھی کرتے ہیں۔

جب روایت میں ”کان رجل“ آئے تو ”رجل“ کی وضاحت دیگر روایات سے کرتے، کوئی روایت بخاری میں کہاں کہاں آئی اس کی وضاحت بھی کرتے، حدیث کی تشریح نہایت عمدہ ہے، اگر کہیں بھی حدیث پر اشتباہ ہو تو اس کتاب کو بنیاد بنایا جائے، البتہ اس میں بلاغت کے نکات کم ہیں، جب ان سے پوچھا گیا کہ آپ بلاغت کے نکات کیوں نہیں لائے حالانکہ علامہ عینی رحمہ اللہ نے ”عمدة القاری“ میں ذکر کئے ہیں، تو حافظ نے جواب دیا کہ علامہ عینی رحمہ اللہ نے جو نکات ذکر کئے علم بیان اور بدیع کے یہ انہوں نے اپنی طرف سے نہیں لکھے بلکہ علامہ رکن الدین رحمہ اللہ نے جو نقل کئے ہیں اُن سے نقل کیا ہے، جہاں علامہ رکن الدین رحمہ اللہ نے نکات چھوڑ دیئے تو علامہ عینی رحمہ اللہ نے بھی چھوڑ دیئے، اس لئے ”عمدة القاری“ میں کتاب الایمان اور کتاب العلم کے بعد بہت کم نکات ملتے ہیں۔

وحكى أن بعض الفضلاء ذكر لابن حجر ترجيح شرح العيني بما

اشتمل عليه من البديع وغيره، فقال: بديهة هذا شيء نقله من شرح لركن

الدين، وقد كنت وقفت عليه قبله، ولكن تركت النقل منه لكونه لم يتم، إنما كتب منه قطعة، وخشيت من تعبي بعد فراغها في الإرسال، ولذا لم يتكلم العيني بعد تلك القطعة بشيء من ذلك انتهى. ❶

(حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کی خودنوشت سوانح کے لئے دیکھئے: ”رفع الإصر عن

قضاة مصر: ص ۶۲ تا ۶۴“

## ”فتح الباری“ پر اہل علم کی خدمات

اس شرح کی اہمیت و قبولیت کے پیش نظر کئی اہل علم نے مختلف مناہج کو سامنے رکھ کر اس پر قلم اٹھایا، شیخ ابوالاشبال صغیر احمد شاغف نے ”فتح الباری“ کی اغلاط، تسامحات اور وہ عبارات جو مصنف سے چھوٹ گئی تھیں اُن کی نشاندہی کی، اور مختلف نسخوں سے موازنہ کر کے تصحیحات بھی کی ہیں، کتاب کا نام ”تحاف القاری بسد بیاضات فتح الباری“ یہ کتاب دارالوطن سے ۱۴۲۰ھ میں طبع ہوئی ہے۔

شیخ عبدالمجید نے ”فتح الباری“ میں تفسیر سے متعلق جتنی روایات ہیں ان کو یکجا کر کے ترتیب کے ساتھ ان کی تخریج کی ہے اور روایات کا حکم بھی بیان کیا ہے، موصوف نے ۳۵۴ روایات کی تعلیق و تخریج کی ہے، اس کتاب کا نام ”الروایات التفسیریة فی فتح الباری“ ہے، یہ کتاب تین جلدوں میں ”وقف السلام الخیری“ سے ۱۴۲۶ھ میں طبع ہوئی ہے۔

شیخ نبیل بن منصور بن یعقوب بصرہ نے ”فتح الباری“ میں موجود احادیث و روایات کی تخریج کی ہے، روایات پر کلام اور حکم بھی بیان کیا ہے، بیس سال کے عرصہ میں محنت شاقہ کے ساتھ تمام روایات کو اولاً جمع کیا پھر ان احادیث کو حروف تہجی کی ترتیب پر

اتارا، پھر ہر حدیث کی تخریج کر کے روایت کے دیگر طرق کی نشاندہی کی، نیز حافظ کے اوہام بھی ذکر کئے ہیں، اہل علم کے فائدے کے لئے راقم انہیں نقل کر رہا ہے:

لأوهام التي وقع فيها الحافظ عند ذكره للأحاديث:

۱..... ذکر الحافظ حدیث أم سلمة "إِنَّ اللَّهَ لَمْ يَجْعَلْ شِفَاءَ أُمَّتِي فِيمَا حَرَّمَ عَلَيْهَا" ونسبه لأبي داود، ووهم في ذلك لأن أبا داود لم يخرج هذا الحديث في كتابه، ولذلك ذكر الحافظ الحديث في "المطالب العالية" ونسبه إلى أبي يعلى.

۲..... ذکر الحافظ حدیث عائشة: كان خلقه القرآن، يغضب لغضبه، ويرضى لرضاه ونسبه لمسلم، وإنما هو عند مسلم بالفقرة الأولى منه فقط، وأما الحديث بتمامه فهو عند الطبراني في "الأوسط" كما بينت ذلك في حرف الكاف.

۳..... ذکر الحافظ حدیث كفي بك إثما أن لا تزال مخاصما وقال: أخرجه الطبراني عن أبي أمامة.

ولم أراه عند الطبراني من حديث أبي أمامة وإنما هو من حديث ابن عباس، والله تعالى أعلم.

۴..... ذکر الحافظ حدیث "كُفِّنَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فِي ثَوْبَيْنِ وَبُرْدٍ حَبْرَةٍ" وقال: أخرجه أبو داود من حديث جابر.

ولم أراه من حديث جابر، وإنما هو من حديث ابن عباس وغيره.

۵..... قال الحافظ في مسند أحمد أنه (أى هرقل) كتب من تبوك إلى النبي صلى الله عليه وسلم: إني مسلم، فقال النبي صلى الله عليه

ولم أراه في مسند أحمد، وإنما هو عند ابن حبان في صحيحه  
(٣٥٠٢)

٤..... ذكر الحافظ حديث أم سلمة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتقى سورة الدم ثلاثاً ثم يباشر بعد ذلك، وقال: رواه ابن ماجه. ولم أره عنده، وإنما أخرجه الطبراني في "الكبير" و"الأوسط" والإسماعيلي في "معجمه" وغيرهما.

٨..... ذكر الحافظ حديث حذيفة مرفوعاً شغلونا عن صلاة العصر“  
وقال: أخرجه مسلم.

وليس هو عند مسلم من حديث حذيفة، وإنما هو عند البزار وابن حبان والطبراني في "الأوسط" وغيرهم .

(ج ص ۵۱)

یہ علمی و تحقیقی کاوش ”انیس الساری فی تخریج و تحقیق الأحادیث التي ذكرها الحافظ ابن حجر العسقلانی فی فتح الباری“ کے نام سے گیارہ جلدوں میں مؤسسۃ الرسالہ بیروت سے ۱۴۲۶ھ میں طبع ہوئی ہے۔

۵..... عمدة القارى شرح صحيح البخارى

حافظ نے آپ سے صحیح مسلم کی دو اور مسند کی ایک حدیث سماعت کی ہے، اور اپنی تصنیف ”البلدانیات“ میں اس کی تخریج بھی کی ہے۔ حافظ نے ”المجمع المؤسس للمعجم المفہرس“ کے تیسرے طبقہ میں اپنے اساتذہ کے تذکرہ میں آپ کا ذکر بھی کیا ہے۔

عمر میں آپ حافظ سے ۱۲ سال بڑے تھے، علامہ عینی رحمہ اللہ کی مشہور تصانیف میں ”عمدة القاری، مبانی الأخبار شرح معانی الآثار، البناية في شرح الهداية،

شرح سنن أبی داود، رمز الحقائق شرح کنز الدقائق، عقد الجمان فی تاریخ اهل الزمان، تحفة الملوک، الدرر الزاهرة فی شرح البحار الذاخرة“ وغیرہ ہیں، علامہ عینی رحمہ اللہ کا اس شرح میں انداز یہ ہے کہ حدیث کو مکمل نقل کرنے کے بعد حدیث کی شرح میں چند عنوان ذکر کرتے ہیں، پہلے باب اور حدیث میں مناسبت ذکر کرتے ہیں، بعض مقامات پر کئی کئی مناسبتیں بھی ذکر کی ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں اگر کوئی آیت نقل کی ہو تو اس آیت کی توضیح کرتے ہیں، پھر اس آیت کو ذکر کرنے کی وجہ اور امام بخاری رحمہ اللہ کا اس سے استدلال ذکر کرتے ہیں۔ حدیث کے تحت ”بیان رجالہ“ کے عنوان میں اس سند میں جتنے راوی موجود ہوں ان کا تذکرہ کرتے ہیں، مثلاً چھ راوی ہیں تو ”الأول، الثانی، الثالث“ کہہ کر ان کا تذکرہ کرتے ہیں، راوی کے نام میں اگر تلفظ مشکل یا مشتبہ ہو تو ضبط اعراب بتلاتے ہیں۔ راوی کی کنیت، لقب، ان کے مشہور اساتذہ اور تلامذہ اور اہل علم کی ان کے متعلق رائے بھی بتاتے ہیں، بعض مقامات پر راوی کی سن وفات بھی بتاتے ہیں۔

اس راوی سے صحاح ستہ میں سے کس کس نے روایت نقل کی ہے اس کی نشاندہی کرتے ہیں۔ اگر اہل علم میں سے کسی نے اس راوی پر کچھ نقد کیا ہو تو وہ بھی نقل کرتے ہیں، ہم معنی روایات کی نسب یا لقب کے ذریعے سے تمیز کرتے ہیں کہ یہ کوفی، بصری یا شامی ہے، پھر عنوان ہوتا ہے ”بیان لطائف إسناده“ اس کے تحت اس سند میں موجود لطائف اور نکات کی طرف اشارہ کرتے ہیں، مثلاً ”إِنْ فِيهِ التَّحْدِيثُ وَالْعِنْنَةُ وَالسَّمَاعُ“ اسی طرح ”إِنْ فِيهِ رَوَايَةُ الْأَنْبَاءِ عَنِ الْأَبَاءِ“ یا اس کے برعکس ”إِنْ فِيهِ رَوَايَةُ الْأَبَاءِ عَنِ الْأَنْبَاءِ“ ایک عنوان اس میں ”بیان تعدد موضعه ومن إخراجہ غیرہ“ اس عنوان کے تحت یہ بتاتے ہیں کہ یہ روایت بخاری میں کتنی جگہ کن کن مقامات پر آئی ہے اور اس

اگر کوئی لفظ مرفوع یا منصوب ہے تو اس کی وجہ بتاتے ہیں جیسے ”أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله“ اب یہاں بتاتے ہیں کہ ”يشهدوا منصوب بأن المقدرة“ ”دمائهم“ ترکیب میں کیا ہے، ”إلا بحق الإسلام“ میں استثناء کی کون سی قسم ہے، پھر عنوان ”بیان المعانی والبیان“ کے تحت حدیث میں موجود بلاغت کے عمدہ نکات، معانی، بدیع اور بیان کے اعتبار سے نکات ذکر کرتے ہیں، اور حدیث پر اس کی تطبیق ذکر کرتے ہیں، پھر عنوان ”بیان استنباط الأحکام“ میں حدیث سے کتنے احکامات مستنبط ہوتے ہیں ان کو ترتیب سے ذکر کرتے ہیں، جیسے حدیث ”أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله“ سے علامہ عینی نے بارہ احکامات مستنبط کئے ہیں، پھر آخری عنوان ”الأسئلة والأجوبة“ کے تحت روایت پر ہونے والے اشکالات یا اعتراضات کے جوابات ذکر کرتے ہیں۔ عموماً ابتدائی جلدوں میں ایک ایک روایت پر کئی کئی صفحات پر مباحث ہیں، جیسے ”أمرت أن أقاتل الناس“ والی حدیث پر

لکھائی بڑی کر دی جائے تو یہ ۳۵ جلدوں میں آسکتی ہے۔

## ”عمدة القاری“ کی چند اہم خصوصیات

- ۱..... حدیث کے پورے متن کو نقل کرتے ہیں۔
- ۲..... رُوات کے انساب کی وضاحت کرتے ہیں۔
- ۳..... راوی کے مختصر حالات ذکر کرتے ہیں۔
- ۴..... لغات، اعراب، معانی، بیان اور بدیع کی وضاحت کرتے ہیں۔
- ۵..... حدیث سے مسائل کا استنباط کرتے ہیں۔
- ۶..... مکرر احادیث کی نشاندہی کرتے ہیں۔
- ۷..... حدیث کی تخریج کرتے ہیں۔
- ۸..... حدیث کی شرح کو متعدد ابحاث میں تقسیم کرتے ہیں۔
- ۹..... حدیث کے معانی و مطالب پر سیر حاصل بحث کرتے ہیں۔
- ۱۰..... تعلیقات کے مآخذ ذکر کرتے ہیں۔
- ۱۱..... آیات کی تفسیر معتبر اہل علم سے کرتے ہیں۔
- ۱۲..... ہر باب کی دوسرے باب کے ساتھ مناسبت بیان کرتے ہیں۔
- ۱۳..... اس میں اشکالات اور جوابات ”فتح الباری“ سے زیادہ ہیں۔
- ۱۴..... اس میں حنفی مکتبہ فکر کی صحیح نہج کے مطابق ترجمانی ہے۔
- ۱۵..... فقہ حنفیہ کے مفتی بہ اقوال کی نشاندہی کرتے ہیں۔
- ۱۶..... ائمہ کے مذاہب اور دلائل تفصیلاً ذکر کرتے ہیں۔
- ۱۷..... ”قال بعض الناس“ پر سیر حاصل بحث کرتے ہیں۔

۱۹..... روایت کے متعدد طرق اور شواہد کا ذکر کرتے ہیں۔

ایک ملٹ ضخامت میں زائد ہے۔

اس میں ایسی مباحث کا تذکرہ ہے جو قاری کو دیگر شروحات سے مستغنی کر دیتی ہے۔  
اگر ”فتح الباری“ کا مقدمہ نہ ہوتا تو ”عمدة القاری“ کو اس پر نمایاں فوقیت ہوتی۔  
علامہ عینی رحمہ اللہ نے حافظ کے کئی اوہام پر تنبیہ بھی کی ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس  
شرح کو ۸۲۱ھ میں شروع کیا اور ۸۴۷ھ کو مکمل کیا، اس پر تقریباً ۲۶ سال کا عرصہ لگا، مختلف  
موانع کی بناء پر علامہ عینی رحمہ اللہ کو اس شرح کا کام کئی مرتبہ روکنا پڑا، ورنہ زیادہ سے زیادہ  
اس پر دس سال لگتے۔

علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس شرح میں زیادہ استفادہ حافظ کی ”فتح الباری“ سے کیا ہے، حافظ نے شرح کا آغاز علامہ عینی سے پہلے کیا تھا، برہان بن خضر کے واسطے سے علامہ عینی نے یہ مسودہ عاریتاً لے کر مطالعہ کیا اور اس سے کافی استفادہ کیا، پھر اپنی شرح میں جا بجا حافظ پر نقد کیا، اوہام پر تنبیہ کی، تعقبات و اعتراضات کئے، حافظ نے اس کے جواب میں ”انتقاض الاعتراض فی الرد علی العینی فی شرح البخاری“ کے نام سے کتاب لکھی، یہ کتاب دو جلدوں میں مکتبۃ الرشید سے ۱۴۱۳ھ میں طبع ہوئی ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ کی شرح ۲۵ جلدوں میں دار احیاء التراث اور مکتبۃ رشید یہ کوئٹہ سے طبع ہے۔

## ٦..... التوشيح شرح الجامع الصحيح

عبدالرحمن بن ابی بکر المعروف علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ (متوفی ۹۱۱ھ) آپ نے صحاح ستہ پر مختصر شروح بطور حاشیے کی لکھیں، صحیح بخاری کی شرح ”التوشیح شرح

الجامع الصحيح“ صحیح مسلم کی شرح ”الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج“ سنن ترمذی کی شرح ”قوت المغتدی علی جامع الترمذی“ سنن ابی داود کی شرح ”مراقبة الصعود إلى سنن أبي داود“ کے نام سے لکھی۔ سنن نسائی کی شرح ”زهر الربی علی المجتبی“ اور سنن ابن ماجہ کی شرح ”مصباح الزجاجة شرح سنن ابن ماجه“ کے نام سے لکھی۔ موطا مالک کی شرح ”تنوير الحوالک شرح موطأ مالک“ کے نام سے لکھی، نیز موطا کے رجال پر ”إسعاف المبطأ برجال الموطأ“ لکھی۔ مسند احمد پر نحوی اعتبار سے ”عقود الزبرجد علی مسند الإمام أحمد“ اس میں مشکل حدیث کی تراکیب اور نحوی اعتبار سے ہونے والے اعتراضات کے جوابات دیئے ہیں اور ضمناً غریب الفاظ کی وضاحت بھی کی ہے۔ ذخیرہ حدیث کو ”الجامع الكبير“ کے نام سے جمع کیا پھر اس کا اختصار ”الجامع الصغير“ کے نام سے کیا، اصول حدیث پر ”تدريب الراوی“ اور ”الفیة“ لکھی۔ کوئی فن ایسا نہیں ہے جس پر آپ کی تصنیفات نہ ہوں۔ آپ کی خودنوشت سوانح اور تصنیفات کے لئے دیکھیں: ①

علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے اس کتاب میں صرف احادیث کو حل کیا ہے، اس اعتبار سے کہ اگر کوئی غریب لفظ آیا تو انہوں نے وضاحت کی ہے، اسی طرح معانی حدیث، ضبط الفاظ، اختلاف روایات اور تطبیق بھی ذکر کی ہے۔ مختصر الفاظ میں حدیث کی تشریح کی ہے۔ حدیث سمجھنے کے لئے اگر کسی طرق یا شواہد کی ضرورت پڑتی ہو تو بقدر ضرورت مختصراً اس کو بھی نقل کرتے ہیں، نفس کتاب سمجھنے کے لئے اچھی شرح ہے، لیکن اس میں علمی، فنی اور تحقیقی

① حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة: ذكر من كان بمصر من الأئمة

مباحث نہیں ہیں۔ یہ شرح رضوان جامع کی تحقیق کے ساتھ ۹ جلدوں میں مکتبۃ الرشید ریاض سے طبع ہوئی ہے۔

## ۷..... إرشاد الساری بشرح صحیح البخاری

امام احمد بن محمد بن ابی بکر بن عبد الملک المعروف علامہ قسطلانی رحمہ اللہ (متوفی ۹۲۳ھ) آپ کی تصنیفات میں مطبوعہ کتابیں دو ہیں:

۱..... ”إرشاد الساری“ ۲..... ”المواهب اللدنیة بالمنح المحمدية“  
(اس کتاب کی شرح علامہ زرقانی رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۲۲ھ) نے ”شرح الزرقانی علی المواهب اللدنیة“ کے نام سے ۱۲ جلدوں میں لکھی)  
علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے اس شرح میں ”شرح صحیح البخاری لابن بطال، الکواکب الدراری، فتح الباری“ اور ”عمدة القاری“ سے استفادہ کیا ہے۔  
ان کا انداز یہ ہے کہ ترجمۃ الباب کو حل کرتے ہیں، سند میں موجود روایات کے اسماء کا ضبط بتلاتے ہیں، مختصراً ان کے اساتذہ و تلامذہ اور ان کے متعلق اہل علم کی رائے ذکر کرتے ہیں، حدیث کے متعدد طرق نقل کرتے ہیں، اگر کچھ فرق ہو تو اس کی نشاندہی کرتے ہیں، غریب الفاظ کی وضاحت کرتے ہیں۔ اگر اس حدیث کے مشابہ کوئی اور روایت ہو تو اس کو بھی نقل کرتے ہیں۔ محذوف عبارات نکال کر اس سے حدیث کے معنی کی وضاحت کرتے ہیں، حدیث کی شرح میں اہل علم کے اقوال ذکر کرتے ہیں، روایات میں بظاہر تعارض ہو تو تطبیق کرتے ہیں، حدیث میں مشکل الفاظ ہوں تو ائمہ لغت سے حل کرتے ہیں، ہر حدیث کی شرح عام فہم انداز میں کرتے ہیں۔ اگر کسی کے پاس وقت کم ہو اور ”فتح الباری، عمدة القاری“ اور دیگر حدیث کی اہم مباحث کو یکجا دیکھنا چاہتا ہو تو یہ بہت مفید شرح ہے، ان دونوں شروح سے فی الجملہ مستغنی کر دیتی ہے۔

علامہ عبدالحی کتانی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۸۲ھ) اس شرح کے متعلق فرماتے ہیں کہ ہمارے بعض شیوخ اس شرح کو جامعیت، افادیت اور اخذ و تکرار کے لحاظ سے تمام شروح پر فضیلت دیتے تھے، یہ مدرس کے لئے ”فتح الباری“ اور دیگر شروح سے مفید ہے:

قلت: وكان بعض شيوخنا يفضل على جميع الشروح من حيث الجمع وسهولة الأخذ والتكرار والإفادة، وبالجملة فهو للمدرس أحسن وأقرب من فتح الباري فمن دونه ①.

## ۸..... الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري

علامہ محمد یوسف بن علی بن سعید کرمانی رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۸۶ھ) آپ کی مطبوعہ کتابیں صرف دو ہیں:

۱..... ”الكواكب الدراري“ ۲..... ”تحقيق الفوائد الغيائية“  
(یہ علم معانی اور بیان کے متعلق ہے)

اس شرح سے حافظ ابن حجر اور علامہ عینی رحمہما اللہ دونوں نے استفادہ کیا ہے، مصنف نے اس شرح میں نحوی اعراب اور غریب الفاظ کو پوری طرح حل کیا ہے، روایات کی تعیین، کنیت، القاب اور سنین وفات کی بھی بقدر ضرورت رعایت رکھی ہے۔ راوی کا نام بتلا کر اس کے مختصر احوال بتاتے ہیں، نیز اگر اس کا ہم نام دوسرا راوی ہو تو ان کے درمیان فرق بتلاتے ہیں، حدیث میں موجود ضماز کے مراجع کی تعیین کرتے ہیں، اسی طرح قائل کی تعیین، اعتراضات کے جوابات، باب اور حدیث کے درمیان مناسبت بیان کرتے ہیں، حدیث کا ایک ایک جز لکھ کر آگے وضاحت کرتے ہیں، حل کتاب، مفاہیم حدیث اور معانی حدیث کے اعتبار سے عمدہ شرح ہے، اختصار کے ساتھ حل کتاب کے لئے نہایت مفید

۹..... منحة الباری شرح صحیح البخاری

١٠ ..... عون الباری لحل أدلة البخاری

علامہ نواب صدیق حسن خان رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۰۷ھ) نواب صاحب علامہ عبدالحی لکھنوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۰۴ھ) کے ہم عصر ہیں، یہ علامہ ابوالعباس احمد بن عبد اللطیف زبیدی رحمہ اللہ (متوفی ۸۹۶ھ) کی ”التجريد“ کی شرح ہے، تجرید میں صحیح بخاری کی مکرر روایات کو حذف کیا گیا ہے، ”عون الباری“ اس تلخیص کی شرح ہے۔ یہ شرح درحقیقت ”فتح الباری“ سے ماخوذ ہے، اس شرح میں الفاظ حدیث کے معانی، مطالب اور حدیث کی عام فہم انداز میں تشریح ہے، فقہی، کلامی، ادبی اور فنی مباحث کا ذکر نہیں ہے، چونکہ متن اور شرح کی لکھائی بڑی ہے، اس لئے ضخامت بڑھ گئی ہے ورنہ کمپیوٹر اترتین جلدوں میں آسکتی ہے۔ یہ نسخہ ۷ جلدوں میں دارالرشید حلب سے طبع ہے۔

علامہ محمد خضر بن سید عبد اللہ شفقیطی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۵۴ھ) اس شرح کے شروع

”فضيلة الصحابة، ما قيل في محبة الصحابة، عدالة الصحابة، في عدد الصحابة وطبقاتهم“ ”أفضل التابعين“ یہ مباحث ۵۰ صفحات پر مشتمل ہیں، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت مبارکہ ”تعریف البخاری، فضائل الجامع الصحیح، مبادی علم الحدیث“ اور دیگر کئی مفید مباحث اس مقدمے میں موجود ہیں۔

ان کا انداز یہ ہے کہ سند میں جتنے راوی ہوں ان کی تعداد بتلا کر ہر ایک کے مختصر حالات، ان کے شیوخ، تلامذہ نیز اس راوی کے بارے میں ائمہ جرح و تعدیل کی آراء ذکر کرتے ہیں، پھر حدیث کی تشریح کرتے ہیں، اس میں انساب اور بلدان کا بھی تذکرہ ہے، اسی طرح ”علی تعلیق المعلقات“ اور ”فی سند من الطائف“ کا بھی ذکر کرتے ہیں، یہ شرح نہایت عمدہ ہے، اس میں حدیث اور فنی مباحث دونوں کا ذکر ہے، حدیث کو اصول حدیث کی روشنی میں حل کیا ہے، جابجا اصول حدیث کی بھی عمدہ تشریحات ذکر کی ہیں، ان شاء اللہ اس شرح کے پڑھنے سے علم حدیث میں بصیرت پیدا ہوگی۔ یہ شرح ۱۴ جلدوں میں مؤسسۃ الرسالۃ سے طبع ہوئی ہے۔

علامہ نورالحق بن شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۰۷۳ھ) یہ چھ جلدوں میں فارسی زبان میں ہے، دارالعلوم کی لائبریری میں موجود ہے، علامہ نورالحق مشہور محدث

فقیہ العصر علامہ رشید احمد گنگوہی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۳۲ھ) کے درس بخاری کے افادات کو حضرت مولانا تکی کاندھلوی رحمہ اللہ نے ”لامع الدردی“ کے نام سے اور سنن ترمذی کے افادات کو ”الکوکب الدردی“ کے نام سے جمع کیا۔ حضرت گنگوہی رحمہ اللہ کو اللہ تبارک و تعالیٰ نے علم حدیث اور فقہ میں ایک نمایاں مقام عطا کیا تھا، معافی و مفاہیم حدیث اور تطبیق بین الروایات میں آپ کو ید طولی حاصل تھا، مختصر الفاظ میں حدیث کی تشریح کرتے، حنفی نکتہ نظر کی مدلل وضاحت کرتے، اس شرح کی اہمیت کا اندازہ مفصل شروحات کے دیکھنے کے بعد ہوتا ہے۔ حضرت شیخ الحدیث مولانا زکریا رحمہ اللہ نے اس شرح پر ایک مبسوط اور جامع مقدمہ لکھا، یہ مقدمہ ۱۵۲ صفحات پر مشتمل ہے، اس مقدمہ میں چار فصلیں ہیں:

## الفصل الثاني في بيان الجامع الصحيح

### الفصل الثالث في بيان التراجم

الفصل الرابع فيما يتعلق بشروح البخاری و غیرها من متعلقات البخاری  
اس مقدمہ میں صحیح بخاری کی ۱۳۲ اشروحات کا تذکرہ کیا ہے، بخاری سے متعلق جملہ  
معلومات کے لئے یہ مقدمہ نہایت مفید ہے۔ حضرت شیخ الحدیث رحمہ اللہ نے اس شرح پر  
نہایت علمی و تحقیقی حواشی لکھے، حدیث سے متعلق جملہ مباحث کو باحوالہ یکجا کیا، حضرت کے  
حواشی سے شرح کی افادیت بڑھ گئی، یہ شرح مظاہر العلوم سہارنپور سے ۴ جلدوں میں طبع  
ہوئی ہے، اور پاکستان میں ایچ ایم سعید سے طبع ہوئی ہے۔ اگر کوئی صاحب علم اس شرح کو  
تحقیق و تخریج کے ساتھ کمپیوٹرائزڈ ایڈیشن میں عمدہ طباعت کے ساتھ شائع کرے تو یہ اہل علم  
کے لئے گراں قدر سرمایہ ہوگا۔

### ۱۴..... الكنز المتواری فی معادن اللامع الدراری

#### وصحیح البخاری

اس شرح میں حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا رحمہ اللہ (متوفی ۱۴۰۲ھ) کے  
تلامذہ اور خلفاء نے حضرت شیخ الحدیث کے بخاری پر موجود افادات اور مباحث کو یکجا کیا  
ہے، اس میں ”لامع الدراری“ ”تقریر بخاری“ ”أوجز المسالك، الكوكب  
الدري“ اور ”بذل المجهود“ کی مباحث ہیں۔ یعنی حضرت شیخ الحدیث رحمہ اللہ کی  
تصانیف اور تقاریر سے ان تمام افادات کو جمع کر کے ان کو شرح کے انداز میں مرتب کیا ہے۔  
اس کی پہلی جلد میں مقدمہ ہے، جس میں حدیث کی عمدہ معلومات ہیں، جیسے انواع حدیث،  
امام بخاری کے حالات، پانچ شروح پر تبصرہ، افراد، غرائب، مستخرج، معاجم، کتب الجمع،  
مسانید، مسلسلات، آمالی، اسباب حدیث، الثلاثیات، ناسخ و منسوخ، خلاصہ یہ ہے کہ

مصنفات فی الحدیث کے تمام انواع کا تفصیلی ذکر ہے۔ اس پہلی جلد کا اور اسی طرح ”تحفة الأحوذی“ کی پہلی جلد جو کہ مقدمہ پر مشتمل ہے، ان دونوں کا مطالعہ اہل علم کے لئے بہت مفید ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ اس شرح میں حضرت شیخ الحدیث کے تمام افادات عمدہ اسلوب کے ساتھ یکجا ہیں۔ یہ شرح ۲۰ جلدوں میں مؤسسۃ الرسالۃ التحلیل الاسلامیہ فیصل آباد سے طبع ہے۔

## ۱۵..... فیض الباری شرح صحیح البخاری

یہ امام العصر علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۵۲ھ) کے افادات ہیں، امام العصر علامہ کشمیری رحمہ اللہ کے یہ افادات ان کے شاگرد علامہ بدر عالم میرٹھی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۸۵ھ) نے جمع کئے ہیں، اس شرح میں حدیث کی نہایت مفید مباحث ہیں، اس کا بنیادی ماخذ ”فتح الباری“ اور ”عمدة القاری“ ہے، اس میں جا بجا حدیث پر حضرت کے افادات ہیں، مشکل حدیث پر حضرت کی ذاتی توجیہات اور کئی خارجی مباحث کا اس میں ذکر ہے، حضرت کے وسعت مطالعہ اور علم حدیث میں تبحر کا اندازہ ان تین کتابوں سے ہوتا ہے ”فیض الباری، معارف السنن، انوار الباری“ ان تینوں شروحات کو پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو تفسیر، حدیث، فقہ اور علوم عربیت میں امامت کا درجہ دیا تھا، درس بخاری آپ کی تحقیقات کے بغیر نامکمل ہے۔ حنفیہ کے اکثر دلائل جواب تک پس پردہ تھے، حضرت کے افادات میں ان کا بھی ذکر ہے، اور کئی مقامات پر ان روایات اور احادیث سے استدلال کیا ہے کہ ان سے پہلے کسی کا اس طرف ذہن نہیں گیا تھا، چونکہ اللہ تعالیٰ نے ایک بہترین قوت حافظہ آپ کو عطا فرمایا تھا، اس لئے حدیث کی عربی عبارات اور فقہ کی عبارات کے صفحات آپ کو زبانی یاد تھے، حضرت بنوری رحمہ اللہ فرماتے

ہیں کہ ایک مرتبہ درس میں ”فتح القدیر“ کی طویل عبارت زبانی سنائی، استفسار پر بتایا

کہ ۲۶ سال پہلے میں نے اس کا مطالعہ کیا تھا۔ ❶

اس شرح کے پڑھنے سے جہاں علم حدیث کے ساتھ ایک عمدہ مناسبت پیدا ہو جاتی ہے، وہیں اس میدان کے نئے دریچے بھی کھلتے ہیں، آپ دیگر شارحین کی طرح صرف ناقل نہیں ہیں بلکہ اس فن میں مجتہدانہ بصیرت رکھتے تھے، ان کی وسعت مطالعہ کے سبب کم وقت میں نہایت عمدہ اور مفید معلومات یکجا دستیاب ہوتی ہیں، شرح پر تخریج اور حواشی کی وجہ سے اس کی افادیت بہت بڑھ گئی ہے، یہ شرح چھ جلدوں میں مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ سے طبع ہے۔ حضرت شاہ صاحب کی سوانح جلالہ شان، علمی مقام و مرتبہ، وسعت مطالعہ اور آپ کے علمی فوائد و نکات اور آپ کی درس حدیث کی خصوصیات کے لئے ”نقش دوام“، ”ملفوظات محدث کشمیری“ اور ”نوادرات کشمیری“ کا مطالعہ کریں۔

## معروف غیر مطبوعہ شروحات

### ۱..... النصيحة في شرح البخاري الصحيحة

یہ امام ابو جعفر احمد بن نصر داودی رحمہ اللہ (متوفی ۴۰۲ھ) کی تصنیف ہے، یہ ”شرح الداودی“ کے نام سے معروف ہے۔

### ۲..... شرح السراج

یہ علامہ ابوالزناد سراج بن سراج قرطبی رحمہ اللہ (متوفی ۴۲۲ھ) کی تصنیف ہے۔

### ۳..... شرح المهلب

یہ علامہ مہلب بن احمد بن ابی صفرہ ازدی رحمہ اللہ (متوفی ۴۳۵ھ) کی تصنیف ہے۔

## ۴..... شرح ابن التین

یہ امام ابو محمد عبد الواحد بن تین سفاقی رحمہ اللہ (متوفی ۶۱۱ھ) کی تصنیف ہے، اس شرح کا پورا نام ”المخبر الفصیح فی شرح البخاری الصحیح“ بخاری کے شارحین اکثر ابن التین کے حوالہ سے اس شرح کا ذکر کرتے ہیں۔

## ۵..... شرح صحیح البخاری للنووی

امام نووی رحمہ اللہ (متوفی ۶۷۶ھ) یہ ”کتاب الإیمان“ کی مباحث کی شرح ہے۔

## ۶..... شرح ابن المنیر

امام زین الدین علی بن محمد بن منصور اسکندرانی رحمہ اللہ (متوفی ۶۹۵ھ) امام ابن المنیر رحمہ اللہ کا تذکرہ شروح بخاری میں کافی آتا ہے۔

## ۷..... التلویح شرح الجامع الصحیح

یہ علامہ علاء الدین مغلطائی رحمہ اللہ (متوفی ۷۶۲ھ) کی تصنیف ہے۔ اس کا اختصار علامہ جلال بن احمد یوسف تبریزی رحمہ اللہ (متوفی ۷۹۳ھ) نے ”مختصر شرح مغلطائی“ کے نام سے کیا ہے۔

## ۸..... الفیض الجاری

یہ علامہ سراج الدین عمر بن رسلان بلقینی رحمہ اللہ (متوفی ۸۰۵ھ) کی تصنیف ہے۔

## ۹..... منح الباری بالسیح الفسیح الجاری

علامہ مجد الدین محمد بن یعقوب فیروز آبادی رحمہ اللہ (متوفی ۸۱۷ھ) کی تصنیف ہے۔

علامہ شمس الدین ابو عبد اللہ محمد بن عبد الدائم برماوی رحمہ اللہ (متوفی ۸۳۱ھ) کی تصنیف ہے۔

## ۱۱.....الکوکب الساری فی شرح صحیح البخاری

یہ علامہ محمد بن احمد بن موسیٰ کفیری رحمہ اللہ (متوفی ۸۳۱ھ) کی تصنیف ہے۔

١٢ ..... مجمع البحرين وجواهر الحبرين

یہ علامہ کرمانی رحمہ اللہ (متوفی ۸۶۷ھ) کے صاحبزادے علامہ تقی الدین یحییٰ بن محمد بن یوسف کرمانی رحمہ اللہ (متوفی ۸۳۳ھ) کی تصنیف ہے۔

١٣..... تلخيص أبي الفتح لمقاصد الفتح

یہ امام ابوالفتح شرف الدین محمد بن ابی بکر بن حسن مراغی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۶ھ) کی تصنیف ہے، انہوں نے ”فتح الباری“ کا اختصار کیا ہے۔

۱۴..... الخیر الجاری فی شرح صحیح البخاری

یہ علامہ ابو یوسف یعقوب البنانی لاہوری رحمہ اللہ (متوفی ۱۰۰۳ھ) کی تصنیف ہے، جو ”فتح الباری“، ”عمدة القاری“ اور ”إرشاد الساری“ سے ماخوذ ہے۔

۱۵..... ضوء الدراری شرح صحیح البخاری

یہ علامہ غلام علی بلگرامی رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۰۰ھ) کی تصنیف ہے، یہ ”ارشاد الساری“ کی تلخیص ہے جو ”کتاب الزکاة“ تک ہے۔

## ۱۶..... زاد المجد الساری بشرح صحیح البخاری

یہ امام ابوعلی محمد التاوددی رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۰۹ھ) کی تصنیف ہے جو فارسی زبان میں ہے۔

### صحیح بخاری کی اردو شروحات

#### ۱..... انوار الباری شرح صحیح البخاری

یہ علامہ احمد رضا خان بنجوری رحمہ اللہ کی تصنیف ہے، یہ حضرت شاہ صاحب کے داماد تھے، انہوں نے حضرت شاہ صاحب کے بخاری کے افادات کو اردو زبان میں نہایت محققانہ انداز میں جمع کیا ہے، اس میں جہاں ”فتح الباری، عمدۃ القاری“ اور ”إرشاد الساری“ کے مباحث ہیں، وہیں جابجا دیگر شارحین حدیث کی بھی عمدہ مباحث کا ذکر ہے، اس شرح کے مطالعے سے حضرت شاہ صاحب کی وسعت علمی اور کثرت مطالعہ کا اندازہ ہوتا ہے، اس میں کئی مواقع پر حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے جو حنفیہ پر اعتراضات کئے ہیں، یا شوافع کی طرف سے جو اعتراضات ہوئے ہیں ان کے بھی تفصیلی جوابات ہیں، اختلافی مسائل جیسے رفع یدین، آمین بالجہر، قرأت خلف الامام، طلاق اور تراویح پر نہایت تفصیل کے ساتھ بحث کی ہے۔ اس شرح کی پہلی جلد میں مقدمہ ہے جس میں علم حدیث سے متعلق اور صحیح بخاری سے متعلق بحث ہے، پھر آگے حنفی علماء کے تراجم کا ذکر ہے، حنفی علماء کے حالات عموماً دس سے بارہ سطروں میں ان کی تصانیف کے ساتھ ذکر ہیں، اردو زبان میں حنفی اہل علم کے حالات ”حدائق الحنفیہ“ کے بعد اس کتاب میں ہیں، یہ شرح مکمل نہیں ہو سکی بلکہ کتاب الحج تک ہے پھر حضرت کا انتقال ہو گیا، جیسے ”معارف السنن“ ابواب الحج تک

ہے، اس کی تکمیل نہ ہو سکی، اگر ان دونوں کی تکمیل ہو جاتی تو دیگر ابواب پر بھی حضرت شاہ صاحب کے افادات ہمارے سامنے آ جاتے، ایمان، علم، طہارت اور صلاۃ کی مباحث نہایت تفصیل کے ساتھ ہیں، اہل علم کے لئے یہ علوم و معارف کا گنجینہ ہے۔

## ۲..... فضل الباری شرح صحیح البخاری

افادات شیخ الاسلام علامہ شبیر احمد عثمانی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۶۹ھ) حضرت کی تصنیفات میں معروف ”تفسیر عثمانی“ اور ”فتح الملہم“ ہے، اس شرح کو مرتب کرنے والے حضرت مولانا قاضی عبدالرحمن صاحب ہیں، حضرت ڈابھیل میں بخاری پڑھاتے تھے، دورانِ درس آپ کے یہ شاگردان کو جمع کرتے، پھر اصل مراجع سے مراجعت کے بعد دیگر متعدد شروحات کے مطالعہ سے اس میں اضافہ کرتے، اس طرح انہوں نے ایک عمدہ گلدستہ تیار کیا، یہ مکمل بخاری کی شرح نہیں ہے، بلکہ صحیح بخاری کی ابتدائی ابواب کتاب الایمان، کتاب العلم اور کتاب الطہارت کی شرح ہے، جہاں تک یہ شرح ہے نہایت علمی، تحقیقی اور ٹھوس معلومات پر مشتمل ہے، اس میں ساری فنی مباحث ہیں، اگر یہ شرح مکمل ہو جاتی تو اردو میں بے مثال شرح ہوتی۔ علامہ عثمانی رحمہ اللہ نے مسلم کی شرح ”فتح الملہم“ کے نام سے لکھی ہے، آپ کو رجالِ حدیث، طرقِ حدیث، معانی حدیث اور علل پر گہری دسترس تھی، جس کی زندہ اور جاوید مثال ”فتح الملہم“ ہے، اس میں امام نووی، حافظ ابن حجر، علامہ عینی اور علامہ قسطلانی رحمہم اللہ کی شروحات کی مباحث حسن ترتیب کے ساتھ یکجا ہیں، علمی پختگی کے لئے اس شرح کا مطالعہ بے حد مفید ہے۔ یہ شرح دورِ حاضر کے افکار اور ضرورت کے مطابق ہے، یہ محققانہ شرح ادارہ علوم شرعیہ نشتر روڈ کراچی سے طبع ہوئی ہے۔

## ۳.....ارشاد القاری الی صحیح البخاری

یہ حضرت مولانا مفتی رشید احمد صاحب رحمہ اللہ کے افادات ہیں، شروع کے پچپن صفحات پر نہایت مفید مقدمہ ہے، حجیت حدیث پر سیر حاصل بحث کی ہے، یہ شرح ”کتاب الایمان“ اور ”کتاب العلم“ تک کی تشریح و توضیح اور اس سے متعلق فقہ، حدیث، تصوف اور کلام کی نہایت گراں قدر مباحث پر مشتمل ہے۔ طویل مباحث کو دلنشین انداز میں اختصار کے ساتھ ذکر کیا ہے، غریب الفاظ کی وضاحت، فقہاء کے مذاہب کو اختصار کے ساتھ ذکر کیا ہے، دلائل اور تراجم ابواب کی اغراض و تطبیق اور عالمانہ مباحث کے تذکرہ میں یہ شرح دیگر شروح پر فائق ہے، یہ شرح الحجاز کراچی سے طبع ہے۔

## ۴.....ایضاح البخاری

افادات حضرت مولانا سید فخر الدین احمد صاحب، یہ نہایت عالمانہ شرح ہے، پہلی جلد ”کتاب الایمان“ اور ”کتاب العلم“ سے متعلق ہے، اس میں ”مقصد ترجمہ“ کے تحت تراجم کو حل کیا جاتا ہے، تراجم ابواب اور حدیث کے درمیان مناسبت ذکر کرتے ہیں، معلق روایات کی وضاحت کرتے ہیں، الفاظ حدیث کی تشریح کرتے ہیں، فقہاء کے مذاہب و دلائل اختصار کے ساتھ ذکر کرتے ہیں، اس شرح میں اختراعی فوائد و نکات بھی کافی ہیں، طلبہ حدیث کے لئے مفید شرح ہے، یہ شرح قدیمی کتب خانہ سے طبع ہے۔

## ۵.....الخیر الجاری فی شرح صحیح البخاری

یہ حضرت مولانا صوفی محمد سرور صاحب رحمہ اللہ (شیخ الحدیث جامعہ اشرفیہ لاہور) کی تصنیف ہے، اس شرح میں علامہ انور شاہ کشمیری، مولانا محمد ادریس کاندھلوی اور مولانا خیر محمد

جالندھری رحمہم اللہ کے علوم کا خلاصہ ہے۔ اس میں تراجم ابواب کی اباحت ”تحفة القاری“ مولانا محمد ادریس کاندھلوی رحمہ اللہ کی کتاب سے ماخوذ ہیں۔ ابتداء میں مبادیات و متعلقات حدیث سے متعلق ایک مفید مقدمہ ہے۔ اس شرح میں تراجم ابواب کو اختصار کے ساتھ حل کیا گیا ہے، احادیث کی تشریح بقدر ضرورت ہے، اس میں احادیث کا ترجمہ اور طویل مباحث نہیں ہیں، اور نہ ہی علمی و تحقیقی، فنی و فقہی مباحث کا ذکر ہے۔ یہ شرح ادارہ تالیفات اشرفیہ ملتان سے طبع ہے۔

## ۶..... الخیر الساری فی تشریحات البخاری

افادات استاذ العلماء حضرت مولانا محمد صدیق صاحب (شیخ الحدیث جامعہ خیر المدارس ملتان) پہلی جلد ”باب بدء الوحی“ ”کتاب الإیمان“ اور ”کتاب العلم“ کی مباحث پر مشتمل ہے، ابتداء میں حدیث اور صحیح بخاری سے متعلق ایک مفید علمی مقدمہ ہے۔ اس شرح میں احادیث کے ترجمہ کے بعد تراجم ابواب کی متعدد اغراض اور عام فہم انداز میں احادیث کی مختصر تشریح ہے، یہ شرح طالبات کے نصاب کے مطابق ہے۔ یہ شرح مکتبہ امدادیہ ملتان سے طبع ہے۔

## ۷..... تیسیر الباری ترجمہ و تشریح صحیح بخاری

حضرت مولانا وحید الزمان صاحب رحمہ اللہ، اس میں بخاری کی تمام احادیث کا ترجمہ ہے اور بقدر ضرورت حاشیہ میں وضاحت ہے۔ یہ ترجمہ نعمانی کتب خانہ اردو بازار لاہور سے طبع ہے۔

## ۸..... کشف الباری عمافی صحیح البخاری

افادات شیخ الحدیث حضرت مولانا سلیم اللہ خان رحمہ اللہ (متوفی ۱۴۳۸ھ)

..... مشکل الفاظ کے لغوی معانی کا اور یہ کہ یہ لفظ کس باب سے آتا ہے بیان ہوتا ہے۔

۲..... اگر نخوی ترکیب کی ضرورت ہو تو جملے کی نخوی ترکیب کو ذکر کیا گیا ہے۔

۳..... حدیث کے الفاظ کا مختلف جملوں کی صورت میں سلیس ترجمہ کیا گیا ہے۔

۴..... ترجمہ الباب کے مقصد کا تحقیقی طریقے سے منسل بیان کیا گیا ہے اور اس سلسلے

میں علماء کے مختلف اقوال کا تنقیدی تجزیہ پیش کیا گیا ہے۔

۵..... باب کا ماقبل سے ربط و تعلق کے سلسلے میں بھی پوری تحقیق و تنقید کے ساتھ تجزیہ

پیش کیا گیا ہے۔

۶..... مختلف فیہا مسائل میں امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے مسلک اور دوسرے مسالک کی تنقیح و تحقیق کے بعد ہر ایک کے مستدلّات کا استقصاء اور پھر دلائل پر تحقیقی طریقے سے رد و قدح اور احناف کے دلائل کی وضاحت اور ترجیح بیان کی گئی ہے۔

۷..... اگر حدیث میں کوئی تاریخی واقعہ مذکور ہو تو اس کی پوری وضاحت کی گئی ہے۔

۸..... جن احادیث کو تقریر کے ضمن میں بطور استدلال پیش کیا گیا ہے ان کی تخریج کی گئی ہے۔

۹..... تعلیقات بخاری کی تخریج کی گئی ہے۔

۱۰..... سب سے بڑی خصوصیت یہ ہے کہ مختلف اقوال کے نقل کرنے میں حضرت

صرف ناقل نہیں ہیں بلکہ ہر قول پر محققانہ اور تنقیدی کلام بھی بوقت ضرورت کیا گیا ہے۔

حضرت کو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے تدریس کا طویل موقع عنایت فرمایا، اس

کتاب میں آپ کی پوری زندگی کی تدریس کا نچوڑ موجود ہے۔ اب تک اس شرح کی ۲۱

جلدیں مکتبہ فاروقیہ شاہ فیصل کالونی کراچی سے طبع ہو چکی ہیں۔

۹..... درس بخاری

افادات حضرت مولانا مفتی نظام الدین شامزئی شہید رحمہ اللہ، حضرت کی تصنیفات

میں ”شرح مقدمہ مسلم، شیوخ بخاری، عقیدہ ظہور مہدی“ ہیں، آپ کی ترمذی اول کے

افادات ”مجمع البحرین“ کے نام سے طبع ہیں۔ بخاری پر آپ کے افادات ”کتاب الایمان،

کتاب العلم، کتاب الطہارۃ“ سے متعلق ہیں، اس میں ربط، حدیث اور ترجمۃ الباب

کے درمیان مناسبت، مقاصد ابواب اور حدیث پر مربوط انداز میں جامع اور مختصر گفتگو ہے۔  
۳۸۰ صفحات پر مشتمل یہ افادات ادارۃ النور کراچی سے ایک جلد میں طبع ہیں۔

## ۱۰..... انعام الباری

افادات شیخ الاسلام حضرت مولانا مفتی محمد تقی عثمانی صاحب دامت برکاتہم  
آپ حضرت مفتی اعظم مفتی محمد شفیع صاحب کے رحمہ اللہ قابلِ فخر فرزند ارجمند ہیں،  
دارالعلوم میں آپ سے پہلے شیخ الحدیث حضرت مولانا سبحان محمود صاحب رحمہ اللہ تھے، ۲۹  
ذی الحجہ ۱۴۱۹ھ کو حضرت کا انتقال ہوا، ان کے انتقال کے بعد حضرت شیخ الاسلام صاحب  
کے ذمہ بخاری کی تدریس کی ذمہ داری آئی، اللہ تعالیٰ نے حضرت کو تفسیر، حدیث، فقہ اور  
علوم عربیت میں نمایاں مقام عطاء فرمایا ہے۔ آپ کو تینوں زبانوں عربی، اردو، اور انگریزی  
پر عمدہ عبور حاصل ہے، حضرت کی تصانیف تینوں زبانوں میں موجود ہیں، پاکستان ہی نہیں  
بلکہ شاید دنیا کا کوئی خطہ ایسا نہیں جس کی طرف آپ نے سفر کر کے قرآن کریم کی تعلیمات  
سے لوگوں کو آگاہ نہ کیا ہو، ان کی زندگی کا اکثر حصہ اسفار میں گزرا، حضرت کے تین  
سفر نامے ”جہان دیدہ، دنیا مرے آگے، سفر در سفر“ عوام و خواص میں مقبول ہیں، ان تینوں  
سفر ناموں میں جن جن ممالک کے دورے کئے ان کے احوال اور وہاں کے نشیب و فراز اور  
ضمناً کئی ایک اہل علم کی سوانح بھی ذکر کی ہے۔ علم حدیث اور رجال میں آپ کی مہارت کا  
صحیح اندازہ ”تکملة فتح الملہم“ سے لگایا جاسکتا ہے، ”تکملہ“ چھ جلدوں میں ہے، اس  
پر عالم عرب کے محقق شیخ عبدالفتاح ابو غدہ اور علامہ یوسف القرضاوی رحمہما اللہ کی تقاریر  
بھی ہیں، اس میں رجال اور حدیث کی کوئی بحث بغیر حوالہ کے ذکر نہیں کی۔ آپ کے فقہی  
مہارت کا اندازہ ”فقہی مقالات“ ”فقہ البیوع“ اور ”فتاویٰ عثمانی“ سے ہوتا ہے۔ صحاح

”انعام الباری“ کو حضرت مولانا محمد انور حسین صاحب متخصص جامعہ دارالعلوم نے کیسٹوں سے جمع کیا، انہوں نے حضرت کے افادات کو عمدہ اسلوب اور حسن ترتیب کے ساتھ تخریج اور تحقیق سے آراستہ کر کے اہل علم کے سامنے پیش کیا۔ اس شرح میں طویل مباحث نہیں ہیں، حدیث حل کرنے کے لئے جتنی بات کی ضرورت تھی اتنی ہی بات کہی ہے، کتاب کے آغاز سے انتہاء تک تشریح اور تفصیل کا ایک ہی انداز ہے، ایسا نہیں ہے کہ شروع میں تفصیل ہو اور آخر میں صرف عبارت ہو، بلکہ شروع سے آخر تک ایک ہی اسلوب ہے، اس میں زیادہ تر مباحث ”فتح الباری، عمدۃ القاری، إرشاد الساری، فیض الباری“ اور ”لامع الدراری“ سے ہیں، حل کتاب کے اعتبار سے اردو زبان میں نہایت مفید شرح ہے، اس میں جہاں حدیث کی مباحث کیجا ملتی ہیں وہیں دورِ حاضر کے نئے پیش آمدہ مسائل کا بھی عمدہ انداز میں حل موجود ہے، اس سے جہاں حدیث میں دسترس ہوتی ہے وہیں فقہ کے ساتھ گہری مناسبت بھی پیدا ہوتی ہے، ایسے لوگ بہت کم پیدا ہوئے ہیں جن کو اللہ تعالیٰ نے تمام فنون میں بیک وقت مہارت دی ہو، اور عوام و خواص میں ان کی بے حد مقبولیت ہو، خلاصہ کلام یہ ہے کہ اردو میں یہ شرح بے نظیر ہے، اہل علم کے لئے اس کا مطالعہ مفید ہے۔ اس شرح کی ۷ جلدیں مکتبہ الحراء کراچی سے طبع ہو چکی ہیں۔

۱۱.....تحفة القاری شرح صحیح البخاری

افادات حضرت مولانا مفتی سعید احمد صاحب پالن پوری مدظلہ (شیخ الحدیث و صدر المدرسین دارالعلوم دیوبند) ان افادات کو آپ کے صاحبزادے حضرت مولانا مفتی حسین

دیگر بھی اہم معرکہ الآراء مسائل پر محققانہ گفتگو کی ہے۔ ایمانیات کے مسائل جو اہل السنّت والجماعت کے درمیان اختلافی ہیں ان کی ایسی دلنشین وضاحت کی ہے اختلاف کی بنیاد اور وجوہات واضح ہو جاتی ہیں اور قاری یہ محسوس کرتا ہے کہ اہل حق کے درمیان اختلاف محض لفظی ہے حقیقی اختلاف فرقِ باطلہ کے ساتھ ہے۔ حدیث کی ترجمۃ الباب کے ساتھ مناسبت اور مقاصد ابواب پر خصوصی توجہ دی ہے، اس شرح کے پڑھنے سے فہم حدیث نصیب ہوتا ہے، تراجم، تعلیقات اور آثار کی خوب وضاحت کی ہے۔ شرح میں اول سے آخر تک یکسانیت ہے، ائمہ سلف، ائمہ مجتہدین اور محدثین کرام کا ذکر انتہائی ادب و عظمت کے ساتھ کرتے ہیں، فقہاء کے مذاہب اور دلائل کی وضاحت میں جو طریقہ اختیار کیا ہے وہ عام فہم ہونے کے ساتھ انوکھا بھی ہے، موصوف اقوال مختلفہ کی تنقیح اس انداز سے کرتے ہیں کہ ہر امام کا قول حدیث سے قریب نظر آتا ہے۔ تراجم، مقاصد ابواب، فہم حدیث اور حل

کتاب کے اعتبار سے بے نظیر ہے۔ ❶

یہ شرح بارہ جلدوں میں زمزم پبلشرز کراچی سے طبع ہے۔

## ۱۲..... نصر الباری شرح اردو صحیح البخاری

یہ شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد عثمان غنی صاحب مدظلہ کی تصنیف ہے، یہ مکمل صحیح بخاری کی شرح ہے، مصنف کا انداز یہ ہے کہ پہلے حدیث کو اعراب کے ساتھ نقل کرتے ہیں، پھر ترجمہ کے ضمن میں بقدر ضرورت حدیث کی مختصر تشریح کرتے ہیں، حدیث میں موجود مشکل الفاظ کی تحقیق کرتے ہیں، ”مطابقہ للترجمة“ کا عنوان ذکر کر کے حدیث اور ترجمہ الباب میں مناسبت بیان کرتے ہیں، اگر روایت مختصر ہو تو اس کے تفصیلی طرق کی وضاحت کرتے ہیں، روایت مکرر ہو تو اس کی نشاندہی کرتے ہیں، متعارض فیہ روایت ہو تو اس میں تطبیق ذکر کرتے ہیں۔ یہ شرح اس اعتبار سے مفید ہے کہ یہ ایک متوسط انداز میں لکھی گئی ہے، اس سے طلبہ اور اہل علم استفادہ کر سکتے ہیں، حل کتاب کے لئے مفید ہے، البتہ اس میں علمی، فنی، تحقیقی، فقہی اور رجال پر مباحث کا تذکرہ کم ہے، بخاری کی شارحین حدیث کی جملہ مباحث اس میں یکجا نہیں ہیں، نفس کتاب اور احادیث سمجھنے کے لئے بے حد مفید ہے۔ یہ شرح ۱۳ جلدوں میں مکتبۃ الشیخ سے طبع ہے۔

## ۱۳..... تفہیم البخاری شرح صحیح البخاری

حضرت مولانا ظہور الباری اعظمی صاحب (فاضل دارالعلوم دیوبند) اس میں مکمل عربی متن اعراب کے ساتھ ہے، اور احادیث کا با محاورہ ترجمہ ہے، اور اختصار کے ساتھ حاشیہ میں بقدر ضرورت تشریح ہے، یہ ترجمہ اور مختصر توضیح دارالاشاعت کراچی سے طبع ہے۔

مرتب حضرت مولانا عبد القادر قاسمی صاحب، اس شرح میں تین اکابر اہل علم کے افادات کو ہر حدیث کے تحت جمع کیا گیا ہے، (۱) علامہ رشید احمد گنگوہی رحمہ اللہ (۲) حضرت مولانا حسین احمد مدنی رحمہ اللہ (۳) حضرت مولانا محمد زکریا رحمہ اللہ۔ یہ شرح کتب خانہ مجیدیہ ملتان سے طبع ہے۔

۱۵.....تحفة القاری

یہ شیخ الحدیث حضرت مولانا یوسف مدنی صاحب مدظلہ کی تصنیف ہے، یہ شرح بنات کے نصاب کے مطابق ہے، اس میں کتاب الایمان اور کتاب العلم کی مباحث ہیں، انداز یہ ہے کہ مختصر ارجال کا تذکرہ کرتے ہیں، روایت اور باب کے درمیان مناسبت بیان کرتے ہیں، حدیث کی تشریح کرتے ہیں، شرح حدیث میں ”فتح الباری، عمدۃ القاری، إرشاد الساری، فیض الباری“ اور حضرت شیخ الحدیث رحمہ اللہ کے افادات ذکر کرتے ہیں، اردو شروحات میں ”کشف الباری“ سے بہت استفادہ کیا ہے، بہر حال طلبہ اور طالبات کے لئے امتحان حل کرنے کے لئے اور کتاب کے حل کے لئے مفید شرح ہے۔ شارحین حدیث کے طویل مباحث اس میں حسن ترتیب کے ساتھ اختصار سے یکجا ہیں، اگر کسی کے پاس تفصیلی وقت نہ ہو تو اس شرح کے مطالعے سے بھی شارحین کی تشریحات سے فی الجملہ واقفیت ہو جائے گی، طالبات کے نصاب کے مطابق ایک عمدہ شرح ہے، اور ان کے مزاج کے موافق بھی ہے۔

۱۶..... فیوض البخاری شرح صحیح البخاری

بریلوی مکتبہ فکر کے چار علماء نے صحیح بخاری کی شرح لکھی ہے، یہ شرح مولانا سید محمود

۱۷..... تفہیم البخاری شرح صحیح البخاری

یہ علامہ غلام رسول رضوی (متوفی ۱۴۲۲ھ) کی تصنیف ہے، اس میں حدیث کا  
بامحاورہ ترجمہ ہے، ”فتح الباری، عمدۃ القاری، ارشاد الساری“ اور ”الکواکب  
الدراوی“ سے اقتباسات نقل کئے ہیں، متوسط انداز میں شرح حدیث ہے، بقدر ضرورت  
ائمہ کرام کے مسالک کی وضاحت کر کے حنفی مذہب کے مطابق تشریح کی ہے تاکہ حنفی  
مسلك کے مطابق حدیث سمجھنے میں کوئی اشکال نہ رہے، اس لئے اس کا نام ”تفہیم البخاری“  
رکھا۔ (ج ۱ ص ۳۴)

دس سال کے عرصے میں موصوف نے یہ شرح لکھی، یہ پوری بخاری کی شرح ہے جو ۱۱ جلدوں پر مشتمل ہے۔

۱۸.....نزہۃ القاری شرح صحیح البخاری

یہ مفتی محمد شریف الحق امجدی (متوفی ۱۴۲۲ھ) کی تصنیف ہے، موصوف نے ۱۶ سال ۸ ماہ کے عرصے میں ایک متوازن شرح لکھی، جس صحابی سے روایت مروی ہے اُس کے مختصر حالات لکھے ہیں، مکرر روایات کی وضاحت صرف پہلی مرتبہ کی ہے، صحاح ستہ سے حاشیے میں اس روایت کی تخریج کی ہے، احکام مستخرجہ کے عنوان کے تحت مسائل و احکام ذکر کئے ہیں، پانچ جلدوں پر مشتمل یہ شرح فرید بک اسٹال لاہور سے شائع ہوئی ہے۔

## ۱۹..... نعمۃ الباری فی شرح صحیح البخاری

علامہ غلام رسول سعیدی (شیخ الحدیث دارالعلوم نعیمیہ کراچی) موصوف کی تصنیفات میں ”شرح صحیح مسلم، تبیان القرآن“ اور ”تذکرۃ المحدثین“ ہے۔ یہ شرح علم و تحقیق کے لحاظ سے مذکورہ بالا تینوں شروحات پر فائق ہے، شرح کے آغاز میں ایک مبسوط علمی مقدمہ ہے، اس شرح میں حدیث کے ساتھ ساتھ سند کا بھی ترجمہ ہے، رجال کا مختصر تعارف، ابواب کے درمیان ربط، ترجمۃ الباب کی وضاحت اور حدیث کے ساتھ مناسبت، تعلیقات کی تخریج، صحیح بخاری کی تمام روایات کی تخریج، شرح حدیث کے حوالہ جات کا التزام، استنباط مسائل، شارحین حدیث کی توضیحات، فقہاء کے مذاہب و دلائل اور فقہ حنفی کی ترجیح ذکر کی ہے، مصنف کے لب و لہجہ میں کچھ شدت ہے، موصوف نے اس میں کئی مباحث و توضیح اپنی شرح مسلم سے نقل کی ہے۔ یہ شرح ۱۶ جلدوں میں فرید بک سٹال لاہور سے شائع ہوئی ہے۔

## ۲۰..... مختصر صحیح بخاری

امام زین الدین احمد بن عبدالمطلب زبیدی رحمہ اللہ (متوفی ۸۹۳ھ) نے بخاری کی مکرر روایات اور اسناد کو حذف کر کے ایک تجرید ترتیب دی، یہ انہی احادیث کا ترجمہ اور مختصر تشریح ہے، یہ ترجمہ مولانا ظہور الباری صاحب کا ہے اور ترتیب مولانا محمد عابد صاحب نے دی ہے، ایک جلد پر مشتمل یہ ترجمہ و مختصر توضیح دارالاشاعت کراچی سے طبع ہے۔

## ۲۱..... حل صحیح البخاری

حضرت مولانا سید نذیر حسین دہلوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۲۰ھ) اس میں صحیح بخاری کے مشکل مقامات کا حل ہے۔

## ۲۲..... الالف المختارة من صحیح البخاری

مولانا عبدالسلام محمد ہارون صاحب نے صحیح بخاری کی ایک ہزار احادیث کا انتخاب کر کے ان کی مختصر شرح لکھی ہے۔

### صحیح بخاری کے اردو تراجم

۱..... صحیح بخاری مترجم: یہ ترجمہ مرزا حیرت دہلوی کا ہے۔

۲..... تیسیر البخاری: یہ ترجمہ مولانا وحید الزمان صاحب کا ہے۔

۳..... ترجمہ صحیح بخاری: یہ ترجمہ سید نائب حسین نقوی نے کیا ہے، ترجمہ پر نظر ثانی کی تصدیق مولانا محمد علی صاحب خطیب سنہری مسجد لاہور نے کی ہے، یہ غلام علی اینڈ سنز سے طبع ہے۔

۴..... ترجمہ صحیح بخاری: مولانا امیر علی صاحب، موصوف نے ہدایہ اور فتاویٰ عالمگیری کا بھی اردو میں ترجمہ کیا ہے۔

۵..... ترجمہ صحیح بخاری: قاری عادل خان صاحب، قمر سعید پبلشرز سے تین جلدوں میں طبع ہے۔

۶..... ترجمہ صحیح بخاری: مولانا عبدالرزاق صاحب، یہ ترجمہ ناشران قرآن اردو بازار لاہور سے شائع ہوا ہے۔

۷..... تفہیم البخاری شرح صحیح بخاری: یہ حضرت مولانا ظہور الباری اعظمی صاحب فاضل دارالعلوم دیوبند کا عام فہم انداز میں ترجمہ اور بقدر ضرورت تشریح ہے، یہ ترجمہ تین جلدوں میں دارالاشاعت سے شائع ہوا ہے۔

میں کیا ہے، چونکہ برصغیر میں صحیح بخاری کو تین پاروں میں تقسیم کیا گیا ہے۔

(فائدہ) مکمل صحاح ستہ پر علامہ ابو الحسن محمد بن عبد الہادی سندی رحمہ اللہ (متوفی ۱۱۳۹ھ) کے حواشی اور تعلیقات درج ہیں۔ صحیح بخاری پر اس وقت متداول حاشیہ علامہ احمد علی سہارنپوری رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۹۷ھ) کا ہے، انہوں نے ۲۵ سپاروں تک کا حاشیہ لکھا وہاں سے آخر تک قاسم العلوم والخیرات علامہ محمد قاسم نانوتوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۹۷ھ) نے لکھا ہے۔

صحیحین کے رجال پر لکھی گئی کتابیں

## ۱..... رجال البخاری و مسلم

امام دارقطنی رحمہ اللہ (متوفی ۳۸۵ھ) نے اس میں صرف صحیحین کے روایات کا تذکرہ کیا ہے، اس کتاب کا قلمی نسخہ کتب خانہ آصفیہ میں ۱۲۷ نمبر پر موجود ہے۔ ❶

۲..... رجال صحيح البخارى

یہ امام ابو النصر احمد بن محمد الکلابازی رحمہ اللہ (متوفی ۳۹۸ھ) کی تصنیف ہے، اس کتاب میں صحیح بخاری کی روایت کا اختصار کے ساتھ ذکر ہے، دیگر کتب حدیث کے رجال کا تذکرہ اس میں نہیں ہے، انداز یہ ہے کہ راوی کا نام اس کا مختصر نسب ذکر کرنے کے بعد تین سے چار سطروں میں ان کے حالات کا ذکر کرتے ہیں، حروفِ تہجی کی ترتیب کے مطابق روایات کا تذکرہ ہے، اس میں کل ۱۵۲۵ راویوں کا ذکر ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس

### ٣..... الجمع بين رجال الصحيحين

## ٢..... الجمع بين رجال الصحيحين

## ۵..... رجال البخاری و مسلم

صحیح بخاری یا صحیح مسلم سے متعلق رجال پر لکھی گئی کتابوں کے لئے تفصیلاً دیکھئے: ❶

یہ امام ابو الولید سلیمان بن خلف بن سعد باجی اندلسی رحمہ اللہ (متوفی ۴۷۴ھ) صاحب ”المنتقى شرح الموطأ“ کی تصنیف ہے، اس کتاب میں حروف تہجی کی ترتیب پر ۷۴۴ صحیح بخاری کے روایات کا ذکر ہے، ناموں کے بعد کنیتوں کا اور آخر میں خواتین کا تذکرہ ہے۔ راوی کا نام و نسب، مشہور اساتذہ و تلامذہ، چند ایک ائمہ اسماء الرجال کی ان کے متعلق آراء، امام بخاری رحمہ اللہ اس راوی سے جس باب میں روایت نقل کی ہے اس کی

## ٨.....الجمع بين رجال الصحيحين

یہ علامہ ابوالفضل محمد بن طاہر رحمہ اللہ (متوفی ۷۵۰ھ) کی تصنیف ہے، مصنف نے اس کتاب میں امام ابو نصر کلابازی رحمہ اللہ کی کتاب ”رجال صحیح البخاری“ اور امام ابن منجویہ رحمہ اللہ کی کتاب ”رجال صحیح مسلم“ سے استفادہ کیا ہے، اور زیادہ تر مواد انہی دو کتابوں سے لیا ہے، اور ان دونوں کے رجال کو یکجا ایک کتاب میں جمع کیا ہے، یہ کتاب پہلی دونوں سے مستغنی کر دیتی ہے، کیونکہ اس میں بیک وقت صحیحین کے رجال کا تذکرہ مل جاتا ہے۔ ان کا انداز یہ ہے کہ پہلے عنوان ”من اسمہ اسحاق ممن اتفقا علیہ“ یعنی اسحاق نام کے راوی جن سے بخاری اور مسلم دونوں نے روایت نقل کی ہے، پھر راوی کا نام، والد کا نام، کنیت اور لقب کا تذکرہ کرتے ہیں، ان کے چند شیوخ اور تلامذہ کا بھی ذکر کرتے ہیں، پانچ سے چھ سطروں میں راوی کا تعارف کراتے ہیں، بعض روایت کا سن وفات بھی ذکر کرتے ہیں، پھر عنوان ”أفراد البخاری ممن اسمہ إسحاق“ یعنی اسحاق نام کے وہ راوی جن سے صرف بخاری میں روایت ہے، لیکن مسلم میں نہیں ہے، اس طرح اسحاق نام کے نور او یوں کا ذکر کیا ہے، پھر عنوان ”أفراد مسلم ممن اسمہ إسحاق“ یعنی اسحاق نام کے وہ راوی جن سے صرف صحیح مسلم میں روایت ہے اور بخاری میں نہیں

صحیح البخاری سے متعلق لکھی گئی کتابیں

یہ امام حاکم رحمہ اللہ (متوفی ۴۰۵ھ) صاحب ”المستدرک“ کی تصنیف ہے، اس کتاب میں حروفِ تہجی کی ترتیب پر بخاری و مسلم کے روایات کے صرف نام ہیں، پہلے متفق علیہ روایات کا ذکر کرتے ہیں پھر وہ جن سے امام بخاری رحمہ اللہ روایت میں متفرد ہیں اور پھر مسلم کے متفرد روایات کے اسماء ذکر کرتے ہیں۔ اس کتاب میں کل ۲۰۹۵ روایات کا ذکر ہے۔ یہ کتاب دکتور کمال یوسف الحوت کی تحقیق کے ساتھ ایک جلد میں مؤسسۃ الرسالہ سے طبع ہے۔

امام محمد بن فتوح بن عبد اللہ از دی حمیدی رحمہ اللہ (متوفی ۴۸۸ھ) نے اس کتاب میں بخاری و مسلم کی صرف غریب روایات کی تشریح کی ہے، صحابہ کرام کی مسانید کی ترتیب پر احادیث ذکر کر کے ان کی تشریح کرتے ہیں، اس کتاب میں کل ۱۹۳ روایات کی توضیح ہے، یہ کتاب دکتورہ زبیدہ کی تحقیق کے ساتھ ایک جلد میں مکتبہ السنہ سے طبع ہے۔

امام ابو علی حسین بن محمد غسانی جیانی رحمہ اللہ (متوفی ۴۹۸ھ) اس کتاب میں صحیح

بخاری کے راویوں کے انساب، قبائل، اور شہروں کا تذکرہ اختصار کے ساتھ کیا ہے، نیز بخاری مسلم کے جن روایات کے درمیان لفظی اشتباہ ہے اس کی وضاحت کی ہے۔ یہ کتاب استاذ محمد ابوالفضل کی تحقیق کے ساتھ ایک جلد میں وزارت الاوقاف سے شائع ہوئی ہے۔

## ۴..... مشارق الأنوار علی صحاح الآثار

قاضی عیاض مالکی رحمہ اللہ (متوفی ۵۴۴ھ) نے اس کتاب میں ”صحیح البخاری“ ”صحیح مسلم“ اور ”موطأ مالک“ کے غریب الفاظ کی وضاحت ہے، یہ کتاب حروفِ تہجی کی ترتیب پر ہے، مصنف ہر غریب لفظ کی اختصار کے ساتھ وضاحت کرتے ہیں۔ اس کتاب کا موضوع مندرجہ بالا تین کتابوں کے غریب الفاظ کی تشریح ہے۔ اس کتاب کا اختصار حافظ ابواسحاق ابراہیم بن یوسف المعروف ابن قر قول رحمہ اللہ (متوفی ۵۶۹ھ) نے ”مطالع الأنوار علی صحاح الآثار“ کے نام سے کیا۔

## ۵..... المعلم بشیوخ البخاری و مسلم

امام ابو بکر محمد بن اسماعیل بن خلفون رحمہ اللہ (متوفی ۶۳۶ھ) نے اس کتاب میں امام بخاری اور امام مسلم رحمہما اللہ کے شیوخ کو حروفِ تہجی کی ترتیب کے مطابق ذکر کیا ہے، مصنف کا انداز یہ ہے کہ ہر شیخ کا نام، کنیت، نسبت لکھ کر اس کے مشہور اساتذہ اور تلامذہ کا ذکر کرتے ہیں، ان کے متعلق ائمہ جرح و تعدیل کے توثیقی اقوال ذکر کرتے ہیں، راوی کی سن وفات بھی ذکر کرتے ہیں، اگر امام بخاری یا امام مسلم رحمہما اللہ ان سے روایت کرنے میں متفرد ہوں تو اس کی بھی نشاندہی کرتے ہیں۔ یہ کتاب شیخ ابو عبد الرحمن عادل بن سعد کی تحقیق کے ساتھ ایک جلد میں دارالکتب العلمیہ سے طبع ہے۔

## ۶..... شواہد التوضیح والتصحیح لمشکلات الجامع الصحیح

یہ امام ابن مالک رحمہ اللہ (متوفی ۶۷۲ھ) کی تصنیف ہے، اس کتاب میں صحیح بخاری کے ان مشکل اعراب کے دلائل وشواہد بیان کئے ہیں جو بظاہر مردوخوئی قواعد کے خلاف نظر آتے ہیں، اس طرح کے صحیح بخاری میں اکہتر (۷۱) مقامات ہیں، مصنف نے دلائل وشواہد، امثال ومحاورات اور مشہور شعراء کے اشعار سے استشہاد کر کے سیر حاصل جوابات دیئے ہیں، اس کتاب سے موصوف کی حدیث کے ساتھ عقیدت اور علم نحو میں تبحر کا اندازہ ہوتا ہے۔ اس کتاب میں کل ۲۱۸ اشعار ہیں۔ یہ کتاب دکتور طہ محسن کی تحقیق کے ساتھ ایک جلد میں مکتبہ ابن تیمیہ سے طبع ہوئی ہے۔

## ۷..... بهجة النفوس وغايتها بمعرفة ما لها وما عليها

امام عبد اللہ بن سعد بن ابی جمرہ ازدی رحمہ اللہ (متوفی ۶۹۹ھ) نے صحیح بخاری کی تقریباً سو (۱۰۰) احادیث کا انتخاب کر کے پھر خود اس کی دو جلدوں میں شرح لکھی، یہ کتاب قاہرہ سے طبع ہے۔

## ۸..... التنقيح لألفاظ الجامع الصحیح

علامہ بدر الدین زرکشی رحمہ اللہ (متوفی ۷۹۴ھ) نے اس کتاب میں مشکل اعراب کی وضاحت اور غریب الفاظ کی تشریح کی گئی ہے۔

## ۹..... مصابيح الجامع

علامہ بدر الدین محمد بن ابی بکر دماینی رحمہ اللہ (متوفی ۸۲۷ھ) نے اس کتاب میں تراجم ابواب کی وضاحت، غریب الفاظ کی توضیح اور مشکل ترکیب کا ذکر کیا گیا ہے، ضبط

**家·國·家·國·家·國·家·國·家·國·家·國·家·國·家·國·家·國·家·國**

کلمات، الفاظِ غریبہ اور نحوی تراکیب کی وضاحت پر زیادہ زور دیا گیا ہے۔ یہ کتاب نور الدین طالب کی تحقیق کے ساتھ دارالانوار سے دس جلدوں میں طبع ہے۔

## ♦ ١٠..... التنقيح في حديث التسييح

علامہ ابن ناصر الدین دمشقی رحمہ اللہ (متوفی ۸۴۲) نے اس کتاب میں امام بخاری رحمہ اللہ کی صحیح بخاری کی آخری حدیث ”کلمتان حبیبتان إلی الرحمن، خفیفتان علی اللسان، ثقیلتان فی المیزان، سبحان اللہ وبحمدہ سبحان اللہ العظیم“ پر تقریباً سو صفحات میں تفصیلی گفتگو کی ہے، یہ کتاب صرف بخاری کی آخری حدیث کی شرح پر مشتمل ہے، ختم بخاری پڑھانے والوں کے لئے اس کتاب کا مطالعہ بے حد مفید ہے۔

## ۱۱..... تغلیق التعليق علی صحیح البخاری

یہ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) کی تصنیف ہے، اس کتاب کا موضوع یہ ہے کہ صحیح بخاری میں وہ روایات جن کو امام بخاری رحمہ اللہ نے بغیر سند کے تعلیقاً نقل کیا تو انہوں نے ان تمام روایات کو سند کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ بسا اوقات اگر کسی روایت کو جو ان کی شرائط پر نہیں اترتی تو بغیر سند کے تعلیقاً ذکر کرتے ہیں، ایسی روایات عموماً ابواب کے شروع میں آتی ہیں۔ حافظ نے کتاب کا نام ”تغلیق التعلیق“ اس لئے رکھا کہ اس میں معلق روایات کی سندیں بیان کی ہیں، یہ حافظ کا بڑا علمی کارنامہ ہے، اس موضوع پر ان سے پہلے کسی نے مستقلاً قلم نہیں اٹھایا تھا، اور اس موضوع پر وہی شخص کام کر سکتا تھا جس کو علم حدیث کے پورے ذخیرے پر تبحر حاصل ہو، حافظ نے اصل کتاب کی ترتیب کے مطابق ان روایات کی اسناد ذکر کیں۔ حافظ نے اپنی اس کتاب میں

روایات کو جہاں سند کے ساتھ ذکر کیا ہے وہیں یہ بھی نشاندہی کی ہے کہ یہ حدیث کن کن کتابوں میں آئی ہیں، حدیث کو مکمل سند کے ساتھ ذکر کیا ہے، محشی نے ان تمام حوالوں کو صفحہ اور جلد نمبر کے ساتھ لکھا، جس سے کتاب کی افادیت بڑھ گئی، اس کی پہلی جلد میں حافظ کے حالات تفصیل کے ساتھ بیان کئے گئے ہیں، حافظ کا نسب، لقب، کنیت، شہرت، اوصاف، فقہی اعتبار سے ان کا مذہب، اساتذہ و تلامذہ اور ان کی تصنیفات کا تفصیلی ذکر ہے۔ بہر حال بخاری پڑھنے پڑھانے والوں کے لئے یہ علمی سوغات سے کم نہیں، اس کتاب سے حافظ کی علم حدیث اور رجال میں تبحر اور جلالتِ شان کا اندازہ ہوتا ہے۔ یہ کتاب المکتب الاسلامی سے ۵ جلدوں میں طبع ہے۔

## ۱۲..... انتقاض الاعتراض فی الرد علی العینی فی شرح

### البخاری

یہ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۲ھ) کی تصنیف ہے، علامہ بدرالدین عینی رحمہ اللہ (متوفی ۸۵۵ھ) نے ”عمدة القاری“ میں ”فتح الباری“ پر جو اعتراضات کئے حافظ نے اس کتاب میں ان کے جوابات دیئے ہیں، اس میں لفظ ”ح“ سے اشارہ ہے ”فتح الباری“ کی طرف، اور لفظ ”ع“ سے اشارہ ہے علامہ عینی کی طرف۔ اس شرح میں انداز یہ ہے کہ حافظ سب سے پہلے لفظ ”ح“ ڈال کر ”فتح الباری“ سے وہ مقام نقل کرتے ہیں جہاں علامہ عینی نے اعتراض کیا ہے، پھر لفظ ”ع“ ڈال کر علامہ عینی کا اعتراض نقل کرتے ہیں، پھر لفظ ”قلت“ ذکر کر کے اس کا جواب ذکر کرتے ہیں، اس کتاب کے محشی نے ”فتح الباری“ کی جلد اور صفحہ نمبر کی نشاندہی کی ہے، اس طرح

### ١٣..... الرياض المستطابة في جملة من روى في

امام عماد الدین تبحی بن ابی بکر عامری یمانی رحمہ اللہ (متوفی ۸۹۳ھ) نے اس کتاب میں اُن صحابہ کرام کا ذکر کیا ہے جن سے صحیحین میں روایات منقول ہیں، پہلے اُن صحابہ کا ذکر کیا ہے جن سے بخاری مسلم دونوں کتابوں میں روایات منقول ہیں، پھر وہ صحابہ جن سے صرف بخاری میں روایات ہیں اور پھر وہ صحابہ جن سے صرف مسلم میں روایات منقول ہیں۔

١٢ ..... التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح

یہ امام زین الدین ابو العباس احمد بن احمد شرجی زبیدی رحمہ اللہ (متوفی ۸۹۳ھ) کی تصنیف ہے، اس کتاب میں صحیح بخاری کی مرفوع روایات کی اسناد اور مکررات کو حذف کر کے احادیث کو بالترتیب یکجا کیا ہے، ہر باب سے متعلق متفرق روایات کو جمع کیا ہے، جس سے احادیث تلاش کرنا آسان ہو گیا ہے، اس کی شرح علامہ نواب صدیق حسن خان رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۰۷ھ) نے ”عون الباری لحل أدلة البخاری“ کے نام سے لکھی، جو دار الرشید حلب سے ۵ جلدوں میں طبع ہے۔

## ۱۵..... کشف الالتباس عما أورده الإمام البخاری علی

### بعض الناس

یہ علامہ عبدالغنی میدانی رحمہ اللہ (متوفی ۱۲۹۸ھ) صاحب ”اللباب فی شرح الكتاب“ کی تصنیف ہے، اس کتاب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے صحیح بخاری میں ”قَالَ بَعْضُ النَّاسِ“ کہہ کر عموماً احناف پر اعتراضات کئے ہیں، جن کی تعداد ۲۴ ہے، ان اعتراضات کے مدلل جوابات علامہ میدانی رحمہ اللہ نے دیئے ہیں، یہ کتاب سو صفحات پر مشتمل ہے، شیخ عبدالفتاح ابو غدہ رحمہ اللہ نے حاشیے میں تمام حوالوں کی تخریج کی ہے جس کی وجہ سے کتاب کی افادیت بڑھ گئی ہے۔

## ۱۶..... نبراس الساری فی أطراف البخاری

یہ علامہ عبدالعزیز سیالوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۵۹ھ) کی تصنیف ہے، صحیح بخاری میں ایک موضوع سے متعلق احادیث تلاش کرنا خاصہ دشوار ہے، اس لئے کہ امام بخاری رحمہ اللہ ادنیٰ مناسبت سے بھی روایت کو دیگر ابواب میں ذکر کرتے ہیں۔ امام مسلم رحمہ اللہ کی طرح ایک باب کی جملہ احادیث کو ایک ساتھ ذکر نہیں کرتے، اس لئے بخاری سے متعلقہ مصنف نے اس کتاب میں ہر روایت کے جملہ اطراف کو یکجا ذکر کیا ہے، جس سے حدیث تلاش کرنا کافی آسان ہو گیا، اور روایت کا مکمل مفہوم بھی سامنے آ گیا، یہ کتاب مطبع کریمی دہلی سے ۱۳۵۰ھ میں طبع ہوئی ہے۔

## ۱۷..... ہدایۃ الباری إلی ترتیب أحادیث البخاری

یہ علامہ عبدالرحیم بن عنبر طہطاوی رحمہ اللہ (متوفی ۱۳۶۵ھ) کی تصنیف ہے، اس

میں صحیح بخاری کی متفرق احادیث کو ابواب کی ترتیب کے مطابق یکجا کیا ہے، ایک موضوع سے متعلق احادیث بالترتیب جمع ہیں۔ یہ کتاب ۲ جلدوں میں مطبعة السعادة قاہرہ سے طبع ہوئی ہے۔

## ۱۸..... ترتیب أحادیث صحيح الجامع وزیادته علی

### الأبواب الفقهية

شیخ عوفی نعیم شریف نے احادیث کو فقہی ابواب کی ترتیب پر یکجا کیا، اور شیخ علی حسن عبد الحمید نے غریب الفاظ کی توضیح کی ہے، یہ کتاب ۴ جلدوں میں مکتبة المعارف ریاض سے طبع ہوئی ہے۔

## ۱۹..... دليل القارى إلى مواضع الحديث فى صحيح البخارى

یہ شیخ عبد اللہ بن محمد الغنیمان کی تصنیف ہے، اس میں صحیح بخاری کی مکرر روایات کی نشاندہی کی ہے۔ یہ کتاب جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ سے طبع ہے۔

## ۲۰..... دليل فهارس البخارى

شیخ مصطفیٰ مصری نے بخاری کی احادیث کی فہرست ذکر کی ہے، اس کتاب کی بدولت بخاری سے حدیث تلاش کرنا کافی آسان ہو گیا ہے، یہ کتاب مطبع صاوی مصر سے ۱۳۵۲ھ میں طبع ہوئی ہے۔

## ۲۱..... الإمام البخارى و كتابه الجامع الصحيح

یہ شیخ عبد المحسن بن حمد البدر کی تصنیف ہے، مصنف نے نہایت تفصیل کے ساتھ امام بخاری رحمہ اللہ کی سوانح ذکر کی ہے اور صحیح بخاری پر ہر جہت سے مفصل گفتگو کی ہے۔ یہ

کتاب جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ سے طبع ہوئی ہے۔

## ۲۲..... شرح کتاب التوحید من صحیح البخاری

شیخ عبد اللہ بن محمد الغنیمان نے امام بخاری رحمہ اللہ کی صحیح بخاری کی سب سے آخری کتاب ”کتاب التوحید“ کی احادیث کی شرح کی ہے، اس میں ترجمۃ الباب اور روایات پر مفصل گفتگو کی ہے، جن فرق باطلہ کی امام بخاری رحمہ اللہ نے تردید کی ہے موصوف نے اُن کی نشاندہی کی ہے۔ اس کتاب میں صحیح بخاری کی آخری حدیث پر بھی نہایت علمی و تحقیقی بحث ہے۔ یہ کتاب مکتبۃ الدار مدینہ منورہ سے ۲ جلدوں میں طبع ہے۔

## ۲۳..... منار القاری شرح مختصر صحیح البخاری

شیخ حمزہ محمد قاسم نے صحیح بخاری سے بترتیب (۱۲۰۰) احادیث کا انتخاب کر کے متوسط انداز میں ۵ جلدوں میں ان احادیث کی تشریح کی، اسناد حذف کی ہیں، غریب الفاظ کی وضاحت کی ہے، حدیث کی تخریج، حدیث سے مستنبط لطائف و مسائل ذکر کئے ہیں، اس شرح پر عالم عرب کے عظیم محقق شیخ عبدالقادر الارنؤوط نے تقریظ لکھی ہے اور کتاب کی خوب تعریف کی ہے۔ مصنف نے روایات کا انتخاب بہت خوب کیا ہے، اگر اس کتاب کا اردو ترجمہ ہو جائے تو اہل علم و عوام کے لئے ایک مفید کاوش ہوگی۔ یہ کتاب ۵ جلدوں میں مکتبہ دارالبیان دمشق سے شائع ہوئی ہے۔

## ۲۴..... منهج الإمام البخاری فی تصحیح الأحادیث

وتعلیلها (من خلال الجامع الصحيح)

شیخ ابوبکر کافی نے اس کتاب میں تین فصلیں قائم کی ہیں:

الفصل الأول: الحديث وعلومه إلى عصر الإمام البخاری

الفصل الثاني: منهج تصحيح الأحاديث عند الإمام البخاری

الفصل الثالث: منهج تعليل الأحاديث عند الإمام البخاری

یہ مصنف کی ڈاکٹریٹ کا مقالہ ہے جو دار ابن حزم بیروت سے طبع ہوا ہے۔

۲۵..... الوردۃ الحاضرة فی أحادیث تلامیذ الإمام

الأعظم وأحادیث علماء الأحناف فی الجامع الصحیح

للإمام البخاری

حضرت مولانا مفتی مفیض الرحمن صاحب مدظلہ۔ مصنف نے صحیح بخاری میں امام اعظم رحمہ اللہ کے تلامذہ اور علمائے احناف سے جو احادیث مروی ہیں ان کا ذکر کیا ہے، ان کی تعداد ایک سو پندرہ ہے، ہر راوی کا نام ذکر کر کے اس کے مختصر حالات ذکر کئے ہیں، پھر صحیح بخاری میں کن کن ابواب میں اُن سے روایات آئی ہیں ان کا بھی ذکر جلد اور صفحہ نمبر کے ساتھ کیا ہے، یہ کتاب زمزم پبلشرز سے ایک جلد میں طبع ہے۔

۲۶..... إنعام المنعم الباری بشرح ثلاثیات البخاری

علامہ عبد الصبور بن عبد التواب رحمہ اللہ نے اس رسالہ میں بخاری کی ثلاثی روایات کی تشریح کی ہے۔ یہ کتاب جامعہ سلفیہ بنارس ہندوستان سے طبع ہے۔

۲۷..... درء الدراری فی شرح رباعیات البخاری

علامہ احمد بن محمد رحمہ اللہ نے اس کتاب میں صحیح بخاری کی رباعی روایات جمع کر کے اُن کی تشریح کی ہے۔

## ۲۸..... إرشاد القاصد إلى ما تكرر في البخاری بإسناد واحد

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد یونس جونپوری رحمہ اللہ نے اس رسالہ میں اُن ۱۶۸ روایات کو بخاری سے جمع کیا ہے جن کی سند و متن ایک ہے۔ یہ رسالہ ”الیواقیت الغالیة فی تحقیق وتخریج الأحادیث العالیة“ کی تیسری جلد میں ہے۔

## مؤلف کی کاوشوں پر ایک طائرانہ نظر



Designed & Printed By: Shafaq Urdu Bazar Karachi. 0321-2037721

(احاطہ جامعہ دارالعلوم کراچی، گورنگی اظہر علی امروہ - کراچی)  
021-35123161, 021-35032020, 0300-2831960  
(جامعہ سراج الاسلام، پارہوتی مردوان)  
0334-8414660, 0313-1991422

ادارۃ المعارف کراچی  
مولانا محمد ظہور صاحب



مولانا محمد نعمان صاحب کے علمی و تحقیقی بیانات و دروس کے لئے اس ویس ایپ نمبر پر رابطہ کریں: 03112645500